

Les discussions de Bill Sadler

William Sadler Jr., mieux connu sous le nom de Bill, était un étudiant doué du Livre d'Urantia qui avait aussi du talent pour distiller ses enseignements les plus complexes en termes de conversation. Certaines de ses interventions informelles ont été enregistrées et ces articles ont été faits à partir de la transcription de ses présentations à un groupe d'étude en 1958 ou 1959. Bill est aussi l'auteur d'une Étude du Maître Univers et de ses Appendices. Les textes suivant, tels qu'ils ont été transcrits, peuvent à l'occasion contenir des réactions de l'auditoire. Bien que cela puisse ne pas représenter la totalité du contenu originel, certaines citations du Livre d'Urantia ou des références au livre ont été ajoutées dans le but de permettre une étude plus approfondie.

Des remerciements sincères sont offerts à Jean Royer pour sa grande collaboration dans la traduction de deux des textes ci-dessous (Questions et réponses aux commentaires sur l'introduction, Jésus pouvait-il éviter la croix?) et pour avoir facilité, avec l'aide de Patrick Morelli, l'obtention de l'ensemble des textes traduits par Chris et Nicole Ragetly. Chris et Nicole Ragetly étaient de vieux lecteurs du Livre d'Urantia de la région d'Uzès, Gard, France. Ils organisèrent un groupe d'étude, chez eux dans les années 1976. Ce groupe de trois ou quatre personnes se réunissait une fois par mois. Il s'est agrandi avec le temps et peu à peu les réunions se sont faites chez les uns ou chez les autres, pratiquement sans interruption (sauf pendant les mois d'été) jusqu'au décès de Nicole en 2009 bientôt suivi de celui de Chris, en 2010.

La Fondation Urantia remercie également tous ceux et celles qui, de près ou de loin, ont contribués à la réalisation de ce document. Il est dédié à tous les intéressés avec l'intention particulière de stimuler d'avantage l'esprit des étudiants du 'Livre d'Urantia'.



Table des matières

Commentaires sur l'Introduction au Livre d'Urantia	2
Questions et réponses aux commentaires sur l'introduction	15
Commentaires sur la nature de la Personnalité	19
Discussion au sujet des Absolus. 1 ^{ère} Partie	32
Discussion au sujet des Absolus, 2 ^{ème} Partie	53
Discussion au sujet des Absolus, 3 ^{ème} Partie	74
Discussion au sujet des Absolus, 4 ^{ème} Partie	94
Hypothèses sur le Maître Univers	101
Mental et Spiritualité, Commentaires sur les Absolus	108
Le Voyage après le Mort Physique	122
Que trouverons-nous dans l'espace extérieur?	139
L'Esprit-Mère de l'Univers Local dans le présent âge de l'univers	145
Destinée des Maîtres Micaëls	149
Quelques considérations en relation avec le Troisième âge de l'univers	166
Connaître Dieu en tant qu'expérience personnelle qualitative	173
Commentaires sur le Corps de Réserve de la Destinée	175
La croissance de Dieu l'Absolu	178
Personnalité, choix et mental	189
Quelques commentaires à propos du fascicule 105, « Déité et Réalité »	191
Bref Commentaire sur les Fascicules de Rodan	193
Jésus pouvait-il éviter la croix?	197
Combien Grand est le Paradis?	198
Aventures dans le cosmos	202
Commentaires sur la croissance personnelle, l'intendance et le service	211
Croissance personnelle et arrivée sur les Mondes des Maisons	233
Quelques commentaires sur les fonctions de Déité dans le Maître Univers	246
Disséminer le Livre d'Urantia	255

Commentaires sur l'Introduction au Livre d'Urantia

L'Introduction ne traite que de cinq thèmes. En 1, elle traite de Déité en trois sections, I, IL, ILI. En 2, elle discute de la réalité. Ce qui est réel. Encore une fois en trois sections. IV, V et VI. En 3, elle parle de Déité expérientielle, en quatre sections, VIL, VILI, IX, X. Mince alors, je n'arrive pas à compter en chiffres romains. En 4, elle traite des trois Absolus dans la section XI. Et en 5, les trinités, section XIL. Et bien sûr, il reste les « Remerciements ». Lorsque vous en arrivez là, cela ne fait pas beaucoup de matériel. Mais la difficulté est là, et c'est plutôt complexe. Déité, réalité; Déité expérientielle – qui est en fait une subdivision de la discussion sur la Déité; les trois Absolus – qui est une extension de la discussion sur la réalité, et les Trinités – qui sont la somme de la discussion sur la Déité. En fait, tout ce dont ils parlent ici traite de Déité et réalité, sous une forme ou sous une autre. Juste deux choses.

Je veux vous dire quelque chose. C'est pour moi une occasion historique et de profonde satisfaction, parce que, dans mon entière expérience avec ce livre bleu, c'est la première fois qu'un groupe d'êtres humains me demande d'avoir une discussion sur l'Introduction. J'ai enseigné cette Introduction de façon plus ou moins concise. J'ai utilisé une sorte de fusil alamite ou de pistolet à graisse, pour le faire entrer de force dans le cerveau de mon auditoire. Avec l'Introduction, j'ai fait du strip-tease. Je l'ai traité de façon ridiculement simple. Et j'ai toujours captivé mon auditoire. Maintenant, vous me demandez réellement de parler de l'Introduction. Tout ce que je peux dire est – en termes bibliques : « L'heure est venue ». J'aimerai le faire, si je peux. Voulez-vous me laisser vous donner une première approche et garder vos questions jusqu'à ce que vous ayez une vue d'ensemble sur l'Introduction. Je voudrais essayer de vous communiquer ce que je ressens de l'intention cachée de cette Introduction.

L'Introduction débute par une excuse. Elle dit que notre langue (l'anglais) n'est pas très bonne. Et c'est vrai. Elle dit: nous voulons vous aider à comprendre. Vous voyez, le but secondaire du *Livre d'Urantia* est d'illuminer le mental humain. Son but principal est le salut des âmes humaines. Le livre fait un appel intellectuel, parce que le livre est en anglais (NdT ou en français). C'est pourquoi il doit pénétrer notre conscience par le mental. Dans deux paragraphes, l'Introduction salue le désir humain de commencer par l'homme et d'aller jusqu'à Dieu. Vous vous souvenez que, dans un fascicule où les auteurs parlent d'abord des Fils Instructeurs de la Trinité, ils disent pourquoi ils ont écrit le livre comme ils l'ont fait, en commençant par Dieu et en allant vers l'extérieur en descendant vers l'homme.

Ils indiquent que, si vous commenciez à partir de l'homme en allant vers Dieu, ce serait un moyen sûr de prendre connaissance des faits, mais la vérité vous échapperait. Vous ne commencez par les conséquences, mais par les causes, vous commencez par les sources. Alors ils commencent ce livre en parlant de Dieu – mais il y a deux paragraphes ici (qui commencent à la page 1 en bas) dans lesquels très rapidement ils se plient au désir humain de commencer par le simple et procéder vers le complexe. Dans les deux derniers paragraphes de la page 1, ils commencent rapidement par notre monde

en allant tout droit jusqu'au Paradis. Ils ajoutent alors quelques commentaires: "Votre monde, Urantia, est l'une des nombreuses planètes habitées similaires comprises dans l'univers local de Nébadon. Cet univers, avec d'autres créations semblables, forme le superunivers d'Orvonton dont la capitale est Uversa, d'où vient notre commission. Orvonton est l'un des sept superunivers évolutionnaires du temps et de l'espace qui entourent l'univers central de Havona, la création sans commencement ni fin de perfection divine. Au cœur de cet univers éternel et central, se trouve l'Île du Paradis, immobile, centre géographique de l'infini et demeure du Dieu éternel." [P. 1 - §5]

Bien, je reconnais que c'est un paragraphe très important, n'est-ce pas? En juste 8 ou 9 lignes, ils commencent ici et vous transportent rapidement au centre de toutes choses. C'est leur concession au désir humain de commencer par le simple en allant vers le complexe. Je pense qu'il est très significatif que l'Introduction commence par une discussion sur la Déité et la divinité. Ils définissent la Déité comme un mot qui est plus grand que le mot Dieu, parce que Dieu signifie un aspect personnel de la Déité. La Déité peut être autre que personnelle aussi bien que personnelle. La première moitié de la première section de l'Introduction n'est ni plus ni moins qu'une discussion sur la manière dont la Déité fonctionne. Ils nous donnent sept niveaux sur lesquels la Déité fonctionne. Ces niveaux varient du statique à l'actif. Ils englobent toutes les fonctions connues et compréhensibles de la Déité : la Déité peut être très statique. La Déité peut aussi planifier, et ceci signifie qu'il y a un potentiel, un plan qui sera accompli, un plan qui sera consommé. La Déité peut être fraternelle, comme dans le cas du Père, du Fils et de l'Esprit. La Déité crée et s'étend sur toute la création. La Déité s'engage dans la créativité dans le temps aussi bien que dans une créativité instantanée – parce que l'évolution est simplement la créativité dans le temps.

L'évolution signifie simplement que les créatures sont en partenariat avec la Déité. Lorsqu'un séraphin est créé, il n'a rien à dire à propos de son statut. Il est simplement né en tant que séraphin de plein droit. Mais les êtres humains ont tout à dire à propos de leur statut eu tant que finalitaires. Le processus évolutif n'est pas différent du processus créatif excepté que l'acte de création est ralenti, divisé en beaucoup de phases et d'étapes, et la créature a la possibilité d'accéder au partenariat avec le Créateur, d'être elle-même un cocréateur de ce qu'elle doit être. Je pense aux aspects créatifs et évolutifs de la Déité comme aux aspects « sortants » de la Déité. Je pense aux aspects Suprême et Ultime de la Déité comme aux conséquences « entrantes » de la création et de l'évolution. Lorsqu'est faite la somme de toute la créativité finie –de toute l'évolution finie – elle est consolidée dans la Déité Suprême.

Ceci est un concept très nouveau dans Le Livre d'Urantia. Il est tout à fait étranger à la théologie chrétienne orthodoxe. Ce concept n'est pas totalement étranger à la philosophie occidentale. Le concept d'un Dieu fini se trouve dans la philosophie occidentale. Mais, habituellement, lorsque vous rencontrez ce concept, il exclut un Dieu Infini. Ce n'est que dans le livre que je trouve les deux concepts associés. Dans l'Être Suprême évolutif, le Père Universel qui habite l'éternité et pénètre l'infinité, échappe aux terribles limitations de l'Absolu. Par l'Être Suprême, le Père Universel peut indirectement faire l'expérience d'une origine, avoir un temps de croissance et savoir ce que c'est que de lutter. Comment un Dieu Infini pourrait-il lutter si ce n'est à travers l'expression finie d'un Dieu Infini? Vous pouvez sentir l'amour de Dieu – son dessein, ses énergies – dans toute sa magnitude à travers le niveau fini en création et en évolution.

Considérez maintenant le rassemblement de toutes ces choses – c'est la fonction Suprême de la Déité. De la même façon, sur les niveaux superfinis, nous avons la fonction Ultime de la Déité, parce que ce qu'est le Suprême au fini, l'Ultime l'est au superfini, à l'absonite. (Pas absolu, mais plus que fini).

Cette section s'attache à décrire brièvement ce qui est fini, ce qui est absonite, ce qui est absolu. Je pense que la manière la plus simple de l'aborder est de considérer l'espace et le temps. Si nous sommes dans le temps et l'espace, nous sommes finis. Ces êtres qui sont au-dessus de l'espace et du temps, mais comprennent ce qu'est le temps et l'espace – qui ont à voir avec l'espace et le temps – sont absonites. Un être absolu est sans temps ni espace. Je pense ici à une illustration pratique. L'Ajusteur Personnalisé de Jésus est un être en dehors du temps, une entité en dehors du temps. Vous vous souviendrez que, lorsque le Maître confia le commandement de toutes les forces célestes à la garde de son Ajusteur Personnalisé, cet Ajusteur le prévint. Il dit : « Bien, je ferai en sorte que tu ne te balades pas sur la planète, je comprends l'espace, mais je dois t'avertir, si tu veux faire quelque chose qui n'implique qu'un raccourcissement du temps, je ne peux pas t'aider, car je ne suis pas conscient du temps. » [1516 : 4]. Cet Ajusteur de Pensée ne transcende pas le temps, il est en dehors du temps. Le temps n'a pas de signification pour l'Ajusteur de Pensée.

Cette section se poursuit par une discussion de la divinité. Elle nous fait remarquer qu'il y a des sortes de divinité, de qualités de divinité, très différentes, mais la caractéristique de la divinité, c'est qu'elle est le ciment qui maintient ensemble tous les actes de la Déité. Si quelque chose est en relation avec la Déité d'une quelconque façon, forme ou genre, elle manifeste des qualités de divinité. Autre part dans les fascicules, les éléments compréhensibles de la divinité sont définis comme étant la vérité, la beauté et la bonté. Nous sommes informés que ceux-ci sont unifiés dans les personnalités vivantes comme étant l'amour, la miséricorde et le ministère. Autre part, nous sommes informés que Dieu est amour. Les auteurs nous disent que la miséricorde est l'amour appliqué, et que le ministère est la miséricorde en action. Un effort est fait dans la seconde moitié de cette première section pour ouvrir notre pensée en termes de qualité de divinité et, pour la première fois, vous faites connaissance avec la permutation de trois.

Il y a sept aspects différents de la divinité dépeints ici et, si vous réfléchissez, considérez que c'est le même modèle que vous rencontrez dans les Sept Maîtres Esprits. Les auteurs indiquent que la divinité peut être parfaite, relative ou imparfaite. Ils associent alors ceux-ci, et vous trouvez sept combinaisons possibles différentes. Je crois que, si vous pensez à trois en relation avec sept, vous trouverez ce modèle plus d'une fois

- 1. Perfection sous tous les aspects, imperfection dans aucun.
- 2. Perfection sous certains aspects, relative dans d'autres aspects, imperfection dans aucun.
- 3. Perfection relative et imperfection en associations variées.
- 4. Perfection absolue sous certains aspects, imperfection sous tous les autres.
- 5. Perfection relative sous tous les aspects, imperfection dans aucune.
- 6. Perfection relative et imparfaite en association, imperfection sous tous les aspects.
- 7. Je dirais que, chez les êtres humains, vous avez une association de la perfection et de l'imperfection.

L'Ajusteur de Pensée manifesterait la perfection de la divinité, et un être humain serait plutôt une entité complètement imparfaite, n'est-ce pas? Vous auriez l'Alpha et l'Oméga associés dans l'homme. Après avoir discuté de la Déité et de la divinité, cette Introduction continue en parlant de Dieu. Lorsque nous considérons Dieu, nous considérons un aspect de la Déité, les qualités personnelles de la Déité. Comment pouvons-nous mieux comprendre que la Déité peut être autre que personnelle? Eh bien, le Père Universel est le seigneur de la gravité aussi bien que la source de l'amour. Pour employer maintenant le mot Dieu d'une façon plus large, Dieu a une attitude différente envers l'univers physique de celle qu'il a envers ses fils et filles de l'espace-temps. Dieu pourrait difficilement aimer une nébuleuse spirale, n'est-ce pas?

Une nébuleuse spirale n'est pas une personne. Les lois de Dieu sur la gravité, le mouvement, la masse seraient applicables à la nébuleuse spirale. L'attitude d'amour de Dieu caractériserait ses relations avec l'homme. Lorsque je pense à la Déité et que je veux nommer la Déité de Dieu, j'emploie le terme Source Centre Première. Je n'adore pas la Source Centre Première. J'adore cette facette de la Source Centre Première qui est tournée vers moi, et qui est Dieu – plus particulièrement, le Père Universel. Je ne peux pas adorer ce que je ne peux comprendre ou aimer. Je ne peux aimer la source de la gravité. Je peux très bien aimer le Père de la personnalité.

Cependant, même Dieu a ses aspects. Dieu fonctionne sur plus d'un niveau. Nous ne sommes pas informés sur la façon dont Dieu fonctionne en termes de perfection absolue, mais nous sommes informés sur la façon dont il fonctionne en termes d'expression de divinité relative. On nous dit qu'il fonctionne prépersonnellement, personnellement et superpersonnellement. Quand il agit dans ces trois relations, il agit d'une façon différente. Prépersonnellement, il se fragmente. Il produit des fragments du Père. Notre relation vis-à-vis de ces fragments du Père n'a affaire qu'avec une seule classe de ceux-ci. Ils sont appelés les Ajusteurs de Pensée. Ils vivent en nous en tant que partenaires potentiels en vue du voyage éternel. Lorsqu'il crée, il produit des Fils, comme Jésus. Puis, il fonctionne superpersonnellement. Ceci est au-delà de la personnalité. Le prépersonnel serait avant la personnalité.

Nous comprenons le personnel. Mais il fonctionne aussi au-delà de la personnalité. Ici, il ne se fragmente ni ne se crée, il extériorise. La meilleure pensée que je puisse vous offrir sur le mot extérioriser est celle-ci : Pour moi, un être extériorisé, est un être dont l'existence inhérente est la conséquence d'un plan. Je peux illustrer ceci très simplement. Le Père Universel ne crée pas la fraternité des créatures. En un sens, il l'extériorise. Simplement, en étant le Père de chaque créature, la fraternité est inhérente dans les relations de toutes les créatures. Je pense que nous faisons un usage un peu large du mot extériorise, mais c'est une bonne illustration. Dieu ne crée pas la fraternité universelle. La fraternité universelle s'extériorise du fait de la Paternité universelle de Dieu. Vous ne pouvez avoir l'une sans l'autre. (Ne les faites pas marcher à quatre pattes!). Le mot Dieu a plus qu'une signification dans ces fascicules. Le mot Dieu est utilisé en sept significations différentes. Nous sommes familiers avec les trois premières. Dieu le Père, Dieu le Fils et Dieu l'Esprit. Nous ne sommes pas familiers avec Dieu le Suprême. C'est la Déité émergente du niveau fini d'existence. C'est la Déité évolutive. C'est Dieu dans le temps, et non pas Dieu dans l'éternité. C'est Dieu dans l'espace, et non Dieu dans l'infinité.

Dieu le Suprême n'est pas une Déité infinie. Dieu le Suprême est la conséquence des actes d'une Déité infinie. Dieu le Septuple est une association de Déité. Notre rencontre avec Dieu le Septuple est dans l'effusion de Jésus – une rencontre très réelle! Quand Jésus a dit, « Celui qui m'a vu a vu le Père », [1750:7; 1947:8; 1960:1] il parlait en tant que Dieu et pour Dieu, et ceci est l'illustration la plus vraie que nous pouvons appréhender concernant la fonction de Dieu le Septuple. Dieu le Septuple est Dieu n'importe où dans le temps et l'espace. Dieu en action, dans les domaines évolutifs imparfaits.

Pour nous, le seul Dieu que nous puissions comprendre est dans l'effusion humaine de Jésus, et c'est Dieu le Septuple en action. Dieu tendant la main depuis le Paradis pour fraterniser avec n'importe quelle créature sur n'importe quel niveau d'existence – même des créatures mortelles du niveau d'existence le plus bas. Ce qu'est Dieu le Suprême au niveau fini, Dieu l'Ultime l'est au niveau superfini, au niveau absonite – ce niveau qui est comme le jambon dans le sandwich. Si le morceau de pain inférieur est fini, et le morceau supérieur, absolu et infini, alors le jambon pourrait être absonite, transcendantal, séparant le fini de l'absolu. Dieu l'Absolu serait l'expression finale de la Déité. Dieu l'Absolu serait l'expression finale expérientielle ou l'expression compréhensible du Père, comme le Fils Éternel est l'expression existentielle du Père. Existentiel signifiant « ce qui vient à l'existence par les actes inhérents de Dieu. Expérientiel, signifiant « ce que les créatures ont contribué à réaliser, donc pourraient comprendre. »

Si jamais Dieu l'Absolu pouvait apparaître en fait et en perfection, alors, grâce à Dieu l'Absolu, nous pourrions comprendre Dieu le Père en tant qu'infini. Ceci me dit que Dieu l'Absolu n'achèvera jamais sa croissance, parce que nous ne comprendrons jamais. Le Père est infini. Nous ne faisons que progresser dans cette compréhension. La troisième section traite de la Source Centre Première. Je suis intrigué par le fait qu'ils parlent de la Première, de la Deuxième et de la Troisième Source Centre, mais qu'il n'y ait que deux sections dans ces fascicules où ces appellations soient utilisées. Ils discutent de la Source Centre Première, et aussi, je crois, au fascicule 8, de la Source Centre Troisième. Vous voyez, Dieu le Père et Dieu l'Esprit sont très semblables, et tous deux sont très différents de Dieu le Fils. Le Père et l'Esprit sont personnels, comme l'est le Fils, mais ils sont aussi toute autre chose en plus du fait d'être personnels. Ils ont beaucoup de caractéristiques autres que personnelles. Le Fils est personnel et seulement personnel. C'est pourquoi le Fils ne peut se fragmenter, alors que le Père et l'Esprit le peuvent.

Vous ne pouvez pas fragmenter une personnalité, et le Fils ne peut rien trouver à fragmenter dans sa Déité, parce qu'il n'y a rien qui ne soit pas personnel dans sa Déité. Il est la pleine expression personnelle de Dieu. Le Père et l'Esprit sont aussi personnels, mais ils sont aussi beaucoup plus que personnels, donc ils peuvent se fragmenter. Vous avez des fragments du Père, et vous avez des fragments de l'Esprit. Vous vous souviendrez que les fragments du Fils, viennent des Fils Créateurs, non du Fils Éternel. Les mortels fusionnés avec le Fils tirent leur dotation spirituelle non du Fils Éternel, mais des Fils Créateurs de leur univers local. Dans cette troisième section, nous sommes, pour la première fois, présentés aux sept Absolus d'Infinité. Le livre nous parle de la relation qui existe entre la Source Centre Première et ces sept Absolus. Je pense que la façon la plus commode de l'imaginer est de penser à ces sept Absolus en termes de matière, de mental et d'esprit.

La Source Centre Deuxième est la source de l'esprit. La Source Centre Troisième est la source du mental, non pas qu'il n'y ait là aussi un ministère spirituel. La Source Centre du Paradis, l'Île Éternelle, est la source de tout ce qui est matériel, et le contrôleur de toutes ces choses matérielles. La façon la plus facile de penser à ces trois Absolus est de les comparer à des réservoirs par lesquels se déversent la matière, le mental et l'esprit sur le présent évoluant et le futur inexprimé. Les univers en évolution sont issus de l'Absolu non Qualifié. Les êtres spirituels en train de se créer et qui seront créés sont issus de la Déité Absolue. Ils puisent peut-être leur mental de l'Absolu Universel. Je ne suis pas sûr de ce dernier, mais tout à fait certain des deux premiers.

Je pense qu'il y a une façon commode de considérer ceci. Exemple : Lorsqu'un Esprit Mère d'un univers local crée des séraphins, ils apparaissent, comment dire?, en formation constituée, par cent mille et quelque? Cela représente un grand nombre de séraphins. Ils ne viennent pas de rien. Ils viennent de quelque chose. Lorsqu'un nuage apparaît dans le ciel, il ne vient pas de rien. Ce nuage était là, sous la forme invisible de vapeur d'eau, jusqu'à ce qu'un changement de température le rende visible. La création de ces séraphins était potentielle dans l'univers avant que l'Esprit Créatif, par son action créatrice, les transforme de potentiels en actuels. Les futures naissances de la prochaine génération sont potentielles dans la forme protoplasmique de la présente génération d'êtres humains vivants. S'ils n'étaient pas potentiels, ils ne pourraient certainement pas devenir actuels, n'est-ce pas? Cette section fait une déclaration non qualifiée : Il y a sept Absolus d'infinité, mais la Source Centre Première est primordiale par rapport à la réalité totale. Nous n'étudions pas ici le polythéisme, ceci est du monothéisme.

Il n'y a qu'un Être Infini. D'autres partagent son infinité et son absoluité, mais aucun ne prend la précédence sur la Source Centre Première. Dieu, le Père Universel, est la personnalité de la Source Centre Première. Puis le livre discute du rapport de Dieu avec l'univers, et nous voyons que Dieu n'est pas directement lié à l'univers, excepté dans l'aspect suivant : Dieu est relié à la création, aux univers, par ses six Absolus associés, sauf dans un cas précis. Il est le Père direct de chaque personnalité existante. Toutes les personnalités puisent cette qualité d'être du Père Universel et ils sont liés au Père par le circuit de personnalité. Les six autres absolus ne participent pas avec le Père à l'effusion de la personnalité, à une petite exception près : L'Esprit Infini, la Source Centre Troisième, a la procuration du Père. Il est le mandataire du Père, en fait, et il peut agir pour le Père. Mais, encore une fois, c'est la délégation du pouvoir créatif.

Cette section se poursuit en parlant de la réalité. Le livre montre que le maximum de réalité que nous puissions comprendre est un Dieu fini. Regardons les choses en face. Nous voulons un Dieu ayant un commencement n'est-ce pas? Un Dieu sans commencement est tout à fait au-delà de notre compréhension. La seule raison qui nous fait accepter un Dieu sans commencement, c'est qu'il est ridicule d'avoir un commencement, parce que s'il a un commencement, qui est son père, son grand-père, son arrière-grand-père? Nous avons le choix entre une cause sans cause ou une série sans fin. Comprenez-vous cela? La série sans fin est bien sûr ridicule. Les Grecs l'essayèrent. Avant Zeus, ils eurent Chronos, et avant lui quelqu'un d'autre. Mais finalement vous abandonnez et revenez à la cause sans cause. Cette section se poursuit en montrant que conceptuellement nous avons besoin d'un commencement, et bien qu'il n'y eût jamais de commencement, le livre va nous en donner un, sous la forme d'un concept.

Les auteurs nous préviennent que ce n'est pas une réalité. Les auteurs donnent à Dieu, à la Déité, avant toute effusion de soi, le nom de JE SUIS. Et, ils disent, ceci est un concept philosophique. Ceci n'est pas une réalité. La chose qui pourra le mieux vous aider à le comprendre est la suggestion suivante : Nous utilisons le chiffre zéro dans toutes nos mathématiques, mais jamais vous n'avez vu « rien » n'est-ce pas? Vous pouvez apercevoir un de « rien » ou un et demi ou deux, mais vous n'avez pas vu un zéro de quoi que ce soit, n'est-ce pas? Cependant, nous pensons en termes de zéro. C'est un concept très utile en mathématique. Zéro est un concept valable, mais zéro n'est pas une réalité factuelle, seulement un concept de réalité. Vous me suivez?

Le terme JE SUIS est seulement un outil aussi utile que le terme zéro. Mais aucun n'est factuel. Néanmoins, ils remplissent leur rôle. Les auteurs nous disent : « Bon, regardez. Le JE SUIS peut être un concept théorique et une concession philosophique, mais l'Infini ne l'est pas. Le Père Universel est l'Infini. » Je pense au terme Source Centre Première comme ceci : Lorsque vous atteignez le niveau des sept Absolus et que vous voulez en isoler l'Infini, c'est la Source Centre Première. Ceci est l'Infini manifesté sur le niveau des Sept Absolus. Comme lorsque vous voulez dire : « Quelle est la personnalité de la Source Centre Première? » La réponse est : « Dieu ». Quel nom donnons-nous à cette personnalité, le Père Universel? C'est un nom que nous choisissons. Comment pourrait-il avoir un nom?

Il est sans nom. En bref, les auteurs nous disent comment le JE SUIS se répartit. Ils nous disent simplement : et ce sont des concepts valables, mais ce ne sont pas des concepts factuels, je vais utiliser le mot Dieu pour décrire le pré-Dieu, parce que c'est une façon plus simple de raconter l'histoire. Le livre dit simplement que Dieu s'est séparé de la réalité totale, et s'il n'avait pas fait cela, il n'y aurait pas eu la place de loger quoi que ce soit, car comment pourriez-vous trouver la moindre petite place à quelque chose là où Dieu remplissait toutes choses? Dieu, en quelque sorte, se contracta – et il peut le faire, car il a la volonté – ce en quoi il se contracta est l'essence de la Déité, au cœur de laquelle est la volonté. Ce qu'il a laissé derrière est l'essence de la non-Déité, la non-volonté.

Une des plus grandes critiques du livre de la Genèse que j'aie jamais lu fut écrite par un théologien Zoroastrien aux environs de 250 av. J.-C. Elle se trouve dans les textes de Pehlevi. Ce Zoroastrien, en critiquant la Genèse, dit : « Dieu n'était pas seul, parce que lorsque Dieu commandait : 'Que la lumière soit', pour que ce commandement ait de l'effet, un exécuteur de ces commandements doit aussi avoir été présent ». J'emprunte ce terme au vieux théologien Zoroastrien. L'Absolu Non Qualifié est « l'exécuteur des commandements ». Lorsque la Déité prend une « prise de tabac » l'Absolu Non Qualifié éternue. Maintenant, lorsque Dieu se sépare de ce qui n'est pas Déité, il se rattache toujours à ce qui n'est pas Déité. Ce lien est la fonction de l'Absolu Universel, le « trait d'union » entre la Déité Absolue et la non-Déité Absolue. Et je pense que trois liens liés ensemble sont un excellent symbole de cette relation.

Dieu remplit encore toute la Déité. Je pense à Dieu comme se contractant en la Déité, et en même temps il continue à se dilater pour remplir toute la Déité. Je pense à Dieu comme se séparant du Fils, s'unissant au Fils, constituant la Trinité, comme à quelque chose qui arrive simultanément. De sorte qu'au lieu qu'un des trois cercles – vous savez, les trois cercles – soit simplement plein de Dieu, ce cercle soit maintenant un cercle triconcentrique Il est rempli par la Trinité. Ce faisant, Dieu réalise une sorte de

camaraderie. Il se sépare de la personnalité absolue et, ce faisant, il devient le Père de la personne absolue, qui de ce fait devient son Fils. Et, s'il peut devenir le Père de la personne absolue, il peut devenir le Père de n'importe quelle personne. Il cesse d'être la personne absolue, mais devient le Père Universel de la personne absolue et de toutes les autres personnes.

En même temps qu'il accomplit ceci – lorsqu'il s'exprime absolument comme une personne—il s'exprime absolument comme une non-personne, et c'est l'origine du Paradis. Ou, pour anthropomorphiser la chose, le Paradis est la machine absolue que Dieu a construite pour la même raison que les hommes construisent des machines, pour exécuter des actes répétitifs. La gouverne physique des univers physiques est un acte répétitif, et Dieu imagina une machine sans défaut pour accomplir le travail à sa place. Pourquoi devrait-il vaquer à cette tâche, lorsqu'une machine, une machine absolue, peut faire ce travail pour lui? Les auteurs nous disent à la section IV, que la réalité n'est pas toute spirituelle. Les fascicules font quelques déclarations étonnantes! Ils disent par exemple, que Dieu est esprit, mais que le Paradis ne l'est pas. Ils soulignent que notre direction vers Dieu est une direction vers l'esprit, de sorte que si nous considérons la matière, le mental et l'esprit, le spirituel est le plus réel pour nous parce que notre croissance en direction de la réalité suit un itinéraire spirituel.

Ceci est la vérité. Ce n'est cependant pas factuel. L'énergie, l'énergie physique, est tout aussi réelle que l'énergie spirituelle, mais elle n'a pas, pour les êtres humains, autant de signification ni autant de valeur. Les auteurs soulignent ici que la réalité peut être déifiée ou non-déifiée. Cette planète peut difficilement être considérée comme une réalité déifiée, n'est-ce pas? Mais les finalitaires participent de la divinité et sont des créatures faisant partie de la réalité déifiée. Les auteurs continuent en soulignant que les choses peuvent être soit actuelles, soit potentielles. Nous sommes des gens actuels. Les enfants non encore nés, sont des gens potentiels, n'est-ce pas? Bien sûr il peut y avoir quelque chose entre les deux. Une bonne illustration de ce quelque chose ni actuel ni potentiel : la fraternité des hommes. Est-ce irréel? Non. Non, vous ne pouvez pas dire cela? Est-ce réel? Lisez un journal, et vous pourrez voir que ce n'est pas réellement le cas, n'est-ce pas? C'est une réalité en devenir, n'est-ce pas? Cela se trouve dans la zone grise, la zone en devenir. Les êtres humains sont-ils réels? Oui et non. Jusqu'à la fusion avec leur Ajusteur de Pensée, ils ne sont pas vraiment réels dans l'univers, n'est-ce pas? Nous devenons simplement des citoyens de l'univers. Un enfant est-il un adulte? Eh! bien non. Il est un adulte en devenir, n'est-ce pas? Ou avez-vous eu affaire à des adolescents?

Cette section se termine par une discussion sur la réalité non spirituelle. Elle parle de l'Île du Paradis, les auteurs faisant remarquer que le Paradis est une réalité absolue dérivée de la Déité, mais n'est pas Déité. Je pense que la meilleure manière de considérer le Paradis est comme la machine absolue que Dieu a construite. Nous pouvons le comprendre, parce que nous construisons des machines pour accomplir des travaux. Quelque part ici – cela ne fait pas particulièrement partie de ce contexte – il est dit que le Paradis n'est pas conscient, d'une façon que l'homme puisse jamais comprendre la signification d'un tel terme. Le Paradis est en quelque sorte une réalité connaissante. Le Paradis n'est pas sans mental, mais il n'a pas un mental dans un sens que nous puissions jamais comprendre.

Vous devriez penser au Paradis de deux façons.

- Le Paradis est un endroit, la demeure de Dieu qui est au centre de toutes choses.
 C'est notre destination finale dans notre quête de Dieu. Nous trouverons Dieu au Paradis et, figurativement parlant nous nous tiendrons devant lui, face à face
- 2. Le Paradis a aussi une fonction dans l'univers. De même que le Fils attire vers lui toutes choses spirituelles, comme le fait la Troisième Personne pour toutes les choses intellectuelles, le Paradis attire toutes les choses matérielles. Le Paradis est le centre de pouvoir dirigeant de l'univers des univers matériels.

La section 5 parle de la réalité de la personnalité, et elle souligne que la personnalité vient de Dieu et que toute réalité liée à une personnalité est « associable ». Les fragments prépersonnels, les êtres superpersonnels peuvent tous être contactés et peuvent s'associer à une personnalité et à des êtres personnels. Ceci fait partie de la réalité de Déité par contraste avec le non-personnel qui ne peut jamais être associé au personnel. L'homme n'entretient pas de fraternité avec un rocher, mais l'homme peut entretenir une fraternité avec un Ajusteur, un séraphin ou un transcendantal – à condition qu'on lui donne suffisamment de temps pour contacter les transcendantaux. (Ils seraient des êtres superpersonnels). Les auteurs résument à la fin de cette section l'entité être-humain qui fonctionne : corps, mental, esprit et âme.

Le corps, notre mécanisme de vie. Le mental avec lequel nous pensons et avec lequel nos idées s'embrouillent, l'esprit qui envahit le mental, comme le sperme envahit la matrice. L'âme est l'embryon dont l'origine est le résultat de cette conception cosmique. Le mental humain est la matrice matérielle de l'âme. L'Esprit qui vient du Père est l'envahisseur, et lorsque cette invasion a lieu, chez ceux qui ont environ cinq ans de vie mortelle, quelque chose de nouveau commence à croître. C'est l'âme embryonnaire qui évolue dans la matrice du mental. C'est l'âme qui a la capacité de survivre à la mort.

Les auteurs soulignent que la personnalité n'est rien de tout cela. La personnalité n'est ni matière, ni mental, ni esprit. La personnalité est une quatrième réalité dans le cosmos. La personnalité est ce qui vient de Dieu le Père – pas du Fils ni de l'Esprit (à moins que l'Esprit n'agisse pour le Père). Puis les auteurs définissent la morontia, parce que l'âme est morontielle. L'âme n'est ni matière ni esprit. La meilleure définition que je connaisse de la morontia est : c'est un tissu dont la chaîne est physique et la trame spirituelle. L'un est dans un sens, et l'autre dans un autre sens.

Auditoire : La chaîne va dans le sens de la longueur, la trame traverse la chaîne. Je les regarde – mais je ne suis pas si malin que ça. Vous pourriez dire que la matière et l'esprit ne se mélangent pas.

Normalement ils ne le font pas, pas plus que l'eau et l'huile ne se mélangent. Mais, en présence du savon, l'huile et l'eau feront une émulsion. La morontia est une émulsion de l'huile de la matière et de l'eau de l'esprit. La section VI traite – dans un sens c'est une continuation de la discussion– du Paradis. Comme ils ont parlé des réalités de la personnalité dans la section V, les auteurs nous parlent des réalités non personnelles dans la section VI. Ils tentent de définir quelques termes qu'ils vont utiliser au sujet du niveau physique – matériel – de la réalité cosmique. Ils parlent de la force, de l'énergie et du

pouvoir. Ce sont des étapes dans l'émergence de ce que nous pourrions reconnaître comme réalité physique. La force est le commencement. L'énergie est une étape de l'émergence. Le pouvoir est le stade de l'émergence ayant eu lieu. Ceci est en conformité avec la dernière discussion commençant par la puissance spatiale jusqu'à, et y compris, la force primordiale, l'énergie puissante, l'énergie de gravité et le pouvoir universel.

En terme d'eau liquide – c'est un bon symbole – lorsque vous regardez le ciel, vous ne voyez pas la vapeur d'eau, -- vous ne voyez que le ciel bleu et le soleil scintillant – vous pourriez dire que c'est comme la force. Quand il fait plus froid et que vous voyez les nuages se former – ceci pourrait ressembler à l'énergie émergente. Lorsqu'il commence à pleuvoir, vous avez la puissance universelle. Vous pouvez sentir l'humidité. Cela vous aide-t-il? La force serait intangible. L'énergie vous savez – vous la sentiriez, mais vous ne pourriez pas mettre vos mains sur elle jusqu'à ce qu'il pleuve, et alors vous pourriez la sentir.

Les auteurs soulignent que le mental signifie toujours que quelqu'un fait quelque chose. S'il y a un mental, il existe une administration. Le mental n'est jamais généré par la matière. Le mental est mis dans la matière. Ils parlent de l'archétype qui est un très intéressant point de discussion ici. Ils soulignent que l'archétype est une chose très réelle, mais qu'il est difficile de le cerner. Nous sommes très malheureux si nous avons des archétypes regrettables. Nous appelons cela être sans beauté, être laid. Toute l'activité de la beauté est basée sur l'amélioration de l'archétype humain. Nos formes sont des archétypes. Une nébuleuse spirale est un archétype. Un triangle est un archétype. La raison qui fait apparaître ces archétypes est que l'univers est plein d'énergie, matérielle, spirituelle, mentale. Et la personnalité est dans l'univers, et les personnalités tendent toujours à gouverner les manifestations d'énergie.

Donc, les archétypes apparaissent toujours. Dans un autre endroit des fascicules, les auteurs parlent des formes des ascendeurs comme étant des archétypes qui réagissent de plus en plus au but et à l'action de la personnalité intérieure. J'ai longtemps soupçonné qu'une des principales raisons nous permettant d'essayer de croître en grâce sur les mondes des maisons, est que, si nous sommes laids à l'intérieur, notre aspect extérieur le sera certainement aussi – et la seule Helena Rubenstein à qui vous pouvez faire appel sera le nettoyage de printemps de votre propre âme. Lorsque vous commencerez à être bon à l'intérieur, vous deviendrez beau à l'extérieur. Cela est même vrai sur terre. Au fur et à mesure que l'expérience de la vie s'inscrit sur votre visage, les pages blanches prennent l'aspect de votre personnalité. Je le dis à ma façon : « Nous ne pouvons éviter les rides, mais nous pouvons choisir nos rides – les rides d'un air renfrogné ou les rides du sourire ». Vous pouvez choisir avec quel genre de rides vous voulez vivre. Les quatre sections suivantes de l'Introduction sont une discussion de la Déité expérientielle, et ici les auteurs utilisent le mot expérientiel par contraste avec le mot existentiel.

Voyons ce que le mot expérience veut dire. Cela signifie quelque chose que vous apprenez en le vivant et, à cause de cela, vous croissez en sagesse, en jugement, en compétence. Ceci est tout à fait étranger à la nature de Dieu, n'est-ce pas? Comment Dieu pourrait-il croître par une technique quelconque? Dieu est Infini. Comment Dieu pourrait-il apprendre quelque chose? Dieu prévoit. Comment quelque chose pourrait-il surprendre le Père? Rien ne le pourrait. Dieu est au-delà de l'expérience, n'est-ce pas? Sa nature l'exclut directement de toutes choses expérientielles. Il pourrait par délégation faire des expériences par les Ajusteurs de Pensée, mais jamais directement. Et, comme il en est du

Père, il en est de même du Fils et de l'Esprit. Ces êtres sont des Déités existentielles. Elles sont au-delà de l'expérience. Elles sont sans commencement ni fin.

L'infinité du Père pourrait difficilement augmenter, n'est-ce pas? S'il commence en tant qu'infini, que peut-on lui ajouter? Or, l'Être Suprême, le Septuple, l'Ultime et Dieu l'Absolu sont des Déités expérientielles. Laissons Dieu le Septuple pour le moment. Le Père Universel est occupé à accroître la Déité. Ayant commencé avec trois, il en ajoute trois autres. Toutes ces expressions de Déité sont expérientielles. Elles ont une origine, des origines historiques. Elles ont des commencements. Elles connaissent la croissance. Si vous voulez, elles connaissent des échecs. Comme l'Être Suprême croît dans l'espace-temps, je dirais que la rébellion de Lucifer est comme un cancer prenant place dans le Suprême. Vous vous souviendrez qu'ils ont isolé le système de Satania de la même façon que les leucocytes blancs isolent l'infection dans le corps humain. L'Être Suprême est une Déité finie, une Déité croissante.

L'Être Suprême permet à Dieu de compenser le manque d'expérience de n'avoir jamais été fini. Grâce au Suprême, Dieu peut savoir ce que ce serait que d'avoir une origine et de croître. L'Être Suprême permet à l'homme de compenser son incapacité à jamais comprendre vraiment un Dieu infini. On nous dit que Dieu est la première vérité et le dernier fait. Nous percevons d'abord l'amour de Dieu, puis nous cherchons à le comprendre. Cette quête ne cessera jamais. Il n'y a que deux êtres qui comprennent Dieu, le Fils Éternel et l'Esprit Infini. Ils le peuvent, puisqu'ils ont une capacité infinie de compréhension. Nous ne comprendrons jamais Dieu, mais, un jour, nous comprendrons l'Être Suprême, parce qu'il a une origine, une croissance, il a une destinée, il peut s'accomplir totalement, de même que l'homme a une origine, une croissance et peut accomplir sa pleine destinée au sein du Corps de la Finalité. L'Être Suprême est Dieu, tel qu'il peut être compris par les créatures finies.

L'Être Suprême n'est pas la personnalisation du Père Universel, mais l'Être Suprême est l'équivalent fini de la personnalisation de la Trinité du Paradis. La Trinité n'est pas une personne. Si nous voulions dire à quoi ressemblerait la Trinité, si la Trinité était une personne et était finie, ce serait à l'Être Suprême. Celui qui a vu le Suprême a vu l'équivalent de la personnalisation finie de la Trinité du Paradis. Ce que nous disons à propos de l'Être Suprême par rapport à l'univers fini, nous pourrions le dire à propos de Dieu l'Ultime par rapport au Maître Univers. Ceci est la personnification de la Trinité par rapport au Maître Univers et compréhensible par les êtres plus que finis; et un jour nous en ferons partie. Les fascicules font cette comparaison entre Jésus et l'Être Suprême. De même que Jésus est le pont permettant à l'homme de passer du niveau humain à la découverte de Dieu, de même un jour l'Être Suprême sera le pont sur lequel les créatures finies passeront pour aller vers ces niveaux qui sont au-delà de l'expérience finie des créatures – le niveau Absonite. Dieu l'Absolu – les auteurs n'en disent pas beaucoup au sujet de Dieu l'Absolu.

J'ai un jour paraphrasé ces deux courts paragraphes et j'ai utilisé, si je m'en souviens bien, six pages dactylographiées pour ce faire et analyser la signification de ces mots denses. Ces déclarations à propos de Dieu l'Absolu sont comme des anchois – le parfum en est très dense. Vous ne mangez pas des anchois en grande quantité. Vous pouvez diluer ces paragraphes avec beaucoup, beaucoup d'anglais (N.D.T.: ou de français) et vous aurez toujours des concepts excitant la curiosité. L'ennui avec Dieu l'Absolu est qu'il est à la fois expérientiel et existentiel. Il y a de fortes chances que nos

relations avec Dieu l'Absolu se trouvent au-delà du Maître Univers tout entier. Je peux voir une fin au Suprême; je peux y voir une destinée. Bien que cela soit presque incompréhensible, je peux voir une fin et une destinée dans l'Ultime. Je ne peux voir qu'un commencement à Dieu l'Absolu. Je ne peux pas y voir une fin.

Revenons à Dieu le Septuple et aux jours présents. Si vous regardez à la page 11, vous verrez que c'est une association de Déités. Ce sont sept niveaux de Déité en action et dans le temps et l'espace. Je soupçonne fortement que Dieu le Septuple continuera à fonctionner dans les espaces extérieurs après le présent âge de l'univers – peut-être sous une forme d'association légèrement modifiée, mais en principe, ceci est Dieu en action dans l'espace et dans le temps. Ce sont les êtres que nous rencontrerons pendant notre ascension vers le Paradis, en commençant par Jésus, puis en continuant avec les dirigeants d'Orvonton, le Maître Esprit de notre superunivers, et successivement, l'Esprit, le Fils et le Père. Dieu le Septuple se divise en trois niveaux.

Je pense au Septuple comme en trois subdivisions principales. Une, deux et trois sont les Créateurs suprêmes; ils sont ainsi définis dans les fascicules. Ils ne sont pas infinis, ils sont subinfinis. Ils sont subabsolus. Ce sont eux qui travaillent ici dans l'espace et le temps. Ces trois absolus sont, en un sens les potentiels par lesquels les choses futures émergent. Mais c'est une explication simpliste. Ces trois absolus fonctionnent aussi à travers tout l'espace et le temps, l'espace et le temps transcendés etc.

Bien, voici ce qui rend leur fonction très difficile à comprendre. Considérons un enfant dans une situation donnée. Il regarde une pomme verte, il a faim, alors il la mange, sans penser aux conséquences, au mal au ventre. Ceci est un stimulus et une réponse, c'est une conséquence inconsidérée, sans prévoyance, sans rien. Un adulte regarde la pomme verte. Elle lui semble succulente. L'adulte prévoit les conséquences qu'il y aurait à manger une pomme verte, et décide de la laisser de côté, parce que l'adulte ne tient pas à avoir mal au ventre. L'adulte ne réagit pas au stimulus du présent n'est-ce pas? Oui, ses glandes salivaires peuvent réagir et sa bouche saliver, mais sa réaction concerne le futur, n'est-ce pas, avec les conséquences de son acte.

Lorsque Micaël était sur terre en tant que Jésus et vivait au jour le jour, il pensait à l'avenir avec une rare prévoyance. Lorsqu'on le pressait de faire quelque chose prématurément, il disait : « Mais l'heure n'est pas encore venue ». Personne ne le fit jamais se dépêcher. Il pensait toujours à l'avenir. Il réagissait aux conséquences et aux effets, tout comme l'adulte regarde vers l'avant par contraste avec l'attitude de l'enfant. Ces Absolus réagissent d'une manière qui ne tient pas compte du temps. Lorsque n'importe quel Absolu réagit, cet Absolu réagit en termes de l'éternel passé, de l'éternel présent et de l'éternel futur.

Donc, la réaction d'un Absolu ne peut pas être comprise, dans n'importe quel cadre de pensée, de ce côté-ci de l'infinité. Cela a-t-il un sens? L'enfant ne peut pas comprendre pourquoi l'adulte ne veut pas manger une pomme verte. Les douze ne comprenaient pas pourquoi Jésus ne faisait pas certaines choses. Les administrateurs de l'univers sont tout aussi mystifiés par les actions et les transactions des trois Absolus. Personne, de ce côté-ci des Déités du Paradis, je pense, ne comprend ce que font ces Absolus, parce que l'un d'eux s'occupe de toutes les parties physiques et mécaniques, un autre s'occupe d'activer tout ce qui existe et un troisième unifie mécanisation et activation. Les auteurs disent, ne regardez pas ces Absolus comme les antécédents de

Dieu. Ils ne le sont pas. Ne considérez pas ces Absolus comme indépendants de la Trinité.

Ils ne le sont pas — bien que la Trinité traite avec quelques-uns d'entre eux indirectement seulement, et traite directement avec l'un d'entre eux. Lorsque la Trinité du Paradis fonctionne, dans un sens total, c'est la fonction de l'Absolu de Déité et, au travers de l'Absolu Universel, cela provoque des réponses dans l'Absolu Non Qualifié. L'Absolu Non Qualifié mécanise, l'Absolu de Déité active, l'Absolu Universel met en corrélation ces deux précédents Absolus, les unifie. Cette Introduction se termine par une discussion sur les Trinités. Il y en a trois. Les auteurs soulignent que la Trinité du Paradis est la Trinité existentielle. Les deux autres sont des Trinités expérientielles. La Trinité du Paradis n'a pas d'origine. Les deux autres Trinités ont une origine historique, un temps où elles sont venues à l'existence, un temps où elles sont entrées en pleine fonction. Les Trinités apparaissent, je pense, à cause de la divinité. Lorsque Dieu sépare les choses, elles doivent se réunifier d'une façon ou d'une autre.

Lorsqu'il (N.D.T.: Dieu) accomplit la triple personnalisation en tant que Père, Fils et Esprit, la Trinité devient inévitable. Cette séparation ne pouvait exister que s'il y avait une unification, car la Déité est une. Il ne pouvait y avoir une triple personnalisation que si les trois Déités étaient unifiées d'une certaine façon. Ceci établit un archétype qui est suivi quand la réalité est exprimée sur le niveau fini. Tous ceux qui participent à cette expression et à ce perfectionnement du fini, se trouvent en essence réunifiés en une Trinité – en tant que Première Trinité expérientielle, la Trinité Ultime.

De nombreux êtres sont impliqués, mais je me représente ceci comme l'union de Déité des trois groupes d'êtres – les Créateurs Suprêmes, les Architectes du Maître Univers et l'Être Suprême. Ceci n'est pas l'union de plus d'un million de personnalités, ceci est l'union, encore une fois, de trois Déités. Tous les Créateurs Suprêmes s'additionnent en une forme de manifestation de Déité. C'est une conséquence de leur succès. Il ne m'est pas difficile de visualiser l'expression de la Déité du Corps des Architectes du Maître Univers. Et l'union de ces deux avec l'Être Suprême – non comme une personne, mais en tant que Déité – constitue la Première Trinité expérientielle, la Trinité Ultime.

Ceci est la Trinité qui complétera les actes de la Trinité du Paradis dans l'exploration du Maître Univers. La conséquence du plein développement du Maître Univers est la formation de la Seconde Trinité expérientielle, la Trinité Absolue. Et l'union des trois constitue la Trinité des Trinités.

Voilà ce que signifie pour moi l'Introduction.

Questions et réponses aux commentaires sur l'introduction

Auditoire: Voilà une merveilleuse explication! Merci Bill. La question posée est : Comment l'Absolu Universel peut-il être une Déité?

Eh bien, tout d'abord, nous savons qu'il est défini comme Déité. En page 15, paragraphe 4, on parle de l'Absolu Universel comme "le potentiel de la Déité statique-dynamique réalisable fonctionnellement..." etc. "Cet aspect incompréhensible de la Déité peut être statique, potentiel et associatif." Or, ce sont là les trois premiers niveaux de fonction de la Déité. Je veux aller chercher de l'aide ailleurs parce que c'est une question à laquelle il est un peu dur de répondre.

En page 1154, nous pouvons avoir un peu d'aide. Dans cette page 1154, ils étendent la discussion de l'introduction sur le sujet de la réalité en parlant de la métamorphose du JE SUIS, de l'autodistribution du JE SUIS.

Auditoire : S'agit-il de « Déité et Réalité » ?

Oui. Page 1154, paragraphe 2, on lit: "En suivant chronologiquement la description des origines de la réalité, il faut admettre un instant théorique de première expression volitive et de première répercussion réactive dans le JE SUIS." En d'autres termes, c'est avant que le cercle commence à se séparer. "Dans nos tentatives pour dépeindre la genèse et la génération de la réalité, ce stade peut être conçu comme L'Un Infini se différenciant lui-même de L'Infinitude, mais il faut toujours étendre ce postulat de cette relation duelle à une conception trine en reconnaissant le continuum éternel de L'Infinité, le JE SUIS." Pour moi, l'Absolu Universel est une sorte de symbolisation fonctionnelle de la continuation de l'Infini. Et quand vous partez de ce seul cercle de réalité, c'est la Déité, ce n'est pas la non-Déité – la Déité a précédence sur la non-Déité. La non-Déité ne vient à l'existence que parce que la Déité s'est retirée. C'est la meilleure explication que je puisse vous donner. Quand vous pensez aux trois cercles liés entre eux, le cercle du milieu symbolise le cercle originel et en tant que tel il serait Déité. Le cercle originel n'est pas non-Déité.

Eh bien, c'est compréhensible. On obtient de la non-Déité en ôtant quelque chose. Par soustraction cela produit la non-Déité. Mais elles sont encore unies. On peut exprimer cela de deux façons. Permettez-moi de vous dessiner un autre symbole-concept. Ici j'ai trois cercles liés et j'ai mes trois liens de cercles dans la chaîne qui sont entourés par un cercle. Nous ne pouvons pas trouver le grand cercle, mais nous pouvons le symboliser en considérant le cercle du milieu du lien des trois chaînes. C'est la meilleure explication que je puisse vous offrir. Voici ce que je pense; je pense, c'est que si jamais vous pouviez 'finaliser' Dieu l'Absolu, vous auriez, je crois, un seul Absolu. Je pense qu'alors l'Absolu Universel se révèlerait comme étant l'Infini Caché. Mais je ne pense pas que l'Absolu Universel cesse un jour d'exister car cela voudrait dire que nous avons atteint la fin de l'éternité et le bord extérieur de l'infinité et que ce sont là des affirmations contradictoires.

Essayez de visualiser la Trinité des Trinités. Vous avez trois Trinités au niveau inférieur. Vous avez trois Déités expérientielles au niveau suivant, mais l'une d'entre elles n'est pas complète. Et aussi longtemps que Dieu l'Absolu est incomplet, le troisième niveau est l'Absolu Universel. Mais si jamais vous pouviez compléter Dieu l'Absolu, cela absorberait les trois Absolus et les expérientialiseraient tous les trois. Et alors, je pense, qu'au troisième niveau vous auriez l'Infini.

Auditoire: Je suis dans la confusion dès que l'on dépasse le plan numéro un.

Auditoire: Mais au moins vous montez!

Auditoire: Je suis encore dans la confusion.

Eh bien, je propose cela avec une grande humilité, mais si ce n'est pas l'explication, je n'en ai pas d'autre à vous offrir. C'est le mieux que je puisse faire. C'est une question difficile.

Auditoire : Avez-vous jamais décrit la séparation des cercles comme « Un et Deux »?

Oui. Le 'et' est lui-même une réalité. J'ai parfois utilisé l'expression « Un et Un autre ». Le 'et' lui-même est une réalité, oui. Voyez, vous n'avez pas demandé « Pourquoi l'Absolu Universel est-il une Déité? »

Auditoire : Je peux comprendre le facteur d'association et d'unification, mais je peux difficilement concevoir comment ce peut être une Déité.

Cet Absolu Universel est bien mystérieux. Mon ignorance sera plus cohérente quand j'aurais écrit l'Appendice trente de l'histoire; mais je ne l'ai pas encore fait.

Auditoire : Bill j'ai encore une question. Tu as dit il y a quelque temps, et cela se réfère à la première séparation de l'Absolu de Déité – lequel s'est séparé de l'autre? Cela me semble terriblement important.

D'accord. La question est qui s'est séparé de quoi? C'est la Déité qui a bougé.

Auditoire : Pas le Non Qualifié?

L'Absolu Non Qualifié a été laissé derrière parce que le principe, le potentiel de volition est l'essence du concept de Déité.

Auditoire : La Déité devait bouger, l'autre ne le pouvait pas.

L'Absolu Non Qualifié est un réacteur, non un initiateur. L'Absolu Non Qualifié est celui qui éternue, pas celui qui prise le tabac.

Auditoire : C'est terriblement important, je ne sais pas pourquoi. Je crois que c'est important.

L'Absolu Non Qualifié est ce qui reste derrière quand la Déité a bougé. Mais je vous prie de vous rappeler que tout cela n'est que symbolisation. Vous pouvez estimer qu'il s'agit de simultanéité. Vous pouvez estimer qu'il s'agit de séquence. Il est tout autant sensé de dire que cela arrive aujourd'hui, que cela a toujours eu lieu ou que cela aura lieu ou mieux encore que cela n'arrive pas toujours. Voyez-vous, nous utilisons le langage du temps dans l'éternité. Ici; en lisant ces fascicules, tenez compte d'un « dans l'ensemble ». Tenez, une affirmation comme la suivante peut se trouver dans les fascicules : « L'expérience des êtres humains est caractérisée par la naissance et par la mort. » Cela semble être une affirmation assez raisonnable, n'est-ce pas? Mais ce n'est pas vrai à 100 %, car la fusion pourrait remplacer la mort. Mais c'est si près des 100 % que cette déclaration pourrait être faite dans le fascicule comme étant pratiquement une affirmation absolue. Elle est proche de l'absolu. Nous connaissons deux personnes qui ont probablement fusionné, et il y en a sans doute plus, parce que dans les fascicules sur les Ajusteurs de Pensée il est dit que la plupart des Ajusteurs qui ont amené leur sujet jusqu'à la fusion étaient des Ajusteurs expérimentés de votre monde. Cela suggère pour moi qu'il y en a eu plus de deux. Les deux seuls que je peux désigner sont Enoch et Élie. Parlant des Absonites - ils sont sans commencement et sans fin. Mais Dieu l'Ultime a un commencement. Il n'est pas dit, cependant, que tous les Absonites sont sans commencement ni fin. Il est dit que le niveau absonite est ainsi caractérisé, tout comme la vie mortelle est caractérisée par la naissance et la mort. Si Jésus avait été une personne ordinaire il ne serait jamais mort. Il aurait fusionné au moment de son baptême dans le Jourdain. Ils ont dû éloigner son Ajusteur pour empêcher la fusion.

Auditoire : Je suis content de vous entendre dire cela. Je n'avais jamais compris pourquoi son Ajusteur se tenait éloigné de lui.

Pour la même raison, sur une planète ancrée dans la lumière et la vie, lorsqu'il est prévu qu'un humain va fusionner, vous savez qu'on les informe en avance, il peut demander un sursis à l'exécution. Il est à mi-chemin d'un travail important. On lui accorde ce privilège, mais alors on détache son Ajusteur. Il opère tout comme Jésus. Voyez-vous, la vie de Jésus comporte certains parallèles avec les mondes ancrés dans la lumière et dans la vie. Un être humain pourrait continuer de fonctionner pendant cinq ans en tant qu'être humain de post-fusion puis se rendre au temple morontiel. Tous ses amis seraient là comme au début de l'exercice. L'Ajusteur entrerait dans l'âme et Vroumm... La pyrotechnique commencerait et il serait parti. Quelle belle façon de partir!

Auditoire : Nous avons des questions sur le terme « extradivin » et voulons que vous nous expliquiez votre symbole des deux pouces et du mille.

D'accord. Le terme « extradivin » se réfère, je crois, à l'Absolu Non Qualifié. C'est exact? Laissez-moi vérifier cet usage. Page 14, paragraphe 6 : *L'Absolu Non Qualifié* est non personnel, extradivin et non déifié. La Divinité est caractérisée par la qualité unifiante de la Déité. Ce n'est pas une Déité, donc l'Absolu Non Qualifié ne montre pas d'aspects de divinité.

Auditoire: Ici, « extra » ne signifie pas « plus grand que »?

Non. « Hors de la divinité ». « Extradivin » sonne mieux que « non divin ». Non divin a une connotation de mal. L'Absolu Non Qualifié n'est pas mauvais, mais il n'est pas du tout relié à la divinité en soi. Or, la fonction des trois Absolus est reliée à la divinité parce que la fonction mécanique du Non Qualifié est unifiée par l'Absolu Universel avec la fonction d'activation de l'Absolu de Déité. Ainsi l'Absolu total n'est pas extradivin, seul l'est cet aspect de l'Absolu. Ce serait mon interprétation du mot « extradivin ». C'est un bien meilleur choix que celui de « non divin ».

Auditoire : Ce n'est pas opposé à la divinité, c'est hors de – Manifestement cela ne suggère pas « plus grand que ».

Oui. Voyez-vous, cet Absolu n'est pas personnel, il n'a pas de divinité, ce n'est pas un créateur. Et vous ne pouvez pas le comprendre. Vous ne pouvez utiliser ni les faits, ni la vérité, ni l'expérience, ni la philosophie ni une superphilosophie, ni l'absonité pour le comprendre. Et c'est pourquoi je tremble quand je parle avec une certaine désinvolture pour l'expliquer.

Auditoire: Rire.

Il y a une question ici à propos des deux pouces opposés aux milles. C'est quand nous parlions de... la caserne de pompiers, non?

Auditoire: Oui.

Il s'agit du premier étage. J'utilise l'espace pour symboliser le temps. Du fait que nos calculs temporels sont encore plus flous que nos calculs spatiaux – parce que nous devons supposer un taux constant – cela n'a pas grande signification. Ce que je veux dire c'est la chose suivante: Nous considérons notre caserne de pompier, vous vous souvenez? Nous avons construit une caserne à trois étages. Nous avons mis un pilier central au milieu sur lequel les pompiers se laissent glisser et l'objectif de ce pilier central est de symboliser Dieu que l'on peut contacter sur n'importe quel niveau de la caserne. C'est le même Dieu. La seule chose qui change c'est vous. Nous avons dit que si le premier étage est haut de deux pouces, alors le deuxième étage fait des milles de hauteur et le troisième étage n'a pas de toit. Cela veut dire que si l'expansion de deux pouces produit l'Être Suprême, il faut des milles pour produire Dieu l'Ultime. Et vous pouvez commencer Dieu l'Absolu, mais il n'y a pas de toit. Vous ne pouvez pas terminer Dieu l'Absolu. Il faudrait pour cela épuiser l'infinité et compléter l'éternité.

Commentaires sur la nature de la Personnalité

Que diriez-vous d'une bonne discussion sur la personnalité! Et voyons un peu ce qu'en dit le Livre. Commençons à la page 1225.

Quelque part dans ces fascicules, il est dit que la personnalité est un des mystères non résolus de l'univers des univers. Je pense donc que les auteurs ont raison lorsqu'ils disent qu'il serait présomptueux de tenter de donner une définition de la personnalité. Néanmoins, nous pouvons décrire ce que fait la personnalité. Nous pouvons dire ce que nous en savons. J'ai recherché le mot personnalité dans le Webster. Elle est définie comme, « la qualité ou l'état d'être personnel. » C'est une magnifique définition, n'est-ce pas?

Cela commence par : [P. 1225 - §3] "La personnalité est cette qualité dans la réalité qui est conférée par le Père universel lui-même ou par l'Acteur Conjoint agissant pour le Père." Voyons ce que cela signifie. Regardons à la page 106, au milieu de la page. Ils disent : [P.106 - §8] "Le Père confère la personnalité de par sa libre volonté personnelle."

Pourquoi le fait-il, nous ne pouvons que conjecturer; comment le fait-il, nous ne le savons pas. "Nous ne savons pas non plus pourquoi la Troisième Source confère la personnalité ne venant pas du Père, mais cet Esprit Infini le fait de sa propre volition, en conjonction créative avec le Fils Éternel et de nombreuses façons qui vous sont inconnues. L'Esprit Infini peut aussi agir au nom du Père dans l'effusion de la personnalité du type Première Source." Un être, qui se trouve dans le circuit de personnalité du Père, peut avoir reçu cette personnalité par un acte du Père Universel ou par un acte de l'Esprit Infini agissant comme mandataire du Père Universel. C'est la signification de cette déclaration. Faisons maintenant une petite digression. Nous sommes tombés ici sur quelque chose d'intrigant.

Il existe deux sortes de personnalités. Si c'est une personnalité conférée par le Père, elle est appelée personnalité de Première Source. Mais il existe des personnalités de Troisième Source, des êtres possédant le libre arbitre, qui ne font pas partie du circuit de personnalité du Père. Voyez-vous, l'Esprit Infini ne peut que tirer des chèques à vue (mot incompréhensible) sur le compte du Père, mais il peut émettre des chèques indépendamment et en son propre nom. Ce sont alors des personnalités de Troisième Source qui sont ici ainsi définies. Elles ont une conscience d'elle-même subjective, mais elles ne répondent pas objectivement au circuit de personnalité du Père.

Elles peuvent apparaître aux yeux des créatures comme des êtres personnels non qualifiés. Mais elles peuvent être contactées. Toute personnalité peut être contactée. « Il existe de nombreux types de personnalités issues de la Troisième Source. L'Esprit Infini a conféré la personnalité de type Troisième Source à de nombreux groupes qui ne font pas partie du circuit de personnalité du Père, tels que certains directeurs de pouvoir. » Je suis sûr que ces Centres de Pouvoir sont des êtres volitifs intelligents. Je sais que les Directeurs Associés de Pouvoir sont des êtres personnels du type de la Troisième Source.

Bien, sous ce niveau, je ne pense pas qu'ils jouissent du libre arbitre, dans le sens où nous l'entendons lorsqu'un être est issu de la Troisième Source.

- l. "La personnalité est cette qualité dans la réalité qui est conférée par le Père Universel lui-même ou par l'Acteur Conjoint, agissant au nom du Père." Cette discussion a pour objet 1a personnalité ayant pour origine la Première Source. Ils (NDT : les auteurs) ne tiennent pas compte de la personnalité issue de la Troisième Source, parce qu'ils parlent de nous.
- 2. Elle peut être conférée sur n'importe quel système énergétique vivant qui possède un mental ou l'esprit. Réfléchissons à ce que cela signifie. L'utilisation du mot « ou » veut dire qu'elle (la personnalité) peut être conférée sur un système énergétique vivant totalement non spirituel. Bien, voyons ce que les fascicules ont à dire à ce sujet.

Dans le deuxième paragraphe de la page 334, il est dit : "...Nous pouvons toutefois indiquer qu'il n'existe pas de personnalités de « pur mental »; nulle entité n'a de personnalité si elle n'en a pas été douée par Dieu, qui est esprit. Toute entité mentale non associée à une énergie physique ou spirituelle n'est pas une personnalité." C'est soit ceci ou soit cela. Et à la fin du paragraphe : "Certaines autres créatures non révélées sont ce que nous pourrions appeler des personnalités d'énergie mentale et physique. Ces types d'êtres ne répondent pas à la gravité d'esprit, mais sont néanmoins de vraies personnalités - elles sont comprises dans le circuit du Père." Nous ne savons rien de ces êtres. Ces êtres pourraient moraux, car la moralité est un attribut de la personnalité. Alors nous pouvons dire que le point 2 signifie que vous pourriez avoir un être dont les composantes sont physiques et mentaux.

Vous pourriez avoir un être dont les constituants sont physiques, mental et spirituel – comme nous – qui peut être personnel. Vous pourriez avoir un être composé d'une association de mental et d'esprit à différents degrés. Certains étant plus mentaux, avec esprit. D'autres étant plus spirituels, avec mental. Et ceux-ci pourraient être personnels. Ou vous pourriez avoir un être qui serait totalement spirituel en étant personnel. Pouvons-nous penser à un être qui est totalement personnel et qui est une personnalité? Oui. Le Fils Éternel. Réfléchissez. Ni le Père ni le Fils n'ont un mental. Car il n'existe pas de mental avant d'atteindre la Troisième Source Centre. Nul être antérieur à la Troisième Source Centre n'a un mental, ne possède un mental tel que nous le concevons. Nous y reviendrons dans un instant.

Auditoire : Bill, puis-je vous interrompre une seconde? Le Père ne possède pas de mental?

Oui.

Auditoire : A la page 365, il y a une déclaration, « Il y a dans le mental de Dieu... »

Ils utilisent cela d'une façon figurative.

Auditoire : Seulement d'une façon figurative? OK.

Oui. Un Ajusteur de Pensée n'a pas de mental, mais il est encircuité avec le mental. Nous y reviendrons dans une minute.

3. La personnalité : "n'est pas entièrement soumise aux entraves des causes antécédentes. Elle est relativement créative ou cocréative."

Auditoire : Je pense que cette cocréativité est tellement merveilleuse.

Oui. Avec l'Ajusteur.

Il y a à la page 70 § 3, ce que je cherchais : "La personnalité est l'un des mystères impénétrés des univers. Nous pouvons former des concepts adéquats des facteurs qui entrent dans la composition de divers ordres et niveaux de personnalités, mais nous ne comprenons pas entièrement la nature réelle de la personnalité elle-même..." [P. 71 - § 1] "La capacité d'atteindre la personnalité divine est inhérente à l'Ajusteur prépersonnel; la capacité d'atteindre la personnalité humaine est potentielle dans la dotation en mental cosmique de l'être humain; mais la personnalité expérientielle de l'homme mortel est observable comme réalité active et, fonctionnelle seulement après que le véhicule matériel de sa vie a été touché par la divinité libératrice du Père universel. Elle est alors lancée sur les mers de l'expérience comme une personnalité consciente de soi et (relativement) capable de se déterminer et de se créer elle-même. Le moi matériel est vraiment personnel sans aucune restriction."

Cette créativité constitue le libre arbitre. Car, de cette série d'événements, une personnalité peut, à n'importe quel moment, créer quelque chose qui n'est pas totalement prévisible par la cause antécédente. Elle peut réagir d'une manière toute nouvelle. D'une façon non prévisible. Ou d'une façon seulement partiellement prévisible. Le déterminisme se trouve dans le clavier du piano. Le libre arbitre se manifeste lorsque le musicien, avec l'aide du clavier, produit les mélodies qui viennent de quelque part. Ça, c'est la créativité. Et ça, c'est le libre arbitre.

Le musicien ne peut transcender le clavier, mais dans les limites de ce clavier, que ne peut-il faire? Nous avons vingt-six lettres dans l'alphabet, et considérez ce que William Shakespeare à accompli avec ces vingt-six lettres. Cela est la créativité. Et la créativité - le mot même créativité - implique la liberté d'action. Une certaine latitude de liberté venant d'une cause antécédente.

Auditoire: Dans les limites de.

Oui. Bien. Notre bon ami n'avait pour travailler et pour voir que sept couleurs dans l'échelle chromatique. Mais il y a de la créativité dans ce tableau.

Dans les limites de la toile et de la couleur, il avait la liberté de dépeindre ses impressions. Et deux artistes ne peindront pas de la même façon. Mais deux caméras couleur prendront deux photographies identiques. Voilà où se trouve la différence. Bud et moi nous pourrions prendre deux caméras couleur, prendre 1es photos, et la différence serait prévisible dans la nature de la caméra et de celle du film. Mais, si lui et moi pouvions peindre, nous nous assiérons pour peindre, et nous aurions deux peintures différentes. Et là est la différence. La caméra n'a pas la liberté du choix.

4. [P.1225 - § 6] "Quand elle est conférée à des créatures matérielles évolutionnaires elle fait que l'esprit s'efforce de maîtriser l'énergie-matière par l'intermédiaire du mental." Nous trouvons ici un des grands fondements de ces fascicules. Dans les univers de l'espace-temps, l'énergie-matière domine, sauf dans la personnalité, où l'esprit, par la médiation du mental s'efforce d'en obtenir la maîtrise. Et je pense que c'est ce principe qui

explique une grande partie de ce qui se passe ici dans l'espace-temps. Ceci est un reflet de toute l'évolution de l'Être Suprême sur le niveau de la Déité, et celui de la progression humaine - de l'ascension du Paradis au niveau humain.

L'esprit ne peut contacter la matière. Le mental le peut. Et une personnalité peut subordonner ce mental qui domine la matière à cet esprit qui doit stabiliser le mental. La personnalité peut faire cela grâce au libre choix.

5. [P.1225 - § 7] "Alors qu'elle est dépourvue d'identité, la personnalité peut unifier l'identité de tout système énergétique vivant."

Elle domine le système. C'est le jaune de l'objet matériel dont nous parlions. Elle envahit tout ce système. Elle dépend du mécanisme vivant pour s'exprimer, mais elle s'exprime en dominant le système entier. Et de nouveau, je voudrais revenir au collier de perles. La personnalité prend un agrégat de perles et produit un collier. D'un tel système, la personnalité en fait un modèle.

6. [P.1225 - §8] "Sa (la personnalité) sensibilité au circuit de personnalité est seulement qualitative, contrairement à celle des trois énergies qui sont à la fois qualitativement et quantitativement sensibles â la gravité." Et c'est pourquoi le circuit de la personnalité ne peut être évalué, comme nous l'observons dans le fascicule traitant de l'univers des univers. C'est à la page 133, paragraphe 2; "La Gravité de Personnalité n'est pas calculable. Nous en reconnaissons le circuit, mais nous ne pouvons mesurer aucune réalité qualitative ou quantitative qui y réponde." La personnalité n'a pas de masse. Mais le mental a une masse. La matière a une masse. Il y a une masse spirituelle.

Apparemment, le pouvoir attirant du Fils Éternel croit à mesure que nous nous approchons du Paradis, puisque nous nous spiritualisons peu à peu, nous devenons ainsi plus massifs au niveau spirituel, et notre masse est plus réceptive à la gravité spirituelle. Mais le pouvoir attirant du Père dans le circuit de la personnalité est tout aussi puissant ici que n'importe où. Il est indépendant de la distance, et il n'y a aucune masse pour le faire varier.

7. [P.1225 - §9] "La personnalité est invariante en présence du changement." Cela nous montre que la personnalité ne change jamais, et si elle le faisait, elle ne serait plus. Et la chose qui change, est votre âme en cours de croissance.

8. La personnalité "... peut faire un don à Dieu - la consécration du libre arbitre à faire la volonté de Dieu." [1225 § 10] Et je pense que c'est la seule chose que nous puissions donner à Dieu. Le seul don possible. Et en fait, en dernière analyse, c'est une expression d'amour. Si vous aimez vraiment Dieu, et bien zut alors! Vous devez faire ce qu'il demande.

Auditoire : Que ne feriez-vous pour Lui.

Bien sûr. Vous voulez faire ce qu'il veut. Ce n'est pas une corvée. Ceci est une aventure merveilleuse et romantique en vivant d'une façon passionnante. Vous savez, ce n'est pas un cilice que vous portez d'une manière ostentatoire et vertueuse. Ce n'est pas une manifestation de piété. Cela peut devenir une piété inconsciente. Mince alors! Imaginez Jésus disant, lorsqu'ils l'appelaient « bon », « pourquoi m'appelez-vous bon? »

Cela est de la vraie piété. Il ne pensait pas être en train d'être bon. Il ne se tenait pas en admiration devant le miroir de son mental, disant : « Hm. Je suis vraiment bon! » Vous savez ?

9. La personnalité "...est caractérisée par la moralité - la conscience de la relativité des relations avec d'autres personnes. Elle discerne des niveaux de conduite et fait parmi eux un choix judicieux." [1225 § 11] Nous pouvons découvrir dans les fascicules quelque chose à ce sujet. Prenez-vous des notes à propos de ceci? Bien, commençons à la page 191. Et inscrivez ff, ce qui veut dire « pages suivantes » -- tout le reste du fascicule.

Ce fascicule est le troisième traitant complètement de la personnalité. [P.192 - §8] "L'intelligence seule ne peut expliquer la nature morale. La moralité (la vertu), est innée dans la personnalité humaine. L'intuition morale, le sens du devoir, est une composante de la dotation mentale humaine et elle est associée aux autres éléments inaliénables de la nature humaine : la curiosité scientifique et la clairvoyance spirituelle. La mentalité de l'homme transcende de loin celle de ses cousins animaux, mais c'est sa nature morale et religieuse qui le distingue spécialement du monde animal."

Et puis, ils mettent en avant la véritable nature de la moralité : un animal peut faire la distinction, mais il ne la fait que pour les moyens, alors que l'homme peut faire la discrimination entre les buts. Et cette capacité morale de la nature humaine lui permet d'avoir une vision prophétique. Il peut distinguer un moyen de procéder, en vue d'atteindre un objectif, et il peut réagir au stimulant du mal potentiel. Il peut choisir, entre autres, de trouver un meilleur moyen de procéder sans s'impliquer dans une conduite moins désirable. C'est la raison pour laquelle le mal réel n'a pas besoin de se manifester dans l'espace-temps. Le mal potentiel doit se manifester, mais nous pouvons y répondre, nous pouvons jeter un œil à une situation et dire : « Ce n'est pas pour moi. » Nous prenons notre décision, non pas en traversant la route, mais notre décision est basée sur un examen préliminaire de la route. Nous disons : « Trop de détours. »

Ordinairement, les animaux apprennent seulement en sautant. Les humains peuvent apprendre aussi bien en observant qu'en sautant. Je vous concède gaiement que la plupart d'entre nous apprennent de la même façon que les animaux - en sautant. Mais, nous pourrions apprendre en observant. Ce fascicule continue, en parlant de la personnalité Urantienne.

Auditoire : Etes-vous toujours à 1a page 1225?

Non, je suis toujours à la page 194, Il y a ici une mine d'or.

A la page 194, étudions la déclaration n° 10 : "La personnalité est unique, absolument unique : elle est unique dans le temps et l'espace; elle est unique dans l'éternité et au Paradis; elle est unique lorsqu'elle est conférée - il n'en existe pas de copies; elle est unique à tout moment de l'existence; elle est unique par rapport à Dieu - qui ne fait pas acception de personnes, mais qui ne les additionne pas non plus, car elles ne sont pas additionnables - Elles sont associables, mais non totalisables."

Auditoire : Refuser la quantité mais vérifier la qualité?

Oui, c'est ça. A la page 194, lisons ce qu'ils en disent. Commençons au paragraphe 3, "La personnalité est un don unique de nature originale dont l'existence est indépendante de l'octroi des Ajusteurs de Pensée et antérieure à cet octroi. Néanmoins,

la présence de l'Ajusteur accroît effectivement la manifestation qualitative de la personnalité. Au moment où les Ajusteurs de Pensée émanent du Père, ils sont identiques en nature, mais la personnalité est variée, originale et exclusive, et la manifestation de la personnalité est en outre conditionnée par la nature et les qualités des énergies associées de nature matérielle, mentale et spirituelle qui constituent le véhicule organique pour la manifestation de la personnalité."

"Les personnalités peuvent être semblables, mais ne sont jamais les mêmes. Des personnes appartenant à une série, un type, un ordre, ou un modèle donné peuvent se ressembler, et il y en a qui se ressemblent, mais elles ne sont jamais identiques. La personnalité est cette caractéristique de l'individu que nous connaissons et qui nous permettra de l'identifier dans un avenir indéterminé indépendamment de la nature et de l'étendue des changements qui se sont produits dans sa, forme, son mental ou son statut spirituel. La personnalité est cette part de l'individu qui nous permet de reconnaître et d'identifier positivement cette personne comme celle que nous avons précédemment connue, même si elle a beaucoup changé par suite de modifications dans le véhicule d'expression et de manifestation de sa personnalité."

La couleur jaune est jaune. Peu importe si elle change de forme, elle est toujours de 1a même teinte. Et c'est cette teinte que nous reconnaissons elle. [P.1284 - §6] "Le grand défi présenté à l'homme mortel est le suivant :..."

Auditoire: Quelle page Bill?

1284. [P.1284 - §6] "Le grand défi présenté à l'homme mortel est le suivant : Déciderez-vous de personnaliser, dans votre propre individualité évoluante, les significations du cosmos ayant une valeur expérimentale? Ou bien, en rejetant la survie, permettrez-vous à ces secrets de la Suprématie de reposer endormis en attendant qu'une autre créature, à un autre moment, essaye à sa manière d'apporter une contribution de créature à l'évolution du Dieu fini? En ce cas, ce sera sa contribution au Suprême, et non la vôtre."

[P. 1284 - §7] "La grande lutte du présent âge de l'univers se déroule entre le potentiel et l'actuel - tout ce qui est encore inexprimé cherchant à s'actualiser. Si un mortel poursuit l'aventure du Paradis, il suit les mouvements du temps qui s'écoulent comme des courants dans le fleuve de l'éternité. Si un mortel rejette la carrière éternelle, il va â contre-courant des événements dans les univers finis. La création mécanique se meut inexorablement selon le développement du dessein du Père du Paradis, mais la création volitive a le choix d'accepter ou de rejeter le rôle de la participation de la personnalité dans l'aventure de l'éternité. Un mortel ne peut détruire les valeurs suprêmes de l'existence humaine, mais il peut très nettement empêcher l'évolution de ces valeurs dans sa propre expérience personnelle. Dans la mesure où le moi humain refuse ainsi de prendre part à l'ascension du Paradis, le Suprême est retardé exactement d'autant pour atteindre l'expression de sa divinité dans le grand univers."

[P.1285 - §1] "L'homme a reçu en garde non seulement la présence de l'Ajusteur du Père Paradisiaque, mais aussi le contrôle sur la destinée d'une fraction infinitésimale de l'avenir du Suprême. Car, de même que l'homme atteint sa destinée humaine, de même le Suprême accomplit sa destinée sur les niveaux de déité."

[P.1285 - §2] "Chacun de vous doit donc se décider comme nous avons dû le faire jadis: Ferez-vous défaut au Dieu du temps, qui dépend tellement des décisions du mental fini? Ça c'est de la morale cosmique. « Ferez-vous défaut à la personnalité Suprême des univers en vous adonnant paresseusement à une régression animale? Ferez-vous défaut au grand frère de toutes les créatures, qui dépend tellement de chaque créature? Pouvez-vous vous permettre de passer dans le royaume de l'irréalisé, alors que s'étend devant vous la vue enchanteresse de la carrière universelle - la divine découverte du Père du Paradis et la divine participation à la recherche et à l'évolution du Dieu de Suprématie?"

[P. 1285 - §3] "Les dons de Dieu - ses effusions de réalité - ne lui enlèvent rien; il n'aliène pas sa création, mais il a établi des tensions dans les créations circulant autour du Paradis. Dieu commence par aimer l'homme et lui confère le potentiel d'immortalité - la réalité éternelle. Et, dans la mesure où il aime Dieu, l'homme devient éternel en actualité. Et voici un mystère : Plus un homme approche Dieu de près par l'amour, plus la réalité - l'actualité - de cet homme est grande. Plus un homme se retire de Dieu, plus il approche de près la non-réalité - la cessation d'existence. Quand un nomme consacre sa volonté à faire la volonté du Père, quand un homme donne à Dieu tout ce qu'il a, alors Dieu fait de cet homme plus qu'il n'est."

Auditoire : C'est lorsque pour croître, il acquiert la force spirituelle?

Lorsque vous croissez, votre âme croît. Vous devenez alors un petit peu moins animal, un petit peu plus humain, et avec le temps, un petit peu plus spirituel. C'est comme ça que l'homme devient un finalitaire.

Auditoire; N'est-ce pas la simple thèse de pouvoir choisir - comment peut-on choisir la cessation d'existence?

Je ne sais pas.

Auditoire : Je ne comprends pas ça du tout. Il me semble...je ne sais pas. C'est évidemment possible.

Auditoire : Il y a apparemment deux choix, la cessation d'existence ou la voie de Dieu. Comment sur cette terre, quelqu'un peut-il choisir...

Je vais vous dire, Julia, comment cela peut se faire. Cela peut arriver, à cause de la paresse de la régression animale. Je ne pense pas qu'un être humain puisse jamais choisir de ne pas survivre. Mais je pense qu'un être humain pourrait commencer des séries de choix.

Auditoire : Juste en étant paresseux...

Dans chaque cas, en choisissant la voie la plus facile, la voie la plus inférieure, et éventuellement les effets cumulatifs de ces choix rendraient impossible pour cet humain d'arrêter le mouvement de la vitesse acquise du choix.

Auditoire : Bill, avez-vous été élevé, dans votre plus jeune âge, en dehors d'une quelconque église?

Oui.

Auditoire : Sans aucune formation religieuse quelle qu'elle soit?

Non. J'ai eu une formation religieuse, donnée par ma mère. Je connais les cheiks d'Israël.

Auditoire: OK.

Pardonnez-moi, les Juges. Mais il y avait des cheiks.

Auditoire : J'allais dire que si quelqu'un avait été élevé sans aucune formation religieuse, sans aucun concept d'une Cause Première ou Dieu, alors il ne pourrait pas vraiment faire de choix, jusqu'à ce qu'il ait un concept à choisir...Je ne sais pas.

Ils ont un ajusteur de Pensée.

Auditoire : Qu'en est-il de la morale --?

Je vais vous dire ceci. La formation que j'ai eu a été une formation biblique, et d'un niveau très enfantin. En soi, nous n'avons jamais étudié la Bible. J'avais quelque chose appelé « Le livre de la Bible pour les enfants ». Avec à l'intérieur des gravures sur bois. Lorsque j'avais 17 ans, j'ai fait mon service militaire, et je me suis aperçu que j'étais un réel agnostique. L'image anthropomorphe que j'avais de Dieu était tout à fait (mot incompréhensible) une vision de mon père, un géant, et tout comme les négatifs (anciens) que vous obtenez chez le photographe, vous savez, ceux qui sont rouges? Cette chose s'était imperceptiblement décolorée, aussi, lorsque j'ai sorti la vielle photo, elle était blanche. Je n'ai jamais eu de difficultés à ce sujet.

Mon Dieu anthropomorphe s'est juste évanoui. Il avait disparu. En écoutant un débat animé dans une des baraques de la caserne entre un athée très malin de mes amis et un catholique plutôt stupide, je fus intéressé par cette idée. Et l'athée fut le vainqueur du débat. Mais j'étais conscient qu'il l'avait gagné parce qu'il avait été beaucoup plus habile. Il pouvait embobiner le catholique comme il le voulait. Mon ami catholique s'emporta vraiment, et en des termes profanes et vulgaires dit que le prêtre pouvait prouver qu'il y avait un Dieu, et mon ami athée, en des termes tout aussi profanes, lui dit qu'il ne le pouvait pas. Mon ami catholique, avec encore plus de profanations, demanda que ce différent soit résolu, et mon ami athée releva le défi. Pour 1a première fois je pris la parole. Je dis : « Je veux vous suivre et assister à ce débat ».

Parce qu'il m'apparut soudain qu'il était très important pour moi d'assister à ce débat. Et bien sûr, il se termina en match nul. Je fus très impressionné de voir que Jerry ne pouvait pas prouver qu'il n'y avait pas de Dieu. Et le vieux père Murdock ne put prouver davantage qu'il y en avait un. Et je me suis mis à penser. J'avais une amie à Georgetown. Lorsque je la raccompagnais, il me restait beaucoup de temps libre, car j'avais alors raté tous les trains pour rentrer à Quantico. Le prochain était à 3 h, 15 du matin, et j'avais l'habitude d'aller en un endroit que je considère maintenant comme mon église. Mon église sont les marches du mémorial de Lincoln à Washington. Et je roulais des cigarettes Bull Durham.

Je me suis assis là pendant la floraison des cerisiers, pendant que la neige tombait, pendant les fortes chaleurs et le froid piquant. Et je méditais, contemplant le Monument de Washington, et le dôme du Capitole, et la lune, et les étoiles, et le vieux Abe assis là-

haut dans l'ombre. Et, quelque part au cours de ces méditations, je suis arrivé à la réalisation qu'il y avait un Dieu.

Dans ma pensée je le symbolisais d'un nom plutôt particulier. Je l'appelais la Grande Source et Centre. A l'époque j'écrivis ces mots, de sorte que je sais maintenant que je ne les ai pas écrits par la suite. A cette période-là, je devins tout aussi sûr de Lui que je le suis maintenant. Et ça, c'est avant d'avoir lu cette histoire du livre bleu. Ceci devint une question réglée, comme des pommes séchées et l'eau de pluie, de même que vous utilisez des briques pour construire une maison, la gravité, et deux et deux font quatre. Je veux dire, que cela ne me frappa pas particulièrement comme étant une découverte inhabituelle. C'est comme lorsque vous réalisez soudainement que vous respirez, vous savez? Une chose très ordinaire. Et une chose réglée une fois pour toute.

Vous savez, j'ai depuis beaucoup appris au sujet de Dieu, mais jamais je n'ai été aussi sûr et certain de Dieu que depuis ce moment-1à. Je vais vous l'expliquer ainsi : si chaque être humain que je rencontrais me disait que c'est faux, je mettrais en doute ma santé mentale, mais je ne douterais pas en Dieu. Je dirais simplement : je pense que je suis paranoïde sur ce sujet. Mais lorsque je vérifie tout ça avec mes frères humains, je découvre qu'il y en a beaucoup qui connaissent Dieu de cette façon. Lorsque Dieu envoie la personnalité ici-bas, il ne l'envoie pas à la volée, il l'installe dans un circuit particulier. Je pense ceci. Lorsque l'homme adore Dieu, lorsque l'homme adore Dieu - et disons ceci d'une manière plus simple, plus compréhensible - lorsque l'homme découvre son amour pour Dieu - l'adoration, pour moi, est synonyme d'amour. C'est un mot spécial que nous utilisons pour exprimer l'amour qu'une créature aurait pour un Créateur.

Si ce n'est pas de l'amour, alors je ne connais rien à l'adoration. Cet amour ne recherche rien, ne demande rien, simplement, c'est une effusion d'attitude. Je pense que ceci emprunte le circuit de personnalité. C'est comme cela que Dieu sait que ses créatures l'aiment. Ceci s'applique aux créatures qui ne sont pas habitées par des Ajusteurs de Pensée, comme Adam, par exemple ou un séraphin qui sont dans le circuit de la personnalité ayant son centre dans le Père. Toutes les créatures morales sont dans ce circuit. Bien, allons-nous continuer avec notre inventaire? « La personnalité répond directement à la présence d'autres personnalités. »

L'autre jour, nous discutions de cela, lorsque nous avons émis l'hypothèse de Bud et Betty sur le deuxième monde des maisons. Lui descend le boulevard de la Gloire et Hallelujah, et elle, est en train de pêcher dans une des rivières, et d'un seul coup, il s'arrête, et Betty lève la tête, je suis sûr que cela arrive. J'ai une autre théorie. Avez-vous déjà travaillé tout seul, peut-être dans votre bureau et d'un seul coup, les cheveux se dressent sur votre cou, et vous sentez que vous n'êtes plus seul. Vous vous retournez et riez, parce que vous êtes seul. Mais alors, vous ne l'étiez pas. Votre personnalité est peut-être en train d'enregistrer la présence d'une autre personnalité, seulement, cette autre personnalité n'a pas de peau sur elle, vous voyez?

Je ne veux pas en faire un plat, mais j'ai comme l'impression quelques fois que cette sensation que nous ressentons est pour de vrai. Une personnalité s'est vraiment approchée de nous, et le seul équipement que nous avons est notre propre personnalité, et je pense qu'elle s'en rend compte. Je pense que nous avons tendance à l'inhiber. Disons que nous savons que nous sommes seuls. Ce sentiment a tendance à augmenter, mais le bon sens commun nous dit qu'il n'y a personne dans la maison, alors nous le réprimons. C'est une réponse subtile vis à vis de ce sentiment. Et nous devrions aussi bien être

subtils, parce que si nous nous levons et jetons un coup d'œil, nous n'allons rien trouver, vous savez? Je pense que c'est de cette manière que nous « savons » sur les mondes des maisons. C'est un sentiment qui est lié à la personnalité lorsqu'elle utilise un véhicule vivant.

Auditoire : Bill, les fascicules affirment que beaucoup, beaucoup de gens atteignent le troisième cercle. Lorsque pour la première fois j'ai lu cette déclaration, je pensais que presque personne n'y arrivait, puis en lisant plus loin, j'ai découvert que beaucoup y parvenaient. Et ils ont un séraphin gardien.

C'est vrai.

Auditoire : Là, il y a personnalité.

C'est vrai. Mais si elle était là tout le temps, je ne pense pas qu'ils la sentiraient arriver.

Auditoire : Est-elle là tout le temps?

Je ne sais pas. Oh, oui, je le pense. Il y en a toujours deux en même temps. Car ils ont deux chérubins associés qui peuvent les remplacer lorsqu'un des séraphins doit s'absenter- vous savez - pour faire le plein. Bien, continuons.

- 12. [1226 § 2] "Elle (la personnalité) est un élément qui peut être ajouté à l'esprit, ce qui illustre la primauté du Père par rapport au Fils. (Le mental n'a pas besoin d'être ajouté à l'esprit)." Et j'ajouterais, illustrant ainsi la primauté du Fils par rapport à l'Acteur Conjoint. L'esprit est toujours conscient, d'une certaine façon doté de mental. Car Dieu, qui est esprit, est toujours pourvu de mental. Mais, l'esprit n'est pas nécessairement personnel, à moins que le Père ne confère la personnalité sur un tel esprit. En d'autres termes, ceci nous ramène à une séquence de notre histoire, l'origine de la Déité.
- 13. Voici la citation que je cherchais et que je ne pouvais trouver. La voici : [P.1226 §3] "La personnalité peut survivre au décès physique avec l'identité qui est dans l'âme survivante. L'Ajusteur et la personnalité sont invariants; la relation entre les deux (dans l'âme) n'est que changement, évolution continue; et, si ce changement (la croissance) cessait, ce serait la fin de l'âme." La divinité de l'Ajusteur est invariante. L'identité de la personnalité est invariante. Et la relation entre elles n'est que changement.
- Le n° 14 m'intrigue beaucoup. [P.1226 §4] "La personnalité a une conscience unique du temps, quelque chose d'autre que la perception du temps par le mental ou l'esprit." Notez la page 135. A peu près au milieu de la page, nous lisons : [P.135 §5] "Il y a trois niveaux différents de connaissance du temps :"
- 1. [P.135 §6] "Le temps perçu par le mental la conscience de la séquence, le mouvement et un sens de durée." Je pense que c'est ce dont nous discutons lorsque nous parlons de la conscience du temps, n° 1.
- 2. [P.135 § 7] "Le temps perçu par l'esprit-la perception du mouvement vers Dieu et la conscience du mouvement ascensionnel vers des niveaux de divinité croissante." Je pense

qu'un Ajusteur possède cette sorte de conscience du temps. Mais ce n'est pas ce que nous appelons la conscience du temps.

3. [P.135 - §8] "La personnalité crée un sens unique du temps par sa pénétration de la Réalité, plus une conscience de présence et une perception de la durée. « 135 - §9 « Les animaux non spirituels ne connaissent que le passé et vivent dans le présent. Les hommes habités par l'esprit ont des pouvoirs de prévision (clairvoyance); ils peuvent visualiser l'avenir. Seules les attitudes progressives et orientées en avant sont personnellement réelles. L'éthique statique et la moralité traditionnelle ne dépassent l'animalité que de très peu. Le stoïcisme n'est pas non plus une haute réalisation de soi. L'éthique et la morale deviennent vraiment humaines lorsqu'elles sont dynamiques et progressives, pleines de la réalité universelle."

Voici une autre citation. Ils discutent du "... Temps et l'Eternité." "Dans les univers évolutionnaires, l'éternité est la perpétuité temporelle - l'éternel maintenant." [P.1295 - §2] "La personnalité de la créature mortelle peut devenir éternelle en s'identifiant avec l'esprit intérieur.., Cette consécration de la volonté équivaut à la réalisation d'un dessein de réalité éternelle. Cela signifie que le dessein de la créature est devenu invariant par rapport à la succession des instants..." Ou le passage du temps. "en d'autres termes, que les moments qui se succèdent ne verront aucun changement dans le dessein de la créature. Un million ou un milliard de moments n'y changeront rien."

[1295 § 2] "Les nombres ont cessé d'avoir une signification concernant le dessein de la créature. C'est ainsi que le choix de la créature s'ajoutant au choix de Dieu se traduit par les réalités éternelles de l'union sans fin entre l'esprit de Dieu et la nature de l'homme, au service perpétuel des enfants de Dieu et de leur Père du Paradis." Ce qu'ils disent ici est : Si vous faites un choix final pour Dieu, ce choix transcende le temps, parce qu'aucune somme de temps ne sera le témoin d'un changement de votre choix. C'est un choix éternel. Les nombres n'ont plus aucune signification en ce qui concerne cette motivation. Cela restera vrai dans un milliard d'années, dans un trillion d'années, dans un gazillion d'années. Le temps ne fait aucune différence.

[1295 § 3] "Il existe, dans tout intellect donné, une relation directe entre la maturité et la conscience d'une unité de temps. Cette unité de temps peut être un jour, une année ou une période plus longue, mais elle est inévitablement le critère par lequel le moi conscient apprécie les circonstances de la vie et par lequel l'intellect qui conçoit mesure et évalue les faits de l'existence temporelle." Je pense que la personnalité implique ceci : [1295 § 4] "L'expérience, la sagesse et le jugement coïncident avec l'allongement de l'unité de temps dans l'expérience des mortels..."

[1295 § 4] "Quand le mental humain remonte dans le passé, il évalue l'expérience antérieure avec le dessein d'influencer une situation présente. Quand le mental s'étend dans l'avenir, il essaye d'évaluer la signification future d'une action possible. Ayant ainsi tenu compte à la fois de l'expérience et de la sagesse, la volonté humaine prend une décision jugement dans le présent, et le plan d'action ainsi né du passé et de l'avenir vient à l'existence."

Voyez-vous comment, dans votre mental, vous vous élevez graduellement audessus du temps? [1295 § 5] "Dans la maturité du moi qui se développe, le passé et l'avenir sont réunis pour éclairer la vraie signification du présent. Â mesure que le moi mûrit, il recourt pour son expérience à un passé de plus en plus lointain, tandis que ses prévisions de sagesse cherchent à pénétrer de plus en plus profondément dans l'avenir inconnu. Et, à mesure que le moi qui conçoit étend davantage sa portée dans le passé et le futur, son jugement dépend de moins en moins du présent momentané. La décisionaction commence ainsi à échapper aux liens du présent en mouvement, tandis qu'elle revêt progressivement les aspects de la signification passé futur."

Et puis cette magnifique déclaration : [1295 § 6] "La patience est pratiquée par les mortels dont les unités de temps sont courtes. La vraie maturité transcende la patience par une longanimité née d'une réelle compréhension." [1295 § 7] "Mûrir, c'est vivre plus intensément dans le présent et en même temps échapper aux limitations du présent. Les plans de maturité, fondés sur l'expérience passée, se réalisent dans le présent de manière à rehausser les valeurs de l'avenir." [1295 § 8] "L'unité de temps chez les personnes non mûres concentre les significations-valeurs dans le moment présent de telle manière que le présent est dissocié de sa vraie relation avec le non présent - le passé futur. L'unité de temps de la maturité à des proportions qui révèlent les relations coordonnées du passé présent futur de telle manière que le moi commence à pénétrer le sens de l'ensemble des événements, il commence à apercevoir le paysage du temps sous la perspective panoramique d.es horizons élargis, et peut-être à soupçonner le continuum éternel, sans commencement ni fin, dont les fragments s'appellent le temps."

Auditoire : Je pense que c'est tellement clarifiant.

Ca c'est de l'écriture. Ca c'est de l'écriture.

Auditoire : C'est aussi de la pensée.

[1296 § 1] "Sur les niveaux de l'infini et de l'absolu, le moment présent contient tout le passé aussi bien que tout le futur. JE SUIS signifie également JAI ÉTÉ et JE SERAI, et ceci représente notre meilleur concept de l'éternité et de l'éternel." [1296 - §2] "Sur le niveau absolu et éternel, la réalité potentielle a tout autant de signification que la réalité actuelle. C'est seulement sur les niveaux finis et pour les créatures liées par le temps que la différence paraît si vaste. Pour Dieu entant qu'absolu, un ascendeur mortel qui a pris la décision éternelle est déjà un finalitaire du Paradis. Mais, grâce aux Ajusteurs de Pensée intérieurs, le Père Universel n'est pas limité ainsi dans sa perception, mais il peut aussi être au fait de - et participer à - toutes les luttes temporelles concernant les problèmes de l'ascension des créatures, depuis les niveaux d'existence où celles-ci ressemblent à des animaux jusqu'à ceux où elles ressemblent à Dieu."

Vous savez, la vraie langue anglaise me remue les tripes. Ils se sont approchés de très près à dire quelque chose qui là, ne pouvait pas être dit. Voyez-vous, c'est la signification de ce qu'ils disent, dans : la personnalité crée un sens unique du temps à partir de la clairvoyance dans la réalité, lorsque nous faisons l'expérience de ce processus, cela a commencé dans la vie, et chacun de nous a vécu assez longtemps pour en être conscient. Nous nous servons du passé pour exploiter notre expérience. Assurément, nous pensons d'avance au futur. Et c'est le passé-futur qui conditionne nos jugements présents.

Laissez ce processus commencer à s'engager dans un très grand nombre d'années - quelque chose de plus grand que beaucoup. Lorsque vous pouvez penser en arrière un milliard d'années, et penser d'avance dans le futur un autre milliard d'années, vous commencez à réagir à des choses qui n'existent pas encore, mais qui vont le devenir. Au

fur et à mesure que votre sagesse devient précise, vous commencez à vivre en dehors du moment présent. C'est une sorte de transcendance intellectuelle du temps. J'ai comme la sensation de ce que peut être un absonite.

Discussion au sujet des Absolus 1^{ère} Partie

Vous vous souviendrez qu'à la page 2, le livre parle de Déité totale, Il indique les sept niveaux sur lesquels la Déité totale fonctionne. Puis il suggère un huitième niveau sur lequel la Déité totale fonctionne, mais seulement dans un certain sens. Lorsque nous parlons de la page 2 – nous commençons par la section intitulée « Déité et Divinité ». Les niveaux de fonctionnement et les niveaux de réalité. Ce paragraphe décrit le début de toutes choses – comment cela se serait-il passé si cela avait réellement débuté par une séquence. Maintenant, si vous revenez au quatrième niveau, lorsque vous traitez des statiques, des potentiels et des associatifs, à part la fonction créative de la Déité, vous retournez à la réalité. En d'autres termes, vous retournez à Havona dans 1'Univers Central. Nous voulons tous faire ceci parce que nous voulons commencer, nous devrions comprendre que – comme Alice – nous traverserons le miroir.

Il n'y a vraiment aucune pièce ici. Cela semble juste être une pièce. Nous violons conceptuellement la réalité. Nous nous disons : « A quoi cela ressemblait-il avant qu'il y ait un Esprit Infini et un Univers Central? » D'accord. Traversons le miroir. C'est ce que les penseurs du temps séquentiel veulent faire. Ils veulent revenir au n° 1. Et actuellement nous revenons au n° 7 et non au n° 1. Je visualise la fonction statique de la Déité comme une condition qui nous permet de regarder l'infinité comme une unité. Il n'y a pas encore d'actuels ni de potentiels. Tous les actuels sont, jusqu'à maintenant inexprimés. Les potentiels sont quelque chose de pré-potentiel, parce qu'un vrai potentiel n'existe en tant que potentiel qu'en relation avec une actualité quelconque.

A ce point, je visualise l'image de l'infinité comme un rien. Ce que je regarde est un œuf au plat devant une toile de fond cosmique. J'aime le concept de « l'œuf au plat », parce que vous ne pouvez pas avoir peur d'un œuf au plat. Si je parle de la totalité de l'absoluité, c'est un terme effrayant. Mais un œuf au plat, qu'est-ce que un œuf au plat? Cela veut dire qu'il y a un noyau et un cytoplasme. Il y a un jaune et un blanc. Et les fascicules disent que vous ne pouvez jamais retourner à l'endroit où il n'y avait qu'une unité – même en pensée. Vous pouvez admettre une possible dualité. En d'autres termes, le jaune d'un œuf au plat symbolise une possibilité de libre arbitre. Le blanc d'un œuf au plat symbolise la possibilité d'une réaction à un acte volitif. Cet œuf au plat ne reste pas entier. Aussi longtemps qu'il reste tranquillement entier, nous avons la fonction statique de la Déité totale. Maintenant, souvenez-vous comme nous développons chacune de ces fonctions successives, les premières sont toujours continues. La Déité fonctionne encore en un sens statique, intérieur. Rien n'est terminé. Tout continu pour faciliter les différentiations.

La prochaine étape est l'apparition de quelque chose de potentiel. Je visualise cela en observant le jaune de mon œuf se séparant du blanc et le blanc flottant avec lui. Le cercle jaune est la partie volitive qui se sépare de la partie non volitive, C'est maintenant l'absoluité totale, mais séparée de la partie non volitive. Le jaune a bougé, mais pas le blanc. Le blanc ne pourrait pas bouger. Il n'a pas son libre arbitre. Le jaune a pu bouger, il avait son libre arbitre. Depuis que ce jaune a bougé, d'une certaine façon il s'est qualifié. Il

s'est séparé (du blanc). C'est l'Absolu Qualifié. Ce qui n'a pas bougé, c'est l'Absolu Non Qualifié.

Mais, ne vous arrêtez pas à une relation duelle, puisque si vous dites un plus un, vous avez alors trois facteurs – vous avez le signe +. Le blanc et le jaune sont encore en rapport, mais le nom que les fascicules donnent à cette relation entre la Déité et la non Déité, entre l'Absolu Qualifié – le jaune – et l'Absolu Non qualifié – le blanc – est l'Absolu Universel, l'unificateur de ce qui a été différencié ou séparé. En un sens, et en présence de l'Absolu Universel, l'œuf est encore entier, fonctionnellement uni. Maintenant nous avons une actualité, l'Absolu Qualifié. Et nous avons maintenant la potentialité de l'Absolu Non Qualifié. Et nous avons l'unité entre eux. C'est l'apparition des potentiels.

C'est le début de la libération du Père Universel, puisqu'il continu à être Absolu, mais un par un, il brise les fers de l'Absoluité, de façon à ne plus être enfermé dans l'horrible prison de l'Absoluité. Ce que le Père fait à ce moment est ce que la Trinité (N.D.T.: Il veut sans doute parler d'Archimède de Syracuse) rêvait de faire à Syracuse il y a fort longtemps, lorsqu'il disait: « Donnez-moi un point d'appui, et je soulèverais le monde. » Le Père Universel a maintenant un point d'appui. Il crée de l'espace pour permettre aux créatures telles que nous d'y apparaître. S'il remplit toutes choses totalement, il n'y a plus de place pour le reste, n'est-ce pas? Il produit un vide, car un vide a une vertu. Il peut être rempli. Nous citions Lao-Tze.

Auditoire: Oui.

Et Lorsque vous réalisez que vous ne savez rien, c'est que vous commencez à apprendre quelque chose. Comme disait Lao-Tze en 600 avant J.C. dans le Tao te Ching : « La vertu d'un récipient vide est qu'il peut être rempli. »

Le vide en tant que vertu. Ruth?

Auditoire : Y a-t-il une autre religion qui donne un nom ayant une relation comparable aux Absolus?

Non, non, pas que je sache.

Auditoire : Cela me semble une idée originale.

Ces relations se personnalisent. Voici ; lorsqu'un mental humain est pénétré par l'invasion d'un Esprit Ajusteur, la relation entre le mental et l'Ajusteur est l'âme, une réalité vivante. Toutes ces relations tendent à personnaliser. Les relations conceptuelles sont personnalisées. Lorsque le Père et le Fils Éternel conçoivent conjointement un concept identique, ils le personnalisent en tant que Fils Créateur. Telle fut l'origine de Micaël de Nébadon qui vécut autrefois sur terre comme charpentier. La divinité cherche toujours à s'exprimer dans la personnalisation. Ces fascicules sont uniques en ce qu'ils ne cherchent pas à valider une monade. Une monade est ce que nous pourrions avoir si nous prenions notre œuf cru original et que nous le battions. Cela pourrait être une monade. – une unité homogène.

Les fascicules ne valideront qu'une unité non homogène, parce qu'au moment où vous commencez une monade, vous ne pouvez pas revenir à son état premier. Qu'est ce qui

brise cette situation sans issue? Me suivez-vous? A la page 1154, les fascicules disent ici – je paraphrase : « Quand nous violons la réalité et vous donnons la chronologie des événements dans l'éternité » (ce qui veut dire que nous les décrivons comme s'ils s'étaient déroulés dans le temps), alors nous devons alors dire qu'il y eu un moment où le jaune se sépara du blanc? Autrement dit, c'est la séparation de l'Un Infini de l'Infinitude : L'Un Infini est l'Absolu Qualifié ou le jaune de l'œuf. L'Infinitude – ce nom ne suggère aucune personnalité – est l'Absolu Non Qualifié. Les fascicules disent alors, souvenez-vous, que l'Infinité continue. Ce qui veut dire que l'union des deux continue. Le jaune s'est séparé du blanc. Pourtant, sur un autre niveau et dans un autre sens, le jaune est encore dans le blanc. Me suivez-vous?

Ces choses-là arrivent sur de nombreux niveaux. Les fascicules nous disent alors, vous pouvez le considérer de ce point de vue : l'union est accomplie par la fonction de l'Absolu Universel, qui fait comme si la séparation n'avait jamais eu lieu. Vous avez là trois concepts : Elle est encore ce qu'elle était. Elle est séparée, mais unie comme si elle n'avait jamais été séparée. Pourtant la séparation a eu lieu. Maintenant, si votre pensée est troublée par des problèmes de cette sorte, ne vous laissez pas abattre, parce que nous sommes engagés dans la compréhension de l'incompréhensible. Vous souvenez-vous de notre discussion au sujet du Bantou? Nous demandions à chacun de considérer le problème qui était d'exécuter une mission pour le Département d'Etat.

La mission est : vous allez en Afrique, et vous écrivez une série d'articles – une dissertation d'environ 2000 pages, décrivant la façon de vivre américaine. Vous avez un bon interprète. Vous écrivez maintenant l'article n° 112, intitulé : « Les Fonctions de la Bourse new-yorkaise ». Cela fait partie de la manière de vivre américaine. Ou, un titre plus général comme : « Les Fonctions financières de Wall Street ». Vous commencez à dicter, et rapidement vous avez une rétroaction du traducteur. Rien pour « intérêts cumulatifs ». Aucun mot pour « obligations convertibles ». Rien pour l'emprunt des obligations contre des valeurs. Aucun mot pour la croissance des actions. Ainsi, peu à peu, vous commencez à paraphraser votre présentation.

A un moment donné, vous envisagez d'éliminer entièrement ce texte, parce que peu à peu, en percevant les limitations du bantou, vous réalisez que vous allez décrire une « foire d'état » avec troc et échange de marchandises et d'animaux. Et soit vous faites ce compromis, soit vous supprimez ce chapitre. En fait, vous êtes beaucoup plus proche du bantou qu'un Conseiller Divin ne l'est de la langue anglaise. Le problème de la traduction de l'anglais en bantou est simple comparé à son problème. Quelle est la tribu africaine qui a, « un, deux, trois et beaucoup? » C'est le système numérique. Un, deux, trois, beaucoup. C'est leur manière de compter. Comment allez-vous faire la différence entre un grand beaucoup d'un petit beaucoup? Le savez-vous? Entre cent et un million. Il y a toujours des beaucoup. Des petits beaucoup, des grands beaucoup, et ainsi de suite.

Quoi qu'il en soi, les potentiels se sont maintenant développés. Mes pensées sont au troisième niveau, je visualise quelque chose prenant place dans le jaune. Je pense à l'essence du Père dans le jaune comme à la réalité « qui s'éternise » que nous connaissons. Mais je conceptualise certaines réalités comme étant « plus éternelles » que d'autres. En ce sens, le Fils Éternel est « plus éternel » que l'Esprit Infini, qui est un « éternaliste » et que le Père, qui est un « éternaliste ». C'est ridicule n'est-ce pas? Mais nous travaillons en bantou maintenant. Nous discutons d'actions de bourse ordinaires. Un, deux, trois, beaucoup. Vous me suivez? Au niveau associatif, je vois cela commencer lorsque Dieu se

sépare de la personnalité absolue. Là encore, il échappe aux limitations de la personnalité absolue. Dans cette transaction, il se constitue le Père de la personnalité absolue qui est le Fils. Le Père Universel n'est pas la personnalité absolue. C'est le Fils Éternel.

Le Fils Éternel est l'archétype de la personnalité. Toute personnalité est « façonnée » d'après la similitude de cet archétype absolu à des degrés variés. Le Père s'écarte simplement de la personnalité absolue. Ce faisant, il devient le Père de (toute) personnalité. Je comprends mieux cela en pensant, « s'il peut être Père de la personnalité absolue, il peut l'être de toute personne. » En même temps, il construit la machine absolue. Il la construit pour la même raison que l'homme construit ses machines : pour agir en tant que maître du Matériel, pour effectuer des actes répétitifs. Cette machine absolue est l'Île du Paradis. C'est la seule machine que le Père ait construit personnellement. C'est aussi bien une révélation du Père ou de Dieu, que l'est le Fils Éternel. Le Père est la source du Paradis comme il est le Père du Fils Éternel. Le Fils Éternel est donc le Père Universel moins tout ce qui est non-déité, extra divin et autre-que-spirituel.

C'est pourquoi le Fils demeure la révélation éternelle du Père, parce que lorsque nous voulons connaître le Père, nous voulons connaître cet aspect de la Première Source-Centre qui est divine, qui est déité, qui est spirituel. Dans le Fils, nous voyons ceci, et ceci seulement. Ceci est concentré dans le Fils. Si vous voulez être perplexe par la Première Source-Centre, considérez le Paradis. C'est aussi une révélation de la Première Source-Centre, La première association, l'association originale, est entre l'Absolu qualifié et le Non Qualifié, et entre le Père et le Fils Éternel. Ceci n'est pas une association accomplie. Vous voyez ce qui se passe ici dans le jaune? Le Père commence à le fixer de manière à ce qu'il n'envahisse plus la totalité du jaune. Il ne remplit plus l'Absolu Qualifié. Il s'est d'abord séparé de l'Absolu Non Qualifié. Maintenant il se différencie dans l'Absolu Qualifié.

Cette différenciation est complétée sur le quatrième niveau de la fonction totale de Déité, quand, étant au Paradis – qui est une plate-forme de pouvoir pour leurs opérations – le Père et le Fils s'unissent dans le premier acte de création. Ceci résulte avec l'apparition de leur associé infini, la Troisième Personne de la Déité, ainsi que l'Univers Central d'éternité. Cet acte créatif complète les associations existentielles, parce qu'à ce moment-là, les trois Déités – non pas en tant que personnes, mais en tant que corporation, en tant que Trinité – remplissent maintenant le jaune de l'œuf. Nous ne devrions plus l'appeler l'absolu Qualifié. Nous devrions utiliser son nom fonctionnel habituel.

C'est l'Absolu de Déité dont il est fait référence dans les fascicules. Et maintenant, le Père est complètement libéré. Il s'est non seulement dégagé d'être un être diffus en tant que déité panthéiste à travers la totalité de l'infinité, il concentre d'abord son libre arbitre et s'élève en opposition à sa capacité de réaction. Alors, dans le cadre du libre arbitre – dans le cadre de la fonction totale de la Déité – en plus il se détache de manière à avoir un lieu où résider, il a des associés avec lesquels il peut travailler, et le spectacle peut commencer. C'est le commencement de la réalité, Au quatrième niveau, nous rencontrons la réalité. Nous nous retrouvons du côté face du miroir, dans un endroit réel. Ceci est une exploration imaginaire. Le simple fait que vous ne puissiez pas extraire la racine carrée d'un moins un, ne veut pas dire que le symbole petit « i » n'accomplit pas une fonction valable en mathématique.

Nous nous sommes occupés de choses imaginaires. A partir de maintenant, c'est réel, parce que la réalité commence avec les sept êtres absolus en existence :

L'Absolu Non Qualifié L'Absolu Universel L'Absolu de Déité La Source-Centre Première La Deuxième Source-Centre La Source-Centre du Paradis La Troisième Source-Centre

Et un univers en fonction, consistant en 21 satellites du Paradis, un milliard de mondes parfaits et les corps obscurs encerclant Havona. C'est le début de l'éternité. Nous avons atteint le début non encore commencé du premier âge universel, qui a une fin dans le temps, mais n'a pas de début dans le temps. Nous avons utilisé tellement de sottises comme éternel, un éternalien et un éternaliste.

Mais c'est ce qui serait arrivé si cela s'était passé dans le temps. Puisque nous pensons en termes de temps, nous ne pouvons pas comprendre la séquence en dehors du temps. Les fascicules nous préviennent que le mental au niveau du Paradis est parfaitement conscient d'une séquence non temporelle, tout comme ils acceptent une zone non spatiale. Mais pour nous, séquence et temps sont inséparables. Nous parlons ici de la source des relations. Il n'y a pas de question à ce sujet : le Fils est issu du Père. Aucune autre question non plus ici : il n'y eut jamais aucun moment pendant lequel Dieu ne fut pas le Père du Fils Éternel. C'est une relation dans l'éternité que nous symbolisons très imparfaitement par une relation analogue dans le temps. Mais d'ici là, nous avons le temps. La séquence est une séquence temporelle. Presque. Mais pas complètement. Nous en discuterons, c'est amusant.

Le niveau d'association est consommé dans la Trinité du Paradis. Cela continue dans d'autres trinités expérientielles. La fonction créative de la déité totale inaugure la Trinité du Paradis, et cela continue encore. La création est le signe créatif caractéristique de la naissance de Havona, et la création se passe ici dans le temps et l'espace, n'est-ce pas? Les sept Maîtres Esprits ont leur origine sur le quatrième niveau. Ils furent créés par l'Esprit Infini en tant qu'agence active.

Je pense ceci : l'Esprit Infini s'installa et peignit sept tableaux. Il peignit le Père. Ça, c'est le Maître Esprit n° 1. Il peignit le Fils. Maître Esprit n° 2. Il se tint devant un miroir et se peignit. C'est le Maître Esprit n° 3. Il imagina ensuite le Père et le Fils. A quoi cela ressemblerait-il s'ils étaient un? Il peignit un portrait composé. C'est le Maître Esprit n° 4. Puis il se dit : « Eh bien, à quoi cela ressemblerait-il si le Père et moi étions fusionnés? » IL peignit un cinquième portrait. C'est le Maître Esprit n° 5. Bien dit-il, il en reste un que je n'ai pas encore essayé. A quoi cela ressemblerait-il si le Fils et moi étions semblables? Si la troisième et la deuxième personne de déité représentaient un seul être? Il peignit le sixième portrait. C'est le Maître Esprit n° 6.

Alors il dit : « A quoi cela ressemblerait si nous trois étions fusionnés en tant que personnes? » Ce n'est pas la Trinité ici. C'est une peinture personnelle. Ce ne sont pas les trois déités assises au « Conseil d'Administration de la Déité Indivise Associée ». Ce sont trois personnes. Elles ne se trouvent pas dans la salle du conseil. Elles sont dans la rue. Elles prennent leur déjeuner, Des œufs frits sans doute. C'est le Maître Esprit n° 7.

Auditoire: Rires.

La création continue, et vient un moment où l'acte créatif des Déités du Paradis, termine le premier âge de l'univers, A mon avis, je date cet événement au moment de la création des 21 Anciens des Jours. Les fascicules nous l'apprennent au commencement technique des univers du temps. Ils nous disent que lorsque nous irons au Paradis, nous considérerons l'histoire – l'histoire enregistrée – comme étant le premier événement archivé. Avant cet enregistrement de fait de la création des 21 Anciens des Jours, c'est la préhistoire.

Les Éternels des Jours, comme leur nom le suggère, « commencèrent » avec Havona. Havona commença avec l'Esprit Infini. L'Esprit Infini – en affirmant qu'Havona est aussi vieux que lui – dit simplement, « Nous sommes tous deux éternels. » Quand ils « commencèrent », il n'y avait aucun moment donné dans le temps. Le deuxième âge universel, -- qui est le nôtre maintenant – est l'âge des sept superunivers évolutionnaires. Maintenant, nous nous heurtons au cinquième niveau de la fonction de Déité totale, mais il y a chevauchement. La création opère encore dans le présent âge de l'univers, mais il y a quelque chose de nouveau qui s'ajoute : l'évolution. Qu'est-ce que l'évolution? C'est la créativité dans le temps, c'est tout. En quoi cela diffère-t-il des techniques pré-évolutionnaires du transfert des potentiels en actuels? Cela diffère d'une façon très simple. Maintenant les créatures peuvent travailler en partenariat avec les Créateurs. Si cette chose doit arriver par décret, comment pouvez-vous le comprendre en tant que créatures? Si cela arrive lentement, vous pouvez alors participer au processus évolutionnaire.

Aucun natif de Havona ne s'associa jamais avec Dieu pour évoluer, pour devenir un natif de Havona, n'est-ce pas? Il naquit natif de Havona. Des « énergumènes » comme nous peuvent s'associer avec Dieu dans leur évolution qui est notre lot. C'est un arrangement entre partenaires. Cela produit cette prodigieuse différence entre les types évolutionnaires et les types créés, qui est souligné dans l'un des fascicules sur le Père Universel. A la page 51, ils font l'inventaire de ce que j'ai été amené à appeler les « inévitabilités ». Ils soulignent que beaucoup de ce qui nous harasse est inévitable. C'est inhérent à notre statut. Vous avez besoin de courage, d'altruisme, d'espoir, de foi, d'amour, de vérité, d'idéalisme, de loyauté, de générosité, de plaisir. Pour obtenir ces choses, vous devez être confrontés à des alternatives. Vous devez choisir.

Si vous pouviez tout savoir, vous ne pourriez avoir la foi. C'est la connaissance. Si la peur n'existait pas, comment pourriez-vous avoir de l'espoir. Si vous ne pouviez pas être un enfant de salaud, alors, comment pourriez-vous être loyal? A notre niveau. S'il n'y avait pas de peine, pourriez-vous comprendre le plaisir? Ceci est inévitable si vous allez avoir une technique évolutionnaire, et vous ne pouvez avoir un partenariat créature-déité par une autre méthode que de ralentir ce processus créatif et de se garder de le rendre instantané, de façon à ce que les créatures puissent se rendre compte de ce qui arrive. Ces choses deviennent alors inévitables. A la page suivante les fascicules disent pourquoi elles sont inévitables. Si vous voulez avoir une créature plutôt qu'un robot, vous devez alors doter cette créature du libre arbitre. Et si vous dotez des créatures malavisées et immatures du libre arbitre, la tragédie devient inévitable.

Dans le deuxième paragraphe, ils discutent alors pourquoi cela ne peut-il être vrai dans l'univers central. Dans le troisième paragraphe, ils font ce merveilleux contraste

entre l'espoir d'un natif de Havona et la confiance exquise d'un mortel ascendant. L'attente calme d'un plaisant futur de la part d'un natif de Havona, qui ne connaît absolument rien de cet espoir précaire auquel nous nous accrochons, en vivant ici-bas sur cette boule de terre incertaine. Ils soulignent que ce natif de Havona est tout naturellement bon, sans jamais avoir eu à combattre un soi belligérant pour le placer dans cette situation mentale. Il ne laisse jamais l'altruisme triompher de l'égoïsme absolu. Il souligne que les natifs de Havona – sont bien sûr loyaux à la Trinité. Mais ils n'ont jamais vraiment su ce que c'était de s'accrocher par la peau des dents et de rester loyal. En d'autres termes, les natifs de Havona auraient tout naturellement tenu les Thérmopyles; mais les Spartiates savaient qu'ils pouvaient être tués. C'est toute l'échelle des différences.

Sommes-nous meilleurs qu'eux? Non, nous sommes différents. Sans eux comme modèles, comment diantre pourrions-nous atteindre le Paradis?

Auditoire : Le libre arbitre n'est-il pas non plus une échelle de valeurs? Voudriez-vous nous en dire un tout petit peu plus sur le libre arbitre?

Oui, je pense que le libre arbitre est possiblement proportionnel au choix de la créature. Je pense que le libre arbitre est proportionnel à la possibilité du choix de la créature. Je pense que chaque personne possède autant de libre arbitre – peut activer autant de libre arbitre – qu'elle en a besoin. Je pense que cela croît. Par exemple : l'étendue du choix que possède un Fils Créateur est colossale. Tout à fait colossal. Pas absolu. Parce que lui aussi doit choisir à l'intérieur du cadre de ce qu'il est possible de choisir par une Déité sub-paradisiaque. Je pense que l'étendue de choix du libre arbitre du Père est le plus grand de tous. Il n'est limité que par sa nature.

Il ne pourrait pas choisir de faire une chose non déifiée. Il ne pourrait pas choisir de faire une chose mauvaise. Je pense que ses Fils le pourraient. Mais ils ne le font pas. Cette affaire de loyauté commence à apparaître sur tous les niveaux subabsolus. Nous possédons tout le libre arbitre que nous pouvons utiliser. Je pense ceci. Prenons une règle à niveau coulissante. A une extrémité plaçons « les choses allant vers l'extérieur », au niveau matériel. A l'autre extrémité de l'échelle, plaçons « les choses allant vers l'intérieur », culminant au niveau spirituel. Cette échelle a-t-elle un sens? En d'autres termes, nous avons toutes sortes de choix, quelques-uns ont à faire avec des choses qui sont en dehors de nous, et (d'autres) choses. Si des superchoses sont impliquées — plus que des choses — alors je pense que nous avons un choix plus grand dans son étendue, même dans la réalité extérieure.

Mais alors, je veux venir de l'extérieur, en commençant par des choses matérielles, tout en me déplaçant encore à l'extérieur vers des choses supramatérielles – comme des individus qui sont plus que de la matière – venant petit à petit vers l'intérieur. Une fois que nous arrivons à l'intérieur, nous déplaçant vers le haut, vers les choses spirituelles, à l'autre extrémité de l'échelle, j'ai moins de choix. Mes choix sont extrêmement limités. Je ne peux choisir d'avoir un âge qui ne soit pas le mien. Je ne peux choisir d'être autre chose que le genre masculin, ce qui veut dire que je ne saurai jamais à quoi ressemble la vie pour l'autre moitié du genre humain, la femme.

J'ai quand même là-bas quelques choix. Je ne peux éviter l'apparition des rides sur mon visage, mais j'ai le choix quant à leur genre. Si je fronce les sourcils toute ma vie, j'obtiendrai un genre de rides. Si je souris la plupart du temps, j'en obtiendrai un autre. Les rides sont hors de portée de mon choix, mais je peux choisir le genre de rides. Me suivez-vous?

Auditoire: Oh oui!

Maintenant que je me dirige vers l'intérieur, l'étendue de mon choix est plus libre. A mesure que je m'élève vers l'intérieur, des problèmes matériels aux problèmes philosophiques; psychologiques et sociologiques, je possède un choix plus vaste. A mesure que je m'élève vers le niveau moral, le niveau éthique, les possibilités de choix deviennent de plus en plus grandes, jusqu'à ce que j'atteigne la question à propos de Dieu. A ce point-là, j'ai une liberté absolue. C'est comme ça que ça doit se passer.

A ce point-là, l'étendue de choix est absolue. Elle est totalement libérée. Cela se passe comme cela, parce que Dieu l'a voulu ainsi. En ce qui le concerne, je peux lui dire d'aller au diable ou je peux essayer de le servir tous les jours de ma vie. Et, si c'est quelque chose de moins (que cette liberté absolue de choix), tout n'est que de la frime. Je dois posséder cette étendue de choix, ou alors, je suis un robot, et Dieu est là-haut avec ses ficelles (comme une marionnette). Je sais que je n'en suis pas un (un robot). Je suis un fils.

Auditoire: Merci, c'est une définition admirable.

"Ayant ainsi pourvu à la croissance de l'âme immortelle et libéré le moi intérieur de l'homme des chaînes qui le faisaient dépendre absolument des causes antérieures, le Père se tient à l'écart. Ainsi, l'homme a été libéré des chaînes de la loi de cause à effet, au moins en ce qui concerne sa destinée éternelle, et l'âme, le moi immortel, a ce qu'il faut pour croître; il appartient maintenant à l'homme lui-même de vouloir ou d'inhiber la création de ce moi survivant et éternel qu'il a la possibilité de choisir. Nul autre être, nulle force, nul créateur ou agent dans le vaste univers des univers ne peuvent interférer à un degré quelconque dans la souveraineté absolue du libre arbitre humain opérant dans les domaines d'option concernant la destinée éternelle de da personnalité du mortel qui choisit. Quant à la survie éternelle, Dieu a décrété que la volonté matérielle et humaine était souveraine, et ce décret est absolu."

Auditoire : C'est à quelle page?

Page 71 : 3. Au bas de la page il est dit : la porte de la survie "ne s'ouvre qu'en réponse au libre choix du libre arbitre des fils de Dieu du libre arbitre." C'est une charte de liberté. En même temps, c'est le challenge le plus écrasant qui ait pu être lancé à ces curieux mammifères évoluants que nous sommes. Nous sommes très mammifères vous savez. Nous ne sommes pas complètement humains. C'est dans ce sens que nous sommes faits à l'image de Dieu. C'est dans ce sens qu'il peut nous appeler fils. Pour moi, Dieu est un être affectueux, aimant l'aventure et l'exploration. Les gens sont comme ça. C'est une parenté que nous partageons avec le Père de tous. Il aime aller à l'aventure.

Autrement, pourquoi ne laissa-t-il pas l'œuf au plat tranquille? Il n'avait pas à le faire. Nous aimons l'aventure. Quelques fois, nous nous brûlons les doigts et les retirons

vite. Mais, essentiellement, le cœur de tout être humain désir ardemment la croissance et l'aventure. Considérons une caserne de pompiers, parce que j'ai besoin du mât de descente central (qui traverse les étages, par lequel les pompiers se laissent glisser pour accéder plus rapidement au rez de chaussée.) C'est la ligne en pointillée. Une caserne de pompiers à trois étages. Lorsque nous parlons de quelque chose, (de n'importe quoi) de l'autre côté du miroir, nous discutions du troisième étage, strictement – de rien d'autre que le troisième étage. A la minute où la création commença, nous avons affaire aux deux étages suivants. Parce qu'au niveau créatif, Dieu projeta deux niveaux qui devaient contraster avec le niveau absolu. Il projeta d'abord le niveau fini qui est caractérisé par le temps, l'espace et l'expérience.

Maintenant, le niveau absolu est en dehors du temps, en dehors de l'espace et existentiel. Et le niveau fini n'a pas plus de contact avec le niveau absolu que n'en a le premier étage avec le troisième. Ils ne se touchent en aucun endroit. (Une phrase que je ne comprends pas). Cela requiert la projection d'un niveau intermédiaire, le niveau absonite. Dans ces fascicules, le niveau absonite est défini comme un pré-écho d'un niveau fini. En d'autres termes, c'est aussi logique d'y penser comme venant après que comme venant avant. Le niveau absonite n'est pas en dehors du temps. Il transcende le temps. Un être hors du temps n'a pas conscience du temps.

La meilleure illustration à laquelle je puisse penser est l'Ajusteur de Pensée de Jésus, qui est en dehors du temps. Il prévint le Maître. Il dit : « Voyez-vous, vous ne devez pas vous impliquer dans une abrogation des lois naturelles. En ce qui concerne l'espace, je commande parfaitement la situation. Si, vous désirez par hasard vous trouver à Rome, cela n'arrivera pas. Je suis conscient de l'espace. » Un Ajusteur doit être conscient de l'espace, autrement, comment pourrait-il le trouver? Il dit : « Je n'ai pas conscience du temps. Pour moi, le temps n'a absolument aucune signification. Alors, si vous voulez faire quelque chose qui implique simplement le raccourcissement du temps, je ne peux pas vous aider. Je ne travaille pas sur cette longueur d'onde. » En termes de relations temporelles, un Ajusteur de Pensée est au troisième étage.

Bien, des Transcendantaux, des êtres absonites – comme un Architecte du Maître Univers ou un Organisateur de Force – connaissent tout ce qui concerne le temps et l'espace. Ils sont parfaitement conscients du temps et de l'espace et transcendent les deux. Ils ne sont pas en dehors du temps. Ils ne sont pas en dehors de l'espace. Ce sont des transcendeurs de temps. Ce sont des transcendeurs d'espace. Lorsque nous irons au Paradis nous trouverons le Père. Nous allons travailler à la base du niveau fini. Nous allons nous trouver dans la perche centrale (de la caserne des pompiers) et ceci est le Père Universel. C'est une découverte authentique, légitime du Père sur la base la plus réduite possible. C'est la découverte minimale du Père Universel. En tant que Finalitaires, nous servons successivement dans les superunivers autres qu'Orvonton. Chaque fois que nous retournons au Paradis, nous trouvons le même Père Universel, mais nous sommes à chaque fois un peu plus haut le long de la perche centrale. (De la caserne des pompiers).

Vous savez, il y a une distance considérable entre le sol et le plafond du niveau fini. Croyez-moi, les Finalitaires ne sont pas au plafond, bien qu'ils soient à un niveau relativement élevé. Lorsque sur un niveau fini, nous voulons voir ce qu'est la Déité totale, eh bien! Ce que nous demandons à voir est : « Comment la Trinité se personnalise-t-elle sur le niveau fini? » Nous voulons rencontrer M. Trinité. Il n'y a pas de M. Trinité. La trinité est une corporation. Vous ne pouvez pas faire la connaissance d'une corporation.

C'est une personne légale, mais pas une personne en tant que telle. Nous ferons la connaissance du Maître Esprit n° 7. C'est le plus proche du concept de l'Esprit Infini de ce que le Père-Fils-Esprit serait s'ils étaient vivants. C'est bien. Mais un jour, si nous trouvons l'Être Suprême, ils pourront nous dire : « Ceci est la Trinité du Paradis, telle que la Trinité du Paradis est compréhensible aux créatures finies. » Mais, pour cela, nous devrons atteindre le plafond du premier étage, parce que c'est l'âge de lumière et de vie : le plafond du premier étage (de la caserne des pompiers).

L'Être Suprême signifiera alors pour nous notre effort pour comprendre la Déité totale – c'est ce que nous étudions ici, la fonction de la Déité totale – exactement ce que la personnalité de Jésus signifie pour nous ici et maintenant dans notre effort pour comprendre la Déité personnelle. Je ne comprends pas le Père Universel. Je ne comprends pas la divinité de Jésus, mais je comprends parfaitement bien l'humanité de Jésus. Je comprends le Fils de l'Homme. Je suis intrigué par le Fils de Dieu. Mais ils sont une même personne. Ils m'aident à vivre mon insuccès à comprendre sa divinité. Je comprends un de ses pôles. L'autre pôle est toujours enveloppé dans quelque mystère. Mais je sais que c'est la même personne. Je sais que je l'aime. Je sais que je vais aimer sa divinité, parce que j'aime vraiment son humanité. L'Être Suprême va faire quelque chose d'autre pour nous. Il va nous aider à forcer le passage du deuxième étage. (Voir la caserne des pompiers).

Incidemment, c'est là que nous commencerons à être équipés, en gros, de toute cette « plomberie ». Nous en avons la capacité. Les fascicules nous le disent. L'Être Suprême nous aidera à franchir le niveau fini, tout comme Jésus nous aide à franchir le niveau matériel. Il est un bon vivant. Comme Dieu, il ne fait acception de personne. Il ne travaille qu'avec les totaux, parce qu'il est une Déité totale. Le Père a affaire avec chacun de nous en tant qu'individus. L'Être Suprême n'aura une relation personnelle avec chacun de nous que lorsqu'il pourra avoir des relations avec nous tous. Le Père met l'accent sur la relation avec le « chacun ». L'Être Suprême met l'accent sur la relation avec le « tout ». Le Père vous accueille dans sa famille. La parabole de Jésus à propos du « Fils prodigue » illustre bien l'attitude du Père Universel là où l'amour est prédominant. Mais ceci n'est pas suffisant pour l'Être Suprême. Vous devez produire. Il a besoin de nous. C'est pourquoi il récompense ceux d'entre nous qui sont productifs. Avec le Père Universel vous pouvez monter en grade, mais c'est seulement avec l'Être Suprême que vous pouvez gagner des décorations avec les étoiles des batailles. Ceci signifie que vous devez être là et faire quelque chose.

Nous allons maintenant considérer le troisième âge de l'univers. Parce qu'à la minute même où nous avons affaire avec le septième niveau de la fonction de la Déité totale, nous devons nous échapper de l'âge présent. Nous devons considérer ces étendues des niveaux d'espace extérieurs s'élargissant sans cesse. Parce que là-haut, une deuxième Déité expérientielle est en plein processus de croissance, exactement comme l'Être Suprême croît dans l'âge présent. Ils y a quatre niveaux d'espace extérieurs. L'année dernière nous avons calculé – nous avons fait de l'arithmétique, nous allons donc nous y référer cette année, sans tout recommencer. Nous avons basé notre arithmétique sur des indices que nous ont donnés les fascicules. Nous avons dû faire quelques suppositions, Lorsqu'il y avait deux suppositions possibles, nous avons choisi la plus modeste des deux. Voici les ordres de grandeurs approximatifs que nous avons accompli. Tout le Livre parle la plupart du temps des sept superunivers et de Havona, n'est-ce pas? Et nous avons dit : « Tachons de trouver des ordres de grandeur. » Si nous prenons les sept superunivers et Havona comme étant

d'environ de la taille d'une balle de tennis, quel serait son rapport avec le premier niveau d'espace extérieur?

Nous avons trouvé que cela serait environ de la taille d'une petite chambre ou d'un grand réduit. Pensez à une pièce de 3mc, 3m x 3m. Bud, quelle est la taille de cette pièce?

Auditoire: 6m x 7m.

6m x 7m. Si nous coupons un morceau – environ 1/3 de cette pièce, ça ne serait pas trop mal n'est-ce pas? En d'autres termes, si je me lève et me tient debout ici, cela ne serait pas loin des 3m³, n'est-ce pas? Pouvez-vous visualiser une balle de tennis suspendue au milieu? C'est assez petit par rapport à la pièce. C'est le premier niveau d'espace extérieur. Maintenant, pour visualiser cela par rapport au deuxième niveau d'espace extérieur, nous devrions prendre un pâté d'immeubles. Visualisez un pâté d'immeubles avec 8 buildings. Ce sont de grands emplacements de 30 m. Maintenant, visualisez les pâtés d'immeubles sur tous les côtés, c'est un bloc carré composé d'immeubles. Puis, prenez la hauteur d'environ 250m. Mettez notre petite pièce dans le centre de ce bloc d'immeubles. Vous y êtes. C'est le deuxième niveau d'espace extérieur. Je prends Chicago comme troisième niveau d'espace extérieur. Je veux un cube de 26 km de côté. Mettez le bloc d'immeubles dans cette ville cubique. Vous avez le troisième niveau d'espace extérieur. Pour le quatrième niveau d'espace extérieur, j'ai choisi la lune, bien que cela soit un peu petit. Il me manque à peu près 30 % du volume adéquat. Ce livre nous parle de la balle de tennis. Lorsque nous nous déplaçons du premier au deuxième étage (de la caserne des pompiers), nous devons maintenant penser en termes de grandeur de la lune. Cela est trop grand. Tout ce que vous pouvez faire est de l'éprouver. Mais les fascicules nous disent que c'est là que nous allons. C'est pour cette raison que nous nous entraînons, Lorsque Dieu envahit une vie humaine, vous ressentez un parfum semblable à celui que vous trouvez dans la vie de Jésus. Si cela vous semble trop dur à contempler, considérez l'impact que Jésus a eu sur les vies des 12 apôtres. Vous pouvez ainsi considérer ce que même un impact secondaire peut avoir.

Maintenant, nous parlons de croissance spirituelle. Vous connaissez la longue histoire de l'ascension au Paradis. Vous le savez, c'est rude, ce n'est pas facile. Lorsque vous y arrivez, vous n'êtes pas une fillette. Qu'est-ce à dire? Depuis longtemps, vous avez appris "à vous délecter d'incertitudes et à vous nourrir de désappointements" ... de montrer "un courage indomptable en face de l'immensité"... "... Il y a longtemps que le cri de guerre de ces pèlerins est devenu `En liaison avec Dieu, rien, -- absolument rien – n'est impossible'." Ce sont des vétérans aguerris, aussi bien que des êtres doux. Considérez l'entraînement des Finalitaires. C'est un entraînement considérable qui les attend, parce que les sept superunivers sont là pour longtemps et ils continuent à croître. Ventre St-Gris! Notre univers local n'est pas prêt d'être ancré dans la lumière et la vie. Micaël n'a implanté la vie que dans 1/3 de ses mondes projetés. Pour les 2/3, cet univers n'est même pas commencé! Nous n'avons même pas ouvert le morcellement du terrain, et encore moins installé les égouts. Nous sommes toujours dans la balle de tennis.

A quoi, va ressembler un finalitaire du 7^{ème} stade? Les fascicules pensent que lorsque nous accéderons au 7^{ème} niveau de l'existence spirituelle, cela représentera le dernier jubilé du temps et inaugurera le 1^{er} 'jubilé de l'éternité. A quoi vont ressembler les finalitaires sur le 4^{ème} niveau d'espace extérieur? Compagnons Bantous, avez-vous le

moyen de saisir, même faiblement, le temps impliqué? Nous sommes en face de « un », « deux », « trois » et maintenant nous voilà devant « beaucoup ». Et « un », « deux » et « trois » représentent notre limite de compréhension du temps. Cela représente « beaucoup ». « Beaucoup », « beaucoup ». Nous allons y aller. Ce nouveau développement implique la libération de trois nouveaux niveaux de la personnalité humaine. On nous apprend que nous possédons sept dimensions d'expression de la personnalité. Je pense que Bud en a donné une très bonne explication lorsqu'il a dit que c'était comme construire une maison. Vous savez que vous allez croître, et vous ne voulez placer ces fondations qu'une seule fois.

Vous allez créer sept salles de bains, mais vous n'allez en utiliser que trois – ce sont celles que nous utilisons maintenant. Alors, qu'allez-vous faire? Pour les quatre autres, vous êtes un peu juste en ce qui concerne la plomberie. Nous allons maintenant commencer à équiper trois de ces quatre salles de bains pour les faire fonctionner. Pendant tout ce temps, elles sont restées là à ne rien faire. Nous allons maintenant ouvrir une nouvelle annexe, une nouvelle aile.

Auditoire : J'ai une question à propos de ces absonites, lorsque je l'ai d'abord lu. Notre but mortel est-il d'atteindre les niveaux absonites en tant qu'objectifs de supercréatures? Est-ce ceci notre limite mortelle?

C'est le but de l'âge universel suivant. Nous ne pouvons pas le faire dans cet âge. Nous pouvons tâtonner avec. Voici ce que nous allons rencontrer. On nous apprend que les différences d'attitude, de sentiment et de réaction persistent à tout jamais.

Par exemple, mâles et femelles, vont toujours démontrer les qualités caractéristiques non sexuelles de mâle et femelle au sein du Corps de la Finalité. Nous nous intriguerons mutuellement. Nous penserons un peu différemment. Dieu Merci. Est-ce le Français qui a dit « Vive la différence! »

Auditoire: Rires.

Intellectuellement, à la fin de la carrière morontielle, nous serons semblables. Ce qui veut dire que nous aurons la même puissance du cerveau, du mental. Mais, ça ne veut pas dire que l'artiste sera aussi adepte en physique qu'un physicien. Nous conserverons toujours nos spécialités. Nous serons toujours hautement individualisés, mais nous aurons tous une base de puissance mentale égale. Nous rencontrerons des différences spirituelles. Elles ne seront pas nivelées avant notre entrée au sein du Corps de la Finalité. Nous posséderons alors des capacités, des réactions ou des qualités spirituelles égales. Lorsque spirituellement nous serons égaux, nous découvrirons alors un différentiel nouveau. Des différentiels absonites. Nous devenons conscients de ce fait.

Alors nous y travaillons. Je pense qu'aux niveaux supérieurs du premier étage, nous commençons à percevoir des répercussions du deuxième étage, même si nous n'y sommes pas encore. Vous savez, lorsque vous arrivez sur Uversa, qui y trouvez-vous? Des Servites de Havona travaillant sur ce niveau inférieur. Ils vous préparent pour Havona. Vous n'êtes pas encore sur le niveau de Havona, mais vous avez à traiter avec des havoniens sur la capitale du superunivers. Il y a une sorte de chevauchement. Le mot absonite est utilisé dans ce sens. Les Architectes du Maître Univers sont considérés comme ayant un mental merveilleux, "des esprits superbes et des absonites célestes."

C'est une qualité analogue au mental et à l'esprit. Nous ne savons rien à ce sujet. Le mot absonite est un mot utilisé comme adjectif pour désigner le deuxième étage de la caserne des pompiers.

Auditoire : Ils utilisent une partie de l'absolu.

Cela semble être un bon mélange. C'est un bon mot.

Auditoire : Je viens juste de m'en apercevoir. C'est très évident. Ils utilisent aussi le mot transcendantal qui s'applique au deuxième étage et parlent des Absonitaires ou des Transcendantaux comme vivant sur cet étage.

C'est un bon mot. Ils transcendent le temps et l'espace. Ils définissent les attributs de la Déité lorsqu'ils apparaissent au deuxième étage, comme omnipotence, omniprésence et omniscience. Ce ne sont pas des attributs absolus de la Déité. Ils sont les attributs ultimes de la Déité. Par exemple : l'Être Suprême n'est pas omniprésent. Il a le don d'ubiquité, ce qui veut dire « nombreuses présences », mais pas omniprésent. Il n'est pas limité à une seule présence, mais il n'est pas partout à la fois. Par la présence de ses filles créatives, l'Esprit Infini fait preuve d'ubiquité dans les sept superunivers.

Chaque Esprit Mère d'un univers local envahit de sa présence son univers local et nul part ailleurs. Voyez-vous, elle est un être spatialement conscient. Et si elle n'était pas spatialement consciente, elle ne saurait pas où s'arrêter d'être, et il y aurait conflit entre deux univers locaux. Là où elle se trouve, c'est Nébadon. Lorsque vous vous trouvez en dehors de sa présence, vous avez quitté Nébadon. Lorsque vous atteignez le niveau absolu, vous avez une présence qui est au-delà de l'omniprésence. C'est une présence tout à fait à part de l'espace. Sur ce niveau absonite – j'aime ce mot, il est commode et court – nous allons vers l'aventure. Nous avons reçu la mission de travailler sur ces niveaux d'espace extérieur. Pourquoi? Pourquoi les Conseillers Divins descendent-ils vers nous? Pourquoi les Fils Paradisiaques descendent-ils? Sortent-ils, devrais-je dire, dans le temps et l'espace, pour travailler avec nous? Nous avons besoin d'eux. Nous sommes imparfaits. Nous avons besoin de beaucoup d'aide de la part des êtres qui possèdent plus de perfection, qui sont même très nantis en perfection.

Ils doivent être une échelle par laquelle nous devons nous élever. Comment pourriez-vous expliquer Dieu sinon en le vivant comme le fit Jésus? Je veux dire, vous contemplez sa vie, et si les fascicules ont raison, sa vie est plus grandiose que ses enseignements. C'est pour la même raison que nous irons là-bas (sur les niveaux d'espace extérieur). Ils ont besoin de nous. Pourquoi ont-ils besoin de nous? Ils sont privés de quelque chose. Mais quelle est cette chose? L'Être Suprême a terminé sa croissance, et ce type de croissance que nous connaissons, sera, d'une façon permanente un événement passé dans toute la création. Nous pouvons croître comme nous le faisons parce que nous sommes liés à l'Être Suprême. Nous partageons sa croissance. Tout ce processus-expérientiel évolutionnaire requiert la présence croissante de l'Être Suprême.

Lorsqu'il terminera sa croissance, ce sera fini. Aucun être ne croîtra jamais comme nous le faisons en ce moment. Ces êtres bénéficieront de sa présence dans les espaces extérieurs. Mais ils ne peuvent pas bénéficier de sa présence et participer aussi à sa croissance. Nous nous heurtons ici à une autre inévitabilité n'est-ce pas? Vous ne pouvez pas faire des cercles carrés. Vous ne pouvez pas faire partie de quelque chose

d'incomplet et en jouir comme s'il était complet. Ils vont manquer de cette chose que nous sommes, qui est expérientielle, les êtres évolutionnaires.

C'est à nous de compenser cette insuffisance tout comme les êtres de la création centrale essaient de compenser ce qui nous manque, parce que nous commençons dans l'imperfection. Nous avons là-bas (sur les niveaux d'espace extérieur) une mission à remplir. Notre but sera d'aller de nouveau et encore en quête du Père. Voyez-vous, si nous pouvons traverser cette interminable période de croissance, de la balle de tennis à la lune, je ne peux le saisir, le visualiser. Je peux le dire, mais cela n'a vraiment pas de signification pour moi, si ce n'est de prendre en compte quelque chose qui est – je suis un Bantou cherchant à visualiser un millier.

Au-delà de « trois » j'ai le mot « beaucoup », c'est tout. En fait, c'est encore pire. Je crois que j'essaye de visualiser en tant que Bantou, un trillion. Nous sommes à la recherche du Père. Nous sommes à la recherche de Dieu l'Ultime, qui est au deuxième étage ce que Dieu le Suprême est au premier (de la caserne des pompiers). Et si nous pouvons un jour passer l'examen du deuxième étage, nous ferons la connaissance de Dieu l'Ultime. Et c'est probablement possible. Cela ne requiert qu'une extension de temps incroyable. Nous sommes informés que nous possédons trois dimensions inexprimées de la personnalité, mais, qui peuvent l'être sur le niveau de l'absonite. Je pense donc, que nous possédons l'équipement pour travailler là-haut. Voyez-vous, lorsque le Père nous donne un Ajusteur de Pensée ainsi que la personnalité, il nous donne un équipement considérable. Ceci est bon pour tout le genre humain!

Pendant tout ce temps, nous explorons deux voies. Nous explorons la réalité du Père Universel sur des niveaux superfinis, et en même temps nous explorons la réalité de cet Ajusteur de Pensée qui est en nous. Exemple : Lorsque nous fusionnons avec notre Ajusteur de Pensée, les fascicules nous disent qu'une des choses à laquelle l'Ajusteur de Pensée contribue est la nature combinée de l'être fusionné, la mémoire passée-éternelle. Mais je ne pense pas que nous puissions nous en sortir tous seuls. Nous devons vivre dans le futur assez longtemps pour être capables de penser également si loin dans le passé. Si nous vivions un million d'années dans le futur, je pense que nous pourrions faire face à ce que l'Ajusteur de Pensée essaye de nous donner. Nous pouvons penser un million d'années en arrière. Et si c'est dix trillions d'années, nous pouvons alors être capables de franchir cette distance encore plus éloignée dans le passé. Un jour, nous nous souviendrons d'unités de dix trillions d'années et nous comprendrons leurs significations. Ils deviendront alors comme les jours le sont aujourd'hui sur cette planète. Et nous pouvons connaître cette vérité en nous, parce que nous la sentons dans nos propres vies.

Pour un adulte, une semaine ne semble pas longue. Pour un petit enfant, une semaine représente un temps considérable. C'est pour moi la meilleure façon de comprendre la transcendance du temps. Un jour, nous arriverons à la fin de la route absonite. Un jour, la totalité du Maître Univers sera parachevé. S'en sera fini. Et Dieu l'Ultime sera un être parachevé. Ceci signifie la fonction parachevée de la Déité sur ce septième niveau. Tout sera-t-il alors terminé? Non. Tout n'est pas fini, parce que des choses peuvent arriver. Retournons maintenant au commencement. Considérez ce qu'étaient les choses, juste avant le début du niveau créatif. Au commencement de toutes choses – à ce que j'appelle l'âge zéro de l'univers, ou juste avant le premier âge

de l'univers – nous avons deux déités existentielles, n'est-ce pas? Le Père et le Fils. Et elles ont une plate-forme de pouvoir pour accomplir leurs opérations, l'Île du Paradis. Et que font-elles? Elles créent un être égal à elles-mêmes, elles accomplissent l'union de la Trinité, la première Trinité, et produisent un univers limité quant à la qualité, mais illimité quant à la qualité.

Je suis sûr qu'elles auraient pu remplir toute l'infinité avec Havona, mais elles ont choisi de ne pas le faire. Elles ont limité leur acte créatif à un milliard de mondes, n'est-ce pas? Mais elles ne l'ont pas limité quant à la qualité de divinité exprimée dans cette création parfaite. Cette création est divinement pure, mais elle n'est pas infinie. Il est important que nous réalisions que quelque chose peut être parfait sans tout remplir. Me suivez-vous? Bien, Havona sert de noyau aux sept superunivers, n'est-ce pas? Une des caractéristiques d'un noyau est qu'il existe en relation avec un cytoplasme – le blanc de l'œuf. Nous voici de nouveau avec les œufs. J'aime les œufs. J'aime les utiliser en tant qu'illustration.

Auditoire : Ils me répugnent, mais c'est très bien comme ça. Vous n'avez qu'à les visualiser, vous n'avez pas à les manger.

Les caractéristiques de Havona nous sont transmises au fur et à mesure de l'arrivée des êtres venant de l'univers central. Et quand cet univers sera fini, lorsque les sept superunivers seront parachevés, je pense que nous aurons un autre noyau, le deuxième noyau. L'apparition de ce premier noyau est associée avec l'avènement de la Trinité du Paradis. Le développement du deuxième noyau, qui est le Grand Univers – signifiant que les sept superunivers dépendent de l'Univers Central – l'apparition de ce deuxième noyau est aussi associé à la formation d'une trinité, la première Trinité expérientielle. C'est la Trinité réalisée à partir de l'Être Suprême, des Créateurs Suprêmes et des Architectes du Maître Univers.

Je ne crois pas qu'il y aura une formation de noyau lorsque le premier niveau d'espace extérieur sera parachevé. Les quatre niveaux d'espace extérieur sont des zones cytoplasmiques successives en relation avec ce noyau grandissant. Parce que jusqu'à ce que les quatre niveaux d'espace extérieur soient complétés, nous ne serons pas les témoins de la formation d'une Trinité. Il faut l'apparition, l'émergence, de Dieu l'Ultime pour créer la deuxième Trinité expérientielle, composée de l'Être Suprême, de l'Ultime et de ce mystérieux Consommateur Non Révélé de la Destinée Universelle. Bien, Est-ce la fin? Eh bien, je ne le pense pas. Voyez-vous, il y a encore l'Absolu de Déité. Nous sommes de retour au jaune d'œuf. L'Absolu de Déité pourra-t-il jamais être expérientiel? La réponse est non. Il vous faudrait épuiser l'infinité pour cela. Que va-t-il arriver maintenant? Sommes-nous arrivés à une impasse?

Cette deuxième Trinité expérientielle possède une fonction suggérant quelque chose de plus vaste que le Maître Univers. Qu'est-ce donc que le Maître Univers? Est-il une fin? Ma thèse est que le Maître Univers est le troisième noyau, le noyau final, et qu'il existe en relation à quelque univers extérieur cytoplasmique qui est infini, qui est sans fin.

Auditoire : Il n'y aura donc pas de fusion nucléaire alors, avec les trois (noyaux).

Non, c'est un noyau triple. Je visualise ceci : Au commencement de toutes choses, nous avions deux Déités existentielles et une base de pouvoir pour accomplir les opérations.

Elles ont trinitisés un être égal à elles-mêmes, l'Esprit Infini, et ont créé une omelette. A l'âge final du Maître Univers, l'âge du quatrième niveau d'espace extérieur, je peux voir l'harmonie, un thème qui réapparaît.

Une fois de plus, nous avons deux Déités uniques. Des Déités expérientielies, (nous sommes cette fois-ci dans le temps). Une fois encore, nous avons une base de pouvoir pour accomplir les opérations – le Maître Univers devenu parfait. Je voudrais suggérer, et les fascicules le soutiennent, que l'Être Suprême et l'Ultime, trinitiseront d'une façon inimaginable Dieu l'Absolu et commenceront l'invasion du Cosmos Infini. Ils établiront une base de départ sur les rivages de l'infinité. Maintenant, Dieu l'Absolu ainsi trinitisé est subinfini, parce que, ni l'Être Suprême, ni l'Ultime, ni la combinaison des deux ne représente une déité infinie. Mais, oh combien immenses sont les ressources qu'elles en tirent! Et souvenez-vous, elles peuvent mobiliser tous les potentiels expérientiels, de la balle de tennis, de la chambre à coucher, du bloc d'immeubles, de la cité cubique et de la lune. C'est immense. C'est moins que l'infini, mais néanmoins gigantesque.

Ce qu'ils peuvent mobiliser représentera un effort colossal. Et je pense que Dieu l'Absolu apparaîtra. Comme il est subinfini, il peut croître. Ceci représente l'aventure finale – l'aventure post-ultime – et je pense que nous y participerons parce que les fascicules nous disent que la dernière aventure que la personnalité humaine puisse tenter, est la pénétration subinfinie du niveau absolu de réalité. Nous pouvons atteindre le troisième étage (de la caserne des pompiers) et nous pouvons croître, croître et croître. La raison pour laquelle nous ne pouvons pas nous arrêter est que – je me suis un peu embrouillé – cette caserne est à ciel ouvert. Il n'y a pas de toit au troisième étage. Nous pouvons continuer et nous n'atteindrons jamais un étage supérieur. Il n'y a pas de toit au troisième étage. Encore une fois, lorsque je considère tout ceci, le premier âge universel n'a pas eu de commencement dans le temps. Mais il aura une fin dans le temps.

Le dernier âge universel sera à l'opposé du premier. Il aura un commencement dans le temps. Il n'aura pas de fin dans le temps.

Auditoire : Pourriez-vous me dire quelle est la différence entre l'absonite et l'Ultime?

L'absonite et Dieu l'Ultime? Ils ont des relations entre eux.

Auditoire : Je sais qu'ils ne sont pas semblables, mais l'un se sert-il de l'autre?

Le mot absonite est à Dieu l'Ultime ce que le mot fini est à Dieu le Suprême. L'absonite est une phase d'action sur laquelle l'Ultime s'extériorise. Le niveau fini est une phase d'action sur laquelle l'Être Suprême évolue. L'un se réfère à un niveau, l'autre se réfère à une personne.

Auditoire : Pourriez-vous répéter s'il vous plaît?

Oui. Revenez à la caserne des pompiers que vous pouvez encore vaguement apercevoir. Au deuxième étage de la caserne je donnerais le nom d'absonite. Dans ce sens, je l'utiliserais comme synonyme de transcendantal. C'est le niveau sur lequel l'Ultime – Dieu l'Ultime – s'extériorise par des techniques expérientielles. Le mot ultime s'applique

aussi aux valeurs sur ce niveau. Le mot ultime s'applique aussi à la fonction de la Trinité du Paradis sur ce niveau, la Trinité de l'Ultimité.

L'Ultime s'applique aussi à la fonction de la Première Trinité Expérientielle, nommée, la Trinité Ultime – composée du Suprême, des Créateurs Suprêmes et des Architectes du Maître Univers. Ce sont les utilisations du mot ultime. Ultime, employé seul avec une majuscule signifierait Dieu l'Ultime. Le mot ultime avec une minuscule, se référerait au niveau des valeurs de ce deuxième étage. Tout comme le mot Suprême avec une majuscule ou une minuscule, se référerait d'une manière similaire à la Déité ou à un niveau de qualité du premier étage du niveau fini. Le fini est au Suprême, en gros, ce qu'est l'absonite à l'Ultime. A la page 3, les fascicules nous parlent de niveaux de divinité. Ils parlent de perfection absolue, de perfection relative et d'imperfection. Maintenant, ne vous énervez pas trop si je vous dis qu'en gros, en très gros, je penserais que le niveau absonite est relativement parfait. Je ne crois pas que cette illustration nous soit donnée intentionnellement. Elle s'approcherait plus de cet archétype que n'importe quel autre archétype ici présenté. Encore une fois, lorsqu'ils nous parlent de Havona, Havona n'est pas absolu. Havona n'est pas non-absolu. Havona n'est pas une réalité finie. Les fascicules nous disent qu'Havona est plus proche de l'absonite que n'importe quel autre concept nous ayant été révélé.

Auditoire: C'est une allusion.

Oui; (Havona) n'est pas vraiment absonite. Encore une fois, les Univitatias existent sur un niveau à mi-chemin entre la matière et l'esprit, mais ils ne sont pas morontiels.

Auditoire : Bill, pourriez-vous dire ceci : L'Homme serait fini, Dieu serait infini, les Contrôleurs et les Centres de Pouvoir seraient absonites?

Non. Les Directeurs de Pouvoir Universels sont finis, mais les Organisateurs de Force sont transcendantaux, des êtres absonites.

Auditoire : Les Organisateurs de Force. Alors l'Homme est fini, Dieu est infini et les Organisateurs de Force sont absonites?

Et les Architectes du Maître Univers sont absonites.

Auditoire : OK

Mais une meilleure illustration serait de dire qu'un natif de Havona est fini. Vous avez affaire ici à un être parfait. L'Homme n'est pas seulement fini, il est un fini plutôt grossier. Il est un fini imparfait.

Auditoire : Eh bien, je ne comprends pas pourquoi les natifs de Havona sont classés comme finis, comme l'homme mortel, comment peuvent-ils être finis?

Ils sont finis dans le sens parfait du mot.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Eh bien, pourquoi n'y aurait-il pas d'êtres finis sur Havona? L'archétype des créatures pour les êtres humains se trouve sur les circuits extérieurs de Havona. Des exemplaires de tout ce qui existera dans le Maître Univers.

Auditoire: Mais les natifs de Havona furent créés.

Oui, c'est vrai. Ils sont finis, mais ce sont des êtres finis parfaits.

Auditoire: Bill?

Oui.

Auditoire : Il y a (des êtres) finis au Paradis.

Auditoire: Qui?

Auditoire: Les finalitaires sont réellement finis – Ils ont un commencement, ils sont

conscients de l'espace-temps.

Oh oui! Je ne connais pas le statut des citoyens paradisiaques. Le livre ne nous dit rien.

Auditoire : Mais un finalitaire réside au Paradis en tant que fini.

Bien sûr. Je pense à un supernaphin primaire comme à un être fini. Ce sont des anges et ils sont nés au Paradis.

Auditoire : Mais ils sont parfaits !

Bien sûr. Revenons au concept des maximums. Je cite le livre : « Cet univers, au temps présent, compte des finis primaires maximums. » Analysons cela. Le mot primaire suggère qu'il y ait quelque chose d'autre que primaire, à savoir des secondaires, ce qui est différent. Ces êtres sont finis. Ce sont aussi des êtres maximums. Ce qui signifie qu'au niveau fini, ils ne peuvent pas croître beaucoup plus. Ils sont au maximum de leur croissance. Ce sont des êtres adultes à 100 %. Ils ont atteint le plafond du fini. Me suivezvous? Lorsqu'un finalitaire – prenons un finalitaire – oublions le septième stade spirituel. Disons que le sixième stade est sa limite – ce qui est vrai, dans le présent âge de l'univers. Il est un fini maximum. En statut, il est allé aussi loin qu'il est possible. Il n'est pas un primaire fini maximum. Il est un secondaire fini maximum, tel que le livre le décrit. Il est devenu un pair; le coordonné d'un natif de Havona, non par son origine, mais par ses accomplissements.

Lorsque vous voulez comparer des havoniens avec des humains, vous devez comparer non pas des humains avec des havoniens, mais des finalitaires avec des havoniens. Ainsi vous comparez deux maximums.

Auditoire : Quand commençons-nous l'absonite?

Pas avant que ne commence le prochain âge universel.

De temps en temps, je ressens comme un frisson à propos de tout ceci, A chaque compagnie d'un millier de finalitaires est attaché un millier de Messagers de Gravité, qui ne sont pas du tout impressionnés par les distances immenses, parce qu'ils se déplacent instantanément. Alors que nous pouvons ou non le faire, nous avons des assistants qui le peuvent.

La croissance du Suprême se fait par une technique d'évolution expérientielle. La croissance de l'Ultime, par une technique d'extériorisation expérientielle. La croissance de Dieu l'Absolu se fait par une technique expérientielle existentielle. Le mot expérientiel se trouve sur les trois niveaux. Mais lorsque vous allez du premier au deuxième niveau, vous substituez l'extériorisation, et vous vous trouvez alors dans les expérientiels existentiels sur le troisième niveau.

Auditoire : Ce sont de nouveau des nombres imaginaires – la racine carrée de moins un.

Oui.

Auditoire : Cela demeurera un mystère jusqu'à ce que nous arrivions là.

Nous n'avons pas assez de mots bantous, Je suis sûr que nos concepts en prennent un vieux coup lorsque nous quittons le niveau fini. Nous jouons avec des choses terriblement énormes.

Nous sommes allés jusqu'au bout de l'espace et au-delà. Et ce (bande incompréhensible) de l'espace nous rattrape. Ce matin. Il faut beaucoup de courage pour spéculer de cette manière. Et nous savons que nous déformons beaucoup le concept en raisonnant ainsi. Nous spéculons. Mais nous continuons. Les auteurs de ces fascicules spéculent, Ils disent : « Nous ne savons pas, mais nous pensons. » Julia?

Auditoire : Bill, pourriez-vous s'il vous plaît expliquer « extériorisation? »

Oui, c'est très simple. C'est une chose superfinie. Dieu le Père fonctionne de trois manières sous le troisième étage. C'est sa fonction subinfinie, subabsolue. Il fonctionne dans un sens pré-personnel très élevé. Et lorsqu'il fonctionne de cette façon pour produire quelque chose, il se fragmente, et vous obtenez un Ajusteur. Il fonctionne aussi personnellement.

Et lorsqu'il fonctionne personnellement, il crée, comme lorsqu'il collabore dans la production d'un Fils Créateur. Il fonctionne aussi superpersonnellement. Et lorsqu'il fonctionne superpersonnellement, il extériorise – quelque chose. L'extériorisation n'implique pas une création dans le même sens qu'une fragmentation qui n'est pas un acte de création. Lorsqu'il fragmente, je pense à Dieu le Père comme à un grand journal. Il déchire un morceau de ce grand journal. C'est un Ajusteur de Pensée. Ou tout autre fragment du Père, comme un Messager de Gravité.

Lorsqu'il crée – c'est bien sûr la chose la plus compréhensible. Je ne peux pas visualiser ce qu'il fait lorsqu'il extériorise. Si ce n'est sentir la différence entre fragmentation et création. Maintenant je peux mettre en place un troisième membre de ces séries, et dire que l'extériorisation est aussi différente de la création que la création est différente de la fragmentation, J'ai ici comme un nouveau sentiment. Les Architectes du

Maître Univers ne furent jamais créés, ils ne sont pas non plus des créateurs. On parle d'eux comme ces non-créateurs incréés. Ils sont des extériorisés. Et ce que les auteurs des fascicules ont fait – et ils le déclarent – ils ont simplement dit : « Pour éviter d'introduire un terme arbitraire, nous avons employé un terme anglais (to eventuate) et y avons attaché une signification particulière. » Ils auraient pu tout aussi bien dire : « Dieu les a gloopé. »

Nous aurions eu alors à définir la signification du mot gloop. En vous approchant du plafond du premier étage, vous arrivez à un endroit où le temps s'unit au temps transcendé. Une seule fois ils appellent 1'Être Suprême « l'éminence du projeté incomplet. » Je pense que ce terme a été mis ici pour stimuler notre pensée. Pour moi, voici ce que cela signifie : Ce qui est éminent est à l'opposé de ce qui est transcendant. C'est une présence plutôt qu'une domination. Me suivez-vous? C'est Dieu dans l'univers. Emerson a présenté le transcendantalisme comme un contraste à l'éminence. Si je peux me permettre un tel mot. Le projeté incomplet.

L'Être Suprême est incomplet. Un jour, dans le Grand Univers, il jouira d'une position éminente. Je pense que de plusieurs façons, il peut projeter cette éminence. Et même faire briller au plafond du premier étage une « diapositive colorée », où le temps rejoint le temps transcendé. Cette conjoncture peut alors avoir des propriétés réflectives, tout comme un plafond ordinaire. Il peut alors renvoyer au niveau du premier étage une partie de l'image de ce qu'il sera dans le futur. Nous sommes en train de tripoter quelque chose ici avec notre concept séquentiel, et c'est dangereux. De toute façon, il n'est pas ici. Et s'il n'est pas ici, comment diable pouvez-vous expliquer la présence des Superviseurs Non Qualifiés du Suprême, qui le représentent dans les univers ancrés dans la lumière et la vie? Il ne devrait pas être capable d'accomplir ceci avant de devenir un être parachevé.

Trois personnes infinies semblent être le nombre d'êtres requis pour activer le potentiel- prépersonnel et existentiel de la Déité totale – l'Absolu de Déité. « Nous connaissons le Père Universel, le Fils et l'Esprit Infini en tant que personnes mais je ne connais pas personnellement l'Absolu de Déité. J'aime et j'adore Dieu le Père; je respecte et j'honore l'Absolu de Déité. » Une jolie distinction. « J'ai séjourné dans un univers où un certain groupe d'êtres enseignait que les finalitaires dans l'éternité, devaient éventuellement devenir les enfants de l'Absolu de Déité. Mais je ne suis pas prêt à accepter cette solution du mystère qui entoure le futur des finalitaires. »

« Le Corps de la Finalité englobe, parmi d'autres, ces mortels de l'espace-temps qui ont atteint la perfection dans tout ce qui se rapporte à la volonté de Dieu. En tant que créatures et dans les limites de leurs capacités, ils comprennent pleinement et vraiment Dieu. Ayant ainsi trouvé Dieu en tant que Père de toutes les créatures, ces finalitaires, à un moment ou à un autre, doivent commencer la quête du Père superfini. Mais cette quête implique une compréhension de la nature absonite des attributs ultimes ainsi que du caractère du Père du Paradis. » Deuxième étage de la caserne des pompiers. « L'éternité révélera si un tel accomplissement est possible, mais nous sommes convaincus, même si les finalitaires comprennent cette ultimité de divinité, qu'ils seront probablement incapables d'atteindre les niveaux super-ultimes de l'Absolu Déité. »

Ceci est le troisième étage de la caserne des pompiers. L'auteur évite ensuite de se compremettre : « Il est possible que les finalitaires atteignent partiellement l'Absolu de Déité... » Pénétration subinfinie « ... mais même s'ils le pouvaient, dans l'éternité des éternités, le problème de l'Absolu Universel continuera toujours à intriguer, mystifier,

confondre et surprendre les finalitaires ascendants et progressants, car nous nous doutons bien que l'insondabilité des relations cosmiques de l'Absolu Universel tendra à croître en proportions tout comme les univers matériels et leur administration spirituelle continuerons à se développer. »

Il croît plus rapidement que les finalitaires. Je pense que c'est ce que la pénétration subinfinie signifie.

Auditoire : Voulez-vous dire que l'univers croît plus rapidement?

Oui. Nous ne l'atteindrons jamais. Nous n'y arriverons pas.

Auditoire : Il possède un bateau à moteur et nous n'avons qu'une barque à rames.

C'est vrai. Je pense que nous atteindrons l'Absolu de Déité en tant que Dieu l'Absolu, en un certain sens. Mais je ne pense pas que nous comprendrons jamais l'Absolue de Déité comme nous comprendrons un jour l'Être Suprême. Et comme nous comprendrons un jour l'ultimité de Déité, incommensurablement plus éloigné.

Discussion au sujet des Absolus 2^{ème} Partie

Commençons par le moment statique hypothétique de l'éternité avant qu'aucuns actuels n'aient émergé des potentiels, et même avant que les potentiels se soient différenciés du continuum d'infinité. Quelle que soit la signification de ces mots! Pensons à ceci comme à un œuf.

Ici, nous séparons le jaune du blanc, gardant le blanc de côté pour identification. C'est la séparation de tout ce qui est libre arbitre de tout ce qui ne l'est pas.

Et Betty, ce n'est pas un libre arbitre sans entraves. Même ici il y a quelque restriction, car il serait constitutionnellement impossible à Dieu de faire des choses qui ne lui ressemble pas.

Auditoire: Je suis ravie d'entendre cela.

Les lois de « compossibilité » - prises dans le fascicule sur le Suprême et l'Ultime - devraient aussi gouverner. Les fascicules disent que "même le Dieu infini ne peut pas créer des cercles carrés, ni produire le mal qui par inhérence est bon."

Le mot "compossibilité" signifie ici que lorsqu'il crée un cercle, cela détermine une forme ronde par contraste avec la forme carrée. Cela étant, ce n'est pas un univers magique.

L'introduction du cercle intermédiaire produisant les cercles reliés entre eux, est - en réalisation - ce qui est encore une relation entre le blanc et le jaune, et le cercle du milieu symbolise l'Absolu Universel.

J'utilise toujours les cercles liés entre eux pour représenter les trois Absolus, contrastant avec les cercles concentriques représentant la Trinité. Pour moi, c'est l'image des Absolus. Nous mettons un "A" sur ce qui n'est pas apparenté à l'histoire elle-même, mais je pense que c'est à partir de ce niveau, que le Père se fragmente - et que "A" représente les Ajusteurs de Pensée - parce que, souvenez-vous, ceci est encore vrai, cela ne change jamais. Ceci est encore vrai, cela ne change jamais.

Ces conceptions, que nous imaginons comme séquentielles, nous pourrions les visualiser comme une pile de crêpes. Cela peut être la crêpe du dessous ou celle du dessus. Peu importe la différence entre le début et la fin. Ce sont des séries séquentielles simultanées. C'est presque aussi bien que dans les fascicules: "séquence simultanée". Là, nous commençons avec nos trois cercles liés. La différenciation prend place dans le jaune. Ici, le Père s'écarte du Fils. Et en même temps donne son expression au Paradis. Je sors le Paradis du jaune, parce que le jaune est Déité totale. Le Paradis en émerge, mais le Paradis n'est pas Déité. La source du Paradis est la Déité, mais il n'est pas lui-même divin.

Je pense que cela représente le niveau personnel de création. Ceci étant le prépersonnel, c'est la raison pour laquelle je crois que les Ajusteurs sont fragmentés à ce point.

Depuis notre dernière conception, tout cela se complique. Nous avons le Père, le Fils et le Paradis, et maintenant nous avons l'Esprit émergeant de l'union Père-Fils et activant le Paradis pour le motiver à faire deux choses. D'abord de produire Havona immédiatement.

Ensuite, libérer la puissance spatiale, qui est la matière des univers non encore créés - tout ce qui se trouve en dehors de Havona.

Cette puissance spatiale se meut vers le blanc de l'œuf, qui est l'Absolu Non Qualifié, défini dans les fascicules comme "le révélateur, le régulateur et le dépositaire de ce qui a le Paradis comme source et origine."

Le Paradis a éffusé la matière ou le potentiel pour la matière, et cette effusion n'a pris place qu'une seule fois dans l'éternité. Ce n'est pas un phénomène continu. Ici, nous sommes en transition. Je n'ai pas le mot juste pour cela, Mais ici, c'est l'Absolu de Déité.

Si vous me demandez d'être très technique, à ce point, je l'appellerai l'Absolu de Transition. Les fascicules utilisent les termes Absolu Qualifié et Absolu de Déité.

En termes de séquence, ce tableau est éternel. Nous avons l'Esprit Infini et Havona. C'est éternel. C'est éternalien. C'est éternaliste. Je n'ai pas d'autre nom pour cela.

Auditoire: Très éternalien, très éternaliste.

Un, deux, trois, beaucoup!

Auditoire: Rires.

Dans votre pensée, l'Esprit Infini et Havona sont en coordination éternelle. Le Fils Éternel et le Paradis sont également en coordination pré-éternelle. Le Paradis devait exister avant que l'Esprit Infini puisse fonctionner. Il devait y avoir un Fils Éternel pour collaborer avec le Père Universel pour créer l'Esprit Infini. Et le Père est le maximum éternel.

Si cela était arrivé dans le temps, ce serait un vrai portrait séquentiel. Mais ce n'est pas arrivé dans le temps. C'est l'aube du premier âge universel. Je conçois ici ce tableau comme l'âge universel zéro. Cela indiquerait l'âge de l'univers avant le premier âge universel. Ce sont des nombres négatifs, si je puis dire. Et il n'existe pas de telles choses dans la réalité naturelle. Ici, Dieu est la personne Absolue. Dieu a encore à se séparer de la personnalité Absolue, c'est ce qu'il fait dans le tableau suivant, et ce dépouillement est le Fils Éternel. "Nous n'avons été à aucun moment informés que l'Absolu Qualifié est l'équivalent de l'Infini."

Auditoire: L'Infini et le Non Qualifié sont-ils utilisés dans le même sens?

Non. Je pense que l'Absolu Non Qualifié a une capacité infinie pour réagir. En un sens, l'Absolu de Déité a une capacité infinie pour réagir à certaines situations. Par exemple: lorsque l'Être Suprême, pour la première et unique fois, a exercé sa volonté dans un acte de création, et Majeston en fut le résultat.

Lisons cette section sur Dieu l'Absolu. "...1'Absolu de Déité possède de nombreuses caractéristiques qui ne peuvent être pleinement expliquées à un mental limité de l'espace-temps. Mais l'actualisation de Dieu l'Absolu serait la conséquence de l'unification de la seconde Trinité expérientrelle, la Trinité Absolue."

Qui est composée de l'Être Suprême, de Dieu l'Ultime et du Consommateur Non Révélé de la Destinée de l'Univers. Et bien sûr cette Trinité ne peut apparaître avant que

la totalité du Maître Univers, incluant le quatrième niveau d'espace extérieur, ait parachevé sa perfection.

"Cela devrait constituer la réalisation expérientielle de ta divinité Absolue."

Et cela veut dire : "...unification des significations absolues sur les niveaux absolus. Mais nous ne sommes pas certains que toutes les valeurs absolues soient englobées..."

Ici, la suggestion est que les significations pourraient être parachevées, mais pas toutes les valeurs. Pourquoi? Parce que: "nous n'avons jamais été avisés que l'Absolu Qualifié soit l'équivalent de l'Infini."

C'est tout à fait évident. Si nous considérons notre troisième tableau, ce n'est qu'un des trois cercles ici. Il est lié au tout, mais il n'est pas lui-même tout.

"Les destinées superultimes sont impliquées dans les significations absolues et la spiritualité infinie, et, à défaut d'achèvement de ces deux réalités, nous ne pouvons établir de valeurs absolues."

"Dieu l'Absolu est le but d'aboutissement et de réalisation de tous les êtres superabsonites."

Absonite est la deuxième étape de la caserne des pompiers. Superabsonite devant être le troisième étage.

"Mais le potentiel de pouvoir et de personnalité de l'Absolu de Déité transcende notre concept et nous hésitons à discuter de ces réalités qui sont si éloignées de l'actualisation expérientielle."

Auditoire: Je ne comprends pas les destinées superultimes, pouvez-vous répéter cela?

Oui. Notre destinée finie est la quête de Dieu le Père, et la connaissance éventuelle de Dieu le Suprême. Notre destinée ultime est la quête de Dieu le Père sur un autre niveau, le niveau absonite, et la connaissance éventuelle de Dieu l'Ultime. Si nous cherchons maintenant Dieu le Père au Paradis, nous cherchons Dieu en tant que subomnipotent, subomniscient et subomniprésent. La quête ultime pour le Père absonite est une tentative pour comprendre Dieu en tant qu'omniscient, omnipotent et omniprésent.

La quête superultime pour le Père est une quête sans fin. Nous ne l'accomplirons pas. Et nous le cherchons ici en tant que superomnipotent, superomniprésent et superomniscient. Les « subs » ont des significations, les « supers » n'en ont pas. Ce ne sont que des mots. C'est comme qui dirait, « beaucoup, beaucoup ». Dieu l'Ultime et Dieu l'Absolu sont tous les deux superfinis. Mais seul Dieu l'Absolu est superultime en tant que Déité expérientielle, Maintenant bien sûr, le Père, le Fils et l'Esprit sont sur ces trois niveaux, Les Maîtres Esprits ne sont pas superultimes. Ils fonctionnent sur les deux premiers niveaux de la caserne des pompiers. Ils fonctionnent sur l'échelle de cinq cm et sur l'échelle des 2560 km, mais pas sur l'échelle infinie.

"Lorsque la pensée conjuguée du Père Universel et du Fils Éternel, fonctionnant dans le Dieu d'Action, établit la création de l'univers central et divin, le Père suivit l'expression de sa pensée dans la parole de son Fils et dans l'acte de leur Exécutant Conjoint en différenciant sa présence à Havona des potentiels de l'infinité. Ces potentiels de l'infinité non révélés demeurent cachés dans l'espace chez l'Absolu Non Qualifié et divinement ensevelis dans l' Absolu de Déité, tandis que ces deux derniers deviennent un

dans le fonctionnement de l'Absolu Universel, l'unité-infinité non révélée du Père du Paradis."

En d'autres termes, ce qu'ils disent ici est que les trois absolus constituent les puits sans fond dans lesquels les Créateurs puisent pour produire des choses nouvelles.

Lorsqu'un Esprit Créatif produit un groupe de Séraphins, ces Séraphins viennent de quelque part, ils ne viennent pas de nul part. Lorsque les Maîtres Organisateurs de Force se dirigent dans l'espace apparemment vide et initient ces actes qui éventuellement donnent naissance à une nébuleuse tourbillonnante, cette nébuleuse vient de quelque part, elle ne vient pas de nul part. Et c'est dans ces réservoirs sans fond qu'ils puisent.

Si vous pouvez concevoir les trois Absolus comme l'essence ou comme les réservoirs de la potentialité, vous pouvez alors penser aux trois Absolus d'actualité - la Fils, le Paradis et l'Esprit. Vous avez trois énergies. Le Fils est l'absolu d'Esprit. Le Paradis est l'absolu d'énergie-matière et l'Acteur Conjoint est l'absolu du mental.

Maintenant, nous pensons à deux associations, n'est-ce pas? Nous pouvons appeler l'une la Triodité de Potentialité, constituée par les trois Absolus. Nous pouvons appeler l'autre la Triodité d'Actualité, Le Fils, l'Esprit, le Paradis.

Nous ne pouvons pas classer la Première Source-Centre comme actuelle ou potentielle. Nous pouvons l'appeler l'Originel. Il équilibre ces deux triodités. Et, au sens le plus large du terme, il gouverne le transfert de réalité du potentiel à factuel. Et Dieu le Suprême croît de cette manière, ainsi que toute croissance finie, Il en est de même pour Dieu l'Ultime et pour la croissance absonite.

Ceci représente le mouvement massique de l'univers, qui implique la survie, et qui se distingue des mouvements rétrogrades mineurs de l'univers, qui font partie de la non-survie ou le transfert inverse des actuels réintégrant les potentiels.

L'univers est tout comme notre système solaire. A peu près tout ce qui tourne autour du soleil, le fait dans la même direction. Mais il existe quelques lunes autour des planètes naturelles - il y en a au moins deux, il peut y en avoir plus, j'ai oublié - qui tournent dans la direction contraire. D'où le nom "mouvement rétrograde". La nonsurvie est un mouvement rétrograde dans le sens cosmique.

Vous vouliez ajouter quelque chose ici?

Auditoire: Je cherche une clarification dans la manière dont les fascicules utilisent le terme infinité. Leur utilisation des superlatifs. Ils ont des significations spéciales. Quelle est la signification de l'infinité?

L'infinité est utilisée de plusieurs manières.

Auditoire: le JE SUIS?

Le JE SUIS.

Auditoire: La Première Source-Centre...

La Première Source-Centre n'implique pas l'infinité dans son utilisation générale, parce que Dieu est fonctionnel sur tous les niveaux. Mais, « le Père Infini » l'implique. L'utilisation la plus large de la Première Source et Centre implique l'infinité.

Voyez-vous, ils l'utilisent de cette manière aussi. C'est utilisé en tant que finalité de valeur-signification.

Auditoire: De valeur-signification –

Une chose peut aussi être infinité.

L'Infinité engloberait n'importe lequel de ces concepts. En fait, l'infinité engloberait tous ces concepts. L'infinité ne peut être exprimée dans le temps, seulement dans l'éternité.

Auditoire: Cela devient-il réalité?

Ruth, je pense que c'est réel dans l'éternité. Mais ça ne peut jamais être actuel dans le temps; ça peut être réel dans le temps, mais, l'infinité doit continuer à être potentielle, parce que si vous êtes dans le temps, il y a un futur, et le futur implique une croissance en continu. Si vous êtes dans l'éternité, il n'y a ni passé ni futur, et l'infinité peut exister. Mais pas dans le temps.

Auditoire: La tête me tourne...

N'est-ce pas ainsi? Korvitsky devrait être ici. J'ai un avant-goût ou comme une perception pour le non temporel. Je ne dis pas que j'ai une perception de l'éternité, mais j'ai définitivement une perception pour tout ce qui est au-delà du temps.

Encore une fois cela revient à une décision de survie. Lorsqu'un être humain - il serait probablement plus approprié de parler d'un ascendeur morontiel - fait le choix final de faire la volonté du Père, ce choix final représente la consécration totale de cette personnalité. C'est un choix irrévocable. C'est un choix éternel, parce qu'aucune durée de temps n'altérera les principes et les motivations de base contenues dans ce choix. Le temps ne fait que changer la technique de l'exécution, mais pas son principe.

Maintenant, je comprends un choix éternel. Cela ne tient pas compte du passage du temps. C'est pour toujours.

Auditoire: (commentaire incompréhensible)

Bien sûr que ça l'est. Une telle créature a fait un choix éternel. Elle l'a fait dans le temps, mais elle a fait quelque chose d'absolument inaccessible à tout effet corrosif de n'importe quelle durée de temps futur. Simplement, elle ne changera jamais d'avis. Maintenant, je comprends l'éternité en ce qui concerne ce choix.

Vous pouvez utiliser des nombres pour vous aider. Prenez un nombre considérable. Le choix est toujours là. Vous pouvez doubler ce nombre. Le choix est toujours là. Vous pouvez mettre ce nombre au carré, au cube, le mettre à la puissance quatre. Le choix reste inchangé. Vous prenez un nombre considérablement plus grand que celui que nous venons d'utiliser. Il n'y a pas de changement dans le choix. Le temps n'a aucun effet sur ce choix. C'est un choix éternel.

Le choix a été fait dans le temps. Il a une origine dans le temps. Mais il n'a pas de fin dans le temps.

Cette dernière image est l'image du premier âge de l'univers. C'est l'âge de Havona. Et cet âge de l'univers à une fin dans le temps.

"La puissance de la force cosmique et la puissance de la force d'esprit sont toutes deux en voie de réalisation-révélation progressive, à mesure que la réalité entière s'enrichit par croissance expérientielle et par la corrélation de l'expérientiel avec l'existentiel par l'Absolu Universel."

En d'autres termes, ils font des retraits. Tout le monde fait des retraits sur cette gigantesque banque de l'infinité. Les Organisateurs de Force font des retraits. Ils obtiennent une nébuleuse, un univers physique. Les Fils Créateurs, les Esprits Créatifs font des retraits, écrivent des chèques. Ils peuplent cet univers. Les Porteurs de Vie fonctionnent comme des canaux, et la vie apparaît sur les planètes. L'évolution prend place.

Vous savez, cette vie vient de quelque part. Elle ne vient pas soudainement comme ça. Le Père enrichit cette création avec une effusion de personnalité et un libre choix relatif. Le Fils dispense un nouvel esprit. Où était donc cet esprit avant d'être dispensé? L'aptitude de l'Esprit Infini et de ses filles créatives à effuser le mental cosmique - il n'y a aucune limite à tout ça. D'où cela vient-il?

Il existe une fantastique effusion artésienne de nouvelles actualités. Pas de changement dans la réalité, seulement un transfert de ce qui est réel, venant des potentiels, au stade actuel. Et bien sûr, ceci implique la traversée d'une zone grise très intéressante, que j'ai baptisé la Zone du Devenir.

Auditoire: Cela serait-il l'Absolu Universel, cette Zone du Devenir?

Non, non - ça, ce n'est pas sur le niveau d'actualité. C'est nous, Nous ne sommes pas des actuels réels, n'est-ce pas? Les finalitaires le sont, mais pas les humains. Nous ne sommes ni les bons gars ni les mauvais. Nous portons des chapeaux gris. Ni blanc, ni noir. Nous sommes dans la Zone du Devenir.

Auditoire: Votre Zone du Devenir inclue-t-elle tous les êtres évolutionnaires?

Bien sûr, bien sûr.

Auditoire: Absonite aussi?

Oui, Je le pense. Nous sommes dans la Zone du Devenir; nous avons le choix d'aller dans une direction ou une autre. Nous pouvons aller vers le positif ou nous pouvons rétrograder, parce que nous avons - comme Betty le défend si énergiquement - le pouvoir du choix.

Il y a ici une corrélation de l'expérientiel et de l'existentiel par l'Absolu Universel. Il influence non seulement la relation des deux Absolus - c'est sa fonction relationnelle horizontale - mais possède aussi une opération relationnelle verticale, que nous n'avons pas tenté d'illustrer ici. C'est tout le troisième étage de la caserne des pompiers ici. En dessous il y a deux autres étages. L'Absolu Universel constitue la structure d'acier de la caserne, et empêche ces étages de s'écrouler les uns dans les autres

Auditoire : Mais pas le mât central cependant?

Non, c'est le Père Universel. Ce sont les murs auxquels je pense ici - et " lui" est le mot adéquat à utiliser. Pour l'Absolu Non Qualifié, le mot « cela » est tout à fait adapté.

"En vertu de la présence équilibrante de l'Absolu Universel..."

Maintenant, qu'est-ce qu'une présence équilibrante? Eh bien! Je pense que la meilleure illustration est le contrepoids d'un ascenseur. Qu'en pensez-vous? Combien d'entre vous ont vu le contrepoids d'un ascenseur? D'un ascenseur moderne qui n'est pas une cage à écureuil?

Auditoire : (commentaire incompréhensible)

Vous savez qu'il est là, mais vous ne le voyez pas. C'est ce qui facilite la manœuvre de l'ascenseur. L'Absolu Universel est le contrepoids de toute réalité subabsolue. Pour ça, il fait le poids.

Ou - mieux encore - avez-vous jamais réfléchi à la fantastique pression qu'exerce le deuxième étage de la caserne des pompiers sur le premier étage? Le premier étage n'a que 5 cm de haut. Le deuxième étage fait 2560 km de haut. Cela doit représenter une pression énorme vous savez? Pourquoi donc ce sacré machin ne s'effondre-t-il pas? L'Absolu Universel agit comme un cric hydraulique, renforçant le plafond et empêchant l'absonite d'écraser le fini.

Maintenant, écoutez bien, si nous avons des difficultés entre le premier et le deuxième étage, combien plus d'ennuis allons-nous rencontrer lorsque nous atteindrons le troisième étage? Parce que ce n'est plus une chose de 2560 km - c'est l'infinité. Alors, il a vraiment une besogne conséquente pour empêcher la caserne des pompiers de s'écrouler, n'est-ce pas? Bien. Voilà ce que signifie pour moi une "présence équilibrante."

Auditoire: Ceci est votre verticale, maintenant?

Oui. "En vertu de la présence équilibrante de l'Absolu Universel, la Source-Centre Première réalise une extension de pouvoir expérientiel, jouit de son identification avec ses créatures évolutionnaires et accomplit l'expansion de la Déité expérientielle sur les niveaux de Suprématie, d'Ultimité et d'Absoluité."

Nous comprenons mieux maintenant ce que le Censeur Universel exprimait lorsqu'il disait: "nous percevons que l'insondabilité des relations cosmiques de l'Absolu Universel tendra à croître en proportion à mesure que les univers matériels et leur administration spirituelle continuerons à se développer."

Plus vous chargez ces étages, plus le contrepoids doit être important. Il y a plus de stabilisation à produire, d'où une présence équilibrante accrue.

Auditoire: (commentaire incompréhensible.)

"Lorsqu'il n'est pas possible de distinguer pleinement l'Absolu de Déité de l'Absolu Non Qualifié, on présume leur fonction combinée ou leur présence coordonnée et on l'appelle action de l'Absolu Universel."

Souvenez-vous que l'Absolu Universel est Déité. Mais Déité insondable.

"L'Absolu de Déité semble être le tout puissant activateur, tandis que l'Absolu Non Qualifié parait être le mécanicien..." Qu'en penser? "... des myriades et des myriades d'univers suprêmement unifiés et ultimement coordonnés, créés, en cours de création et encore à créer." Créant ainsi son propre devenir.

"L'Absolu de Déité ne peut réagir de manière subabsolue à quelque situation que ce soit dans l'univers ou du moins il ne le fait pas. "Maintenant ils essayent de décrire les habitudes archétypales du troisième étage. "En toutes circonstances, cet Absolu parait toujours répondre en termes impliquant le bien-être des choses et des êtres de toute la création, non seulement dans son état présent d'existence, mais aussi en vue des possibilités infinies de toute l'éternité future."

L'Absolu de Déité va réagir aux problèmes d'Urantia en termes de créations inimaginables se trouvant à des distances fantastiques, au-delà du périmètre extérieur du Maître Univers. Parce que l'Absolu de Déité vit maintenant dans l'éternité sans fin. L'Absolu de Déité est aveugle au temps.

Les Architectes du Maître Univers distinguent la fin à partir du commencement en ce qui concerne le Maître Univers. Je ne pense pas qu'ils distinguent beaucoup plus audelà. Ils peuvent en spéculer, mais dans ce domaine, ils en savent beaucoup, parce qu'ils en sont les planificateurs. Et ils interviennent en toutes choses, leur permettant de survenir au bon moment.

"Les Ajusteurs de Pensée Personnalisés, sont les stabilisateurs et compensateurs souverains de l'immense univers des univers. Ils conjuguent l'expérience du Créateur et des créatures. Ils sont l'existentiel et l'expérientiel. Ils associent le facteur personnel et le facteur prépersonnel dans l'administration de l'univers."

"Les Ajusteurs Personnalisés sont les infiniment sages et puissants agents d'exécution des Architectes du Maitre Univers. Ils sont les agents personnels du plein ministère du Père Universel -personnel, prépersonnel et superpersonnel. Ils sont les ministres personnels de tout ce qui est extraordinaire, inaccoutumé et inattendu dans tous les royaumes des sphères absonites transcendantales du domaine de Dieu l'Ultime, même jusqu'aux niveaux de Dieu l'Absolu."

Alors, ils rendent ceci très réel, "Quand l'observateur planétaire Vorondadek d'Urantia - le Très Haut conservateur qui assuma d'urgence, il y a peu de temps, la régence de votre monde - affirma son autorité en présence du gouverneur général résident,... " Je le visualise arrivant et disant : « Je prends les rênes. » "... Il débuta dans son administration provisoire d'Urantia avec une équipe complète de son choix. Il attribua immédiatement, à tous ses associés et assistants, leurs postes planétaires respectifs, mais ce ne fut pas lui qui désigna les trois Ajusteurs Personnalisés qui apparurent devant lui aussitôt qu'il assuma la régence. Il ne savait même pas qu'ils apparaîtraient ainsi, car ils n'avaient pas manifesté ainsi leur présence à l'époque d'une régence antérieure. Le Très Haut régent ne donna pas de mission et n'attribua pas de poste à ces Ajusteurs Personnalisés volontaires. Néanmoins, ces trois êtres omnipersonnels comptèrent parmi les plus actifs des êtres célestes nombreux et variés servant alors sur Urantia." Alors, voyez-vous, ce Vorondadek, qui je pense est toujours résident sur notre planète ou s'il ne l'est plus, je suppose que son successeur l'est - il est bien au-dessus de nous. Lorsqu'il assume une régence, il prend les choses en main à cause des problèmes ici-bas. Je ne peux pas visualiser son but et ses intentions. Mais vous savez une chose? Je pense que je suis beaucoup plus proche de lui qu'il ne l'est de ces Ajusteurs Personnalisés. Je pense que les Architectes du Maître Univers lui sont plus mystérieux qu'il ne l'est pour nous, et de loin.

Auditoire: (commentaire incompréhensible)

Je ne le pense pas. Il s'agit des Architectes du Maître Univers. Ils veillent à l'aboutissement des plans.

Auditoire: Et la Déité est si éloignée qu'elle ne peut rien voir.

Oui. Elle n'est pas consciente du temps. Elle ne fait que réagir. Mais les Architectes du Maître Univers savent ce qu'ils veulent en relation au temps. L'Absolu de Déité est aveugle en relation au temps. L'Absolu de Déité ne peut dévier de la réaction archétypale éternelle. Rien d'autre n'a de signification pour l'Absolu de Déité.

Le Père Universel échappe à toutes limitations. Il est le mât central de la caserne des pompiers. Il comprend l'éternité, il comprend le temps transcendé et il comprend le temps. Il en est conscient sur les trois niveaux. L'Absolu de Déité n'est conscient que sur un niveau.

Les Architectes du Maître Univers fonctionnent, je pense, sur le niveau absonite, et sont parfaitement au courant de et réagissent réciproquement avec les deux autres niveaux. C'est logique; ils occupent un point intermédiaire, n'est-ce pas?

"L'Absolu de Déité est ce potentiel qui a été séparé de la réalité totale et infinie par le libre choix du Père Universel et en qui toutes les activités de divinité - existentielles et expérientielles - ont lieu."

Notez s'il vous plaît qu'il s'agit d'encadrer ici le n° 2 sur le tableau noir, c'est ce dont il s'agit. Dans l'Absolu de Déité, "toutes les activités de divinité - existentielles et expérientielles - ont lieu."

"Il est l'Absolu Qualifié par contraste avec l'Absolu Non Qualifié. Mais l'Absolu Universel est superadditif aux deux dans la sphère de tout le potentiel absolu."

Ceci est le troisième centre, oui.

Nos dessins sur le tableau sont raisonnablement précis. Ce sont de bons symboles.

Auditoire: Dans la seconde présentation, qui est qui?

L'Absolu Non Qualifié a des marques blanches. Je l'ai identifié par un cercle.

Auditoire: (Commentaire incompréhensible)

Bien. L'Absolu Universel est le cercle central, commençant avec le croquis n° 3.

Auditoire: Appelleriez-vous le deuxième croquis, la Déité, ici au milieu, par le jaune d'œuf?

C'est l'Absolu Qualifié.

Auditoire: Oh oui! C'est vrai.

Et l'Absolu de Déité est un demi-synonyme de l'Absolu Qualifié. Précédant cette situation, j'aime utiliser le terme Absolu Qualifié. A partir de cette situation je préfère le terme Absolu de Déité, c'est meilleur. Le terme Absolu Qualifié, signifie à mon avis la situation dans laquelle le Père - en tant que personne, n'accomplit plus ceci - et ne le fait qu'en tant que Trinité, C'est la Trinité qui transforme ce potentiel. A ce niveau. Au niveau de ce concept, ce n'est pas le Père, c'est Dieu. Le terme Père n'est pas vraiment approprié, parce que nous pensons à une situation Père-Fils. Souvenez-vous toujours, le miroir est là. Pour toute tentative de retour en arrière, nous traversons le miroir, comme Alice.

L'Absolu Non Qualifié - ceci est le deuxième concept, le plus difficile à comprendre dans les fascicules - L'Absolu Non Qualifié. Savez-vous quel est le concept le plus difficile à comprendre? La Première Source-Centre. Nous n'y pensons pas dans ce sens, parce que le concept du Père est très facile à comprendre. Mais ce n'est qu'une facette de la Première Source-Centre.

Ne vous y trompez pas, la Première Source Centre est la chose la plus difficile de toutes à comprendre

Auditoire: Allons-nous étudier ceci plus tard?

Oui, nous le ferons. Nous parlerons de tous les Absolus,

"L'Absolu Non Qualifié est non personnel, extradivin et non déifié." Pourquoi? Parce que dans notre deuxième croquis, tout ce qui pouvait être personnel, divin et déifié a été retiré. C'est le résidu. Le Père a accompli une distillation fractionnée de l'infinité, et dans cet accomplissement il en a retiré le personnel - qui inclut le prépersonnel et le superpersonnel - le divin, et la Déité. Le Non Qualifié me fait penser à un dépôt résiduel de boue.

"L'Absolu Non Qualifié est donc dépourvu de personnalité, de divinité et de toute prérogative de créateur. Ni fait ou vérité, ni expérience ou révélation, ni philosophie ou absonité" - il y a ici une utilisation particulière du mot 'absonité', absonite - "ne peuvent pénétrer la nature et le caractère de cet Absolu sans qualification dans l'univers." C'est pourquoi il est non qualifié.

Ils nous disent que nous n'allons rien apprendre à son sujet. Vous avez noté l'interrogation du Censeur Universel dans le fascicule 10: "Atteindrons-nous l'Absolu de Déité?" Il évite de répondre. Mais il dit catégoriquement : "Nous n'atteindrons jamais l'Absolu Universe." Les questions à propos de l'Absolu Non Qualifié ne sont pas abordées.

Ces deux Absolus ne font pas partie du débat.

"Précisons clairement que l'Absolu Non Qualifié est une réalité positive imprégnant le grand univers, qui apparemment, avec une égale présence spatiale, s'étend sur, dans et à l'extérieur des activités de force et des évolutions prématérielles des vertigineuses étendues d'espace situées au-delà des sept superunivers."

Dans le fascicule 12, ils parlent des quatre niveaux d'espace extérieur comme étant les domaines de l'Absolu Non Qualifié.

"L'Absolu Non Qualifié n'est pas un simple négativisme conçu par philosophie et basé sur des sophismes métaphysiques hypothétiques concernant l'universalité, la domination et la primauté de l'inconditionné et du non qualifié. L'Absolu Non Qualifié est un supercontrôle positif de l'univers dans l'infinité. Ce supercontrôle est illimité en force d'espace, mais il est nettement conditionné par la présence de la vie, du mental, de l'esprit et de la personnalité. De plus, il est conditionné par les réactions de volonté et les ordres avisés de la Trinité du Paradis."

Oui?

Auditoire: Cette force d'espace?

Je pense que c'est la puissance d'espace.

Auditoire : (commentaire incompréhensible)

Oui. Il n'y a pas de limite à la capacité de l'Absolu Non Qualifié pour relâcher cette étreinte de puissance d'espace.

Auditoire: Ce domaine irait au-delà des frontières du quatrième niveau d'espace extérieur?

J'en suis sûr. Parce qu'il est illimité, et c'est une limite.

Auditoire: Oui.

Nous nous heurtons ici aux fondations du Cosmos Infini, Oui, C'est très vaste.

Auditoire: Je me suis toujours demandé quelle était la taille, je veux dire, combien est vaste l'infinité?

Beaucoup.

Auditoire: Rires.

Beaucoup, beaucoup. C'est beaucoup à la puissance deux.

Auditoire: En d'autres termes, de combien est-ce que je dispose, avant qu'ils n'aient commencé tout ceci?

Vous disposez d'un compte illimité. C'est la meilleure façon dont je puis m'exprimer. Vous avez un compte sans limites.

Auditoire: Qu'est-ce que le JE SUIS?

JE SUIS n'est pas une réalité. Le JE SUIS est le concept du premier croquis. Et souvenez-vous que nous avons traversé le miroir dans le dernier croquis. Tout ce qui est sur le tableau noir est derrière le miroir, excepté la dernière image.

Le JE SUIS est une concession conceptuelle qu'ils accordent à notre mental. Nous voulons un point de départ, et ils nous le donnent. Maintenant, l'Infini est peut-être un meilleur concept. Le Père Infini est peut-être encore mieux.

"Nous sommes convaincus que l'Absolu Non Qualifié n'est pas une influence indifférenciée imprégnant tout, comparable soit aux conceptions panthéistes de la métaphysique, soit à l'ancienne hypothèse scientifique de l'éther."

Le panthéisme suppose qu'il y a un Dieu et qu'il est partout. En d'autres termes, nous sommes Dieu, la maison de Bud est Dieu, Tiglath est Dieu, et ainsi de suite. C'est prendre Dieu et l'atomiser, c'est l'équivalent d'un Dieu absent.

L'hypothèse de l'éther de la science suppose que l'espace est une réalité réduite en une poudre très fine appelée éther. Et, bien sûr, l'espace n'est pas une réalité semblable à une poudre fine. Du point de vue fini, l'espace est le vide.

"L'Absolu est une force illimitée..." Il n'y a pas de fin à la puissance d'espace. Nous ne serons jamais en manque. Chaque fois qu'ils font un forage pour trouver une nébuleuse, ils trouveront "le filon."

L'Absolu Non Qualifié est la "Déité Conditionnée." Eh bien, c'est cette relation là-haut. Lorsque la Déité totale agit - essayons de mieux l'expliquer. Lorsque la Trinité du Paradis agit au sens final, elle active l'Absolu de Déité. Cette activation de l'Absolu de Déité est transmise par l'Absolu Universel à l'Absolu Non Qualifié. Dans ce sens, l'Absolu Non Qualifié est Déité conditionnée. "... nous ne percevons pas pleinement la relation de cet Absolu avec les réalités des univers. " Je ne pense pas qu'il y ait une relation directe, si ce n'est à travers la présence unifiante et stabilisatrice de l'Absolu Universel, mais il n'y a pas de relation directement perceptible.

"L'Absolu Universel, nous en déduisons logiquement qu'il était inévitable dans l'acte de libre arbitre absolu du Père Universel lorsqu'il a différencié les réalités de l'univers en valeurs déifiées et valeurs non déifiées..." Voyez le croquis 2 sur le tableau noir.

Vous ne pouvez pas vous arrêter au croquis 2, vous devez instantanément aller au croquis 3. Cette relation est une réalité, et elle déifie. Je ne dis pas qu'elle personnalise, elle déifie.

"L'Absolu Universel est le phénomène de Déité indiquant que la résolution de la tension créée par l'acte de libre arbitre différencie ainsi la réalité universelle..."

Le croquis 2 détermine ainsi une tension intolérable dans l'infinité. Lorsque vous cassez l'équilibre dans le croquis 1, vous déclenchez une réaction en chaîne dans le croquis 2, et une situation de tension ainsi créée doit être résolue. C'est pourquoi vous devez avancer jusqu'au croquis 3 qui libère alors la tension.

Voyez-vous ce que fait Dieu? Il ne met pas en place des diables, des enfers et des menaces, il installe une tension. Et résout ces tensions d'une manière ou d'une autre.

Il suscite une tension dans un être humain lorsqu'il installe un Ajusteur dans cet être humain. Pour moi, cette tension pourrait être symbolisée en fait par un ruban de caoutchouc s'étirant jusqu'à Divinington d'où est venu l'Ajusteur - du Paradis. Cet Ajusteur veut logiquement se joindre au Père. Et cet Ajusteur nous est attaché. A moins que nous ne coupions ce ruban de caoutchouc, sa tension nous attirera au Paradis. Mais nous pouvons couper le ruban de caoutchouc.

Lorsque le Père met en place une situation dans le temps et l'espace où l'énergie-matière domine, puis y installe des humains, un mental et un esprit, il les défie. Il défie ces gens. Pouvez-vous comprendre la suite maintenant? Vous en avez la possibilité. Pouvez-vous associer mental et esprit de manière à en saisir la stabilité et la progressivité? Ou bien lorsque vous n'arrivez pas à intégrer mental et esprit, dans ce

cas, vos succès seront pour toujours éphémères. Ils seront présents aujourd'hui et envolés demain.

C'est une victoire temporelle, contrastant avec une victoire éternelle. Les victoires temporelles s'effacent, Les victoires éternelles demeurent pour toujours.

L'Absolu Universel résout "la tension créée par l'acte de libre arbitre de la réalité universelle ainsi différenciée" en deux phases, personnalisable et non personnalisable. L'Absolu Universel "fonctionne en tant que coordinateur associé des sommes totales de ces potentiels existentiels:" Troisième croquis.

L'Absolu Universel vous fait-il penser à quelque chose d'autre dans la réalité?

Auditoire: Il y a longtemps, je ne pouvais pas me débarrasser de l'idée que l'Absolu Universel était en quelque sorte un outil de 1a Déité. Mais cela ne concorde pas avec l'idée d'un coordinateur.

C'est un outil.

Auditoire : Travaille-t-il automatiquement en réponse à une incitation ou bien...

Je pense que l'Absolu Universel est intelligent et déterminé dans les deux circonstances. Pour moi, l'Absolu Universel ressemble à l'Acteur Conjoint. Et tous les deux ressemblent à la Source-Centre Première. Ayant un pouvoir s'étendant au-delà du conseil d'administration, ayant affaire avec le personnel et l'impersonnel. Ressemblant à la manière dont l'Absolu Universel unifie le non personnel non qualifié avec l'Absolu de Déité personnalisable.

Auditoire: On doit pourtant établir une frontière entre l'Acteur Conjoint et l'Absolu Universel.

Mais considérez la relation de l'Acteur Conjoint aux domaines spirituels du Fils Éternel avec les domaines physiques de l'Ile du Paradis. Ici, sur le niveau de l'actualité nous distinguons une coordination fonctionnelle analogue à cette unification prenant place sur le niveau de potentialité. Je distingue une parenté plus importante entre l'Acteur Conjoint et l'Absolu Universel qu'entre n'importe lesquelles des sept réalités originelles.

Auditoire: Mais sont-ils séparés?

Bien sûr ils le sont complètement. Je distingue une relation fonctionnelle plus importante entre le Paradis et l'Absolu Non Qualifié. Si je veux comprendre quelque peu l'Absolu Non Qualifié, j'étudie le Paradis. Ceci est non personnel, extradivin et non déifié - et c'est actuel, pas seulement potentiel. C'est infini en potentiel. Peu importe l'importance de la masse se manifestant dans l'espace, le Paradis générera toujours suffisamment de gravité pour nous maintenir très effectivement en laisse. Le potentiel de gravité du Paradis est illimité.

Lorsque je pense à l'Absolu de Déité, je distingue en quelque sorte la relation parentale la plus importante avec le Fils Éternel. L'Absolue de Déité est personalisable,

déifié, divin et rien d'autre. C'est vrai pour le Fils. Alors, pourquoi ne pas le comparer au Père? Parce que le Père est tout ce que représente le Fils, et tout ce que le Fils n'est pas.

Le Père est la source du Paradis aussi bien que le Père du Fils Éternel. (Bande incompréhensible) je dirais la Première Source-Centre. C'est même plus important que le concept de la Première Personne de Déité. Nous pensons maintenant à l'aspect déifié du Père Universel. Il est aussi tout le reste.

Je pense à ces phases comme représentant les seules que Dieu pourrait prendre à ce moment-là. Si vous commencez par le premier croquis, je ne lui vois que deux choix. Laisser tout ça tranquille ou les séparer. Ou les mélanger. Dans le deuxième croquis il n'y a que deux choix. Retourner d'où nous venons ou trouver une méthode pour résoudre cette tension de manière à ce qui nous puissions rester où nous sommes en ajoutant une troisième chose.

I1 me semble que dans le quatrième croquis, il n'a qu'un ou deux choix. Tout laisser en l'état, et dans ce cas, je remplis la totalité de la Déité, et je ne peux rien faire d'autre sinon la remplir. Ou alors, je m'écarte maintenant de moi-même.

Je vais produire une base de pouvoir, de manière à pouvoir entrer en action. Le quatrième croquis est Dieu pénétrant dans l'aire du batteur (jeu de base-ball), et dans le cinquième croquis, il relance la balle (avec la batte de base-ball).

Auditoire : Bill, le dernier croquis est réellement un épuisement mathématique des absolus. Vous ne pourriez faire plus que ça - excepté fonctionner.

C'est vrai. Et vous produisez votre premier subabsolu. En principe, dans Havona, vous créez tout. Parce qu'en faisant l'inventaire de ce qu'il y a dans Havona - et laissez-moi vous en faire l'inventaire pour vous rafraîchir la mémoire.

Les créatures de l'univers central sont: "Matérielles, Morontielles, Spirituelles, Absonites, Ultimes, Coabsolues et Absolues."

Lorsque le Fils Éternel s'effusa sur Havona, je ne pense pas que les natifs furent tenus au courant, ni Grandfanda ni ses associés. Cette effusion du Fils Éternel se passa sur le niveau Absolu-Coabsolu. Et c'est pourquoi le premier-né Micaël s'effusa dans Havona, et son effusion fut une interprétation de l'Effusion du Fils Éternel pour l'édification de ces êtres matériels, morontiels, spirituels et peut-être absonites de Havona.

Avez-vous jamais imaginé toutes ces activités se déroulant sur Havona, qui seront toutes aussi invisibles à nos yeux que les Séraphins le sont maintenant sur Urantia.

Havona représente la pleine expression en perfection de l'intention de Dieu sur tous les niveaux de la caserne des pompiers. Dans Havona, les finis sont de vrais finis, non des finis imparfaits. Ce sont des finis maximums primaires.

Auditoire : Des Finalitaires?

Non, des natifs de Havona. Dans l'éternité, le Père a illustré d'une façon parfaite la caserne des pompiers, tous les trois étages. Il commanda alors à ses Fils d'aller dans l'espace-temps - et dix millions de mondes représentent 1 % de Havona. Chaque Fils Créateur prend 1 % de la charge de travail que la trinité a prise lorsqu'elle produisit Havona. "La présence-tension de l'Absolu Universel signifie l'ajustement du différentiel entre la réalité de déité et la réalité non déifiée. Ce différentiel est inhérent

à la séparation entre d'une part la dynamique de la divinité disposant du libre arbitre et d'autre part la statique de l'infinité non qualifiée." Croquis 3.

Non, il n'est pas dans le n° 2. La tension est dans le n° 2, mais est résolue dans le n° 3. "Souvenez-vous toujours : le potentiel de l'infinité est absolu et inséparable de l'éternité."

Que veulent-ils dire par-là? Eh bien, à tout moment dans le temps, il y a un futur. S'il existe un futur il y a croissance. Et s'il y a croissance, vous ne pouvez pas tout exprimer. "L'infinité actuelle dans le temps ne peut pas être autre chose que partielle. " -- C'est juste ce que nous venons de dire -- "et doit donc être nonabsolue." - s'il y a un futur, nous ne pouvons pas l'avoir fini - "L'infinité de personnalité actuelle ne peut non plus être absolue sauf dans la Déité Non Qualifiée. Et c'est le différentiel de potentiel d'infinité entre l'Absolu Non Qualifié et l'Absolu de Déité qui rend éternel l'Absolu Universel." Ce qui explique l'origine de l'Absolu Universel.

Les deux cercles dans le deuxième croquis sont infinis, mais ils le sont de différentes façons. L'un est infini statique, et l'autre est infini dynamique. L'un est causalité infinie, l'autre réponse infinie.

"Et c'est le différentiel de potentiel d'infinité entre l'Absolu Non Qualifié et l'Absolu de Déité qui rend éternel l'Absolu Universel. Cela rend cosmiquement possible d'avoir des univers matériels dans l'espace et spirituellement possible d'avoir des personnalités finies dans le temps."

La caserne des pompiers ne va pas s'effondrer. Il y a "Labensrelm" pour les êtres imparfaits; nous n'allons pas être écrasés par la gravité spécifique plus élevée de la perfection. Nous sommes une sorte de -

Auditoire: Nous pourrions être écrasés par (bande incompréhensible).

Oh oui!

Auditoire: Rires.

"Le fini peut coexister dans le cosmos avec l'infini..."

Nous parlons maintenant de la construction en béton armé renforçant cette construction des étages inférieurs de la caserne qui évite à l'étage supérieur de s'écraser sur les étages inférieurs et particulièrement de protéger l'étage le plus bas.

"...le fini ne peut coexister avec l'infini que par suite de la présence associative de l'Absolu Universel qui équilibre si parfaitement les tensions..."

Il équilibre une quantité de tensions.

Puis ils font un inventaire. Que représentent ces tensions? Le temps contre l'éternité, le fini contre l'infinité, le potentiel de réalité contre l'actualité de réalité, le Paradis contre l'espace, l'homme contre Dieu.

Si vous avez un verre plein d'eau et que vous versez du mercure dedans, que vat-il se passer. Le mercure va déplacer l'eau. Dans ce sens, la perfection possède une gravité spécifique plus élevée que l'imperfection. Et comment allons-nous conserver suffisamment de vide autour pour permettre à l'imperfection de croître avec une gravité spécifique moins élevée en présence de choses qui ont une gravité spécifique plus élevée?

C'est l'Absolu Universel qui garde le mercure hors du verre d'eau, nous préservant d'être ainsi déplacés de la réalité. La fonction de l'Absolu Universel va croître, et croître et croître parce que nous serons de plus en plus nombreux.

"Peut-être les finalitaires atteindront-ils partiellement l'Absolu de Déité, mais, même dans ce cas, il resterait encore dans l'éternité des éternités" -il est en train de dire - `beaucoup, beaucoup' maintenant - "le problème de l'Absolu Universel qui continuera d'intriguer, de mystifier, de déconcerter et de défier les finalitaires dans leur ascension et leur progrès. En effet, nous percevons que les relations cosmiques de l'Absolu Universel deviendront de plus en plus insondables dans la proportion où les univers matériels et leur administration spirituelle continueront leur expansion." Cette phrase n'a-t-elle pas maintenant beaucoup plus de signification pour vous? Voyezvous, ce dans quoi nous sommes engagés est une opération qui consiste à utiliser une partie du livre pour nous aider à en comprendre une autre partie.

Ils n'écrivent aucun chapitre sur les limitations du Père Universel ou des limitations de l'Esprit Infini, mais ils écrivent un chapitre sur les limitations du Fils Éternel.

C'est lui qui possède le plus; c'est pourquoi il est le plus limité. Il a la plus parfaite relation avec les trois Déités. Il connaît le Père, et il connaît aussi un descendant qui est son égal. Le Père connaît aussi l'expérience d'être à la fois un père et un grand-père. L'Esprit Infini a l'unique expérience d'avoir une double origine de Déité. Mais il n'a pas de descendant qui soit son égal. Ses descendances sont multiples et subabsolues. Ce sont les Sept Maitres Esprits. Chaque Déité possède une telle relation unique. Ce ne sont pas seulement trois copies carbones là-haut. Il n'y a pas de plus grande différence possible entre trois personnes qu'il n'en existe entre les trois personnes de la Déité. Elles sont tout à fait dissemblables et pourtant également divines. Et parfaitement unifiés.

Auditoire: Y-a-t-il plus que la personnalité et l'esprit dans le Fils Éternel?

Justement non. Il est personnel non qualifié; il est esprit non qualifié.

L'acteur Conjoint? Il est la source du mental. Nous pensons à lui en tant que mental, mais il est aussi esprit. Comme le Fils. Et c'est cet esprit pré-mental qu'il peut fragmenter. Il donne origine non seulement aux Supernaphins du Paradis, mais aux êtres qui à leur tour donnent origine aux créatures contrôlant le physique. Il y a ici de la versatilité. Il peut jouer sur tous les pianos existants. Il peut même tirer des chèques sur le compte en banque du Père Universel, car dans le Père il possède un mandataire.

En ce qui concerne les êtres, rien n'échappe à la relation avec le Père Universel. En termes de fonction, rien n'échappe à la relation avec la Troisième Source-Centre.

Maintenant, cela n'est pas vrai du Fils Éternel. En tant que telle, la réalité matérielle n'a pas de relation avec le Fils Éternel. En tant que machine absolue, la réalité spirituelle n'a pas de relation avec le Paradis. Mais la Première et la Troisième Source-Centre influencent toute la gamme de réalité.

La réalité spirituelle n'a pas de relation avec l'Absolu Non Qualifié. Et je ne pense pas que la réalité matérielle ait une relation avec la l'Absolu de Déité. Mais toute réalité a une relation avec l'Absolu Universel.

Jetons un coup d'œil à la Septième Triunité. Nous avons discuté de la Septième Triunité. C'est la relation entre le Père Universel, l'Acteur Conjoint et l'Absolu Universel - les trois réalités qui pénètrent toutes choses. "La Septième Triunité - la triunité d'unité

infinie. Celle-ci est l'unité de l'infinité fonctionnellement manifeste dans le temps et l'éternité, l'unification coordonnée des actuels et des potentiels. Ce groupe se compose : du Père Universel, de l'Acteur Conjoint, de l'Absolu Universel."

"L'Acteur Conjoint intègre universellement les aspects fonctionnels variables de toute la réalité rendue actuelle sur tous les niveaux de manifestation finis, transcendantaux et absolus."

Il a affaire avec des actuels. Il n'est pas la source de toute réalité, mais il intègre - il intègre fonctionnellement - toute actualité.

"L'Absolu Universel compense parfaitement les différenciations inhérentes aux divers aspects de toute réalité incomplète, depuis les potentialités illimitées de réalité de Déité active-volitive et causative jusqu'aux possibilités sans bornes de réalité non déifiée, statique et réactive, dans les domaines incompréhensibles de l'Absolu Non Qualifié."

"Quand ils agissent dans cette triunité, l'Acteur Conjoint et l'Absolu Universel sont également sensibles aux présences de Déité et de non-déité, ainsi d'ailleurs que la Source-Centre Première qui, dans cette relation, est virtuellement impossible à distinguer conceptuellement du JE SUIS."

Auditoire: Il possède l'univers entier.

C'est la relation-maître, ici, de tout ce qui est fonctionnel. Il existe quatre sortes de mouvements.

Le mouvement primaire est le mouvement de l'espace. C'est un mouvement absolu, parce qu'en relation avec quelque chose qui ne se meut pas - le Paradis.

Le mouvement secondaire est aussi un mouvement absolu. C'est la procession dextrogyre lévogyre des niveaux d'espace.

Le mouvement tertiaire est relatif. C'est un mouvement autre que les deux précédemment inventoriés, exception faite pour le quatrième mouvement, qui est compensatoire initié par L'Absolue Universel et qualifié pour compenser l'équilibre de l'univers des univers.

Associativement - souvenez-vous maintenant, chaque fois que vous avez quelque chose de nouveau, l'Absolu Universel doit se charger d'un fardeau supplémentaire - comprenez-vous ceci? Le voyez-vous maintenant? Il est Atlas, soulevant le monde.

Associativement, l'Absolu Universel constitue l'identification de la zone de réalité progressive évolutionnaire. Cette réalité existe dans la caserne des pompiers, sur deux niveaux. Le niveau espace-temps sur le niveau transcendantal espace-temps, le deuxième étage.

Ensemble, ces deux étages sont des univers de manifestation de Déité subinfinie. Ils sont moins qu'infinis.

Vous savez, ici, à Washington, ils ont paraît-il cette machine à enregistrer les naissances et les décès, je ne l'ai jamais vu. Vous pouvez y voir les naissances et les décès qui cliquettent une accumulation de totaux en plus et en moins. Nous pourrions paraphraser ceci dans ce qui existe au Paradis. Ils possèdent en l'Absolu Universel une telle machine enregistreuse, et vous pouvez voir le fardeau grandir à chaque naissance d'une nouvelle personne, d'un nouveau monde venant à l'existence. Voyez-vous, tant qu'il y aura de la

puissance d'espace, il n'y a rien à compenser, parce que le remède est entre les mains de son associé, l'Absolu Non Qualifié.

Mais à la minute même où les Organisateurs de Force commencent à mettre leur nez au milieu de tout cela, il devient subabsolu et cliquette encore. Le fardeau augmente. Et c'est pourquoi nous ne pourrons jamais l'attraper. Il grandit en proportion à la croissance totale cosmique, et nous, nous ne le faisons qu'à la vitesse d'une créature en additionnant notre contribution à ce fardeau.

Auditoire : La potentialité est-elle sans poids?

Pour lui, oui.

C'est une potentialité actuelle. Mais la potentialité subabsolue augmenterait son fardeau. Je ne pense pas que toute potentialité soit absolue. Je pense que les potentiels de l'Ultime ainsi que ceux du Suprême en dérivent probablement, en passant par l'Ultime.

Lorsqu'une Divine Ministre créée un Séraphin, en fin de compte, je pense qu'elle fait un prélèvement sur la l'Absolu de Déité, mais à toutes fins utiles, la banque qui honore son chèque fait partie des potentialités du Suprême qui en est la succursale locale finie de la banque de l'Absolu de Déité.

Auditoire: A-t-elle le pouvoir pour le tirer?

Oui. Elle tire (son chèque) sur les potentiels finis et non pas sur les potentiels absolus. Les Séraphins ne sont pas absolus, ils sont finis. Je pense que les potentiels du Suprême augmentent le fardeau de l'Absolu Universel. Je pense que les potentiels de l'Ultime s'ajoutent au fardeau de l'Absolu Universel. Je ne pense pas que les potentiels du niveau Absolu n'ajoutent rien à son fardeau. Mais tous les potentiels et actuels subabsolus s'ajoutent à ce fardeau.

"L'Absolu Universel est le potentiel de la Déité statique-dynamique réalisable fonctionnellement sur les niveaux de temps-éternité sous forme de valeurs, finies-absolues susceptibles d'une approche expérientielle-existentielle. Cet aspect incompréhensible de la Déité peut être statique, potentiel et associatif, mais il n'est expérientiellement ni créatif, ni évolutionnaire en ce qui concerne les personnalités intelligentes fonctionnant maintenant dans le maître univers."

Ce n'est vraiment pas difficile.

Auditoire - (rires) Je ne peux vraiment pas suivre aussi vite.

Ils parlent maintenant de l'Absolu Universel comme n'étant pas une présence associative, mais, en tant que tel, qu'est l'Absolu Universel?

Auditoire: L'association.

En dehors de l'association. Ils considèrent maintenant cet Absolu comme un absolu, non pas comme une structure d'acier. Comme un troisième Absolu. Nous avons parlé de l'Absolu Non-Qualifié. Nous avons parlé de l'Absolu de Déité. Jusqu'à maintenant nous

avons parlé de l'Absolu Universel pratiquement comme d'une présence associative. Mais, y-a-t-i1 signification ou valeur à l'Absolu Universel en dehors du fait d'association?

Oui, il y en a une. C'est un inventaire de l'Absolu Universel seul, en dehors des Absolus de Déité et Non Qualifié. Il est le potentiel - ce qui signifie, il est un vide dans lequel l'action peut prendre place.

Je cite encore Lao-Tze : "La vertu d'un récipient vide est qu'il peut être rempli."

Le vide inhérent de l'Absolu Universel possède la vertu de procurer un espace dans lequel l'action peut prendre place et dans lequel des transactions peuvent être réalisées.

L'Absolu Universel est un "vide". Et qu'est-ce que ce vide, cet espace pour l'action? Dans ce vide statique-dynamique la Déité peut faire quelque chose. Mais sacre-bleu, qu'est-ce donc que Déité statique-dynamique? C'est la relation entre l'Absolu de Déité et l'Absolu Non Qualifié. Elle peut accomplir quelques fonctions. Ces fonctions vont aboutir à la réalisation de quelques choses. Et ces choses vont prendre place - croître, évoluer, être créées, fragmentées, extériorisées - sur des niveaux de temps-éternité. C'est une association du temps et de l'éternité.

Une telle chose est-elle compréhensible? Mais, certainement. Un Ajusteur est une entité d'éternité, et nous sommes des créatures du temps. Ceci prend place au beau milieu de notre propre expérience. Ces choses vont se réaliser en tant que valeurs finies-absolues.

Bien, l'Ajusteur est absolu qualifié, et si quelque chose est fini, c'est bien nous. Si l'Être Suprême peut un jour s'associer avec Dieu l'Ultime, c'est le même type d'association prenant place sur le niveau de Déité, n'est-ce pas?

Et dans la Trinité des Trinités, il est prévu que les finis et les absolus seront associés sur le deuxième niveau de la Trinité des Trinités, qui serait composée de Dieu le Suprême, Dieu l'Ultime et Dieu l'Absolu.

Et ces objectifs sont possibles par une approche expérientielle-existentielle. Une Déité expérientielle-existentielle serait Dieu l'Absolu, qui représenterait l'expérientialisation de l'Absolu de Déité existentiel. Lorsque vous utilisez le terme Dieu l'Absolu, vous supposez que l'Absolu de Déité est devenu expérientiellement personnifié. L'Absolu de Déité est une Déité prépersonnelle, pas l'autre personne.

Il est dit - de nouveau il s'agit de mon vieux copain le Censeur grommelant - je pense toujours à lui comme grommelant. Dit ce Censeur Universel : "Nous connaissons le Père Universel, le Fils Éternel et l'Esprit Infini en tant que personnes, mais je ne connais pas personnellement l'Absolu de Déité. J'aime et adore Dieu le Père, je respecte et honore d'Absolu de Déité."

Ces mots me donnent une façon de comprendre ses sentiments.

Auditoire: l'Absolu de Déité n'est pas personnalisé, dit-il...

Non, non. L'Absolu de Déité est une Déité prépersonnelle. Dieu l'Absolu est notre conception de la personnalisation de cette Déité. L'Absolu de Déité prépersonnel est une réalité existentielle. La personnalisation de cet Absolu de Déité se ferait par des techniques expérientielles.

Alors, ils parlent de l'union de l'existentiel avec l'expérientiel. Si nos conjectures à propos des Ajusteurs de Pensée sont correctes, ont-ils eu une origine dans le temps? Je ne le pense pas. Même si le Père devait fragmenter maintenant un Ajusteur, je pense que cette transaction prendrait place au-dessus du courant du temps. Un Ajusteur de Pensée est

quelque chose comme une réalité existentielle, certainement une réalité éternelle. Nous sommes des réalités expérientielles. Ici a lieu un autre type d'union. Voyez-vous, ici ils parlent de nous aussi bien que de Déité.

Ainsi, l'Absolu Universel, délimite une zone dans laquelle les statiques et les dynamiques peuvent s'associer. Ils peuvent être associés sur les niveaux de temps-éternité. Ils peuvent être associés en tant que valeurs finies-absolues. Et ils peuvent être approchés par des méthodes expérientielles-existentielles.

"Cet aspect incompréhensible de la Déité peut être statique, potentiel et associatif -"
Ce sont les trois premiers niveaux de la fonction de Déité totale - mais "n'est pas expérientiellement créatif (quatrième niveau) ou évolutionnaire" (cinquième niveau) "...en ce qui concerne les personnalités intelligentes fonctionnant maintenant dans le Maître Univers."

Ceci est Déité. Ce n'est pas non-Déité. Mais elle est limitée dans sa fonction. Tandis que le Père est illimité (dans ses fonctions).

Considérons la Première Source-Centre. Revenons à la page 4. C'est la seule discussion dans les fascicules concernant la Première Source et Centre en tant que telle. Ils ne parlent pas du Père Universel.

Ici, pour la première fois dans les fascicules, nous prenons connaissance des Sept Absolus de l'Infinité : Père, Fils, Esprit, Paradis, Absolu de Déité, Absolu Universel et Absolu Non Qualifié.

La Première Source-Centre est réalité originelle. Les trois suivants sont réalité actuelle. Les trois derniers sont réalité potentielle.

"Dieu - le Père Universel - est la personnalité de la Première Source-Centre." Il a fait l'expérience, sur le niveau de notre pile de crêpes, d'être tout comme l'Absolu de Déité - prépersonnel. Il est prépersonnel. Il n'est jamais non personnel. Le moins que l'on puisse dire à propos de Dieu, qu'il est, dans un certain sens, prépersonnel - mais, il faut rapidement ajouter, qu'il est aussi personnel. Et alors vous devriez ajouter, qu'il est aussi superpersonnel. Ce sont les manifestations subabsolues de Dieu.

A toutes fins utiles il est toujours prépersonnel parce qu'il envoie toujours des Ajusteurs de Pensée, des fragments de sa nature prépersonnelle. Il est personnel, parce qu'il crée. Aujourd'hui même au Paradis, il peut être en train de créer, en conjonction avec le Fils Éternel, un Fils Créateur. Il est un créateur en continu. Eventuellement - comment, je ne le sais pas, excepté qu'en ce moment il ne crée pas - mais il fait quelque chose qui amène quelque chose à l'existence, Et ceci s'ajoute au personnel du niveau Absonite. Il est à la fois actuel et potentiel. Il est à la fois Déité et il n'est pas Déité. "Dieu-le Père Universel-est la personnalité de la Source-Centre Première et, comme tel, il maintient des relations personnelles de contrôle infini sur toutes des sources-centres coordonnées et subordonnées. Un tel contrôle est personnel et infini en potentiel, bien qu'il puisse ne jamais fonctionner effectivement en raison de la perfection de la fonction de ces sources-centres et de ces personnalités coordonnées et subordonnées."

Le type qui prend en charge l'administration des gravités spirituelles - pourquoi accomplirait-il une telle action inutile et superflue? Le Père lui-même ne pourrait pas améliorer la fonction du Fils Éternel dans ce domaine, parce que le Fils Éternel est l'expression parfaite et finale du dessein créatif du Père en ce qui concerne ce domaine.

En d'autres termes, le Père ne se mêle pas de quoi que ce soit, parce que tout marche parfaitement sur ce niveau.

Même si cela ne marche pas tout à fait parfaitement, je ne pense pas qu'il s'en mêle. Prenons par exemple un Fils Micaël. Il n'est pas absolument parfait. Et de plus, il doit faire face à des réactions qui sont au-delà de son contrôle - le libre arbitre d'êtres vraiment imparfaits. Mais le Père ne s'interpose pas. Il laisse ce Fils Créateur se débrouiller.

Tout au moins, il ne s'immisce pas sur le niveau fini. Ce qu'il fait sur les niveaux supérieurs? Je ne le sais pas. Ils disent bien que dans le cosmos, les accidents aveugles et imprévisibles n'arrivent jamais.

Mais sur le niveau fini, et travaillant avec mes unités de temps, qui sont assez courtes, je dois utiliser le mot "chance", même si dans les fascicules on me dit que "chance" est un mot qui signifie que l'homme est ou trop paresseux ou trop ignorant pour se donner la peine de trouver. Si j'en savais assez, j'éliminerais le mot chance de mon vocabulaire. Mais, sincèrement parlant, je ne peux vivre sans lui, et vous non plus.

"La Source-Centre Première est donc primordial dans tous les domaines, déifiés ou non déifiés, personnels ou impersonnels, actuels ou potentiels, finis ou infinis. Nulle chose ou être, nulle relativité ou finalité n'existent, sauf en relation directe ou indirecte avec la primauté de la Source-Centre Première et sous sa dépendance."

Souvenez-vous toujours que la compréhension du Père Universel par l'homme est une expérience personnelle. Dieu, en tant que votre Père spirituel vous est compréhensible ainsi qu'à tous les autres mortels, mais votre concept d'adoration expérientiel du Père Universel, doit toujours être moins (important) que votre postulat sur l'infinité de la Première Source-Centre, le JE SUIS.

Discussion au sujet des Absolus 3^{ème} Partie

Le Père est la Personnalité de la Première Source et Centre.

N'importe qui d'entre nous peut discerner la personnalité de n'importe qui d'entre nous, parce que nous sommes des personnes.

Mais cela ne signifie pas que nous comprenions nécessairement la physiologie de cette personne, son anatomie, son endocrinologie, son cortex ou tout autre aspect de cette personne, excepté sa personnalité contactable et tout ce qui l'accompagne.

Le terme Première Source -Centre est un terme plus fort que Père Universel, mais pas plus significatif pour les êtres humains. La signification est inversement proportionnelle à la dimension du concept. Seul, le concept le moins grand de la Première Source-Centre, a pour nous, une signification. La Déité de la Première Source-Centre est un concept plus grand que le mot Dieu, parce que le mot Dieu implique une personnalité, et Déité peut être plus grand que personnalité.

La Déité de la Première Source-Centre pourrait englober ces fonctions prépersonnelles et superpersonnelles. Le mot Dieu n'implique que ses fonctions et ses relations personnelles. Et le mot Père est le moins grand de tous. Le mot Père donne cet aspect de Dieu qui est en relation avec nous et le nomme. La plus petite idée de Dieu est la plus significative pour nous, parce que Dieu est beaucoup trop grand pour nous.

C'est pourquoi, à mesure que notre concept se développe, notre perception des significations augmente, et la valeur du concept grandit énormément en nous. Nous adorons le Père. Nous n'adorons pas la Première Source-Centre en tant que telle, excepté par l'adoration qu'elle implique dans notre adoration pour le Père.

Jamais Jésus n'essaya de décrire un aspect plus grand de Dieu autre que celui du Père. C'était en soi un travail considérable.

Auditoire : (bande incompréhensible).

Oui, jamais il n'essaya de décrire la justice de la Trinité. Seulement l'amour du Père. Il s'arrêta dans la narration de l'histoire du « Fils Prodigue » avant que la justice n'y fasse son apparition. Il ne fit que dépeindre la joie d'un père.

"Quand nous parlons du Père, nous voulons dire Dieu tel qu'il est susceptible d'être compris par ses créatures humbles ou élevées, mais une fraction bien plus grande de la Déité est incompréhensible aux créatures de l'univers. Dieu, votre Père et mon Père, est cette phase de l'Infini que nous percevons dans notre personnalité comme une réalité expérientielle actuelle, mais le JE SUIS subsiste toujours comme notre hypothèse de tout ce que nous sentons inconnaissable dans la Source-Centre Première. Cette hypothèse elle-même reste probablement très en deçà de l'infinité insondée de la réalité originelle."

C'est un Melchizedek qui parle.

"L'univers des univers, avec les innombrables légions de personnalités qui l'habitent, est un organisme immense et complexe, mais la Source-Centre Première est infiniment plus complexe que les univers et personnalités qui sont devenus réels en réponse à ses décisions volontaires. Quand vous contemplez, avec une crainte respectueuse, l'immensité du maître univers, arrêtez-vous pour songer que même cette création inconcevable ne peut rien être de plus qu'une révélation partielle de l'Infini."

"L'infinité est assurément très éloignée du niveau d'expérience de la compréhension des mortels, mais, même au cours du présent âge sur Urantia, vos concepts de l'infinité grandissent..."

Auditoire: J'espère bien!

"... et continueront à grandir durant vos carrières sans fin qui s'échelonneront dans l'éternel futur. L'infinité non qualifiée n'a pas de sens pour les créatures finies, mais l'infinité est capable de se limiter et elle est susceptible d'exprimer la réalité de tous les niveaux d'existence universelle."

C'est le mât qui traverse les étages de la caserne des pompiers,

"La face que l'Infini tourne vers toutes les personnalités de l'univers est le visage d'un Père, le Père Universel d'amour."

Nous nous attaquons ici à un concept plus ardu que celui de l'Absolu Non Qualifié. L'Absolu Non Qualifié est un concept réconfortant- je ne peux rien savoir à son sujet. Mais nous avons ici un concept beaucoup plus intrigant. Je peux en savoir beaucoup à son sujet, même maintenant. Je peux même en ressentir la sensation.

Revenons à la page précédente (1152: 6). Avec ce concept, nous faisons marche arrière. La fin de la page.

"Le JE SUIS est l'Infini, le JE SUIS est aussi l'Infinité". Ça c'est l'Infini. Ceci est l'Infinité.

Auditoire: Répétez s'il vous plaît.

Le jaune est l'infini. Le blanc est l'Infinité.

Auditoire: L'Infini, oui.

Il y a ici une implication du personnel et du non personnel. Infinité n'est pas une personne, mais l'Infini, oui.

"... Du point de vue temporel, séquentiel, toute réalité a son origine dans l'infini JE SUIS, dont l'existence solitaire dans l'éternité infinie du passé doit être le premier postulat philosophique d'une créature finie..."

Ils valident notre premier croquis.

"Le concept du JE SUIS implique l'infinité non qualifiée, la réalité indifférenciée de tout ce qui serait susceptible d'exister dans la totalité d'éternité infinie."

"En tant que concept existentiel, le JE SUIS n'est ni déifié ni non déifié, ni actuel ni potentiel, ni personnel ni impersonnel, ni statique ni dynamique. Aucune qualification ne peut être appliquée à l'Infini, si ce n'est que l'on peut affirmer que le JE SUIS est. Le postulat philosophique du JE SUIS est un concept universel un peu plus difficile à comprendre que l'Absolu Non Qualifié."

Auditoire: Rires.

"Pour le mental fini, il faut absolument qu'il y ait un commencement. Or, bien que la réalité n'ait jamais eu de vrai commencement, elle manifeste envers l'infinité certaines relations de source. On peut imaginer, à peu près comme suit, la situation d'éternité préréelle, primordiale..."

Ils vont maintenant dépeindre notre premier croquis.

"À un moment infiniment lointain et hypothétique de l'éternité passée..." Hypothétique, signifie ici que nous sommes passés à travers le, miroir -- à ce moment-là. "... on peut concevoir que le JE SUIS était à la fois chose et non-chose, à la fois cause et effet, à la fois volition et réaction. À ce moment hypothétique de l'éternité l'infinité ne présente nulle part de différenciation. L'infinité est remplie par l'Infini; l'Infini englobe l'infinité. C'est le moment statique hypothétique de l'éternité;" Ceci est le premier niveau de la fonction totale de Déité statique - " les actuels sont encore inclus dans leurs potentiels, et les potentiels ne sont pas encore apparus dans l'infinité du JE SUIS."

Et maintenant, ils font cette déclaration vitale. Nous n'avons pas une crème anglaise. Nous avons un œuf au plat.

"Toutefois, même dans cette situation hypothétique, il nous faut admettre que la possibilité de volonté autonome existe."

Une crème anglaise est indifférenciée. Un œuf au plat est clairement différencié. Ces fascicules ne valident pas une monade. Le mot monade pourrait représenter une crème anglaise. Ils valident bien mieux une dualité unifiée.

"En considérant..." Je dépasse ici notre introduction - "... la genèse de la réalité, ayez toujours présent à l'esprit que toute réalité absolue vient de l'éternité et n'a pas de commencement d'existence. " Notre dernier croquis. " Par réalité absolue, nous voulons parler des trois personnes existentielles de la Déité, de l'Ile du Paradis et des trois Absolus. Ces sept réalités sont éternelles d'une manière coordonnée, indépendamment du fait que nous recourrions au langage de l'espace-temps pour présenter aux êtres humains la séquence de leur origine."

"En suivant `chronologiquement ' la description des origines de la réalité, il faut admettre un instant théorique de `première 'expression volitive et de `première 'répercussion réactive dans le JE SUIS."

Nous passons maintenant du premier au deuxième croquis.

"Dans nos tentatives pour dépeindre la genèse et la génération de la réalité, ce stade peut être conçu comme L'Un Infini..." (le jaune) "... se différenciant lui-même de L'Infinitude..." (le blanc) "... mais il faut toujours étendre ce postulat de cette relation duelle à une conception trine en reconnaissant le continuum éternel de L'Infinité, le JE SUIS."

Il y a deux façons de considérer ceci. Vous pouvez dire que le premier croquis est toujours existant ou que l'Infinité est maintenant fonctionnelle en tant qu'Absolu Universel.

"L'autométamorphose du JE SUIS culmine dans les multiples différenciations de la réalité déifiée et de la réalité non déifiée,... « - c'est la première façon - "de la réalité potentielle et actuelle,..."- c'est encore quelque chose d'autre; lorsqu'il produit le Fils, l'Esprit et le Paradis - "... et de certaines autres réalités que l'on ne peut guère classer ainsi. Ces différenciations du JE SUIS théorique et moniste sont éternellement intégrées par des relations simultanées qui s'établissent dans le même JE SUIS - la préréalité

prépotentielle, préactuelle, prépersonnelle, monothétique; cette préréalité, tout en étant infinie, se révèle comme un absolu en présence de la Source-Centre Première et comme une personnalité dans l'amour sans limite du Père Universel."

Je suis vraiment content qu'ils se sortent de ce paragraphe et réussissent à atterrir en sécurité dans les dernières phrases.

"Par ces métamorphoses internes, le JE SUIS établit les bases d'une relation septuple avec lui-même. On peut maintenant élargir le concept philosophique (temporel) du JE SUIS solitaire et le concept transitoire (temporel) du JE SUIS trin... "- trin : l'Un Infini, l'Infinitude, l'Infinité - "pour englober le JE SUIS en tant que septuple. Cette nature septuple - ou à sept phases - peut être présentée de la meilleure façon en le rapportant aux Sept Absolus de l'Infinité." Ils présentent ici le JE SUIS en tant que premier sur un niveau, puis, sur le niveau suivant, en tant qu'être à trois facettes. Laissez-moi vous lire, en séquence, ce qu'ils appellent les sept facettes du JE SUIS.

"JE SUIS père du Fils Éternel"

"JE SUIS cause de l'éternel Paradis"

"JE SUIS un avec le Fils Éternel" - La relation avec l'Acteur Conjoint.

"JE SUIS associable à lui-même" - La relation avec l'Absolu Universel.

"JE SUIS qualifié par lui-même" - La relation avec l'Absolu de Déité.

"JE SUIS statique-réactif." - La relation avec l'Absolu Non Qualifié.

"JE SUIS ce que JE SUIS." - La relation de l'Infinité avec elle-même.

Lisons-les ensemble :

"JE SUIS père du Fils Éternel. C'est la relation de personnalité primordiale des actualités. La personnalité absolue du Fils rend absolu le fait de la paternité de Dieu et institue la filiation potentielle de toutes les personnalités. Cette relation établit la personnalité de l'Infini et consomme sa révélation spirituelle dans la personnalité du Fils Originel. Même les mortels, bien que dans la chair, peuvent expérimenter, sur des niveaux spirituels, cette phase du JE SUIS, s'ils adorent notre Père."

"JE SUIS cause de l'éternel Paradis. C'est la relation impersonnelle primordiale des actualités, l'association non spirituelle originelle. Le Père Universel est Dieu-amour; le Contrôleur Universel est Dieu-archétype. Cette relation établit le potentiel des formes - des configurations - et détermine le maître archétype des relations impersonnelles et non spirituelles - le maître archétype d'après lequel toutes les copies sont faites."

Chaque niveau d'espace décrit fidèlement les grandes lignes de l'archétype du Paradis. C'est une ellipse. Même notre planète tourne autour de son soleil en une ellipse. Les Maîtres Contrôleurs Physiques et les Directeurs de Pouvoirs Universels copient l'archétype du Paradis.

Auditoire: (bande incompréhensible)... le font aussi.

"JE SUIS un avec le Fils Éternel. Cette union du Père et du Fils (en présence du Paradis) inaugure le cycle créateur, lequel est consommé dans l'apparition de la personnalité conjointe et de l'univers éternel. Du point de vue fini des mortels, la réalité commence vraiment avec l'apparition, dans l'éternité, de la création de Havona. Cet acte créateur de la Déité s'effectue par le Dieu d'Action et à travers lui, qui est en essence

l'unité du Père Fils manifestée sur et à tous les niveaux de l'actuel. C'est pourquoi la créativité divine est infailliblement caractérisée par l'unité, et cette unité est le reflet extérieur de l'unicité absolue de la dualité Père-Fils et de la Trinité Père-Fils-Esprit."

"JE SUIS associable à lui-même. C'est l'association primordiale de la statique et des potentiels de la réalité. Dans cette relation, tous les facteurs qualifiés et non qualifiés sont compensés. La notion qui permet le mieux de comprendre cette phase du JE SUIS est celle de l'Absolu Universel - l'unificateur de l'Absolu de Déité et de l'Absolu Non Qualifié."

"JE SUIS qualifié par lui-même. C'est la borne- repère..." -- J'aime cette figure de rhétorique - "... de l'infinité portant témoignage éternel que le JE SUIS s'est limité par sa propre volonté, à la suite de quoi il s'est exprimé et révélé sous forme triple. Cette phase du JE SUIS est généralement comprise en tant que l'Absolu de Déité. "

Cette expression trine et révélatrice d'elle-même est le Paradis, le Fils et l'Esprit."

JE SUIS statique-réactif. C'est la matrice sans bornes, la possibilité de toutes les expansions cosmiques futures..." -- Ou d'univers - "La meilleure manière de concevoir cette phase du JE SUIS est peut-être la notion de la présence supergravitationnelle de l'Absolu Non Qualifié." Ou de la force d'espace.

" JE SUIS ce que JE SUIS. C'est la stase ou relation de l'Infinité avec elle-même, le fait éternel de la réalité de l'infinité et la vérité universelle de l'infinité de la réalité. Dans la mesure où cette relation est discernable en tant que personnalité, elle est révélée aux univers dans le divin Père de toute personnalité - même de la personnalité absolue. Dans la mesure où cette relation est exprimable impersonnellement, l'univers prend contact avec elle en tant que cohérence absolue de pure énergie et de pur esprit en présence du Père Universel. Dans la mesure où cette relation est concevable comme un absolu, elle est révélée dans la primauté de la Source- Centre Première; en lui nous vivons tous, nous nous mouvons et avons notre existence, depuis les créatures de l'espace jusqu'aux citoyens du Paradis; et ceci est tout aussi vrai du maître univers que de l'infinitésimal ultimaton, tout aussi vrai de ce qui doit être que de ce qui est et de ce qui a été."

Et maintenant, je pense que cette phrase a une signification complémentaire. "... votre concept cultuel expérientiel du Père Universel doit toujours rester moindre que votre postulat philosophique de l'infinité de la Source-Centre Première, le JE SUIS". (Cassure de la bande)

Retournons à la page 109. Betty a posé une question à propos du langage que j'ai utilisé dans la discussion sur l'origine du Fils Éternel. Dans le chapitre: "Personnalisation de la Déité". "Par la technique de trinitisation, le Père se dépouille de la personnalité spirituelle non qualifiée qui est le Fils, mais, ce faisant, il se constitue le Père de ce même Fils, et ainsi s'empare de la capacité illimitée à devenir le Père divin de toutes les créatures volitives intelligentes créées ultérieurement ou extériorisées ou appartenant à d'autres types personnalisés. En tant que personnalité absolue et non qualifiée, le Père ne peut agir que sous l'aspect du Fils et avec lui..." - Voici maintenant cette unification qui se produit dans la trinitisation. Ayant donné ceci, le Père ne peut plus jamais être cela excepté en conjonction avec le Fils - "mais, en tant que Père personnel, il continue à conférer la personnalité sur la multitude diverse des différents niveaux de créatures volitives intelligentes,..." "Après que le Père eut effusé sur la personnalité du Fils la plénitude de lui-même, et au moment où cet acte d'effusion de soi est complet et parfait, les partenaires éternels font appel à la nature et au pouvoir infinis qui existent ainsi dans

l'Union Père Fils et effusent conjointement ces qualités et attributs qui constituent encore un autre être semblable à eux-mêmes, et cette personnalité conjointe, l'Esprit Infini, complète la personnalisation existentielle de la Déité."

"Le Fils est indispensable à la paternité de Dieu. L'Esprit est indispensable à la fraternité de la Seconde et de la Troisième Personne. Il faut un minimum de trois personnes pour former un groupe social, mais c'est la moindre des raisons pour croire à l'inévitabilité de l'Acteur Conjoint."

"La Source-Centre Première est l'infinie personnalité père, la personnalité source illimitée. Le Fils Éternel est l'absolu de personnalité non qualifié, cet être divin qui représente, au long de tous les temps et de toute l'éternité, la parfaite révélation de la nature personnelle de Dieu."

Ce n'est pas une révélation de la nature totale de Dieu. Mais, la révélation de la nature personnelle de la Première Source et Centre.

"L'Esprit Infini est la personnalité conjointe, l'unique conséquence personnelle de l'union perpétuelle du Père Fils."

Ils disent la personnalité du Père, l'Absolue de personnalité, la personnalité Conjointe.

"La personnalité de la Source-Centre Première est la personnalité de l'infinité, moins la personnalité absolue du Fils Éternel. La personnalité de la Source-Centre Troisième est la conséquence surajoutée de l'union entre la personnalité Père libérée et la personnalité Fils absolue."

Ainsi, dans notre quatrième croquis, nous disons le Père et le Fils, le « et » se personnalise en tant qu'acteur Conjoint. "Le Père Universel, le Fils Éternel et l'Esprit Infini sont des personnes uniques. Aucune n'est une copie, chacune est originale, toutes les trois sont unies."

C'est une phrase magnifique.

Faisons maintenant une sorte d'inventaire. A ce point, nous avons suivi - nous avons commencé avec un concept philosophique d'un JE SUIS solitaire. Nous avons observé un concept de transition du JE SUIS en tant que trin. Nous avons observé un concept total du JE SUIS en tant que septuple. Je voudrais symboliser ce concept du JE SUIS en tant que septuple, en vous demandant de visualiser un cube. Ce cube est un bon symbole pour représenter les sept facettes du JE SUIS, six facettes orientées vers l'extérieur, et une vers l'intérieur. Une des faces de notre cube à six facettes a une face interne. Maintenant, visualisez six choses supplémentaires, si vous le voulez. Imaginez ces six choses sphériques, chacune étant à angle droit par rapport à une face de ce cube. Nous n'avons que six sphères, parce que notre septième sphère est à l'intérieur du cube. Me suivez-vous? La première est une sphère interne.

Nous discutons maintenant des sept Absolus d'Infinité. Ils disent catégoriquement, "Les sept Absolus sont les prémices de la réalité".

Si vous essayez d'imaginer ces sept Absolus dans le temps passé, vous avez affaire à une situation de pré-réalité. Vous êtes du mauvais côté du miroir. En parlant de la Première Source et Centre, ils l'appellent "Première Personne de la Déité et archétype primaire de non-déité."

Il est la Première Personne de la Déité parce qu'il s'est exprimé personnellement dans la Deuxième Personne de la Déité. Il est l'archétype primaire de la non-déité parce qu'il a exprimé cet archétype dans l'Île du Paradis.

"... le Père Universel, créateur, contrôleur et soutien; amour universel, esprit éternel et énergie infinie; potentiel de tous les potentiels et source de tous les actuels; stabilité de toute statique et dynamisme de tout changement; source des archétypes et Père des personnes. Collectivement, les sept Absolus équivalent à l'infinité, mais le Père Universel lui-même est effectivement infini."

Puis la Deuxième Source et Centre. Vous noterez qu'il y a un parallèle dans la construction des phrases de ces paragraphes.

"La Seconde Personne de la Déité, le Fils Éternel et Originel; les réalités de personnalité absolue du JE SUIS et la base pour la réalisation-révélation du 'JE SUIS personnalité '. Nulle personnalité ne peut espérer atteindre le Père Universel sinon par son Fils Éternel. La personnalité ne peut pas non plus atteindre les niveaux spirituels d'existence sans l'action et l'aide de cet archétype absolu de toutes les personnalités. Dans la Source-Centre Seconde, l'esprit est non qualifié, tandis que la personnalité est absolue."

La Source et Centre du Paradis. Deuxième archétype de non-déité - Le Père est le Premier archétype de non-déité - " l'Île éternelle du Paradis; la base pour la réalisation-révélation du `JE SUIS force '. "

Revenons en arrière et suivons ce: "JE SUIS personnalité" il est dit en connexion avec le Fils:

"JE SUIS force" dit-il en connexion avec le Paradis.

"... et le fondement de l'établissement du contrôle gravitationnel dans tous les univers. Par rapport à toute la réalité actualisée, non spirituelle, impersonnelle et non volitive, le Paradis est l'absolu des archétypes. De même que l'énergie spirituelle est reliée au Père Universel par la personnalité absolue du Fils Mère, de même toute l'énergie cosmique est maintenue sous le contrôle gravitationnel de la Source-Centre Première par l'archétype absolu de l'Île du Paradis. Le Paradis n'est pas dans l'espace, c'est l'espace qui existe relativement au Paradis, et la chronicité du mouvement est déterminée par sa relation avec le Paradis..."

"L'Ile éternelle est absolument au repos; toutes les autres énergies organisées ou en cours d'organisation sont en mouvement perpétuel. Dans tout l'espace, seule est tranquille la présence de l'Absolu Non Qualifié, et le Non Qualifié est coordonné avec le Paradis. Le Paradis existe au foyer de l'espace, le Non Qualifié le pénètre et tout ce qui est relatif à son existence dans ce domaine."

"La Source-Centre Troisième. Troisième Personne de la Déité, l'Acteur Conjoint; l'intégrateur infini des énergies cosmiques du Paradis avec les énergies spirituelles du Fils Éternel; le parfait coordonnateur des mobiles de la volonté et des mécanismes de la force; l'unificateur de toute réalité actuelle ou en voie d'actualisation. Par les soins de ses multiples enfants, l'Esprit Infini révèle la miséricorde du Fils Éternel, tout en opérant en même temps comme manipulateur infini, tissant perpétuellement l'archétype du Paradis dans les énergies de l'espace. Ce même Acteur Conjoint, ce Dieu d'Action, est l'expression parfaite des plans et desseins illimités du Père- Fils, tout en agissant lui-même comme source du mental et dispensateur de l'intellect aux créatures d'un immense cosmos."

"L'Absolu de Déité. Les possibilités causales potentiellement personnelles de la réalité universelle, la totalité de tout le potentiel de Déité. L'Absolu de Déité qualifie intentionnellement les réalités non qualifiées, les réalités absolues et les réalités de non-déité. L'Absolu de Déité qualifie l'absolu et rend absolu le qualifié - il est l'initiateur de la destinée."

Le Consommateur de la Destinée de l'Univers doit être relié à l'Absolue de Déité. C'est le plus proche dans le livre bleu, que je connaisse, qui utilise le langage qui ressemble aussi bien au Consommateur de la Destinée de l'Univers. Un « initiateur » est « celui qui permet aux choses de s'accomplir. » Cet Absolu de Déité qualifie le non qualifié et absolutise le relatif ou le qualifié.

"Statique, réactif et passif; l'infinité cosmique non révélée du JE SUIS..."

Je crois que le cosmique est ici utilisé soigneusement plutôt comme opposé à l'esprit. C'est la réalité physique universelle.

"... la totalité de la réalité non déifiée et la finalité de tout le potentiel non personnel. L'espace limite les fonctions du Non Qualifié, mais la présence du Non Qualifié est sans limites, elle est infinie..."

L'Absolu Non Qualifié est fonctionnellement limité à l'espace, mais sa présence ne l'est pas.

"Il existe un concept de périphérie pour le Maitre Univers, mais la présence du Non Qualifié est illimitée; l'éternité elle-même ne saurait épuiser la tranquillité sans bornes de cet Absolu de non-déité..." "L'Absolu Universel. Unificateur du déifié et du non déifié; corrélateur de l'absolu et du relatif. L'Absolu Universel (étant statique, potentiel et associatif compense la tension entre l'existentiel éternel et l'inachevé."

Tout ce qui est moins qu'absolu est inachevé. "Les Sept Absolus de l'Infinité constituent les commencements de la réalité. Considérée par le mental des mortels, la Source-Centre Première paraîtrait antérieure à tous les absolus. Si utile que soit ce postulat, il est invalidé par la coexistence dans l'éternité du Fils, de l'Esprit, des trois Absolus et de l'Ile du Paradis." "C'est une vérité que les Absolus sont des manifestations du JE SUIS- Source-Centre Première; c'est un fait que ces Absolus n'ont jamais eu de commencement, mais sont d'éternels coordonnés de la Source Centre Première. Les relations des Absolus dans l'éternité ne peuvent pas toujours être présentées sans que cela implique des paradoxes dans le langage du temps et dans les modèles conceptuels de l'espace. Indépendamment de toute confusion concernant l'origine des Sept Absolus de l'Infinité, c'est à la fois un fait et une vérité que toute réalité est fondée sur leur existence éternelle et sur leurs relations d'infinité."

Lorsque nous arrivons au dernier croquis, nous avons affaire avec quelque chose qui est non seulement vraie, mais aussi factuelle. En quittant le dernier croquis, nous avons quelque chose qui possède la vérité, mais n'est pas factuelle. (Cassure de la bande)

"... l'unité engendre la dualité, que la dualité engendre la triunité et que la triunité est l'ancêtre..." de dix mille choses. Je pense qu'ici ils paraphrasent. Puis ils prennent - ils reviennent sur tout ce que nous avons vu.

Les "Relations d'unité" sont des "relations internes au JE SUIS"

Les "Relations de dualité" existent "entre le JE SUIS en tant que septuple et les sept Absolus d'Infinité."

Nous avons ici notre cube, et nous installons sept relations de dualité, dont six sont externes au cube, et une est interne au cube.

Revenons à la page 1155 : 4, cette relation est la relation de l'Un Universel de l'Infinité. "JE SUIS ce que JE SUIS". C'est la relation du JE SUIS à la Première Source et Centre. Et cela représente une relation interne entre deux réalités, en contraste aux six

autres relations duelles externes au JE SUIS. La Première Source et Centre est interne; tous les autres Absolus sont externes.

Et maintenant ils introduisent la troisième relation absolue.

"Ce sont les associations fonctionnelles des Sept Absolus de l'infinité. " Vous obtenez les relations de triunité à partir de l'établissement "des fondations de dualité parce qu'une telle interassociation des Absolus est inévitable."

"Le JE SUIS est l'infinité non qualifiée en tant qu'Unité. Les dualités éternisent les fondements de la réalité. Les triunités extériorisent la réalisation de l'infinité en tant que fonction universelle."

"En essayant de décrire sept triunités, nous attirons l'attention sur le fait que le Père Universel est le membre primordial de chacune d'elles. Il est, il était et il sera toujours : le Premier Père-Source Universel, le Centre Absolu, la Cause Première, le Contrôleur Universel, le Fournisseur d'Énergie Illimité, l'Unité Originelle, le Soutien sans limite, la Première Personne de Déité, l'Archétype Cosmique Primordial et l'Essence de l'Infinité. Le Père Universel est la cause personnelle des Absolus : il est l'absolu des Absolus."

Il y a du langage là-dedans, n'est-ce pas?

"Voici des suggestions sur la nature et la signification des sept triunités :"

Considérons la Première Triunité. C'est la triunité personnelle-intentionnelle. Ce n'est pas la Trinité du Paradis. C'est le Père, le Fils et l'Esprit.

"C'est la triple union de l'amour, de la miséricorde et du ministère - l'association intentionnelle et personnelle des trois personnalités éternelles du Paradis. C'est l'association divinement fraternelle, aimant les créatures, agissant paternellement et encourageant l'ascension. Les divines personnalités de cette première triunité sont des Dieux qui confèrent la personnalité, effusent l'esprit et attribuent le mental."

"C'est la triunité de volition infinie; elle agit dans tout l'éternel présent et dans la totalité de l'écoulement passé-présent-futur du temps. Cette association produit l'infinité volitive et fournit les mécanismes par lesquels la Déité personnelle devient autorévélatrice pour les créatures du cosmos en évolution."

Pourquoi n'est-ce pas la Trinité du Paradis? Retournons à la page précédente, et tandis que nous analysons la différence entre la Première Triunité et la Trinité du Paradis, vous allez ressentir à l'égard de la Trinité du Paradis ce que vous n'avez jamais ressenti avant, parce que jusqu'à maintenant, vous pensiez à la Première Triunité lorsque vous pensiez au concept de la Trinité. "Il semblerait que la triunité de relations absolues soit inévitable. Les personnalités cherchent à s'associer avec d'autres personnalités sur les niveaux absolus aussi bien que sur les autres niveaux. Et l'association des trois personnalités du Paradis..." Ils ne disent pas ici Déités du Paradis - "rend éternelle la première triunité, l'union personnelle du Père, du Fils et de l'Esprit; car, lorsque ces trois personnes se joignent en tant que personnes pour opérer en unité, elles constituent une triunité d'unité fonctionnelle, et non une trinité - une entité organique - mais néanmoins une triunité, une triple unanimité fonctionnelle globale."

Comparons trois sortes d'association entre le Père, le Fils et l'Esprit. Le Père effuse la personnalité, c'est sa fonction personnelle. Il le fait sans interruption. Le Fils Éternel effuse l'esprit sur les univers. C'est sa fonction personnelle. Il le fait sans interruption. L'Acteur Conjoint effuse le mental sur les univers. Il le fait seul et par lui-même.

Maintenant, nous pensons à ces trois en tant qu'individus. Ils ne sont pas non coopératifs. En fait, parce qu'ils sont divins, il existe une cohésion naturelle à toutes ces actions. Mais, vous pouvez penser à n'importe lequel de ces actes sans impliquer un autre membre, n'est-ce pas? Le Père peut fragmenter un Ajusteur de Pensée - ceci implique en rien le Fils ou l'Esprit dans cet acte.

Je pense à trois personnes travaillant dans trois bureaux différents, travaillant tous au même dessein, mais occupant des fonctions différentes : l'un est le chef de la Production, le chef de la Comptabilité, le chef des Ventes. Me suivez-vous?

Ou de trois professeurs enseignant trois sujets différents dans trois salles de classe différentes. Ils font tous partie d'un système d'éducation mais ce sont des individus.

Considérons maintenant trois hommes tirant sur une corde. Je veux comparer ceci à une triunité. Il y a une unanimité dans cet agrégat. La force musculaire d'un homme augmente celle des deux autres. Ils ont leurs mains sur la même corde. C'est une association bien plus unie que celle des trois professeurs, n'est-ce pas?

Et maintenant, je veux que vous pensiez à ces trois mêmes personnes en tant que directeurs d'une corporation. Vous avez maintenant une Trinité, parce qu'une corporation est une personne légale, une entité.

Percevez-vous ces trois degrés? Nous parlons ici, essentiellement, de la différence entre la corde, les trois hommes tirant ensemble sur la corde en un agrégat fonctionnel unanime, contrastant avec une entité organique, une Trinité. "La Trinité du Paradis n'est pas une triunité; elle n'est pas une unanimité, fonctionnelle; elle est plutôt une Déité indivise et indivisible."

Considérons un arbre. Je voulais avoir un arbre très particulier. Un jardinier japonais s'est amusé avec cet arbre lorsqu'il a poussé.

Cet arbre à poussé trois branches, et une fois poussées, le jardinier les a tressé et les a laissé pousser. De sorte que nous avons trois niveaux différents sur cet arbre. D'abord, nous avons le tronc, il n'y a qu'une seule chose à cet endroit. Puis nous avons trois branches tressées. Et puis, elles poussent chacune séparément.

Au niveau du tronc, nous avons la Trinité. Là, il n'y a qu'une seule chose. Au niveau de la tresse, nous avons la Première Triunité. Il y a trois branches, mais elles sont encore entrelacées. Et au niveau supérieur de l'arbre, il y a les trois personnes de la Déité distinctement séparées.

Il n'y a contradiction dans aucune partie de l'arbre. L'interassociation ou les rapports séparés de l'arbre en tant que tels, ne contredisent pas son unité.

Au sommet de l'arbre, nous avons trois branches. C'est le Père Universel, le Fils Éternel et l'Esprit Infini.

Auditoire: Ils ne sont pas une Trinité?

Non, ils sont trois personnes - chacune est une personne de Déité. Vous pouvez aller au Paradis et rencontrer chacune d'elles séparément, mais lorsque vous descendez à l'endroit où elles sont entrelacées, c'est une relation de Triunité.

Et en dessous, elles sont une (Trinité).

Lorsque vous avez affaire avec la Trinité, vous ne pouvez pas trouver le Père, le Fils ou l'Esprit dans la Trinité, pas plus que vous ne pouvez trouver les trois branches dans le tronc unique de l'arbre.

Pour moi, l'arbre vivant est la meilleure illustration de ce paradoxe de trois en un. Et si vous entrelacez les branches, vous obtenez une sensation d'association triunitaire.

"La Trinité du Paradis n'est pas une triunité; elle n'est pas une unanimité fonctionnelle..."

Trois hommes tirant sur une corde, les branches entrelacées. La Trinité du Paradis est "... une Déité indivise et indivisible."

La corporation, c'est l'unique tronc de l'arbre.

"... Le Père, le Fils et l'Esprit peuvent (en tant que personnes) entretenir des relations avec la trinité du Paradis..."

Et une de ces branches peut entretenir une relation avec le tronc.

"... car la Trinité est leur Déité indivise. Le Père, le Fils et l'Esprit n'entretiennent pas de relations personnelles similaires avec la première Triunité, car celle-ci est leur union fonctionnelle en tant que trois personnes."

Voyez-vous, la Déité du Père est sur un niveau, la personnalité du Père est sur un autre niveau. Vous ne pouvez pas dire Père, Fils et Esprit en tant que Déité. C'est la Trinité. Vous êtes au niveau du tronc de l'arbre.

"... C'est seulement en tant que Trinité - en tant que Déité indivise - qu'ils entretiennent collectivement des relations extérieurs avec la triunité de leur groupement personnel."

Si le Père, le Fils et l'Esprit veulent entretenir une relation avec la Première Triunité, et le faire collectivement, ils ne peuvent le faire qu'en tant que Trinité du Paradis.

"C'est ainsi que la Trinité du Paradis reste unique parmi les relations absolues; il y a plusieurs triunités existentielles, mais seulement une Trinité existentielle. Une triunité n'est pas une entité. Elle est fonctionnelle plutôt qu'organique."

Je ne peux pas améliorer notre comparaison, l'entrelacement des branches opposées à un tronc unique. Il n'y a pas d'entremêlement dans le tronc. Il est un.

Ses membres sont partenaires plutôt que corporatifs.

C'est une bonne façon de le décrire. Trois types coopèrent. C'est une chose. Trois types forment une association. Et, c'est quelque chose d'autre. Trois types organisent une corporation. Et maintenant, pour la première fois, nous avons ici une quatrième entité, La corporation possède une existence légale. L'association n'a que peu d'existence légale aux yeux de la loi. "... Les composants des triunités peuvent être des entités, mais la triunité elle-même est une association."

"Il existe toutefois un point de comparaison entre trinité et triunité : les deux se <u>traduisent (N.D.T.</u>: ici le mot anglais est <u>`eventuate')</u> par des fonctions..."

Ils utilisent ici le mot « extérioriser » (en anglais eventuate) dans un sens large. Je pense que l'on pourrait dire : "Les deux se traduisent par des fonctions représentant quelque chose d'autre que la somme discernable des attributs des membres qui la composent. Mais, tandis qu'elles sont comparables sous l'angle fonctionnel, elles ne présentent pas des relations catégoriques. En gros, on pourrait dire qu'elles sont reliées en tant que relation à la structure. Mais la fonction de l'association triunité n'est pas la fonction de la structure ou de l'entité trinité."

"Les triunités n'en sont pas moins réelles, très réelles. En elles, la réalité totale est rendue fonctionnelle, et, par elles, le Père Universel exerce un contrôle immédiat et personnel sur les fonctions maitresses de l'infinité."

Maintenant, revenons en arrière et voyons ce qui se passe. A la page 1148. Nous avons maintenant une meilleure appréciation de cette Première Triunité, n'est-ce pas? Et nous savons que ce n'est pas la Trinité. Nous savons que la Trinité peut entretenir avec elle une relation. Et nous avons une meilleure appréciation du mot Trinité, lorsqu'ils l'utilisent dans ces fascicules. La Trinité est une réalité organique, et ses membres personnels peuvent entretenir une relation personnelle avec la Trinité dont ils font euxmêmes partie.

Peut-être pouvez-vous maintenant mieux comprendre la Première Trinité Expérientielle. Celle-ci comprend un grand nombre de personnes. Elle comprend un Être Suprême. Plus de 20,000 Architectes du Maître Univers, les Fils Créateurs et les Esprits Créatifs - rien que pour eux, presque 1 million ½ -- 1, 400,000 plus 21 Anciens des Jours, plus 7 Maître Esprits. C'est une union de Déité dans la Première Trinité Expérientielle, et non une présence personnelle dans la Première Trinité Expérientielle.

Auditoire : Je n'avais jamais réalisé cela.

Vous ne le pouvez pas, jusqu'à ce que vous entriez dans cette discussion. Si vous voulez symboliser, conceptualiser au mieux cette trinité - vous pouvez l'altérer et dire : nous allons avoir l'Être Suprême, le senior Architecte du Maître Univers et le septième Maître Esprit? Vous pouvez le symboliser, mais c'est beaucoup plus complexe.

Ces Fils Créateurs peuvent se trouver au loin sur le premier niveau des espaces extérieurs et entretenir une relation personnelle avec la Première Trinité Expérientielle, de laquelle, en tant que Déité, ils sont une partie intégrante. J'essaye seulement de discuter la Trinité en général. Il y en a trois - et il existe quatre Trinités possibles. Trois Trinités, et puis, une grande, comprenant les trois premières, la Trinité des Trinités. Et ceci est une réalité structurelle, une unité organique.

Ici, dans la première Trinité Expérientielle, nous commençons avec le tronc de l'arbre. Mais cette Trinité possède des millions de branches, pas seulement trois. Nous avons toujours un tronc. Et ces branches peuvent être très éloignées du tronc. (Cassure de la bande)

Considérons: "La Seconde Triunité - la triunité de pouvoir-archétype. Qu'il s'agisse d'un minuscule ultimaton, d'une étoile flamboyante, d'une nébuleuse tourbillonnante ou même de l'univers central ou des superunivers, depuis les plus petites organisations matérielles jusqu'aux plus grandes, l'archétype physique -la configuration cosmique - est toujours dérivé de la fonction de cette triunité..."

Le premier membre m'intrigue. C'est le Père-Fils. Il y a beaucoup de choses ici qui ne sont pas très compréhensibles. Nous allons discuter de ces 7 triunités, et juste pour vous embrouiller, à la fin de leur discussion, ils disent :

"Ces approximations sont suffisantes pour élucider le concept des triunités. Faute de connaître le niveau ultime des triunités, vous ne pouvez pleinement comprendre les sept premières. Bien que nous estimions qu'il n'est pas sage de pousser plus loin leur étude, nous pouvons dire qu'il existe quinze associations trines de la Source-Centre Première, dont huit ne sont pas révélées dans ces fascicules. Ces associations non révélées s'occupent de réalités, d'actualisations et de potentialités qui se trouvent au-delà du niveau expérientiel de la suprématie."

"Les triunités sont le volant fonctionnel de l'infinité, l'unification de la nature unique des Sept Absolus de l'Infinité. C'est la présence existentielle des triunités qui permet au Père JE SUIS de faire l'expérience de l'unité fonctionnelle d'infinité, malgré la diversification de l'infinité en sept Absolus. La Source-Centre Première est le membre unificateur de toutes les triunités; en lui, toutes choses ont leur commencement non qualifié, leur existence éternelle et leur destinée infinie..."

"Bien que ces associations ne puissent augmenter l'infinité du Père-JE SUIS, elles paraissent rendre possibles les manifestations subinfinies et subabsolues de sa réalité. Les sept triunités multiplient la versatilité, éternisent de nouvelles profondeurs, déifient de nouvelles valeurs, dévoilent de nouveaux potentiels, révèlent de nouvelles significations. Toutes ces manifestations diversifiées dans le temps et l'espace, et dans le cosmos éternel ont leur existence dans l'état statique hypothétique de l'infinité originelle du JE SUIS."

Voyez-vous, nous avons affaire ici à des niveaux. De nouveau, empilez ces cadres comme des crêpes. Revenons à la Deuxième Triunité. Si nous lisons la fin, nous comprenons mieux le milieu.

C'est le Père-Fils, l'Ile du Paradis et l'Acteur Conjoint. C'est le groupe qui a mis en route la création.

"L'énergie est organisée par les agents cosmiques de la Source-Centre Troisième; elle est façonnée d'après l'archétype du Paradis, la matérialisation absolue. À l'arrière-plan de cette manipulation incessante se trouve la présence du Père- Fils dont l'union a d'abord animé l'archétype du Paradis en faisant apparaître Havona simultanément avec la naissance de l'Esprit Infini, l'Acteur Conjoint."

Voyez-vous, ce qu'ils ont réalisé dans l'éternité passée lorsque le Dieu d'action se manifesta et que les coffres-forts inanimés de l'espace furent stimulés, ils continuent à le faire. Vous ne devriez pas dire que c'est arrivé, mais plutôt que cela arrive. Cela se passe aujourd'hui comme cela s'est passé alors. Cela ne s'est jamais arrêté d'arriver.

"Dans l'expérience religieuse, les créatures prennent contact avec le Dieu qui est amour, mais cette clairvoyance spirituelle ne doit jamais faire oublier de reconnaître intelligemment le fait universel de l'archétype qui est le Paradis..."

Dieu est esprit, mais le Paradis ne l'est pas.

"... les personnalités du Paradis enrôlent l'adoration librement consentie de toutes les créatures et conduisent toutes ces personnalités, ainsi nées d'esprit, dans les délices célestes du service perpétuel des fils finalitaires de Dieu. La seconde triunité est l'architecte de la scène spatiale sur laquelle toutes ces opérations se déroulent – elle détermine les archétypes de configuration cosmique."

"Si l'amour caractérise la divinité de la première triunité, l'archétype est la manifestation galaxique de la seconde. La première triunité est pour les personnalités en évolution ce qu'est la seconde pour les univers en évolution. L'archétype et la personnalité sont deux des grandes manifestations des actes de la Source-Centre Première. Et, si difficile que ce soit de le comprendre, il n'en est pas moins vrai que le pouvoir-archétype et la personnalité aimante ne sont qu'une seule et même réalité universelle; l'Ile du Paradis et le Fils Éternel sont des révélations coordonnées, mais antipodales, de la nature insondable du Père Force Universel."

Ils mettent ici votre imagination à sa contribution maximale. Voyez-vous, nous sommes toujours en train d'étudier la Première Source et Centre, et c'est par ces relations que nous pouvons avoir une meilleure perception du fait que notre postulat philosophique

de la Première Source et Centre doit être supérieur à notre concept d'adoration du Père Universel. "La Troisième Triunité - la triunité d'évolution de l'esprit. La totalité de la manifestation spirituelle a son commencement et sa fin dans cette association constituée par : "

- 1. Le Père Universel.
- 2. Le Fils Esprit.

N'est-ce pas intéressant?

3. L'Absolu de Déité.

"Depuis la puissance d'esprit jusqu'à l'esprit paradisiaque, tout esprit trouve l'expression de la réalité dans cette association trine de la pure essence d'esprit du Père, des valeurs d'esprit actives du Fils Esprit et des potentiels d'esprit illimités de l'Absolu de Déité. Les valeurs existentielles de l'esprit ont leur genèse primordiale, leur manifestation complète et leur destinée finale dans cette triunité."

"Le Père existe avant l'esprit; le Fils- Esprit agit comme esprit créateur actif; l'Absolu de Déité existe comme esprit englobant tout, même ce qui est au-delà de l'esprit."

C'est là qu'ils trouvent les Séraphins, lorsqu'ils les créent. De là, vinrent les Supernaphins lorsqu'ils furent créés. Les Supernaphins Primaires. C'est par cette relation que les Maîtres Esprits se fournissent lorsqu'ils créent les Supernaphins Secondaires.

"La Quatrième Triunité. " Je n'oublierai jamais la première fois que j'ai lu ceci, je pensais : « ils doivent s'épuiser. » Ils ne peuvent pas continuer ainsi? Que font-ils?

"La Triunité d'énergie-infinité."

Non. Amour et volition. Puissance et archétype. Esprit, maintenant énergie. « À l'intérieur de cette triunité s'éternisent les commencements et les fins de toute réalité d'énergie depuis la puissance spatiale jusqu'à la monota... "

"Ce groupement comprend les membres suivants: "

- 1. Le Père Esprit.
- 2. L'Ile du Paradis.
- 3. L'Absolu Non Qualifié.

"... le Paradis est le centre de mobilisation de l'énergie-force du cosmos - la position de la Source-Centre Première dans l'univers, le point focal cosmique de l'Absolu Non Qualifié et la source de toute énergie. Existentiellement présent dans cette triunité se trouve le potentiel énergétique de l'infini cosmos, dont le grand univers et le maître univers ne sont que des manifestations partielles."

Auditoire: Nous y voilà.

Nous y voilà, c'est la douche froide.

"La quatrième triunité contrôle absolument les unités fondamentales d'énergie cosmique. Elle les libère de l'emprise de l'Absolu Non Qualifié d'une manière directement proportionnelle à l'apparition chez les Déités expérientielles de la capacité subabsolue à contrôler et à stabiliser le cosmos en métamorphose."

"Cette triunité est la force et l'énergie. Les possibilités illimitées de l'Absolu Non Qualifié sont centrées autour de l'absolutum de l'Île du Paradis, d'où émane l'agitation inimaginable de la quiétude, par ailleurs statique, du Non Qualifié. Les pulsations sans fin du cœur matériel paradisiaque du cosmos infini battent en harmonie avec l'archétype

insondable et le plan impénétrable de l'Infini Fournisseur d'énergie, la Source-Centre Première."

L'ensemble est vivant, et le Paradis est le cœur qui bat, qui palpite. Retournons à la page 469, où les fascicules discutent de ce qui se passe avec cette triunité. Ici on parle des systèmes d'énergie universelle non spirituelle, des énergies physiques. Cette discussion commence par la conversion des potentiels en actuels et se termine par les actuels existant de toute éternité. Ils commencent avec la puissance d'espace. C'est ce qui est venu du Paradis en passant par le contrôle de l'Absolu Non Qualifié.

J'imagine le Paradis comme un lanceur de balle de base-ball, l'Absolu Non Qualifié comme l'attrapeur de balle, et la balle de base-ball comme la matière non créée des univers non commencés de l'éternel futur. Me suivez-vous? Ça vient du Paradis. Mais le Paradis ne fit cette effusion qu'une seule fois. Et il la fit sans limite. Et puisque l'Absolu Non Qualifié est sans limite, il pourrait attraper une balle de base-ball infinie.

Auditoire: Il ne se détendra jamais.

Non.

La puissance d'espace est le commencement de l'énergie, comme nous le voyons, et les fascicules en parlent en tant qu'absoluta. Ceci est la forme neutre, en latin, du mot absolutum qui en est la forme masculine. Je pense qu'ils ont choisi ces mots intentionnellement. Absolutum est la matière dont est fait le Paradis. Absoluta est ce qui vient du Paradis et qui est l'ancêtre ultime de toute matière.

Bien, tandis que nous lisons ceci, de la puissance d'espace jusqu'au pouvoir des univers - tandis que nous traversons ici les quatre premières phases, mais pas au-delà - je veux que vous visualisiez la cristallisation de la vapeur d'eau. Je veux que vous imaginiez que cette pièce est remplie de vapeur d'eau invisible. Et à mesure que cette vapeur d'eau est reconnue par notre mécanisme sensoriel, nos yeux, tout d'abord se voilent un peu. Un vrai nuage se forme alors. C'est net.

Ces nuages semblent tellement réels, on pourrait presque s'asseoir sur l'un d'eux, vous savez, en contraste avec le ciel bleu. Ces nuages ne sont pas venus de nul part, n'est-ce pas? Cette vapeur d'eau a toujours été là. Continuons, et laissons la pluie tomber de ce nuage. Cela devient plus tangible. Et maintenant laissons l'eau geler. Nous obtenons quelque chose de dur que nous pouvons frapper. (Bruits de doigts sur la table). C'est très réel. En contraste avec l'apparence de non-réalité de la vapeur d'eau invisible à nos yeux.

L'étape suivante est la force primordiale. La force primordiale est quelque chose comme de la vapeur d'eau, nous ne l'apercevons pas, mais d'une certaine manière, c'est différent de la puissance d'espace.

La force primordiale émerge de la puissance d'espace, non pas à cause d'une action des Organisateurs de Force, mais simplement par leur présence là-bas. Cela est déjà arrivé. C'est probablement une fonction de cette quatrième triunité. C'est probablement une fonction de l'Acteur Conjoint, le manipulateur infini. Ils en parlent en tant que ségrégata. Je pense que ce mot devrait suggérer que quelque chose ici a été séparé de quelque chose de non qualifié. C'est maintenant un morceau, séparé du tout.

En tournant la page, nous découvrons que nous allons parler de deux niveaux d'énergie émergente - émergent de l'invisible au visible. C'est ici que le brouillard apparaît, le nuage devient très réel et prend un aspect solide.

L'énergie émergente traverse deux phases. Les Maîtres Organisateurs de Force Primaires, se mettent maintenant au travail. Ils travaillent vraiment. Ce qui est arrivé avant - c'est un peu difficile de dire qu'ils l'ont fait. Disons qu'ils ont consommé quelque chose que la Troisième Source-Centre a peut-être fait. Ils opèrent sur le côté de l'énergie émergente la moins visible et la plus ténue.

Ils produisent l'énergie puissante. Puissant est un mot anglais signifiant « powerful » (en français "puissant"). « Ce prince puissant là-haut » dit Shakespeare. Et nous avons ici une direction dextrogyre-lévogyre de mouvement qui serait indigène à l'énergie puissante. Et ici, pour la première fois, la gravité du Paradis commence d'une manière ténue à faire sentir son effet.

Ceci était l'état des lieux, en fait ce stade 3 A était bien complété quand ils commencèrent l'histoire de la nébuleuse d'Andronover, parce que c'est un Maître Organisateur de Force Associé qui vint de ces régions et découvrit que les choses étaient à point pour une matérialisation. Ses collègues seniors, les Organisateurs de Force Primaires, ne lui avaient rien dit. Il a dû le découvrir par lui-même. Et ce fut le Conseil d'Équilibre d'Uversa composé d'Organisateurs de Force Associés et de Directeurs de Pouvoir, qui a délivré le permis l'autorisant à venir ici et à initier la nébuleuse Andronover. Mais tout ce que nous avons lu jusqu'à maintenant, était déjà précédemment arrivé.

Comme ils le disent à la page 651, juste avant qu'ils utilisent leur première date d'il y a 987 billions d'années, lorsque cet Organisateur de Force Associé découvrit la situation. La phrase précédente nous dit :

"Au moment où commence ce récit, les Maitres Organisateurs de Force Primaires du Paradis avaient depuis longtemps la maîtrise complète des énergies spatiales qui furent plus tard organisées sous forme de la nébuleuse d'Andronover."

Ils ne nous disent jamais depuis combien de temps ils se sont trouvés là. Ils nous disent quand les Organisateur de Force Associés ont pris les choses en main. Ces Organisateurs de Force Associés, se mettent alors au travail, ça commence à pleuvoir. Nous avons maintenant quelque chose de tangible, parce que non seulement la gravité du Paradis commence à opérer, mais aussi la gravité locale.

Dans le cas d'Andronover, ils travaillèrent environ 100 billions d'années. Et alors ils s'écartèrent, et les Directeurs de Pouvoir d'Orvonton prirent les rênes lorsque nous passâmes du stade 3 au stade 4. Il n'y a pas de Directeurs de Pouvoir disponibles dans l'espace extérieur, alors, ces Organisateurs de Force Associés continueront à favoriser les développements futurs des soleils et de systèmes solaires des niveaux d'espace extérieurs. Ce niveau de la fonction active des Organisateurs de Force Primaires commençant avec les nuages et se terminant avec la pluie est connu sous le nom d'ultimata. Et c'est le domaine d'énergie de l'Ultime émergent. Dieu l'Ultime. Nous sommes maintenant au deuxième étage de la caserne des pompiers.

Dieu l'Ultime a affaire avec le pouvoir. Si je devais baptiser la phase de pouvoir de l'Ultime, je la qualifierais d'omnipotent, un terme analogue au Tout-Puissant en relation au Suprême.

Auditoire: C'est une idée nouvelle pour moi.

Oui. Voyez-vous, vous êtes venus du contrôle de l'Absolu Non Qualifié en tant qu'absoluta, jusqu'au ségrégata, où le Dieu d'action est impliqué. Et, s'il y a une action compensatrice, l'Absolu Universel est impliqué. Puis, vient la fonction active des Organisateurs de Force Primaires et celle des Organisateurs de Force Secondaires. C'est le niveau transcendantal. Ce sont les Architectes du Maître Univers qui dirigent ces personnalités. C'est le deuxième étage de la caserne des pompiers.

Absoluta se trouve au troisième étage de la caserne des pompiers. Ségrégata est soit sur le plancher du troisième étage, soit au plafond de l'étage intermédiaire - je ne sais pas lequel. Mais ultimata est en bas du deuxième étage, l'étage intermédiaire.

Maintenant nous voilà au rez-de-chaussée de la caserne des pompiers, la puissance universelle. C'est le domaine d'énergie du Suprême, il est appelé gravita. Parce qu'il répond à la gravité linéaire, je pense.

Puis nous trouvons la glace. C'est très tangible. Nous avons tout ce que nous connaissons dans le domaine de la physique. Nous avons l'électricité, le magnétisme, la chimie, les éléments, les isotopes et Dieu sait quoi.

Comme les fascicules le décrivent, nous pouvons monter dans les niveaux inférieurs de la gravité d'énergie.

Auditoire: Par nous, vous voulez dire les physiciens d'Urantia?

Nos physiciens.

Maintenant, c'est la fin de cette histoire, en ce qui concerne l'évolution de l'énergie et de la matière dans l'espace-temps. Le reste de cette histoire concerne la trace de la piste à travers l'éternité, parce que la prochaine énergie dont nous parlerons est la triata. C'est l'élément matériel du milliard de mondes de Havona. La puissance d'espace s'en est allée dans l'espace extérieur. Nous avons considéré comment elle s'est libérée. Et maintenant, au lieu de traiter avec les transactions des niveaux d'espace extra havoniens...

Auditoire: le superunivers.

Et les extérieurs. Nous allons maintenant pénétrer dans Havona, et examiner le reste de l'histoire concernant l'énergie. Mais je ne pense pas que ceci ait à voir avec la puissance d'espace. Voici une question. Laissez-moi vous demander quelque chose. Lorsque le Paradis a produit la matière dont est fait Havona, a-t-elle techniquement traversé la puissance d'espace pour devenir Havona ou est-elle venue directement? Je ne le sais pas. Ce n'est pas important. Vous pouvez en débattre d'une façon ou d'une autre.

D'une certaine manière, nous contemplons une grande courbe comme celle-ci. Nous avons commencé avec l'absoluta, qui devient de moins en moins absolu à mesure que nous l'abordons. En retraçant nos pas dans le Paradis, nous percevrons que l'absoluta devient quelque chose d'absolu.

Auditoire: La puissance d'espace a-t-elle à faire uniquement avec le développement évolutionnaire?

Oui, je le pense. La puissance d'espace est concernée par n'importe quelle matérialisation dans les superunivers ou les niveaux d'espace extérieurs.

Auditoire: Alors Havona n'aurait pas pu en faire partie.

Havona est éternel. Il n'aurait pas pu en faire partie, oui. Qu'il ait pu ou non en faire partie n'a rien à voir. Ce qu'est ici la gravité, la triata l'est dans Havona. La gravité interpelle nos réalités physiques, toutes celles qui nous sont connues. Et notre matérialisation massique est double. Nos atomes ont deux charges, positive et négative. Dans Havona, ils ont trois charges, positive, négative et quelque chose d'autre. Dans Havona, la matière a des propriétés différentes de celles que nous avons ici. Ce n'est pas la même matière. Mais, c'est physique. D'abord, sur Havona, ils utilisent des mondes qui seraient stupides ici, dus à la gravité trop importante.

Mais, sur Havona, vous pouvez avoir des mondes ayant une masse énorme, sans en augmenter beaucoup la gravité. Cela l'augmente, mais pas beaucoup.

Je ne suis pas du tout certain qu'un monde de Havona ne soit pas beaucoup plus grand que la sphère de Jupiter. Sur Jupiter, la gravité nous écraserait comme une crêpe. Nous nous répandrions ici sur le plancher de Bud comme du sirop d'érable, en fait, nous rechercherions les fentes, tellement l'attraction de la gravité serait forte. Sur Jupiter, nous serions liquéfiés. Bien, ceci est l'énergie existentielle ou au nom de la Trinité du Paradis. L'énergie de Havona.

Il existe encore une autre forme d'énergie. Elle opère sur et à partir du niveau supérieur du Paradis, et seulement en liaison avec les êtres absonites. Ils l'appellent tranosta. Ils ne disent pas de quel domaine cette énergie fait partie. Voyez-vous, nous avons maintenant quelque chose de superfini. C'est l'énergie transcendantale.

Auditoire : Est-ce sur le deuxième ou sur le troisième étage de la caserne des pompiers?

Le deuxième. Maintenant, nous atteignons le troisième étage de la caserne, à l'endroit exact où nous avons commencé, où nous avons affaire avec l'énergie du Paradis, elle-même appelée monota. Sur Urantia, nous mesurons l'énergie avec des ampèremètres et des voltmètres.

Vous pourriez avoir un ampèrevoltmètre universel, que vous pourriez utiliser au Paradis. Et vous pourriez fixer cet ampèrevoltmètre sur le Fils Éternel et mesurer l'Esprit du Paradis. Vous obtiendrez un relevé. Vous fixez ensuite cet instrument sur la matière du Paradis, et vous avez un relevé de la monota. Et vous obtiendriez exactement le même relevé, parce qu'au Paradis, l'énergie physique de l'Île Éternelle et l'énergie spirituelle du Fils Éternel sont exactement les mêmes.

La seule façon de reconnaître l'une de l'autre est d'identifier la source de l'énergie. Si elle vient du Fils Éternel, vous dites que c'est l'esprit du Paradis; et si elle vient de l'Île Éternelle, vous dites que c'est la monota du Paradis. Et la seule façon de les distinguer est par leur nom.

Eclaircissons ceci. Nous sommes à la page 638 des fascicules. Ils discutent de l'unité universelle. Ils disent au paragraphe 2 : "L'énergie pure est l'ancêtre de toutes les réalités fonctionnelles relatives, non spirituelles, tandis que le pur esprit est le potentiel du divin supercontrôle directeur de tous les systèmes énergétiques fondamentaux. Et ces réalités, dont la diversité se manifeste dans tout l'espace et s'observe dans les mouvements du temps, sont toutes deux centrées dans la personne du Père du Paradis.

En lui elles ne font qu'une - il faut qu'elles soient unifiées -parce que Dieu est un. La personnalité du Père est absolument unifiée."

"Dans l'infinie nature de Dieu le Père, il ne saurait exister de dualité de réalité telle que réalité physique et réalité spirituelle; mais, dès que nous regardons en dehors des niveaux infinis et de la réalité absolue des valeurs personnelles du Père Paradisiaque, nous constatons l'existence de ces deux réalités et nous reconnaissons qu'elles sont pleinement sensibles à sa présence personnelle. En lui toutes choses subsistent."

A mesure que vous considérez 1a monota du Paradis et l'esprit du Paradis, vous commencez à réaliser qu'ils doivent être identiques parce qu'ils sont les expressions originales de la nature de Dieu. Maintenant, vous commencez à voir pourquoi un Ajusteur de Pensée emprunte les circuits de gravité pour voyager. Quelle est la nature spirituelle d'un Ajusteur de Pensée? La nature d'un Ajusteur de Pensée est un fragment de quelque chose, qui, lorsqu'il est exprimé, est comme la monota du Paradis ou comme l'esprit du Paradis.

"Aussitôt que l'on s'écarte du concept non qualifié de la personnalité infinie du Père du Paradis, il faut admettre que le mental est la technique inévitable pour unifier la divergence toujours plus accentuée de ces manifestations universelles duelles de la personnalité originelle monothétique du Créateur, la Source-Centre Première - le JE SUIS."

Eh bien, de retour à la page 1149, nous avons exploré la Quatrième triunité. Cela vous ennuie-t-il tous?

Auditoire: Non, non, non. Oh non.

"La Cinquième Triunité - le triunité d'infinité réactive. Cette association consiste en :

- 1. Le Père Universel.
- 2. L'Absolu Universel.
- 3. L'Absolu Non Qualifié.

Ce groupement rend..."

Cela devient ici un peu compliqué.

"... éternelle la réalisation fonctionnelle de l'infinité de tout ce qui est possible de rendre actuel dans les domaines de la réalité n'appartenant pas à la déité. "

C'est une affaire purement potentielle.

"... Cette triunité manifeste une capacité illimitée de réaction aux présences et aux actes volitifs, causatifs, tensoriels et archétypaux des autres triunités."

C'est une Triunité passive-réactive. Je pense toujours au vieux critique Zoroastrien du livre de la Genèse. C'est dans les textes Pehlevi. Il éreinte l'auteur de la Genèse qui dit que Dieu était seul. Que c'est évident qu'il n'était pas seul, parce que lorsqu'il commandait que les choses arrivent, elles arrivaient. Et ceci impliquait qu'il y avait aussi un répondant.

(Cassure de la bande)

"La Sixième Triunité - la triunité de la Déité en association cosmique. Ce groupement est constitué par :

- 1. Le Père Universel.
- 2. L'Absolu de Déité.
- 3. L'Absolu Universel."

Ces deux dernières (triunités) sont le Père en relation avec deux Absolus

"C'est l'association de la Déité-dans-le-cosmos, l'immanence de la Déité en conjonction avec sa transcendance."

Souvenez-vous de tous les arguments théologiques à ce sujet, Dieu est-il immanent ou transcendant? Il représente les deux. Mais dans cette triunité, il est immanent.

"C'est la dernière extension de la divinité sur les niveaux de l'infinité vers les réalités qui se trouvent en dehors du domaine de la réalité déifiée."

Je ne comprends pas cela très bien. Envisageons-le.

Discussion au sujet des Absolus 4^{ème} Partie

Auditoire : Je l'envisagerai avec vous.

Auditoire: Rires.

Nous avons déjà discuté de la septième Triunité, n'est-ce pas? Souvenez-vous, nous parlions du fait que le Père, l'Acteur Conjoint et l'Absolu Universel sont des Déités ayant des relations mutuelles.

L'Absolu Universel est en liaison avec les deux autres Absolus. L'Acteur Conjoint met en relation mutuelle la matière et l'esprit, le Fils et le Paradis. Et, bien sûr, le Père met tout en corrélation. Il est alors naturel que ces êtres « associateurs » (qui mettent en relation entre elles d'autres entités et personnalités divines), devraient constituer une Trinité dans et par elles-mêmes.

Pendant que nous y sommes, regardons la page 1151, et jetons un coup d'œil aux associations non triunitaires. Ce sont des triunités qui n'incluent pas la Première Source et Centre. Et les fascicules ne nous donnent ici que deux exemples. Je pense que pour nous, c'est suffisant comme connaissance. Ils les appellent Triodités. L'une est la Triodité de Potentialité, et l'autre la Triodité d'Actualité. L'une comprend les trois Absolus de potentiel - de Déité, Universel et Non Qualifié - l'autre consiste aux trois Absolus d'actualité - le Fils, le Paradis et l'Esprit Infini.

Et ils ne classent pas le Père. Autre part, dans les fascicules, ils refusent de classer le Père en tant qu'actuel ou potentiel; ils disent qu'il est juste original. Parce qu'il est à la fois actuel et potentiel, et probablement quelque chose d'autre, pour laquelle nous n'avons pas de nom.

Auditoire: Où cela est-il situé dans notre arbre? Ces triodités.

Eloignons-nous de l'arbre pour le moment. L'arbre s'applique seulement si nous avons une Trinité.

Auditoire: Et, ceci n'en fait pas partie, cependant.

Non, pas du tout. Il n'y a que trois arbres : La Trinité du Paradis, la Première Trinité Expérientielle - plus connue sous le nom de Trinité Ultime - et la Seconde Trinité Expérientielle - plus connue sous le nom de Trinité Absolue. Excepté si vous vouliez imaginer la Trinité des Trinités. Et ça, c'est l'arbre des arbres.

Oui?

Auditoire: Que représente la Triunité dans cet arbre?

Seule la Première Triunité et aucune autre est composée de trois membres qui constituent une Trinité. Mais, la Première Triunité a une relation avec une Trinité. Aucune autre triunité n'a une telle relation.

Notre comparaison de l'arbre ne marche qu'une seule fois ici. Cela ne marche pas les six autres fois.

Voyez-vous, ce n'est pas un archétype tout simple. Il y a des petites choses bizarres qui apparaissent dans tout ceci. Ce n'est pas juste un mécanisme. Le JE SUIS possède une relation septuple, six d'entre elles sont comparables, et cette septième est astucieuse-interne. Pas comme les six autres.

Les Triodités représentent un concept vraiment valable parce qu'elles sont des bons moyens de symboliser toute croissance. Si ce n'est pas ici, cela implique la Triodité de Potentialité. Si c'est ici, cela est maintenu dans l'étreinte gravitationnelle de la Triodité d'Actualité.

Toute évolution n'est ni plus ni moins qu'un transfert de réalité d'une Triodité à une autre, du potentiel à l'actuel.

Imaginons qu'une étoile se refroidit; elle devient très, très froide, très dense. Les atomes s'entassent de plus en plus proches les uns des autres. Les électrons font leur apparition à mesure que la perte de chaleur équivaut à une diminution de leur vitesse de rotation. Et ils ne peuvent maintenir cette vitesse s'ils n'abandonnent pas de la distance (entre eux). Les électrons s'approchent de plus en plus du noyau. Et cela peut se poursuivre par la condensation atomique à la condensation électronique, jusqu'à que cette matière commence à approcher la solidité de l'absolutum du Paradis.

Auditoire : (commentaire incompréhensible)

Jusqu'à ce qu'elle commence à s'en approcher. Mais, à mesure qu'elle s'approche de la condensation ultimatonique, tout l'ensemble explose plus haut qu'un cerf-volant, et vous voilà revenus au niveau de l'énergie puissante.

La matière peut donc circuler à nouveau. Mais, seule la vie et la vie personnelle peut s'éteindre. Lorsque les fascicules disent que la Première Source et Centre "prime dans tous les domaines", cela a-t-il pour vous, maintenant, une plus grande signification?

Lorsque vous examinez le portrait des mécanismes d'un être primordial, c'est comme ceci qu'il agit. Il a tout d'abord une relation d'unité, puis, une relation duelle, directement avec chacun de ces absolus, lui-même inclus, et a maintenant des relations triunitaires.

Il est relation avec l'univers en tant que - maintenant ils parlent de la manière dont il travaille aujourd'hui. La gravité matérielle se focalise dans l'Île du Paradis. Et c'est pourquoi il doit se trouver au centre du haut Paradis. Il ne peut bouger, parce qu'il doit être là pour que cette machine soit Absolue. Tandis que le mental converge dans l'Esprit Infini, comme converge le mental cosmique dans les Sept Maîtres Esprits, et comme se factualise le mental du Suprême, convergeant dans Majeston. C'est le petit ami de Dorothy.

Auditoire: Rires.

Comme l'esprit converge dans le Fils Éternel, comme la capacité d'action de la Déité se trouve dans l'Absolu de Déité, comme la capacité de réaction-réponse d'infinité est dans l'Absolu Non Qualifié, et comme ces deux Absolus, Qualifié et Non Qualifié sont coordonnés et unifiés dans et par l'Absolu Universel, et comme la personnalité potentielle d'un être moral évolutionnaire ou de tout autre être moral, tous sont centrés dans la personnalité du Père Universel.

Voyez-vous, il s'est écarté de tout contact direct avec les choses, excepté dans le domaine de la personnalité. Autrement il travaille toujours par l'intermédiaire de quelque chose, (ou de quelqu'un).

Comparons ceci avec quelque chose dans le fascicule 10. A la page 5, nous nous demandions comment la Première Source et Centre est en relation avec l'univers. A la page 111, les fascicules discutent de la façon dont il fonctionne en dehors de Havona. Dans la première liste, il n'y a aucune qualification. Ceci montre comment il est en relation avec l'univers, j'en déduis que Havona y est inclus. Mais ici, ils nous montrent comment il fonctionne hors de Havona, dans les univers manifestés.

En tant que Créateur, par ses Fils Créateurs. En tant que Contrôleur, par le Centre de gravité du Paradis. En tant qu'Esprit, par le Fils Éternel. En tant que mental, par l'Acteur Conjoint. En tant que Père, il a un contact direct avec toutes les créatures par le circuit de personnalité. En tant que personne, il agit directement à travers toute la création par ses fragments. - l'homme mortel, les Ajusteurs de Pensée. En tant que Déité totale, seulement dans la Trinité.

C'est très intéressant de comparer ces deux choses, n'est-ce pas? La différence entre la relation et la fonction. Voyez-vous, nous avons affaire ici avec des actualités, c'est pourquoi les Absolus ne font pas du tout partie de cette liste.

Auditoire: Je me sens plus confortable ici.

Bien sûr. C'est ce qui est. Ce ne sera jamais complet d'un point de vue quantitatif mais cela peut devenir fonctionnel d'un point de vue qualitatif. Je ne pense pas que le deuxième niveau puisse fonctionner dans l'infini, parce que Dieu l'Absolu ne pourra pas être réalisé dans le même sens que Dieu le Suprême ou que Dieu l'Ultime peuvent l'être. Mais, cela ne signifie pas qu'il ne peut pas être là. Et cela ne veut pas dire qu'il ne peut y avoir une fonction croissante, sur ce niveau, une fonction éternellement croissante. La Trinité des Trinités ne pourrait devenir fonctionnellement opérationnelle que dans l'éternité. Et aussi longtemps que nous aurons le temps, il y a un futur. Et aussi longtemps que nous avons un futur, il y a quelque chose qui reste à faire.

Auditoire: C'est comme lancer un boomerang géant, en sachant qu'il ne reviendra qu'après avoir traversé de longs -

Supposons que nous sautions d'ici à l'unité universelle, où ils ont un peu plus à nous dire à propos des Absolus. A la page 644 : 3, ils disent que les Absolus sont unifiés dans l'Universel, "... coordonnés dans l'Ultime, conditionnés dans le Suprême et modifiés par l'espace-temps dans Dieu le Septuple."

Nous considérons ici l'atténuation du potentiel, que ce soit l'énergie matérielle en tant qu'absoluta, segregata, ultimata, gravita, descendant jusqu'à ce que le Suprême puisse

s'en saisir, et en chemin, passant par l'Ultime. Ce serait vraiment aussi bien du potentiel spirituel que du potentiel matériel. Ceci est vrai, je pense, du potentiel mental.

"... Sur les niveaux subinfinis, il y a trois Absolus, mais dans l'infinité ils apparaissent comme un seul. Au Paradis il y a trois personnalisations de la Déité, mais dans la Trinité elles sont une."

Et puis, ils posent cette question: qui est arrivé le premier? Est-ce l'Absolu? L'Absolu a-t-il précédé la Trinité? Ou est-ce la Trinité qui a précédé l'Absolu? L'Absolu Qualifié est-il une force-présence indépendante de la Trinité? La présence de l'Absolu de Déité implique-t-elle la fonction illimitée de la Trinité? Et l'Absolu Universel est-il la fonction finale de la Trinité, même d'une Trinité des Trinités?

Eh bien, voyons un peu, disent-ils: prenons l'Absolu en tant qu'ancêtre de toutes choses. On sent qu'ils doivent avoir tout de suite raison. Nous sommes en face d'une seule chose maintenant. Mais nous ne pouvons l'accepter, parce que la Trinité est éternelle. Rien n'est ancestral à la Trinité. Alors, tout ce que nous pouvons dire est que l'Absolu est à toutes les intelligences de l'univers la réaction impersonnelle et coordonnée de la Trinité, peut-être des Trinités, pour toutes les situations d'espace basiques et primaires, intra et extra universelles. En d'autres termes, c'est l'entité qui est concernée avec les événements du présent en termes du cosmos infini. Cet Absolu, les trois Absolus, réagit toujours en termes de - c'est comme si nous arrivions à la fin, et c'est toujours là. Ceci est une réaction de pure éternité, empiétant sur le temps.

Nous réagissons différemment à mesure que nos vies se développent. Les garçons rencontrent les filles, se marient, ont des enfants, et puis réagissent comme des parents - malheureusement. Mais disons que les trois Absolus, même lorsqu'ils sont au stade de la puberté, réagissent comme s'ils étaient des grands-parents. Me suivez-vous? Ils réagissent en termes du futur, et du passé, et bien sûr, cette réaction empiète sur le présent comme quelque chose d'insondable - parce que comment voulez-vous sonder une réaction qui n'a aucune relation avec le temps, mais qui est reconnue dans le temps? Me suivez-vous?

Un être de douze ans qui prendrait des décisions comme le feraient ses grandsparents, serait un être de douze ans très mystérieux, n'est-ce pas ?

Et, disent-ils, en ce qui vous concerne, acceptez la Trinité du Paradis comme finale. C'est votre meilleure hypothèse de travail. Parce que si vous voulez aller au-delà alors concevez le JE SUIS comme l'ancêtre de toutes choses. Si vous devez avoir un point de départ, vous ne pouvez avoir l'Absolu parce que la Trinité est éternelle. Bien, dites-vous, mais l'Absolu est maintenant éternel, et je ne veux qu'un (point de départ). Très bien, alors prenez le JE SUIS comme étant votre spéculation la meilleure.

Le JE SUIS est "... cause primordiale et source non qualifiée à la fois de la Trinité et de l'Absolu. Donc, nous avons le désir ardent d'entretenir un concept personnel de l'Absolu, nous en revenons à nos idées et idéaux du Père du Paradis. Lorsque nous désirons faciliter la compréhension ou développer la conscience de cet Absolu par ailleurs impersonnel, nous en revenons au fait que le Père Universel est le Père existentiel de personnalité absolue; le Fils Éternel est la Personne Absolue, bien qu'au sens expérientiel il ne soit pas la personnalisation de l'Absolu."

Ce serait Dieu l'Absolu.

"... Poursuivant notre chemin, nous envisageons les Trinités expérientielles comme culminant dans la personnalisation expérientielle de l'Absolu de Déité. En même temps, nous concevons l'Absolu Universel comme constituant, dans les univers et hors des univers, les phénomènes de la présence manifeste des activités impersonnelles des associations coordonnées et unifiées de la Déité, associations de suprématie, d'ultimité et d'infinité - la Trinité des Trinités."

Maintenant, nous devrions revenir à ceci, mais avant de le faire, nous devons laisser cette histoire en suspens.

Jusqu'à présent, nous n'avons considéré que le troisième étage de la caserne des pompiers. Mais le Père a projeté deux autres étages, et c'est là que les choses se compliquent. N'importe quelles tensions installées en haut sont petites comparées aux tensions installées lorsque le haut est en relation avec le bas (de la caserne des pompiers).

A la page 1158, les fascicules parlent de ce qui est arrivé lorsque Dieu projeta deux étages supplémentaires dans la caserne. La page 1158 a ici un sous-titre : "Promulgation de la réalité finie"

"Avant la déitisation du fini, il semblerait que toutes les diversifications de la réalité aient pris place sur des niveaux absolus;... « c'est ce dont nous avons parlé toute la journée. "... mais l'acte volitif promulguant la réalité finie implique une qualification de l'absoluité et l'apparition de relativités."

"Bien que nous présentions cet exposé comme une séquence et que nous décrivions l'apparition historique du fini comme dérivant directement de l'absolu, il faut se rappeler que les transcendantaux ont à la fois précédé et suivi tout ce qui est fini. Par rapport au fini, les ultimes transcendantaux sont à la fois des causes et des aboutissements."

Il est dit à la page suivante : "... Du point de vue des créatures, ce qui est transcendantal semble s'être extériorisé comme conséquence du fini. Du point de vue de l'éternité, c'est une anticipation du fini; et d'autres encore le considèrent comme un préécho du fini."

Ecoutez, cette chose est corroborée dans toute notre discussion sur toutes ces séries d'énergies. Au troisième niveau, l'énergie est appelée ultimata. C'est le domaine de l'énergie de Dieu l'Ultime. Et le sixième niveau de l'énergie était tranosta, qui est l'énergie associée aux transcendantaux du Paradis. Nous avons rencontré l'ultime allant et venant, n'est-ce pas? Le pré-écho.

La possibilité du Fini est inhérente dans l'Infini. Mais la transmutation de la possibilité à la probabilité et à l'inévitabilité doit être attribuée au libre arbitre propre de la Première Source et Centre, activant toutes les associations triunitaires. Seule l'infinité de la volonté du Père aurait pu ainsi qualifier le niveau absolu d'existence en extériorisant un ultime ou en créant un fini.

Avec l'apparition de la réalité relative et qualifiée, vient à l'existence un nouveau cycle de réalité, le cycle de la croissance, une descente majestueuse des hauteurs de l'infinité au domaine du fini, dans un mouvement circulaire vers l'intérieur en direction du Paradis et de la Déité, cherchant toujours ces destinées élevées proportionnées à une source d'infinité. Ces transactions inconcevables marquent le commencement de l'histoire de l'univers, marquent la venue à l'existence du temps lui-même. Pour la créature, le commencement du fini est la genèse de la réalité.

Vu par le mental d'une créature, il n'existe aucune actualité concevable antérieure au fini. Cette nouvelle apparition de réalité du fini existe en deux phases originales : les maxima primaires, la réalité suprême parfaite, le type havonien d'univers et de créature. Les maxima secondaires, la réalité suprême en voie de perfection, le type superuniversel de créature et de création. Mais les fascicules parlent d'ancrage dans la lumière et la vie. Ce

sont donc les deux manifestations originales, l'une constitutionnellement parfaite, et l'autre, évolutionnaire, en voie de perfection. Les deux sont coordonnées dans leurs relations éternelles, mais, dans les limites du temps, elles semblent différentes. Un facteur temps signifie la croissance en ce qui concerne tout ce qui croît. Les finis secondaires croissent. Donc, ceux qui croissent doivent apparaître comme incomplets dans le temps. Mais ces différences qui sont si importantes de ce côté-ci du Paradis sont non existantes dans l'éternité.

"Nous parlons du parfait et du rendu parfait comme maxima primaires et secondaires, mais il existe encore un autre type de maximum. La trinitisation et certaines autres relations entre les maxima primaires et les maxima secondaires se traduisent par l'apparition de maxima tertiaires - des choses, des significations et des valeurs qui ne sont ni parfaites ni rendues parfaites, mais cependant coordonnées avec leurs facteurs ancestraux."

Ça, c'est de la personnalisation croisée.

Et puis, lorsque le Père a accompli ceci, il y eut des répercussions et des réactions. La réaction de la Déité impliqua l'apparition des trois niveaux de suprématie - le pouvoir, l'esprit et le mental. La réaction de l'univers impliqua la mise en place du niveau spatial superuniversel. La répercussion au niveau de la créature impliqua les natifs de Havona ainsi que les créatures telles que nous. La réaction de la divinité impliqua l'apparition de Dieu le Septuple.

Et maintenant, restons deux minutes avec les transcendantaux, parce que nous devrions être en contact avec le deuxième étage de la caserne. "Les transcendantaux sont subinfinis et subabsolus, mais suprafinis et supracréés."

"Transcendantal ne signifie pas nécessairement absence de développement, mais superévolutionnel au sens fini. Il n'est pas non plus non expérientiel, mais il est une superexpérience au sens où les créatures comprennent l'expérience."

Ils bénéficient là-haut d'une sorte d'expérience, mais nous ne la reconnaîtrions pas en tant qu'expérience. La meilleure illustration d'un tel paradoxe est peut-être l'univers central de perfection. Havona n'est pas tout à fait absolu - seule l'Ile du Paradis est vraiment absolue au sens 'matérialisé'. Il n'est pas non plus une création évolutionnaire finie comme les sept superunivers. Havona est éternel, mais non immuable au sens d'être un univers sans croissance. Il est habité par des créatures - les natifs de Havona - qui n'ont jamais été effectivement créées - il y a toujours l'Esprit Infini car elles existent de toute éternité. Havona est ainsi un exemple de quelque chose qui n'est pas exactement fini ni cependant absolu. Havona joue en outre le rôle de tampon entre le Paradis absolu et les créations finies, ce qui donne un nouvel exemple de la fonction des transcendantaux; "mais Havona lui-même n'est pas un transcendantal - il est Havona."

Ils ne classent pas Havona dans une catégorie.

"De même que le Suprême est associé à des éléments finis, de même l'Ultime est identifié à des transcendantaux. Bien que nous comparions ainsi le Suprême et l'Ultime, ils différent par quelque chose de plus que le degré; la différence est également qualitative. L'Ultime est quelque chose de plus qu'un Supersuprême projeté sur le niveau transcendantal. L'Ultime est tout cela, mais aussi davantage : l'Ultime est une extériorisation de nouvelles réalités de Déité, la qualification de nouvelles phases de ce qui, jusqu'alors, était non qualifié."

Puis, ils dressent une liste de dix facteurs qui ont affaire avec l'apparition du niveau transcendantal: l'Ultime, le Maître Univers et ses Architectes, deux ordres d'Organisateurs de Force du Paradis, certaines modifications de la puissance spatiale, certaines valeurs de l'esprit, certaines significations du mental, les qualités et réalités absonites, l'omnipotence, l'omniscience, l'omniprésence et l'espace.

"Dans l'éternel passé, les forces des Absolus, les esprits des Déités et les personnalités des Dieux se mobilisèrent en réponse à la volonté autonome primordiale de la volonté autonome existant-en-soi..."

Auditoire: C'est impressionnant.

N'est-ce pas? C'est le jaune de l'œuf.

"... Au cours du présent âge de l'univers, nous assistons tous aux prodigieuses répercussions de l'immense panorama cosmique des manifestations subabsolues des potentiels illimités de toutes ces réalités. Il est parfaitement possible que la diversification continue de la réalité originelle de la Source-Centre Première poursuive son extériorisation vers l'avant et vers l'extérieur pendant des âges et des âges, jusque dans les étendues lointaines et inconcevables de l'infinité absolue."

Auditoire: Nous y voilà de nouveau.

Mes très chers amis, nous sommes dans cette histoire, toujours au rez-de-chaussée. Par cette déclaration, ils nous font une offre très généreuse. ■

Hypothèses sur le Maître Univers

Nous commençons avec trois prologues dans l'éternité. Chacun de ces prologues établit un rapport avec les trois niveaux procréatifs de fonction de la Déité totale tels qu'ils sont décrits à la page 2 des fascicules Urantia. Prologue A : Le mot clé est « statique ». Nous avons ici la Déité contenue en soi et existant en soi. Ce niveau statique de Déité existait à l'aube de l'éternité. Il existe aujourd'hui. Il existe à tout jamais. Il est éternel. Dieu est. Le JE SUIS est. L'Absolu est. Dieu ne fait rien. La Déité ne fait rien. Le simple fait de l'existence est la réalité prépondérante qui prédomine le niveau de fonction de la Déité totale. Les fascicules se réfèrent à ce niveau comme étant le moment "statique hypothétique de l'éternité". [P. 1153 § 2]

Comme le disent les fascicules, les actuels sont toujours contenus dans leurs potentiels, et les potentiels ont encore à se différencier de l'infinité non qualifiée de la réalité. Prologue B : C'est le deuxième niveau de fonction de la Déité totale. Nous avons ici des potentiels qui se différencient. En d'autres termes, sur le deuxième niveau de fonction de la Déité totale, quelque chose pourrait arriver. Quelque chose est envisagée. Tout ce que nous avons est quelque chose qui est. Au deuxième niveau, nous avons le concept d'un futur contrastant avec le continuum sans fin de l'éternel présent. Sur le deuxième niveau, le temps est envisagé. Le temps n'existe pas. Il n'est que suggéré. Comme une créature du temps perçoit un niveau en relation avec le premier niveau. Parce que, lorsque vous parlez des potentiels, vous parlez de quelque chose « qui pourrait devenir réalité », et ceci implique le temps futur en relation avec du temps présent. (NDT : il s'agit ici de la forme grammaticale du « temps » comme par exemple, le temps présent, [je suis] le temps futur, [je serai] etc.)

Sur le niveau statique nous n'avons qu'un temps présent non qualifié. Sur le niveau potentiel, nous avons l'implication d'un temps futur. En termes d'évolution de Déité, le niveau potentiel est considérablement différent du niveau statique. Sur le niveau statique, nous avons un absolu, contenant en lui-même la possibilité de la volonté. Sur le niveau potentiel, il existe une séparation des absolus. Nous avons ici ce qui est la Déité – volitive, réfléchie, donc qualifiée – s'éloignant de ce qui reste en arrière en tant que non-Déité réactive-non-qualifiée. C'est la différentiation entre l'Absolu Qualifié et l'Absolu non Qualifié. Dans le troisième, disons prologue C – et tous ces prologues sont dans l'éternité – nous utilisons le terme « associatif ».

Tout d'abord, cela implique la fonction associative de l'Absolu Universel. Il est maintenant important de noter ceci : lorsque l'Absolu Qualifié se sépara de l'Absolu non Qualifié, ils devinrent parfaitement unifiés par la présence, la fonction et l'action compensatrice de l'Absolu Universel. Donc, cela n'implique aucune dualité dans l'infinité. Les trois Absolus sont parfaitement unifiés. Allons encore un peu plus loin dans notre analyse. Sur ce même niveau associatif, le Père se sépara de cette personnalité absolue, qui devint ainsi le Fils Éternel.

En se différenciant, Dieu ne devint pas la personnalité absolue – car cela est son Fils – mais, il devint le Père de la personne absolue, d'où le Père Universel de toutes les personnes. En même temps, Dieu s'exprimait dans un sens de non-Déité. Si le Fils peut être considéré comme étant la première thèse de la Déité, alors, le Paradis peut être

considéré comme étant la première antithèse de Non-Déité. Le Paradis est l'opposé absolu du Fils Éternel. Bien, si ceci était un univers mécanique, si Dieu était une machine et non une personne, nous pourrions alors prédire en toute confiance que Dieu ferait une copie de l'union de la réalité actuelle comme il avait auparavant unifié la réalité potentielle, les trois Absolus. Si Dieu avait unifié la réalité actuelle, cela aurait signifié l'apparition d'un être qui unifierait parfaitement l'Île du Paradis au Fils Éternel. Îl est intéressant de noter que cela ne se produisit pas.

La réalité actuelle ne fut pas unifiée. L'unification pris place sur les niveaux de Déité, non sur les niveaux d'actualité. L'unification eue lieu avec l'apparition de l'Acteur Conjoint et de la formation subséquente de la Trinité du Paradis – qui est une union de la Déité, et non une union d'actualités. Le Paradis fut laissé orphelin en tant qu'actuel dans le cosmos. Bien sûr, au même moment, l'univers central de Havona vint à l'existence dans un sens procréatif, de sorte que nous avons un déséquilibre à la fin de notre dernier prologue dans l'éternité. Nous avons une situation asymétrique, et non une situation mathématiquement symétrique. Nous avons une asymétrie esthétique et artistique, qui ne place pas la création future en équilibre, parce que le Paradis n'est associé à rien en termes de synthèse totale. Faisons une synthèse de la situation. A la fin de l'éternité, juste avant le commencement du temps, nous avons trois potentialités absolues, parfaitement unifiées.

Nous avons trois personnalisations infinies de Déité parfaitement unifiées dans la Trinité du Paradis. Nous avons le Paradis, ni Trinité unifiée ou Trinité dominante, et pourtant non directement reliée aux Absolus, bien qu'étroitement associés à l'Absolu non Qualifié. Nous avons l'univers central dans l'éternité, un univers qui n'a jamais été créé. C'est une expression pré-créative de divinité. Nous pouvons maintenant nous embarquer dans notre première histoire C'est le commencement de l'expression de Déité dans le temps et l'espace, et dans le temps et l'espace transcendant. Jusqu'à maintenant, nous avons considéré tout ce qui est existentiel, éternel et pré-créatif de l'expression de Déité. A partir de maintenant, nous considérons l'expression de Déité de l'espace-temps expérientiel et de l'espace-temps transcendé, d'abord dans le Grand Univers, puis dans le Maître Univers. A l'aube du deuxième âge de l'univers – qui est le présent âge – la Déité aborde le quatrième niveau d'expression, la créativité. Les dieux créent. Le premier acte créatif réel des Déités fut la personnalisation des 21 Anciens des Jours.

Ces êtres furent créés. Ils ont une origine historique. Leurs aînés immédiats, les Éternels des Jours, ne furent jamais créés. Ils sont les expressions pré-créatives de la Trinité, dans Havona pré-créatif. Lorsque nous examinons les quatrième et cinquième niveaux d'expression de Déité créative et évolutionnaire, nous observons les transactions du deuxième âge de l'univers. Le deuxième âge de l'univers présente une situation Hégélienne. Nous avons maintenant Havona en tant que thèse créative de Déité. A ce point, nous échangeons nos termes. Et c'est une distinction subtile. Pendant le premier âge de l'univers, nous n'avions pas de commencement, mais nous avions une fin, Havona est une existence pré-créative. Pendant le deuxième âge de l'univers, que nous vivons actuellement, nous considérons Havona pratiquement comme une création. Une grande partie de Havona est vraiment créée. Tous les supernaphins secondaires, la plupart des supernaphins tertiaires, les Esprits des Circuits peuvent être pré-créés, mais leurs fonctions ne furent découvertes qu'au moment où les sept superunivers furent formés. Considérons Havona comme étant le premier univers nucléaire, et les sept superunivers

comme un univers cytoplasmique en relation avec Havona nucléaire. Exposons tout ceci d'une manière différente.

Disons que Havona est la thèse créative de perfection, et que les sept superunivers sont la réponse antithèse de l'imperfection. Le défi est de produire une synthèse entre le parfait et l'imparfait. Nous savons comment cela se fait. Éventuellement, les sept supercréations accompliront une perfection qui leur permettra de marcher main dans la main avec l'univers central de perfection. Cela peut être démontré, car, lorsqu'un finalitaire se trinitise avec un natif de Havona pour créer une créature dite de Fils trinitisé, c'est la synthèse littérale d'une naissance évolutionnaire parfaite associée à une perfection créée. Dans le concept de Hegel, cette thèse-antithèse-synthèse, est illustrée dans l'évolution du Maître Univers par l'apparition de l'Être Suprême. Dieu le Suprême évoluera finalement, il synthétisera la perfection de Havona avec les accomplissements évolutionnaires devenus parfaits des sept supercréations. La vraie synthèse de la première histoire est l'émergence de l'Être Suprême. Quels sont les rapports du Grand Univers avec les quatre niveaux d'espace extérieur? Eh bien, je suggère que le Grand Univers est la deuxième création nucléaire.

L'apparition d'un univers nucléaire est signalée par l'apparition d'une nouvelle Déité. Havona a été le témoin de la naissance de l'Esprit Infini. L'achèvement du Grand Univers sera le témoin de l'apparition de l'Être Suprême. Ensuite, l'apparition d'un univers nucléaire signale l'apparition d'une nouvelle trinité. Vérifions ceci. L'apparition de Havona est concomitante avec la naissance de l'Esprit Infini, et l'apparition de l'Esprit complète la Trinité du Paradis. De même, la perfection du Grand Univers – les sept superunivers comme dépendants de Havona – témoigne de l'émergence de l'Être Suprême, et son apparition rend possible la première fonction de la Première Trinité expérientielle, comprenant l'Être Suprême, les Architectes du Maître Univers et les Créateurs Suprêmes – les Créateurs Suprêmes étant les Maîtres Esprits, les Anciens des Jours et l'union des Fils Créateurs / Esprits Créatifs.

Si le concept est valable, nous sommes alors sur le point de nous lancer dans une autre expansion de la créativité et de l'évolution de la Déité, cette fois-ci sur les 4 niveaux d'espace extérieur du Maître Univers. Et nous savons que ces 4 niveaux d'espace extérieur sont considérablement plus grands que le Grand Univers dans son entier. Arrivés à ce point, nous pouvons envisager un nouveau principe : nous avons vu que la thèse de Havona existe en relation avec l'antithèse des superunivers, et que l'ancrage des sept superunivers dans la lumière et la vie a rendu possible la première synthèse expérientielle.

A ce point, je suggère que nous allions découvrir un nouveau principe : une ancienne synthèse se transforme en une nouvelle thèse. La première synthèse expérientielle est l'Être Suprême. La nouvelle thèse est la première Trinité expérientielle. Le nouvel univers nucléaire est le Grand Univers. Il existe en relation avec les univers cytoplasmiques des 4 niveaux d'espace extérieur. De quelle façon ces 4 créations d'espace extérieur seront-elles l'antithèse du Grand Univers? Je ne sais pas. Nous ne pouvons pas prévoir le type de créature qui existera peut-être là-bas. Nous pouvons être sûrs qu'elle ne ressemblera en rien à ce qui a vécu dans l'Univers Central de l'Éternité ou dans les supercréations évolutionnaires. L'expansion continuelle des forces de la divinité émanant du Paradis, laisse présager la marche en avant continuelle des Créateurs du Paradis qui ont peuplé l'espace extérieur, ainsi que des Finalitaires, et d'autres êtres dont

nous ne savons probablement rien. C'est l'expansion créative et évolutionnaire de la Déité, non dans l'espace-temps, mais dans le temps transcendé, dans l'espace transcendé.

Ceci n'implique pas l'approche finale vers le Père Universel, mais, implique l'absonite, l'approche transcendantale vers le Père Universel. Dans ces régions de l'espace extérieur les Finalitaires commenceront à goûter l'accomplissement de la destinée, tandis qu'ils fonctionneront avec des responsabilités de plus en plus importantes en tant qu'administrateurs de ces domaines sans cesse en expansion, et commenceront à réaliser la destinée qui leur est accessible, lorsqu'ils sont vraiment en partenariat avec un Dieu infini à l'extérieur et un fragment de ce même Dieu infini à l'intérieur. Il y aura un jour une deuxième synthèse expérientielle. Cela peut arriver parce que le Maître Univers n'est pas infini. Dieu l'Ultime n'est pas infini. Un jour – il ne s'agit que de la transition de nombreux, nombreux petits événements – les années (appelez-les comme vous voudrez, pourvu qu'ils soient finis) auront une fin. Un jour le Maître Univers sera parachevé, incluant le quatrième niveau d'espace extérieur. Alors, pour la première fois, la Déité pourra commencer à agir, non pas en potentiel, mais en actualité sur le septième niveau de fonction totale de la Déité, comme cela est décrit à la page 2.

Cela signifie l'émergence de Dieu l'Ultime. Cela signifie l'accomplissement du Maître Univers dans sa totalité. Le premier, le deuxième, le troisième et le quatrième niveau d'espace extérieur. Nous avons calculé une fois, que si le Grand Univers – les sept superunivers et Havona – étaient représentés par une balle de tennis, le Maître Univers dans sa totalité serait considérablement plus grand que la lune qui tourne autour de la terre. Cela représente la différence qualitative dans la magnitude entre ce qui est requis pour l'évolution de l'Être Suprême et ce qui sera requis pour l'émergence éventuelle de Dieu L'Ultime. Cependant, Dieu l'Ultime est moins qu'infini, et un jour il émergera.

Cela se produira. Nous ne parlons pas ici de suppositions hypothétiques. Un jour, Dieu l'Ultime personnifiera la deuxième synthèse expérientielle, appelée synthèse des niveaux d'espace extérieur, le Grand Univers. Cela est-il la fin des choses? A la page 2, ça l'est; et pourtant, si vous lisez le dernier paragraphe de la page 2, il se réfère à un niveau absolu. Il indique que ce niveau absolu n'est pas atteint expérientiellement, mais existentiellement dans la Trinité du Paradis. Si vous avancez jusqu'à la page 4, vous lisez tout sur la Déité Absolue. Vous découvrez que les auteurs se réfèrent aux choses supercréatives. Alors, commençons une troisième histoire. Notre première histoire était l'histoire finie. Là, nous avons découvert Havona, la première thèse, les superunivers, la première antithèse, l'Être Suprême, la première synthèse, et nous avons alors vu l'ancienne synthèse devenir une nouvelle thèse. Nous avons vu le Grand Univers non comme l'achèvement de l'expression créative et évolutionnaire de la Déité, mais nous avons vu le Grand Univers comme devenant la deuxième grande thèse créative de la Déité, et la première Trinité expérientielle comme la deuxième thèse créative de la Déité sur le niveau de la Trinité. Bien, poussons ce raisonnement jusqu'à l'achèvement du Maître Univers.

Nous voyons ici une deuxième thèse. Nous avons maintenant Dieu l'Ultime en tant qu'actualité. Si Dieu l'Ultime existe, la deuxième Trinité expérientielle existe aussi. Nous devons envisager le Maître Univers non pas en tant que but final et complété, mais simplement comme un noyau considérable, existentiel et expérientiel, qui doit exister en relation avec une création cytoplasmique en dehors du Maître Univers – à laquelle les fascicules se réfèrent en différents endroits en tant que Cosmos Infini. Nous pouvons

commencer cette troisième histoire, mais nous ne pouvons pas la terminer. Peut-être qu'à ce point, nous pourrions arrêter l'histoire. Nous avons entamé cette histoire par les « Prologues dans l'éternité ». Supposons que nous la terminions avec « Épilogues dans l'éternité ». Nous avons commencé avec Prologue A, B et C. Nous pourrions peut-être terminer par Épilogue X, Y et Z. Si nous utilisons l'alphabet grec, nous commençons avec alpha et terminons avec oméga.

Considérez Prologue/Épilogue X. Nous avons un Maître Univers parachevé. Nous avons l'apparition de la deuxième Trinité expérientielle, comprenant Dieu le Suprême, Dieu l'Ultime et le Consommateur non révélé de la Destinée de l'Univers. De maintes façons, nous franchissons une phase de croissance analogue au troisième niveau de fonction de la Déité, le niveau associatif. Revenons à ce niveau. Qu'y trouvons-nous? Très loin à l'aube de l'éternité, avant Havona, avant l'Esprit Infini, nous trouvons trois actualités. Nous trouvons Dieu le Père et Dieu le Fils, deux Déités existentielles. Nous les trouvons situées sur l'Île du Paradis, qui est un noyau de pouvoir existentiel destiné à une expansion extérieure. Qu'ont fait le Père et le Fils? Ils ont trinitisé leur égal en déité, l'Esprit Infini, parachevant ainsi la Trinité du Paradis, et simultanément donnant expression à l'Univers Central parfait d'éternité.

Passons du troisième niveau de fonction de la Déité à l'Épilogue X, à un huitième niveau supposé de fonction de la Déité totale. Voyons si nous pouvons trouver un quelconque parallèle entre le troisième et le huitième niveau. Au niveau 8, qui est post-ultime, se trouve un Maître Univers parachevé, un noyau de pouvoir expérientiel, et deux Déités expérientielles. Cela semble familier n'est-ce pas? Deux Déités et un noyau de pouvoir qu'elles peuvent mobiliser. Le Suprême et l'Ultime ne sont ni l'un ni l'autre infinis, comme le sont le Père et le Fils. Leur noyau de pouvoir infini ne l'est pas non plus, comme l'est le Paradis. Et pourtant, le Suprême et l'Ultime sont des êtres considérables et grandioses qui se sont développés expérientiellement avec la croissance du Maître Univers total, et ils peuvent mobiliser ce noyau de pouvoir expérientiel.

Je vous propose ceci : que l'Épilogue X sera analogue au Prologue C. Je pense que ces deux Déités expérientielles trinitiseront Dieu l'Absolu issu des potentiels de la Déité Absolue. Il existe une justification pour cette spéculation dans l'Introduction elle-même. Dans l'avant dernier paragraphe du chapitre discutant des trinités [16 § 5], les fascicules disent en essence : « Nous ne disons pas que la Déité Absolue ne sera jamais personnalisée, et pourtant, la Trinité du Paradis nous met constamment en mémoire que la trinitisation peut accomplir ce qui est autrement irréalisable. Si le Suprême et l'Ultime devaient trinitiser Dieu l'Absolu, ils seraient alors unifiés en tant que Suprême-Ultime (écrit avec un trait d'union) en unifiant les deux.

Cette expression est utilisée dans les fascicules. Dieu l'Absolu, ainsi trinitisé, ne serait pas une Déité infinie, ni le Suprême ni l'Ultime ne sont infinis, mais ils pourraient indubitablement donner une expression trinitisée à Dieu l'Absolu en tant qu'absolu de bonne foi, dont l'existence est subinfinie. Je suis tenté de nommer le Prologue X comme « ré-associatif ». Ceci met en parallèle la terminologie utilisée dans l'Introduction qui décrit le troisième niveau de fonction de la Déité comme associative. Ici, sur un huitième niveau supposé, nous avons une Déité ré-associative.

Que cela implique-t-il? Franchement, je pense que son utilisation est employée pour l'apparition de la Trinité des Trinités, la Trinité constituée de la Trinité du Paradis – Père, Fils Esprit – numéro deux, la Première Trinité expérientielle – l'Être Suprême, les

Architectes du Maître Univers, et les Créateurs Suprêmes – et la deuxième Trinité expérientielle – l'Être Suprême, Dieu l'Ultime et le Consommateur de la Destinée de l'Univers. Le deuxième niveau de cette Trinité des Trinités serait constitué des trois Déités expérientielles – Dieu le Suprême, Dieu l'Ultime et l'expression trinitisée de Dieu l'Absolu. Le troisième niveau – laissons-le de côté. Nous sommes maintenant confrontés à l'Épilogue Y. Et nous pouvons considérer un possible neuvième niveau de fonction de Déité totale. Nous n'allons pas nous en sortir comme ça!

Voyez-vous, très loin en arrière, sur le troisième niveau, Dieu décida de mettre en place une relation asymétrique entre les absolus. Il n'unifia pas le Fils Éternel à l'Ile du Paradis. Il unifia en fait sa relation au Fils par l'Esprit et dans la Trinité du Paradis. Considérez les problèmes que pose l'Épilogue Y, notre deuxième Épilogue dans l'éternité. A travers la Déité créative, évolutionnaire et en expansion, à travers la consolidation de cette expansion sur le niveau fini, dans le Suprême, et sur les niveaux de l'absonite, dans l'Ultime, nous avons été les témoins d'une expression d'unification de personnalité-pouvoir de plus en plus importante. A ce point, nous pourrions aussi bien nous souvenir que dans le présent âge de l'univers, Dieu le Septuple n'implique pas seulement les Créateurs Septuples, mais les Contrôleurs Septuples – pas seulement le Père, le Fils, l'Esprit, le Suprême, les Maîtres Esprits, les Anciens des Jours et les Fils Créateurs avec leurs associées, mais aussi Dieu en tant que Contrôleur Universel, le Paradis en tant que centre physique de toutes choses, la Troisième Source-Centre comme manipulateur infini, les Directeurs de Pouvoir Suprêmes, le Tout-Puissant Suprême – les Maîtres Contrôleurs Physiques et les Esprits Suprême de Pouvoir. Ceci implique l'unification du physique grâce à la médiation du mental.

Au Paradis, les trois énergies sont identiques; sur Havona, harmonieuses et coordonnées; mais, dans les supercréations – les univers évolutionnaires du temps et de l'espace – l'énergie-matière est dominante, excepté dans la personnalité, où l'esprit, grâce à la médiation du mental, s'efforce de s'assurer la maîtrise. Revenons à l'Épilogue Y, comment appelons-nous ce niveau de fonction de la Déité? Eh bien, le deuxième niveau est potentiel. On peut le considérer en tant que potentiel actualisé. Si ce niveau pouvait être un jour consommé expérientiellement, il impliquerait l'unification expérientielle de l'Absolu de Déité ou plutôt de Dieu l'Absolu avec l'Absolu non Qualifié. Il est évident que tout ceci ne pourra jamais arriver. Cela impliquerait l'épuisement de l'infinité, le parachèvement de l'éternité, la fin de toute croissance. Mais quoi qu'il en soit, je suggère que le progrès éternel se fera dans cette direction, même si un tel progrès poursuit un but qui peut sembler s'éloigner plus rapidement que les progrès que nous pouvons faire dans cette direction. J'aime cette idée.

Lorsque nous abordons vraiment le but final, nous découvrons que nous nous dirigeons vers un but qui s'éloigne, et cela signifie que la croissance cachée, la croissance finalitaire, la croissance de la relation de l'homme avec Dieu, est éternelle. Elle ne sera jamais achevée. Elle ne sera jamais consommée. Et elle ne sera jamais non plus frustrée. Aussi longtemps que vous progressez, vous ne ferez pas l'expérience de la frustration. Mais si vous deviez un jour atteindre ce but, combien grande serait votre frustration! L'Épilogue Z, que nous pourrions appeler l'Épilogue Oméga, soulève la question de savoir si nous avons trois Trinités sur le premier niveau de la Trinité des Trinités, et l'une de ces Trinités est infinie, c'est la Trinité du Paradis. Si nous avons trois Déités

expérientielles, Dieu le Suprême, Dieu l'Ultime, Dieu l'Absolu sur le deuxième niveau, l'Épilogue Oméga pose la question : « Que représente le troisième niveau? »

Je pense qu'à ce point, nous empiétons sur l'Absolu Universel. Considérez le premier niveau de fonction de la Déité totale statique. J'aimerais utiliser, pour le dixième niveau le terme, « statique-dynamique ». Ce dixième niveau serait expérientiel-existentiel. Il serait un niveau fini-absolu. Il serait un niveau temps-éternité. A la fin de l'Introduction, dans la discussion sur l'Absolu Universel, chacun de ces termes est utilisé dans un seul paragraphe. J'appellerais ce dixième niveau, le niveau statique-dynamique de fonction de la Déité totale. Je ne pense pas que nous pénétrerons ce niveau. Le neuvième niveau, oui. Mais pas le dixième. Je suis plutôt de l'avis exprimé par le Censeur Universel, auteur du fascicule 10, qui dit en gros que des Melchizédeks enseignent que les Finalitaires deviendront en fin de compte les enfants de l'Absolu de Déité. Peut-être bien que oui, peut-être bien que non. Cela pourrait arriver. Mais même, si c'était le cas, même ainsi, il resterait encore dans l'éternité des éternités, le problème de l'Absolu Universel qui continuera d'intriguer et de mystifier les Finalitaires, car, comme nous les percevons, les complexités de l'Absolu Universel progressent plus rapidement que la croissance des Finalitaires.

Pour moi, cette histoire signifie qu'un jour nous irons au Paradis, comme les fascicules nous le disent. Nous trouverons Dieu. En tant que créatures finies nous trouverons Dieu. Nous trouverons Dieu en tant que réalité finie, cela représentant les limites de la capacité de notre compréhension. Un jour, lorsque l'histoire sera écrite sur les niveaux d'espace de l'espace extérieur, nous apprendrons à connaître Dieu, à connaître le Père, comme une expérience absonite, transcendantale. Et à la fin de la croissance du Maître Univers, nous connaîtrons Dieu en tant qu'Ultime, comme nous l'avions connu en tant que Suprême et fini. Puis, dans ce qui suivra l'époque du Maître Univers, nous commencerons l'approche du Père Universel en tant qu'Absolu. Nous commencerons, mais, jamais nous n'achèverons cette approche de Dieu. Nous connaîtrons Dieu en tant qu'Absolu. C'est une appréciation qualitative de la nature de Dieu, mais nous ne le connaîtrons jamais en tant qu'infini, parce que cela impliquerait que nous avons épuisé notre capacité, ainsi que celle de l'univers pour une croissance future. C'est tout.

Auditoire: C'est formidable. Bill, c'est votre Maître Univers.

Mental et Spiritualité, Commentaires sur les Absolus

Une des très grandes déclarations du *Livre d'Urantia* se trouve dans le fascicule douze, l'Univers des Univers, je cite : « Dieu est esprit; mais le Paradis ne l'est pas ».

Nous touchons ici du doigt une des différences essentielles entre la métaphysique ou la cosmologie des fascicules Urantia, et beaucoup d'autres religions. Je crois qu'il y a trois formes de réalité : matérielle, mentale et spirituelle, qu'il existe trois séries de lois (pour le moment, j'ignore la personnalité), et que si vous voulez obtenir des résultats spirituels, vous utilisez une de ces séries. Si vous désirez obtenir un effet matériel, la prière ne servira qu'aux oiseaux. Il faut mettre en œuvre une cause matérielle. Et bien sûr, vous avez la zone intermédiaire de la réalité intellectuelle qui s'applique aussi bien sur le matériel que le spirituel. Dans l'Hindouisme, ils tendent à croire à une seule forme d'énergie, juste à une seule réalité. Vous avez Brahmâ, et vous avez le maya. En d'autres termes, vous avez affaire soit à l'absolu, soit à une illusion. Et c'est vrai pour la majorité des religions panthéistes. Le Livre d'Urantia non seulement présente trois formes d'énergies opérant sous trois types de lois distinctes et séparées, mais aussi présente le concept de la réalité à la fois déifiée et non déifiée – pas anti-déité, mais non-déité.

Si nous examinons ces fascicules, nous observons qu'il y a deux réalités absolues qui sont des non-déités : le Paradis et l'Absolu Non Qualifié. Tous deux réagissent à la Déité, mais aucun des deux n'est Déité. Le Paradis est beaucoup plus facile à comprendre que l'Absolu Non Qualifié. La définition la plus simple du Paradis est : le Paradis est une machine que Dieu a construit pour la même raison que les hommes construisent des machines. En d'autres termes, une partie du contrôle de cet univers est mécaniste. Pourquoi donc Dieu serait-il personnellement concerné par quelque chose qu'une machine peut accomplir? Nous avons la même réaction; nous devrions le comprendre. Lorsque vous avez une action mécanique répétitive, que voulez-vous faire?

Nous devons construire une machine. C'est une caractéristique de la personnalité. Et une des raisons est que Dieu lui-même a mis en place ce modèle lorsqu'il a conçu la machine absolue. Le cœur matériel est une réalité matérielle, et non une réalité spirituelle. Dans l'être humain, je pense que vous avez la représentation la plus compréhensible de l'interaction des trois sortes de réalité. La matière, le mental et l'esprit. Pas un esprit humain, mais un esprit effusé. Nous avons ici une interassociation des trois réalités fonctionnant dans les univers finis. Plus une quatrième, la personnalité. Qui est parmi un des concepts les plus difficiles à comprendre des fascicules Urantia. Les fascicules Urantia ont donné de nouvelles significations à plusieurs mots. L'un de ceux-ci est « personnalité ». « Espace » en est un autre.

Nous parlerons souvent du temps, parce que les fascicules présentent l'espace comme une réalité positive, et non comme une réalité négative. Ces fascicules présentent la personnalité comme quelque chose de très différent de votre caractère, de votre tempérament; nous utilisons même la personnalité en tant que synonyme grossier pour le sex-appeal. Vous savez? Ou le charme social. Mais, la personnalité est présentée dans ces fascicules comme la quatrième réalité – quelque chose qui n'est ni matière, ni mental et ni esprit, et qui diffère d'une certaine façon de la matière du mental et de l'esprit, parce

que la matière, le mental et l'esprit – existent en termes de quantité. Ils réagissent à la gravité. Et vous pouvez mesurer le degré de réponse, de sorte que vous pouvez parler, non seulement de masse matérielle, mais de masse intellectuelle et de masse spirituelle. La personnalité possède la qualité; mais pas la quantité. Il n'y a pas de masse dans la personnalité. Et pendant que nous y sommes, parlons un peu de tout ça. Je pense que la manière la plus utile de considérer la personnalité, est d'y penser comme à une couleur abstraite. Pensez au jaune. Vous pouvez tous concevoir le jaune, n'est-ce pas? Mais n'avez-vous jamais vu le jaune, excepté en relation avec un objet? Non. Vous avez maintenant un avant-goût de ce qu'est la personnalité.

Vous pouvez conceptualiser la personnalité, vous pouvez la concevoir dans l'abstrait, mais vous ne verrez jamais une personnalité, excepté si elle est associée à une ou plusieurs énergies actives dans le temps et l'espace. Ces fascicules peuvent parler de la personnalité dans l'abstrait, mais la personnalité ne fonctionne jamais à moins d'être associée à un système vivant d'énergie. Si vous retirez la personnalité d'une énergie vivante, vous avez quelque chose de réel, mais totalement non fonctionnel, et non détectable sur les niveaux de subdéités. Dieu sait qu'elle est là, mais je ne pense pas que nous le puissions. Quelques-uns de ses adjoints peuvent savoir où elle se trouve, mais je ne pense pas que les créatures le savent. Pour un système énergétique vivant, la personnalité est en un certain sens, ce qu'est la couleur à un objet. Elle unifie l'objet dans son ensemble. Lorsqu'elle est là, elle domine. Vous avez des relations subtiles pénétrant dans ces trois énergies.

Un être spirituel n'est pas une personnalité par la simple vertu d'être un être spirituel. Ceci est intéressant. Une entité spirituelle peut être très réelle, et cependant autre que personnalité. Si un être spirituel est une personnalité, c'est parce que le Père a ajouté la personnalité à une réalité spirituelle. Et, en un certain sens, cela illustre la primauté du Père en relation avec le Fils, qui est le centre actif de la réalité spirituelle. Comment l'esprit établit-il un rapport avec le mental? Doit-on doter un être spirituel avec un mental pour lui permettre de penser? La réponse est non. L'esprit est mentalement actif, sans mental. Illustrant la primauté du Fils en relation à l'Acteur Conjoint. L'esprit est antérieur au mental, mais pas à la personnalité. N'est-ce pas intéressant?

Un être possédant un mental est-il essentiellement spirituel? La réponse est non. Pas plus qu'un être spirituel est nécessairement personnel. Je pense que ce sont des relations intéressantes, illustrant le fonctionnement des relations des trois Déités, et leurs primautés respectives. Les habitants non révélés des mondes du Fils Éternel ne sont pas des personnalités. Ils sont créés par le Fils Éternel. Ce sont des êtres spirituels. Nous ne savons rien à leur sujet, excepté qu'ils ne sont pas personnels. Un Ajusteur de Pensée est une réalité spirituelle, mais pas une personnalité, à moins que le Père choisisse de personnaliser cet Ajusteur de Pensée. Un être intelligent n'est pas forcément spirituel. Je ne pense pas du tout qu'un Directeur de Pouvoir Associé soit un être spirituel, mais je suis sûr qu'il est un être intelligent exquis.

Je soupçonne que de tels êtres seront nos instructeurs lorsque nous serons diplômés de l'univers local et deviendrons des esprits du premier stade. Et au lieu d'étudier Dieu, nous étudierons la physique, l'astronomie et la constitution physique de l'univers des univers. Et ce n'est pas aussi paradoxal que cela le paraît. Peut-être que si vous êtes en dehors de la matière, vous pouvez vraiment comprendre la matière. Vous pouvez l'observer d'une perspective extérieure. Ceux d'entre vous qui avez développé le sens «

d'être à l'aise » avec une langue étrangère savent combien vous pouvez apprécier l'anglais, car vous pouvez penser à partir d'une position extérieure à la langue anglaise. Je veux dire, que lorsque vous vous arrêtez de traduire, cela devient une seconde langue. C'est comme si vous quittiez ce pays, vous avez alors une magnifique base de comparaison, et une nouvelle aptitude pour apprécier ce que nous avons ici. Et aussi ce qu'ils ont là-bas.

Nous ne pouvons comprendre qu'un des niveaux dont ils parlent à propos des fonctions de la Déité – le personnel. Nous sommes des personnalités. Nous pouvons ainsi comprendre Dieu en tant que Père des personnalités. Pour nous, cela se tient, parce que la relation de paternité est une relation que nous avons observé ou expérimenté ou les deux. La parenté est une chose facile à comprendre pour des créatures pouvant se reproduire. Mais la première Source Centre est-elle le Père d'un Ajusteur de Pensée? Vous pouvez utiliser la licence poétique, et utiliser ici le mot Père, mais à vrai dire, il ne l'est pas, n'est-ce pas?

Auditoire : C'est une partie de Lui – sa partie pratique.

Qu'est-ce que c'est? Nous n'avons pas de mot pour ça. Quelle est la relation d'une source à un de ses fragments? Vous ne pouvez être le père que d'un fils. Dieu est le père d'un Ajusteur Personnalisé, un co-Père. Les contributions des mortels au caractère de l'Ajusteur font aussi ici partie de la parenté, mais quel est le mot que vous utilisez pour décrire la relation de la Première Source Centre à un fragment de lui-même qui n'est pas un fils? Nous n'avons pas de mot. Et nous n'avons pas non plus le mot adéquat pour exprimer la relation de Dieu avec un être extériorisé, car Dieu fonctionne dans un sens superpersonnel. Que veut dire le mot superpersonnel? Rien, absolument rien. Vous ne pouvez le comprendre, excepté que vous savez que c'est n'est pas la personnalité. Ce n'est pas moins que la personnalité, mais c'est plus que la personnalité. Voyez-vous, le mot personnalité est un mot maximum dans notre compréhension expérientielle.

Nous ne savons rien au-delà de la personnalité. Nous pouvons concevoir un être sub-personnel en tant qu'animal. Ici nous avons de l'expérience. Mais ce n'est pas analogue au niveau prépersonnel du Père Universel. Un Ajusteur de Pensée n'est pas un animal. Nous ne pouvons pas non plus comprendre ce qu'est un être superpersonnel, car nous travaillons ici au deuxième étage de la société Déité Indivise. Et lorsqu'ils disent que Dieu, en tant que superpersonne extériorise des êtres, qu'est-ce que cela signifie? Eh bien, ils ont pris un mot anglais, et ils lui ont donné un certain sens. Ils auraient tout aussi bien pu dire qu'Il les gloop. Vous voyez ce que je veux dire? C'est un mot arbitraire. Et il aurait juste la même signification. Ils ne sont pas créés; mais comment deviennent-ils des êtres? Qui sait? C'est par une technique différente.

Je peux visualiser la fragmentation, comme de détacher un morceau de quelque chose – mais une extériorisation me dépasse complètement. Je sais simplement que ce n'est pas une création. Voyez-vous, nous avons des ennuis lorsque nous avons affaire aux niveaux, et aussi, il y a toute cette histoire compliquée qui existe entre une réalité temporelle et une réalité éternelle. Je ne comprends pas l'éternité; simplement, je sais que ce n'est pas temporel. Lorsqu'ils décrivent, dans ces fascicules, des événements éternels, ils utilisent souvent le temps présent. Et cela a autant de signification de les mettre au temps présent qu'au temps passé. Ils ne disent pas que le Dieu d'action a fonctionné, et

que les voûtes célestes étaient en émoi; ils disent que le Dieu d'action fonctionne et les voûtes célestes sont en émoi. Ce n'est pas plus une altération de dire que ceci a lieu au moment présent que de dire que cela est arrivé à tout autre moment du passé dans le temps, parce que cela ne s'est jamais passé à n'importe quel moment dans le temps.

Je voudrais que chacun de vous visualise la mission suivante : Pour une raison quelconque, vous êtes envoyé en mission par un bureau du Département d'État, et c'est votre travail d'aller en Afrique. Vous pouvez emporter avec vous des livres et beaucoup de bagages. Et c'est votre mission d'aller dans les parties les plus reculées d'Afrique. Vous allez écrire et dicter une série de présentations de la manière de vivre américaine aux tribus bantous vivant encore à l'âge de pierre. Des interprètes ont été engagés – car vous ne connaissez pas le bantou – donc, des interprètes ont été engagés, ils parlent couramment le bantou ainsi que l'anglais.

Au cours de vos discussions, vous abordez le chapitre traitant du fonctionnement de la bourse de New York, en relation avec l'économie américaine. Et vous vous demandez comment vous allez présenter les relations existantes entre les actions ordinaires, les intérêts cumulatifs ou non cumulatifs, les obligations garanties ou non garanties, les relations entre ces privilèges et les gains d'une compagnie de holding, les obligations similaires émises par des compagnies subsidiaires, qui ont un droit prioritaire sur les gains de ces subsidiaires, qui seront éventuellement versés en tant que dividendes au profit de la holding; et des relations entre la structure des impôts sur le revenu et les intérêts et les dividendes encaissés finalement par les actionnaires et les porteurs d'obligations de cette corporation; et les relations de cet ensemble avec l'économie américaine en termes de hausses et de baisses des actions de la bourse de New York.

Auditoire : Rires.

Auditoire: La langue ne permet pas...

Vous commencez, et l'interprète vous dit : « Excusez-moi, mais il n'existe pas de mot bantou pour 'actions de bourse'. » Et petit à petit, vous ajustez votre pensée. Et il y a de fortes chances pour que vous terminiez par une description qui ressemble beaucoup à un produit acheminé en un certain lieu pour y être échangé ou troqué. Ou vous le décrivez de cette façon ou vous sautez l'histoire de la bourse de New York. Voyez-vous, il y a un énorme gouffre de concepts verbaux en bantou primitif et en anglais du milieu du $20^{\text{ème}}$ siècle. Mais vous pouvez traduire de l'anglais en bantou, cela peut se faire. La langue d'Uversa est intraduisible en anglais, en n'importe quelle circonstance. Il n'existe aucun recoupement. Le gouffre entre la langue d'Uversa et l'anglais est considérablement plus important que celui qui existe entre l'anglais et le bantou. Vous devez passer de la langue d'Uversa à celle de Salvington, mais même alors, vous ne pouvez la traduire en anglais. Mais de la langue de Salvington, vous pouvez passer à celle de Satania, et maintenant vous pouvez la traduire en anglais. Alors, combien de fois pensez-vous que l'interprète a dit au Conseiller Divin : « Mais il n'existe aucun mot pour cela en anglais.

Et petit à petit, le Conseiller Divin aboutit à un compromis pour son concept, permettant à son histoire d'être atténuée, pour finalement dire en certains endroits : « Bon, et bien nous ne parlerons pas du tout de ceci, car la distorsion est trop importante. Je ne peux pas transmettre la vérité. En fait, je vais sacrifier » – (cassure de la bande)... «

Nous sommes parfaitement au courant des difficultés de notre mission. Nous reconnaissons l'impossibilité de transmettre complètement le langage des concepts de divinité et d'éternité aux symboles du langage des concepts finis du mental mortel. » Puis il continu ; « Nous espérons beaucoup que vos Ajusteurs de Pensée et que l'Esprit de Vérité nous aideront dans cette affaire. »

Encore une fois, je pense à l'Archange qui – je suis sûr que cet Archange a une très haute motivation esthétique, car il a choisi d'écrire le fascicule sur les artisans célestes, et il parle des affaires de l'univers local, pas de celles d'Orvonton ou de Havona. Il dit : [P.499 - §1] "Mais je désespère presque de parvenir à communiquer au mental matériel la nature du travail des artisans célestes. Il me faut constamment travestir la pensée et déformer le langage pour tenter de dérouler devant le mental humain la réalité des opérations morontielles et des phénomènes quasi spirituels."

Non pas des réalités spirituelles, mais des réalités morontielles. "Votre compréhension est incapable de saisir et votre langue est inapte à transmettre la signification, la valeur et les rapports de ces activités semi-spirituelles. Je poursuis toutefois mon effort pour illuminer le mental humain au sujet de ces réalités, tout en comprenant pleinement qu'il m'est totalement impossible de bien réussir dans une telle entreprise.... [P.499 - §2] Je ne puis faire mieux que d'esquisser un grossier parallèle entre les activités matérielles des mortels et les multiples fonctions des artisans célestes. Si l'art et les accomplissements culturels des races d'Urantia étaient plus évolués, je pourrais aller d'autant plus loin dans mes efforts pour projeter le mental humain vers les choses morontielles en partant de la matière."

Pas l'esprit, mais la morontia. [P.506 § 2] "Toute tentative de ma part pour expliquer le travail d'embellissement spirituel ne ferait que remémorer au mental matériel vos propres efforts pitoyables, mais méritoires, pour accomplir ces choses sur votre monde de mental et de matière." En ce qui concerne les ouvriers d'Harmonie, [P.507 - §2] "Contrairement à ce que vous pourriez supposer, ces artistes ne s'intéressent ni à la musique, ni à la peinture, ni à rien de semblable.". L'interprète a juste dit : « aucun mot bantou pour des 'actions en bourse.' [P.507 § 2] "Ils s'occupent de manipuler et d'organiser des forces et des énergies spécialisées qui existent dans le monde de l'esprit, mais ne sont pas reconnues par les mortels."

Désolé, ces gens ne perçoivent pas les couleurs. Ce n'est pas la peine de leur décrire le rouge, le jaune et le bleu. Il n'existe pas de mots dans leur langue. "Si je possédais la moindre base de comparaison, j'essaierais de décrire ce champ exceptionnel d'accomplissements spirituels, mais je désespère — il n'y a aucun espoir de communiquer au mental humain la notion de ce domaine d'art céleste." [P.507 § 2] Les danses de groupe représentent une tentative crue et grotesque des créatures matérielles en tant qu'approche de l'harmonie céleste, concernant l'orientation de l'être et l'organisation de la personnalité. Les cinq autres formes de la mélodie morontielle ne sont pas reconnues par les mécanismes sensoriels des corps matériels. Camarades bantous, membres d'une tribu, camarades sauvages, camarades ignorants, soyons un peu charitables lorsque nous lisons ceci, et souvenons-nous que leur travail pour nous décrire la monota du Paradis est infiniment plus difficile que cela le serait pour nous de décrire dans leur langue la civilisation occidentale du 20ème siècle à une tribu de l'âge de pierre. Mais je pense que nous pouvons faire preuve de sympathie pour ces gens.

Et ils doivent travailler en anglais, n'est-ce pas? Alors, ils introduisent – ils prennent des mots, comme « extérioriser », et y ajoutent de nouvelles significations. Occasionnellement ils nous donnent des mots arbitraires, comme « absonite », « morontiel ». Ils prennent le mot « personnalité » et lui donnent un nouveau sens. Ils utilisent notre mot « espace » et y ajoutent de nouvelles propriétés. En fait, au cours du processus, ils développent un peu notre langage en essayant d'introduire leurs concepts bantous. Je pense qui si nous pouvons appréhender les sept niveaux de la fonction totale de la Déité, cela va devenir très intéressant pour nous, et faire naître une sensation envers la Déité, une révélation de la croissance cosmique et une sensation pour la destinée de la créature, qui nous montre que nous ne pouvons guère aller autre part. Je considère cette déclaration à propos des sept niveaux de fonction de la Déité comme une des plus fondamentales pour la compréhension du *Livre d'Urantia*.

Ceci n'est pas la base du salut humain. L'amour de Dieu en est la base. Mais, pour la compréhension, c'est fondamental. Tout d'abord, je voudrais que vous vous souveniez de ces mots, ce sont des mots très courts : statique, potentiel, associatif, créatif, évolutionnaire, suprême, et ultime. Mettons l'accent sur la simultanéité de ces choses. Toutes ces choses se passent tout le temps, elles se sont toujours passées depuis le commencement des choses. Analysons la signification d'un de ces mots. Eh bien, tout d'abord – je ne vais pas utiliser le texte, vous pouvez le lire – quelque chose qui est statique, est, n'est-ce pas? Et je pense que la meilleure illustration de la nature statique de la Déité est le concept du JE SUIS. JE SUIS ce que JE SUIS. Dieu est. La Déité est. Et la Déité est immuable. En de nombreux sens la Déité continue à être immuable, inaltérée par les événements du temps. Imperméable, même aux cycles de l'éternité.

Aujourd'hui, nous sommes vivants. C'est du tout cuit que dans mille ans, pas un de nous ne sera ici, n'est-ce pas? Et si nous ne faisons pas exploser la planète, il y aura des gens ici, correct? Ces gens sont des potentiels, n'est-ce pas? Ils ne sont pas ici, mais manifestement, ils représentent une possibilité. Il y a mille ans, nous n'étions pas ici, mais nous étions des potentiels, autrement nous ne pourrions pas être ici maintenant, d'accord? En un certain sens, une graine représente le potentiel de la plante. Une des déclarations des plus astucieuses que je n'ai jamais lues, était une analyse à propos de la génétique, et elle disait qu'une poule représente la meilleure manière pour un œuf de faire un autre œuf. Lorsque je pense à la Déité statique, je pense à un œuf au plat. Cela représente le JE SUIS. Les potentiels ne se sont pas encore différenciés des actuels. Comme les fascicules le décrivent, cela représente le moment hypothétique statique de l'éternité. C'est le langage utilisé dans les références que je vous ai donné. (N.D.T.: voir le livre de B. Sadler Jr, « *Une étude du Maître Univers* ».) Mais les fascicules ne confirment pas (bande incompréhensible) et les métaphysiciens l'appellent le monisme, qui n'est pas un œuf au plat, mais un œuf brouillé.

Il y a une grande différence. Dans un œuf brouillé, vous n'avez qu'une unité, d'accord? Mais dans un œuf au plat, vous avez un noyau et un cytoplasme. Le noyau est la partie jaune; le cytoplasme est le blanc. Toujours, même au moment statique hypothétique statique, au commencement des commencements – avant le commencement des commencements – il y a toujours eu la possibilité de la volonté. Lorsque vous différenciez les potentiels des actuels – de nouveaux, je dois avoir de vrais, de vrais symboles simples et enfantins pour les comprendre – savez-vous ce qui arriva? Le jaune

se déplaça en dehors du blanc. Combien d'entre vous ont séparé le jaune du blanc? Le jaune se déplaça en dehors du blanc. C'est la création, l'extériorisation, l'apparition des possibilités. Quelque chose pourrait arriver. Et, bien sûr, à la minute où le jaune se détacha du blanc, vous n'avez pas deux réalités, mais trois. Vous avez le blanc, le jaune, puis la relation entre le blanc et le jaune. L'œuf au plat n'aide-t-il pas à comprendre? Je veux dire, vous ne pouvez pas être effrayés par le concept d'un œuf au plat, n'est-ce pas?

Auditoire: Rires.

(Cassure de la bande) – s'est éloigné de la situation statique. En se déplaçant, le jaune a fait preuve de volition, et s'est lui-même qualifié. Il a pris une nouvelle position. Le blanc ne s'est jamais déplacé, n'est-ce pas? Et ne fut jamais qualifié. Il est donc non qualifié. Et puisque nous traitons de réalités absolues, je pense qu'ici se trouve l'émanation génétique du terme, « Absolu Non Qualifié ». Non Qualifié, parce qu'il ne s'est jamais déplacé. Et à ce point, le blanc devint un « ça », pas un « lui ». Parce que les potentiels personnels étaient dans le jaune. Lorsque vous retirez le jaune du blanc, vous videz celui-ci de toutes les qualités de Déité et de personnalité. C'est pourquoi, le Non Qualifié est « ça », pas « lui ». Le jaune, quel nom allons-nous lui donner? J'aime le terme Absolu Qualifié. Il est rarement utilisé dans les fascicules. Et comment appelonsnous la relation entre le blanc et le jaune? Les fascicules nous donnent un nom, l'Absolu Universel, dont la fonction est de mettre en corrélation les tensions et les relations entre l'Absolu Qualifié et l'Absolu Non Qualifié. Et ici se trouve le commencement de la séparation de la Déité et de la non Déité. L'Absolu Non Qualifié est la réalité statique moins tout ce qui est Déité. L'Absolu Qualifié contient en lui les graines de la manifestation de Déité. La volition est inhérente dans le jaune. La réaction est inhérente dans le blanc, le cytoplasme. L'Absolu Non Qualifié.

Savez-vous qu'une des critiques les plus perspicaces du Livre de la Genèse fut écrite par un vieux théologien Zoroastrien. C'est dans les textes Pehlevi. C'est du vieux persan Zoroastrien, pré-musulman bien sûr, il dit : « cette histoire de la création est faite pour les oiseaux. Dieu n'était pas seul, parce que lorsqu'il commandait, des événements arrivaient ». Ce qui veut dire qu'il y avait aussi quelqu'un pour lui obéir. Qu'en pensezvous? C'est une assez bonne définition de l'Absolu Non Qualifié. Lorsque la Déité parle d'une voix absolue, les ordres sont obéis par l'Absolu Non Qualifié.

Ou, en d'autres termes, lorsque la Déité totale prend du tabac à priser, l'Absolu Non Qualifié éternue. L'étape suivante du développement est associative. A partir de là, les changements vont avoir lieu dans le jaune, pas dans le blanc. Le blanc est essentiellement immuable, il ne réagit qu'au jaune. Qu'arrive-t-il ici? Eh bien, je pense que nous essayons de raconter l'histoire de la grande évasion. C'est le Père Universel s'échappant des fers de l'infinité et des limitations de l'absoluité. Voyez-vous, si Dieu est tout et rempli tout, il n'y a plus de place pour nous, n'est-ce pas? Il n'y a pas de place pour l'aventure. Il n'y a pas de place pour le changement. Si l'infinité est totalement remplie par l'Infini lui-même, il n'y a plus de place pour quiconque, n'est-ce pas? Si vous avez une cruche pleine d'eau, pouvez-vous mettre de l'eau dans la cruche? La réponse est non.

Comme le dit Loa-Tze dans le Tao te Ching, la grande vertu d'un vase est son état de vacuité. De la sorte, il peut être rempli. Et ce que Dieu essaye de faire, est d'obtenir de

la vacuité, pour que d'autres que lui puissent vivre. A ce point, le principe de Dieu est dans ce jaune, l'Absolu Qualifié. Et Dieu est la Personnalité Absolue. En tant que Personnalité Absolue, Dieu souffre de terribles limitations. Il est tout. Comment peut-il créer une vacuité? Voici comment il fait : Et, dans un langage cru, c'est précisément ce qui est décrit dans la référence que je vous ai donné. Visualisons Dieu portant un manteau. Vous voyez bien que des œufs au plat, des manteaux et des choses semblables – ne sont pas des idées effrayantes. Symbolisons le manteau comme la Personnalité Absolue. Qu'est-il arrivé? Dieu a enlevé son manteau. Il s'est éloigné de la Personnalité Absolue. Et se faisant, il est devenu le Père de la Personnalité Absolue, qui est ainsi devenu le Fils Éternel.

Le Père Universel n'est pas la Personnalité Absolue. Les fascicules sont très clairs à ce sujet. Le fils Éternel est la Personnalité Absolue. En cette transaction, Dieu s'est rendu possesseur de quelque chose de nouveau – Le Père de la Personnalité. Et s'il peut être le Père de la Personnalité Absolue, il peut être le Père de n'importe quelle personnalité. Et par cette transaction, il s'est soustrait aux terribles limitations de l'absolu. Si vous étudiez les fascicules sur le Fils Éternel – Voici les références : « Limitations du Fils Éternel », page 81. Le Fils Éternel ne peut être le père d'aucun être, en son nom propre. Le Fils Éternel ne peut fragmenter sa nature. Vous ne pouvez fragmenter la personnalité.

Une de ses principales propriétés, est l'unité. Vous ne pouvez briser l'unité d'une personnalité. Comment le Père peut-il alors se fragmenter? Ah! C'est parce qu'il n'est pas seulement une personne, il est aussi toute chose. En tant que pré-personne, il peut se fragmenter. Le Père, ne peut fragmenter sa nature personnelle, pas plus que le Fils Éternel, mais, il a une nature pré-personnelle qu'il peut fragmenter. C'est la raison pour laquelle le Fils Éternel devient pour toujours une révélation du Père Universel. Toutes les personnalités sont façonnées sur la nature du Fils Éternel. Réfléchissez un instant : ceci est automatiquement vrai, parce que toutes les personnalités sont aussi des fils, n'est-ce pas? Ceci, je pense, est la conséquence du troisième niveau de la fonction totale de la Déité, le niveau associatif.

Ce n'est pas seulement associatif, comme entre la Déité et la non Déité, c'est associatif comme entre le Père et son Fils nouvellement apparu, la Personnalité Absolue. Je pense que le principe de chaque action, qui implique qu'une réaction égale y soit opposée, est sain. Lorsque le Père se révéla dans Fils Éternel, il se révéla au même moment sous une forme non spirituelle, une forme de non-Déité. Et lorsqu'au même moment il retira son manteau, il construisit une machine. Il construisit le Paradis. Le Paradis est une révélation des aspects de non-Déité de la Source-Centre Première, tout comme le Fils Éternel est la pleine révélation des aspects spirituels, personnels de Dieu le Père. Dieu n'est pas le Père du Paradis. Dieu est la source du Paradis. Il est le Père du Fils Éternel. La première Source-Centre est reliée à l'univers physique, non par la qualité de l'amour, mais par la majesté de la loi physique. Sa relation avec l'univers personnel est tout à fait différente. Visualisez-vous cela maintenant?

Nous avons le Père et le Fils présents au Paradis. Et ils entretiennent une relation avec l'Absolu Non Qualifié par l'intermédiaire de l'Absolu Universel. J'ai trouvé un nom pour ce moment-là. J'aime l'appeler l'âge universel zéro. Je veux vous parler des âges de l'univers, à mesure que nous progressons dans l'Introduction. Ils ont une relation avec cette histoire. Vous vous souvenez que nous vivons dans le deuxième âge de l'univers, n'est-ce pas? C'est l'âge des superunivers. Je retiendrais comme une date valable celle de

la création des 21 Anciens des Jours. Les fascicules nous disent que c'est le premier événement enregistré dans l'histoire. L'histoire du temps, comme nous le savons, commence avec la création des 21 Anciens des Jours. Cela arriva il y a un nombre fini d'années, et cela peut être écrit en chiffres. C'est probablement un chiffre énorme, mais compréhensible. Cet événement termina l'âge précédent de l'univers, n'est-ce pas? L'âge de Havona. Et alors commença le présent âge de l'univers. L'âge de Havona fut le premier âge de l'univers.

Ce dont nous parlons maintenant est l'âge zéro de l'univers. Zéro n'est pas une réalité, mais un concept très valable, n'est-ce pas? Bien, nous avons atteint l'âge zéro de l'univers. Et j'aimerais encore une fois faire un inventaire très minutieux de ce que nous avons dans cet âge zéro de l'univers. Nous avons ici quelques potentiels. Nous avons l'Absolu Non Qualifié. Nous avons toujours l'Absolu Qualifié. Nous avons l'Absolu Universel. En termes d'actualité, nous avons trois réalités. Nous avons deux Déités existentielles et une base de pouvoir pour les opérations. Je visualise à ce moment, le Père et le Fils, seuls au Paradis. Et que font-ils? Ils se déplacent dans le quatrième niveau de la fonction de Déité. Ils créent. Et comment font-ils pour créer? Ils s'engagent dans un acte de trinitisation totale. Et cet acte a donné les résultats suivants :

- 1. L'apparition de leur égal en Déité.
- 2. La formation de la Trinité originale.
- 3. L'apparition de l'univers central et,
- 4. L'apparition potentielle de toute création matérielle future.

Vous voyez – c'est une chose subtile – toute la matière de toute la création est venue du Paradis. Toute la matière des nébuleuses encore à créer dans le futur, vient du Paradis. J'aime considérer la relation de deux actuels avec un univers théorique, d'âges zéro, un et deux. Ou l'âge zéro, l'âge de Havona et le présent âge du Grand Univers. De retour à l'âge zéro, nous n'avons pas la fonction complète de la Déité, n'est-ce pas? Nous avons la fonction statique, nous avons la fonction potentielle, mais nous n'avons pas vraiment la fonction associative, n'est-ce pas? Au mieux, c'est préfiguré. Lorsque nous arrivons maintenant au premier âge universel actuel, l'âge de Havona, nous avons deux niveaux nouveaux de Déité en opération.

Nous avons la pleine expression du niveau associatif en termes de Déité existentielle. C'est la Trinité du Paradis. Et nous avons le quatrième niveau, le niveau créatif. Cela signifie-t-il que les deux premiers niveaux ont cessé de fonctionner? La réponse est non. Ils continuent de fonctionner dans l'âge de Havona. Vous avez toujours la réalité statique, la réalité potentielle, la Déité associative et la Déité créative. Et il en est ainsi lorsque l'âge de Havona cède la place à l'âge du Grand Univers, c'est à dire les sept superunivers, comme dépendants de Havona. C'est le deuxième âge de l'univers; C'est l'âge dans lequel nous vivons.

Les quatre premiers niveaux de fonction de la Déité totale continuent, et nous en ajoutons un cinquième. Le cinquième niveau de fonction de la Déité est évolutionnaire. Quelle est la différence entre créatif et évolutionnaire?

Auditoire : Le temps.

Plus la participation de la créature. Un natif de Havona est-il un partenaire de la Déité pour la détermination de son statut comme natif de Havona?

Auditoire: Non, non.

Il est ce qu'il est parce que les Dieux l'ont créé comme ça, n'est-ce pas? Un ascendant mortel, cependant, est de plus en plus conscient d'être un partenaire de Dieu dans l'évolution de son statut comme finalitaire, n'est-ce pas? C'est la grande différence entre la création et l'évolution. Le concept évolutionnaire est, à mon avis, la nouvelle grande affaire apparaissant dans le deuxième âge de l'univers. Cela ne signifie pas que les événements précédents arrêtent d'opérer pour autant. Cela signifie simplement qu'une nouvelle chose est ajoutée. Nous avons toujours deux niveaux de fonction de la Déité, n'est-ce pas? Le Suprême et l'Ultime. Qu'est-ce à dire? Fonctionnent-ils actuellement? Non, pas au sens complet du mot. A quel moment la Déité fonctionnera-t-elle sur le niveau de Suprématie? Déité totale.

Existentiellement, la Trinité de Suprématie du Paradis fonctionne, mais elle ne fonctionne pas au sens expérientiel. Parce que l'Être Suprême doit encore évoluer. Si notre présent âge universel a commencé avec la création des 21 Anciens des Jours, quel événement pourrait terminer le présent âge de l'univers?

Auditoire : Une nouvelle création?

Je pense que ce serait l'ancrage des sept superunivers dans la lumière et la vie. Et cet événement sera le témoin de l'émergence de l'Être Suprême du statut de non contactable, au statut de contactable. Lorsque le Suprême aura complètement émergé, je pense qu'alors, le présent âge de l'univers sera terminé. (Cassure de la bande). Comment le Suprême acquiert-il cette expérience? Eh bien, prenons le mental de Julia auquel elle est tellement attachée.

Auditoire: Rires.

Je ne pense pas que l'Être Suprême soit concerné par ce qui arrive sur les cinq premiers niveaux du mental adjuvat, le mental animal. Si vous atteignez un des mondes des Porteurs de Vie, un des laboratoires de biologie dans les régions proches de Salvington, la capitale de l'univers local, il existe un emplacement central pour les sept Esprits Mentaux Adjuvats. Pour les cinq premiers, vous pouvez supprimer les indications qualitatives et quantitatives. Mais pour les deux derniers – l'esprit d'Adoration et celui de Sagesse – vous n'obtenez pas d'indication quantitative. Ces deux derniers se répercutent immédiatement dans l'Esprit Créatif de l'Univers local, parce qu'au fond, ces sept Esprits Mentaux Adjuvats, sont, pour ainsi dire, des niveaux de sa conscience.

Maintenant, lorsque Julia est en adoration ou fait preuve de sagesse, elle utilise son mental. Et en l'utilisant, je pense qu'il y a une répercussion. Voici la meilleure illustration que je connaisse : Je soulève une chaise, il est évident pour vous tous que lorsque je soulève cette chaise, mes pieds exercent une poussée sur le sol avec une force égale. O.K? Maintenant, le fait de soulever la chaise est l'expérience de Julia qui prend une décision. Et cela reste son expérience. C'est enregistré dans son âme. C'est la nature

spirituelle de son Ajusteur, créant des copies. Mais, en ce qui concerne la poussée de ses pieds sur le sol, je pense qu'elle s'enregistre dans l'Esprit-Mère de l'univers local, et à partir de là, dans l'Être Suprême, de façon que toute expérience soit enregistrée dans l'Être Suprême. Ainsi, il est le produit de toute expérience, qu'elle soit de la nature d'un Ajusteur de Pensée, celle acquise par les Fils Micaëls au cours de leurs aventures ici-bas dans le temps et l'espace, les actes avisés – ou un seul acte avisé d'un Prince Planétaire - et tout ce qui se passe dans les myriades de mondes, systèmes, constellations, univers locaux, les sept superunivers, les actes judiciaires des Anciens des Jours, toutes les actions incalculables des ministères séraphiques. Tout ceci est canalisé dans, et devient une partie de la nature expérientielle, émergeante, évoluante et grandissante de l'Être Suprême.

Nous contribuons à sa croissance; il contribue à la nôtre. Nous pouvons progresser, car nous sommes en lui, et il progresse. Est-il possible que quelqu'un ne soit pas en lui? La réponse est oui. Les êtres dont la nature est inhérente à l'âge universel précédent, sont ce que nous pourrions appeler les pré-êtres suprêmes. Et Ils ne croissent pas. Un Conseiller Divin évolue-t-il? Comment le pourrait-il? Le jour où il fut créé, il représentait le Conseil de la Trinité du Paradis, en perfection absolue et ultime. Comment pouvez-vous améliorer cela? Le pouvez-vous? Vous ne pouvez croître, n'est-ce pas? Lorsque les 21 Anciens des Jours furent nommés, ils commencèrent à diriger les sept superunivers avec une perfection trinitaire sans défaut. Lorsqu'ils se prononcèrent sur le premier problème de justice qu'on leur présenta, ils le jugèrent exactement comme l'aurait fait la Trinité du Paradis. Progressent-ils?

La réponse est non. Ils sont pré-Suprêmes en nature, n'est-ce pas? Avons-nous d'autres preuves? Voyez-vous, dans notre pensée, le temps signifie l'expérience, et l'expérience signifie croissance évolutionnaire. J'essaye de vous sortir de cette routine, afin que vous puissiez réaliser que ce qui semble universel, ne l'est pas. C'est extrêmement courant. C'est la caractéristique du présent âge de l'univers, mais ce n'est pas universel. Pouvons-nous trouver une autre preuve de la sorte? Oui, nous le pouvons. Deux petites preuves. Considérons un Puissant Messager, et ceci s'applique aussi à ses associés embrassés par le Trinité, Ce que je dis de l'un, s'applique aux autres. Que lui arrive-t-il? Il a la même expérience de croissance que nous, excepté que pendant son ascension, il a été testé par une rébellion. C'est la particularité d'un Puissant Messager – il traverse Havona, et il y a le Père, et le Corps de la Finalité – il partage notre destinée. On lui donne probablement une période de travail suffisamment longue avec le Corps de la Finalité, pour lui donner un sentiment de satisfaction dans son expérience. Et à un moment approprié, une fois devenu finalitaire, il est retiré du Corps de la Finalité.

Par groupes de plusieurs milliers, ces finalitaires testés par la rébellion, sont embrassés par la Trinité du Paradis. Et cette étreinte de la Trinité leur fait quelque chose. Au moins pendant le présent âge de l'univers. Et cette chose arrive à dépasser le courant du temps et cette avance dans le temps précipite le Puissant Messager comme dans une croissance future qui aurait pût être sienne pendant le reste du présent âge de l'univers, s'il n'avait pas été embrassé par la Trinité. Et, au moins pendant le présent âge de l'univers, un Puissant Messager cesse de croître. Il ne peut pas croître. Sa croissance lui a déjà été octroyée. Et, c'est pourquoi il a été nommé associé d'un Conseiller Divin, qui ne progresse pas non plus. Il est temporairement un Fils Stationnaire, ni descendant, ni ascendant. Comme il est dit dans un fascicule, écrit je crois par un Puissant Messager, qui

parle plutôt avec confiance, il dit : « nous n'avons jamais été informés que cette limitation de croissance s'étend au-delà des confins du présent âge de l'univers. »

Existe-t-il une autre preuve qui nous aiderait à avoir un sentiment pour ce cinquième niveau de fonction de la Déité? Oui, il y en a une. Cela peut être un jeu amusant pour vous que de noter où vous pouvez trouver des informations sur les Fils trinitisées par des créatures, car ce n'est pas indiqué en un seul endroit, mais en plusieurs. Puis-je vous donner une série de pairs de numéros? Le premier chiffre représente le fascicule, le second le chapitre. Fascicule 26, chapitre 11. Fascicule 20, chapitre 8. Fascicule 55, chapitre 12. Fascicule 117, chapitre 2. Fascicule 23, chapitre 4. Vous allez bien vous amuser en lisant la fin d'un fascicule, puis en continuant par le suivant? Il y a quelque chose d'amusant au sujet des Fils trinitisés par des créatures. Vous vous souvenez qu'ils ont deux origines. Il y a les Fils trinitisés par des créatures qui ont pour origine des parents homogènes, et des Fils trinitisés par des parents hétérogènes, des ancêtres dissemblables. Que voulons-nous dire par des ancêtres homogènes?

Voyons, deux finalitaires veulent trinitiser. Les finalitaires ont des ancêtres semblables. Deux natifs de Havona veulent trinitiser. De nouveau, leurs ancêtres sont de même nature. Et ce sont les Fils trinitisés par des créatures qui sont, en grande partie, discutés dans le fascicule concernant les Fils trinitisés. Ils deviennent respectivement des Gardiens Célestes, et des Assistants des Fils Elevés, s'ils sont plus tard embrassés par la Trinité. Autrement, ils travaillent sur tous les univers. Vous pouvez les trouver sur le circuit intérieur de Havona, sur les mondes des Sept Agents Exécutifs Suprêmes, travaillant avec les Fils Instructeurs de la Trinité, etc. Ces Fils trinitisés par les créatures, ayant des parents homogènes, possèdent une particularité : ils ne peuvent pas faire l'expérience de la croissance évolutionnaire. La discussion sur cette particularité est dans l'avant dernière référence que je vous ai donné. Fascicule 117, chap. 2.

Ces êtres vivent dans cet âge, mais n'en font pas partie. Ils ressemblent beaucoup aux Conseillers Divins, qui eux aussi vivent dans cet âge, mais n'en font pas partie. Ils fonctionnent dans les sept superunivers, mais leur statut est semblable à l'âge précédent de l'univers. Pré-évolutionnaire. Ces Fils trinitisés par des créatures travaillent dans les sept superunivers et dans le Grand Univers, mais leur statut fait partie du prochain âge de l'univers, qui est post-évolutionnaire. Exemple : lorsque deux êtres dissemblables trinitisent entre eux, - à ce moment-là, vous avez des ancêtres hétérogènes. Comme avec un finalitaire et un citoyen du Paradis. Ils réussissent toujours, et engendrent un être qui est tellement étranger aux problèmes et aux situations du présent âge de l'univers, qu'il ne lui est même pas permis de fonctionner. Ces êtres sont décrits, en partie dans ce fascicule et aussi dans la dernière référence que je vous ai donnée. Fascicule 23, chap. 4.

Tout Fils trinitisé par des créatures est immédiatement retiré de toute activité, et est envoyé sur Vicegerington en association avec un Messager Solitaire, ils sont tenus en réserve en vue d'activités ayant trait avec les futurs âges de l'univers. En d'autres termes, l'ordre entier des Fils trinitisés par des créatures représente quelque chose qui se rapporte aux âges futurs, pas à l'âge présent de l'univers. Ces êtres ne participent pas à la croissance de l'Être Suprême. Par conséquent, le temps qui passe ne produit pas une croissance expérientielle. Ils ne changent pas de statut. Cela semble difficile de sortir de cet état de fait, n'est-ce pas? Pour nous, et pour la plupart des êtres vivants dans l'âge présent de l'univers, le principe évolutionnaire s'applique. Le temps passe, nous croissons, nous faisons des expériences, nous changeons de statut.

Nous croissons de l'état de bébé, à celui d'enfant, à celui d'adulte. Puis de là à celui de morontiens, d'ascendeurs spirituels et de finalitaire. Mais, c'est parce que nous sommes une partie de l'Être Suprême. Nous participons à sa croissance, comme lui totalise notre croissance. Ressentez-vous une particularité dans la croissance qui s'attache au présent âge de l'univers? Voyez-vous, l'Être Suprême est Dieu comme il est compréhensible aux créatures évolutionnaires. Et le Dieu qui a une origine, est le Dieu que nous pouvons comprendre. On nous apprend que la souveraineté du Suprême progresse avec la croissance évolutionnaire des sept superunivers, et ceci veut dire que l'esprit domine de plus en plus la matière, en présence de la personnalité et par le mental. Ceci représente la croissance du pouvoir du Tout Puissant. Tout ceci se fond.

Je pense à un grand bassin fluvial. Je le symbolise comme un grand bassin du Mississippi, avec sept affluents, chacun représentant la puissance du courant venant d'un superunivers. Et chaque affluent a ses propres affluents, de plus en plus petits, à mesure que vous descendez du secteur majeur au secteur mineur, à l'univers local, aux systèmes des constellations, des planètes, même jusqu'à nous, les individus. Nous sommes les ruisseaux. Ce puissant flot expérientiel de puissance évolutionnaire, se fond avec la personne spirituelle du Suprême. Cela ne se passe pas sur les sept superunivers. Et cela se fait sur le monde pilote du circuit extérieur de Havona. C'est le deuxième changement qui eut lieu sur Havona. Voyez-vous, Havona est relié aux superunivers, comme les superunivers sont reliés à Havona. Ils ont une influence mutuelle. Qu'est-il arrivé lorsque Grandfanda est apparu? Vous vous souvenez qu'il fut le premier mortel ascendant à atteindre Havona. Et depuis, Havona n'est plus le même. Beaucoup de choses se sont passées.

Faisons un inventaire: Jusqu'à l'arrivée de Grandfanda, il n'existait pas d'êtres semblables aux Guides des Gradués dans Havona. Mais, Grandfanda fut accueilli par le premier des Guides des Gradués, Malvorian, qui accueilli ce pèlerin découvreur de Havona. Jusqu'à l'arrivée de Grandfanda, les natifs de Havona n'avaient jamais évolués. Mais ils évoluent maintenant. Par exemple; Ils évoluent dans les différents corps de la Finalité au Paradis. C'est l'évolution. Dans chaque compagnie du Corps Mortel de la Finalité, il y a un natif de Havona. Et ils ont aussi leur propre Corps de la Finalité. Jusqu'à l'arrivée de Grandfanda, et l'arrivée ultérieure des finalitaires, les natifs de Havona n'auraient jamais pu trinitiser avec des êtres ascendants, n'est-ce pas? Car, il n'y avait pas d'êtres ascendants disponibles. Jusqu'à l'arrivée de Grandfanda, il n'y avait pas de supernaphins secondaires.

Lorsque Grandfanda arriva sur le monde pilote du circuit extérieur de Havona, simultanément, le premier citoyen du Paradis arriva sur le monde pilote du circuit intérieur de Havona pour commencer la traversée de Havona vers l'extérieur, en même temps que Grandfanda commençait la traversée de Havona vers l'intérieur. Et vous vous souvenez que les citoyens du Paradis et les citoyens évolutionnaires des superunivers, se sont rencontré pour la première fois sur le quatrième circuit de Havona. Pensez de nouveau à Dieu le Septuple. La croissance du Suprême représente une collaboration entre les enfants des Déités du Paradis et leurs parents du Paradis. Et le plus vieux de ces enfants – et dans un sens, ils représentent les sept Maîtres Esprits, n'est-ce pas? – c'est l'ordre le plus élevé de Déité qui est sub-paradisiaque. Et quelle est l'origine des Esprits Réflectifs? Chacun des Sept Maîtres Esprits collabora avec la Trinité du Paradis dans la production des sept Esprits Réflectifs, qui sont semblables à la nature humaine.

Et lorsque ce cycle s'est achevé, nous avions 49 Esprits Réflectifs, et cet aspect particulier de la coopération entre les enfants de la Déité du Paradis et la Déité du Paradis - ce cycle s'est achevé. Vous ne pourriez pas en avoir plus, n'est-ce pas?

Auditoire : (bande incompréhensible)

La première fois que l'Être Suprême agit, il agit parce que, le fondement de l'action venait d'être ainsi établi. Ce fut sa première fonction en tant que créateur. Il n'a pas fonctionné avant ou depuis. (Cassure de la bande) En parlant du premier âge de l'univers, nous pouvons faire une observation : il n'a pas d'origine dans le temps, n'est-ce pas? Mais, il doit avoir une fin dans le temps, n'est-ce pas? Il se termine lorsque le deuxième âge de l'univers est né. Et, j'ai choisi de présenter le commencement du deuxième âge de l'univers à la création des 21 Anciens des Jours. Si vous voulez choisir un point de repère, il me semble que celui-ci en vaut bien un autre.

Les 21 Anciens des Jours furent créés et commissionnés. Je pense que cela représente l'essence de l'aube du présent âge de l'univers, le deuxième âge de l'univers. L'âge des sept superunivers.

Oui?

Auditoire : Les Éternels (des Jours) furent-ils créés avec Havona?

Oui, ainsi que les Secrets de Suprématie Trinitisés. Les Éternels des Jours signifient tout à fait ce que leur nom implique. Et les Anciens des Jours – ce sont les plus vieux êtres existants. Tous ceux qui existent avant eux n'ont pas d'âge; ils ont toujours été là.

Le Voyage après le Mort Physique

Vous savez, cela ne va pas être aussi moche que vous le pensez.

Lorsque vous fusionnez avec votre Ajusteur de Pensée, une des contributions qu'il apporte au nouvel être est la mémoire passée éternelle. Mais je ne crois pas que votre conscience humaine sera capable d'absorber cette mémoire passée-éternelle au-delà des limites de la compréhension à laquelle vous êtes parvenu à ce moment-là.

Auditoire: Cela varie-t-il avec l'individu?

Cela varie avec la durée de votre vie. Autrement dit, je crois que lorsque vous aurez vécu 10,000 ans sur les Mondes des Maisons, votre Ajusteur pourra significativement vous communiquer la valeur des 10,000 années du temps passé. Et lorsque vous aurez vécu un milliard d'années, l'Ajusteur pourra vous communiquer l'équivalent de cette durée. Et lorsque vous aurez vécu un trillion de trillion d'années vous pourrez revenir en arrière un bon bout de temps. J'ai un nombre absonite très commode. C'est un nombre du deuxième étage. (NDT : voir les précédentes traductions à propos des étages de la caserne de pompiers)

Lorsque vous aurez vécu un zillion d'années, l'Ajusteur pourra faire un tas de choses avec vous. Me suivez-vous? Si votre âme était mature, vous ne vous réveillerez pas sur le Monde des Maisons, parce que ce sont des mondes d'incubation conçus pour fournir aux âmes prématurées un travail d'incubation tout comme on le fait dans un hôpital pour une naissance prématurée. Retournons au matin de la résurrection. Et faisons l'inventaire de ce qui arrive précisément. Pour simplifier les choses, imaginons que vous avez un séraphin personnel, et vous êtes ressuscité au troisième jour. Je ne veux pas avoir à faire à des masses d'individus, n'est-ce pas? Et vous vous réveillez dans l'une des pièces privées de résurrection en dehors des principaux amphithéâtres. Ils se préparent pour vous, et ont été prévenus 3 jours à l'avance. Alors, les autorités adéquates se dirigent vers le département du fourrier morontiel, qui apprête une forme standard appropriée, c'est la première étape morontielle appropriée pour le type d'être que vous étiez.

Et nous pouvons en déduire que votre nouvelle forme sera bien adaptée, parce qu'on nous dit que les non-respirateurs qui survivent parlent le langage systémique grâce à une technique modifiée, ce qui implique qu'ils n'ont pas de système respiratoire. Ce serait probablement un trop grand choc pour eux. Votre système sera adapté à ce que vous étiez.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Bien. C'est une forme morontielle standard, normalisée. Avec le temps, vous graverez votre caractère sur cette forme. Elle sera beaucoup plus malléable et réceptive que ne l'est le corps physique. Avec le temps, nous laisserons voir quelque chose de nous-mêmes sur nos visages, n'est-ce pas?

Auditoire : Bien sûr que oui.

C'est vrai vous savez. En vieillissant, vous ne pouvez éviter les rides, mais vous pouvez choisir lesquelles. Voulez-vous le genre rébarbatif ou le genre souriant? Vous avez le choix.

O. K. Nous avons maintenant – je pense à cela pour une raison quelconque – une plaque de marbre. Ceci est une anti-morgue. Nous avons un corps morontiel standard immobile. Qui en quelque sorte est en train de s'égoutter. Je pense à ça comme quelque chose que l'on vient de retirer de la saumure.

Auditoire : Rires

Pardonnez-moi d'être un peu osé, mais si je le suis, je n'en suis pas moins clair.

Auditoire : C'est vrai.

Et je me fais bien comprendre. Vous avez votre séraphin ou la paire de séraphins à côté de vous. Et ils ont – et bien nous allons ressusciter Ruth. C'est elle qui nous a entraînés là-dedans.

Auditoire: Merci!

Ce séraphin numéro zing, tant, tant et douze, a la garde de l'âme de Ruth.

Auditoire : qui est-ce qui a la charge de son âme?

Le séraphin, (phrase incompréhensible) est parfaitement compétent pour prendre soin de l'âme morontielle de Ruth.

Un Porteur de Vie se tient à côté. Cette forme morontielle n'est pas vivante. Le Porteur de Vie doit catalyser la vie dans cette forme. Vous vous souvenez que les Porteurs de Vie ne créent pas la vie, ils la transmettent. Ce sont des agents catalyseurs. L'Ajusteur de Pensée se tient à côté. Et puis, je ne sais pas si la séquence qui suit est tout à fait exacte, mais mon inventaire est correct, que je l'ai dans le bon ordre ou non, le séraphin dépose l'âme à l'endroit approprié dans ce corps morontiel. Je pense à l'âme devant être en un endroit bien défini, environ 5 cm juste au-dessus et derrière les yeux. A peu près là. Bien. Ils prennent un circuit du mental morontiel – ceci n'est pas le mental des sept Adjuvats.

Auditoire : ça ne l'est pas?

Non, ce mental est un mental morontiel – il est différent – c'est un don différent de l'Esprit Mère Créatif, approprié à ce niveau de vie. Et ils connectent ce mental à cette forme morontielle.

Arrêtons-nous un instant pour en parler et bien comprendre ce que cela veut dire. De nouveau j'ai en tête une illustration bien personnelle. Pensez à une corde. Faites une boucle. Je pense à cette boucle comme étant la connexion du don des sept mentaux Adjuvats actuellement dans le cortex de Ruth. C'est avec ça qu'elle pense, j'espère.

Auditoire : Est-elle rattachée au notre?

Les boucles sont rattachées à l'Esprit Mère de l'univers qui est sur Salvington. Aussi longtemps que Ruth est vivante, ce cortex vivant peut maintenir l'intégrité de cette boucle comme quelque chose de séparé, dans ce circuit. Et lorsque Ruth meurt, ils ne font que retirer la boucle hors du circuit. Votre mental est parti. Et vous n'utiliserez jamais plus ce mental. Sur le Monde Morontiel n° 1, ils font la même chose avec une corde différente. C'est maintenant une corde morontielle. Et ils installent une nouvelle boucle à cette corde.

L'âme est installée. L'Ajusteur s'installe en ce lieu de résidence, adjacent à ou dans, ou en relation avec l'âme. Et jusqu'à présent vous pouvez estimer que tout ce passe très bien. Mais quelque chose d'autre manque. Votre personnalité. Nul ne sait où elle se trouvait pendant cette période de sommeil. Les Archanges ont gardé ses empreintes digitales, mais ils n'en sont pas les gardiens. Ils ont fait cela de façon à la réidentifier pour qu'il ne puisse pas demeurer le moindre doute. Et à ce moment, votre personnalité prend le contrôle de ce mental morontiel. C'est alors que vous vous réveillez. Et personne ne sait où votre personnalité se trouvait. Mais les Archanges prendront de nouveau l'empreinte de votre personnalité, et ils diront, oui c'est bien Ruth Burton.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Votre personnalité ne possède pas plus de réalité, de réalité fonctionnelle discernable de votre mécanisme vivant, que le jaune n'en a lorsqu'elle n'a aucun rapport avec la couleur. C'est un concept abstrait. Voyez-vous, votre personnalité est qualité, mais non quantité. Mais elle colore la totalité du nouvel être morontiel. Et elle la colore avec la couleur de cette personne. La personnalité de Ruth Burton est totalement immuable. Elle ne changera jamais. Elle ne changera jamais, depuis le temps où elle était une petite fille et a démontré qu'elle possédait une personnalité, en passant par la vie morontielle, le superunivers, la carrière de Havona et le Corps de la Finalité. Cette personnalité est absolument immuable. Et si elle changeait, ce ne serait plus Ruth Burton. Une des définitions de la personnalité est, permanence en présence du changement. La qualité de la divinité dans l'Ajusteur de Pensée (bande incompréhensible).

Ce sont les deux caractéristiques immuables d'un être qui change, qui croît et qui évolue sans arrêt. Qu'est-ce qui change? L'âme. Qu'est-ce donc que l'âme? C'est le caractère. Plus tard ce sera le moi spirituel. Maintenant, c'est le moi morontiel. En chacun de nous, l'âme actuelle est un embryon morontiel croissant au sein d'un corps matériel, ayant été procréée dans ce mental par l'invasion d'une entité spirituelle. Examinons ce qu'il y a dans cette âme. Le caractère de Ruth est dans cette âme. Ruth n'emporte pas avec elle le mental des sept mentaux Adjuvats qu'elle a utilisé, mais emporte dans cette âme tout le précipité d'action mentale de caractère et de mémoire qu'elle a eu dans cette vie terrestre. Quel genre de caractère – que voulons-nous dire par caractère? Ce sont nos vertus et nos vices.

Auditoire: Les vices aussi?

Bien sûr. Nos défauts sont là. Ils nous disent que les péchés cardinaux de l'humanité ne sont pas ceux dont on nous rabat les oreilles le dimanche. Ils sont bien plus meurtriers, bien pires. Ils sont les vestiges animaux des traits de caractère qui persistent sur les mondes morontiels, tels que : les atermoiements, les équivoques, les problèmes esquivés, l'injustice, la recherche de la facilité. Ceci en est l'inventaire précis. Et c'est sur ces défauts qu'ils travaillent. Et si nous n'avions pas ces défauts, nous ne passerions pas par les Mondes des Maisons. Nous nous réveillerions sur Jérusem. Mais, nous sommes des prématurés, et nous nous réveillons avec ces défauts. La plupart du travail qui s'effectue sur les deux premiers Mondes des Maisons se réalise sur nos déficiences (bande incompréhensible)

Auditoire : (bande incompréhensible) se réveillent sur Jérusem (bande incompréhensible)

Nous pourrions nous réveiller, oui. (bande incompréhensible) les Mondes des Maisons, et passer par eux. Nous nous réveillons avec toute la force de notre caractère et aussi avec ses faiblesses jusqu'à ce que nous nous endormions. Dans ce sens-là, je pense que les Mondes des Maisons sont le Purgatoire. Voyez, j'utilise cette illustration. Il est normal qu'un bébé mouille son lit n'est-ce pas? Qui va s'en formaliser? Mais disons que la jeune créature n'en perd pas l'habitude, et que cela persiste. Elle va au collège et continue à mouiller son lit. C'est une expérience très humiliante, n'est-ce pas? OK. Il y a un tas de choses qui, je pense, sont parfaitement normales dans cette vie. Appelons-les des « habitudes animales mouilleuses de lit ». Nous nous attendons à les trouver sur le niveau animal, et nous sommes des animaux. Mais, si elles persistent sur les Mondes des Maisons, alors notre humiliation sera grande.

Ici, je pense, se trouve la douleur et la souffrance des Mondes des Maisons. Tout se passe à l'intérieur de soi. Bien. Le Purgatoire. L'Enfer n'a pas de signification. La meilleure définition de l'Enfer est celle que j'ai donnée à mes enfants lorsqu'ils se sont précipités sur moi en me disant : « Papa, l'Enfer existe-t-il? » Et je leur ai répondu : « C'est quoi? C'est quoi? L'Enfer est un endroit que Dieu a mis de côté pour les gens avec lesquels il veut être méchant pour toujours. » Et ils ont ri, parce qu'ils savaient que cette définition était incompatible avec le concept de Dieu. Le Purgatoire – Le concept du Purgatoire en tant que – parce que vous aboutissez quelque part en sortant du Purgatoire. Pour moi, L'Enfer n'a pas le moindre mérite. O.K. Je pense que la douleur est un bon stimulant pour atteindre un niveau supérieur. La peur est un bon stimulant, jusqu'à ce que vous puissiez réagir à un stimulant d'un ordre plus élevé. Ne considérez pas la peur comme une chose à dédaigner.

Pourquoi regardez-vous à droite et à gauche avant de traverser une rue? Moi, je le fais. Je n'ai pas peur de mourir, mais j'ai peur de survivre et d'être estropié. La peur me permet de rester vivant. Et ces stimuli inférieurs nous sont utiles jusqu'à ce que nous puissions réagir à ceux qui sont plus élevés. Je pense que la motivation du profit est la seule qui puisse agir sur la population actuelle. Un jour, je pense qu'elle sera remplacée par la motivation du service, mais jusque-là, je suis pour la motivation du profit. Le caractère persiste alors. Si vous êtes connu en tant que salaud, vous vous réveillerez làhaut comme un salaud. Et vous en subirez les conséquences. Savez-vous que des tas de gens ont connu Dieu et sont des emmerdeurs finis pour leurs compagnons. Ils veulent faire du bien à toute force. Ils sont toujours en train de mettre leur nez partout, en vous

disant comment vous corriger. Il y a cette mémoire qui est une expérience spirituelle dans votre vie et qui est reproduite dans la nature expérientielle de l'Ajusteur. Et lors du retour de l'Ajusteur, cette mémoire revient immédiatement en tant que possession créative. Vous êtes au courant de cela.

Vous vous souvenez de cela. Tous ces souvenirs, cependant, n'ont pas été des expériences spirituelles. Ils sont dans l'âme, mais ils restent en sommeil jusqu'à ce que vous vous souveniez de l'épisode en question. Par exemple, Ruth et Helena partagent une expérience commune. Et pour une raison quelconque, cette expérience a un caractère spirituel pour Ruth, mais pas pour Helena. Elles se réveillent là-haut, se regardent et se souviennent du temps qu'elles ont passé à Pasadena, et de tas d'autres choses. Au milieu de la conversation, Ruth mentionne un souvenir précis, et Helena lui répond : « Attends une seconde, répètes ça un peu pour voir? Répètes-le un peu plus lentement. » Et comme Ruth raconte ses souvenirs, ils réveillent dans l'âme de Helena cette facette de mémoire, et depuis lors, ce souvenir lui appartient. Nous nous aiderons mutuellement en nous récapitulant des souvenirs oubliés. Par exemple, un mortel fusionné avec l'Esprit se réveille sans le retour de l'Ajusteur. Cet être est fusionné avec une fraction individualisée de l'Esprit Mère de l'univers local. En ce qui le concerne, il est un être nouveau, se réveillant pour la première fois. Il ne possède pas de mémoire active. Mais il a une âme.

Et toute cette mémoire endormie peut être reconstruite et réactivée pendant la longue période de son service sur l'univers local. Les mortels fusionnés avec l'Esprit dépendent entièrement de la réactivation de leur mémoire. Les mortels fusionnés avec leur Ajusteur en dépendent partiellement aussi, mais les autres éléments de leur mémoire sont immédiatement réactivés par l'Ajusteur de Pensée. Si le mental persistait, vous n'auriez aucun problème de mémoire. La mort trouverait alors une astuce magique quelconque, ce qui signifierait que Dieu a trompé ses enfants en leur faisant vivre l'expérience sensationnelle de personnellement participer à chaque pas de l'ascension du Paradis. Aucune créature ne peut être contrainte de vivre l'éternelle aventure. La porte de l'éternité ne s'ouvre qu'en réponse au choix du libre arbitre des enfants libres du Dieu du libre choix. (Cassure de la bande) Il n'y a absolument aucune raison pour qu'une créature fasse cela, si elle ne veut pas la faire. Nous sommes des fils et non des robots. Considérons ce qu'est le libre arbitre. Lorsque Dieu fait don de la personnalité à une créature, Dieu élève cette créature au rang de souverain relatif de sa propre destinée.

Au fur et à mesure que vous avancez vers l'extérieur et le matérialisme dans l'expérience humaine, vous vous ménagez de moins en moins le choix du libre arbitre.

Auditoire : Y a-t-il ici une quelconque relation? Ou...

Laissez-moi terminer. Je vous répondrai. En d'autres termes, je ne peux être ni plus jeune ni plus vieux. Je suis dans Pasadena; je ne peux être ailleurs sur terre. Je ne peux modifier un objet matériel, à moins de me lever et de prendre cet objet et d'en faire quelque chose. Me suivez-vous? Je suis très limité. Bien, lorsque je me déplace vers l'intérieur dans ma vie intime, loin de la matière, vers le mental et l'esprit, j'ai une liberté de choix de plus en plus importante. Je ne peux éviter le vieillissement, mais j'ai quelque chose à dire sur le genre de bonhomme que je vais devenir. Je ne dois pas obligatoirement devenir un chic type. Cela ne dépend que de moi.

Et finalement, lorsque j'aborde la question de Dieu lui-même, j'ai ici une liberté de choix absolue. Je peux dire non, et tout envoyer paître. Ou je peux dire oui, j'achète, je

suis très intéressé. Et personne ne peut m'en empêcher dans ce domaine. Réfléchissez : si Dieu veut des fils, cela doit se passer ainsi, n'est-ce pas? Autrement, il a des robots, non des fils. Si je choisis cette aventure, c'est un choix totalement libre de ma part, parce que je ne subis aucune pression. Il n'existe pas de menace d'enfer, de damnation, de punition, de torture et de Dieu sait quoi. Je peux choisir entre l'aventure et le sommeil. C'est mon choix. Cet univers est fait pour les gens qui aiment autant donner que de recevoir. Dans ces fascicules ils définissent la loyauté comme : « Comment pouvez-vous tout accepter et donner si peu ou rien en retour? » (Cassure de la bande). Tandis que vous voyagez vers le but paradisiaque, acquérant constamment de nouvelles connaissances et un savoir-faire supérieur, l'opportunité vous est constamment offerte de donner aux autres la sagesse et l'expérience que vous avez déjà accumulées. Pendant tout votre séjour sur Havona, vous jouez le rôle d'un étudiant-professeur.

Les Mondes des Maisons sont adaptés pour tenir compte du fait que les gens viennent de différents niveaux de cultures et de civilisations, et ainsi équilibrer ces différents niveaux. Prenons un type du nom d'Arvan – cela me semble un nom assez exotique – et Arvan est un citoyen de la planète Anova. Ça, c'est un vrai nom.

Auditoire : Quel superunivers?

Anova est la planète n° 1 du système de Satania. Nous, nous sommes le n° 606. En d'autres termes, Anova est la planète la plus ancienne de notre système local. Et Arvan dépend du groupe planétaire de Jérusem, tout comme nous. Je ne pense pas – oui?

Auditoire : Et sur les Mondes des Maisons dont dépend Ruth, y a-t-il de nouveaux arrivants ou -?

Arvan se réveille dans la chambre à côté de celle de Ruth Burton. Ils se réveillent ensemble.

Auditoire : Rires. (Tout le monde parle. Bande incompréhensible.)

Bien. C'est ça. Et Arvan vient de la planète n° 1. C'est une personne très en retard, autrement il aurait sauté les Mondes des Maisons. Ruth vient d'Urantia, et se réveiller sur le Monde des Maisons n° 1 qui est standard pour le niveau évolutionnaire qu'elle a atteint. Tous les 606 (NDT : actuellement il y en a 619) mondes doivent passer par les Mondes des Maisons ou par des niveaux plus élevés où se trouvent des chambres de résurrection. Visualisons le groupe de mondes autour de Jérusem, qui a à peu près cent fois la taille d'Urantia. Jérusem est entouré de sept satellites, et chacun d'eux est environ 10 fois la taille d'Urantia. La masse de Jérusem n'est pas celle que vous pouvez imaginer, la gravité n'y est pas oppressive.

Chaque satellite est entouré de sept lunes, et les Mondes des Maisons sont les sept lunes tournant autour du satellite n° 1, vous y êtes? En tout, 57 mondes – La maison Heinz peut être fière! (NDT les 57 sauces Heinz). Les habitants des 606 mondes de Satania (NDT : il y en a 619) passent par le Monde des Maisons n°1. Nous allons avoir un tas d'étrangers sur le Monde des Maisons n° 1. Beaucoup ne parlerons pas anglais là-

haut. En fait, nous n'avons pas besoin de revenir sur les différentes phases de réassemblage de Ruth. Nous avons maintenant Ruth réassemblée.

Auditoire : Oui. Elle est toujours sur la plaque de marbre.

Bien. Réassemblons-la. Je l'ai déjà fait une fois aujourd'hui, et c'est plutôt sanguinolent! Je ne tiens pas à le refaire!

Auditoire: Rires.

Et Arvan se réveille dans la chambre d'à côté, venant d'Anova, le monde évolutionnaire n° 1. Un spécimen très en retard. C'est la première fois en 5 millions d'années qu'une personne venant d'Anova se réveille sur le Monde des Maisons n° 1. Habituellement, ils sautent les Mondes des Maisons.

Auditoire : Pourquoi?

Arvan ressemblait à un rejeton ancestral des jumeaux Alphée. Les habitants normaux d'Anova ne passent pas par les Mondes des Maisons. Ils se réveillent sur Jérusem, où se trouvent des chambres de résurrection. Quelques-uns d'entre eux se réveillent sur la constellation, car ils n'ont rien à apprendre sur le système local. A mesure que vous traversez les Mondes des Maisons, cela commence par le ministère des déficiences – se débarrasser de ces horribles déficiences de faire traîner les choses, des équivoques, d'éviter les problèmes, de l'injustice, de la recherche de la facilité – toutes ces choses en nous et qui ne sont pas bonnes. Ce n'est pas comme si nous ne devions pas battre nos femmes ou ce genre de choses.

La morale et la vertu prêchées du haut d'une chaire, sont très artificielles. Celles-ci sont fondamentales. Le but des Mondes des Maisons est de faire pour l'être humain ce qu'il aurait dû faire pour lui-même dans le cours normal de son existence.

Auditoire: Sur les mondes d'origine?

Oui. S'il pouvait s'ancrer dans la lumière et la vie, il n'aurait pas besoin des Mondes des Maisons.

Auditoire : (bande incompréhensible) quelqu'un comme cela?

Jésus l'a fait. Elie l'a fait. Enoch l'a fait.

Auditoire : Qui d'autre?

Nous ne savons pas si quelqu'un d'autre l'a fait.

Auditoire: OK.

Pourtant, cela peut être accompli. Cela peut être fait. Une fois que le ministère des déficiences est terminé sur les Mondes des Maisons, ils commencent à vous faire progresser culturellement.

Les Mondes des Maisons peuvent se comparer aux époques planétaires mortelles, telles que l'époque planétaire post-Caligastia, l'époque post-Adamique, -- je parle du niveau culturel – l'époque post-Fils Magistral, l'époque post-Fils d'Effusion, l'époque post-Fils Instructeur, l'ancrage dans la lumière et la Vie, et à partir de là, vous atteignez le dernier des Mondes des Maisons, de sorte que lorsque vous êtes diplômés des Mondes des Maisons, cela ne fait guère de différence si vous êtes un Hottentot au sens propre ou au sens figuré. Je nous compare à des Hottentots au sens figuré. Au niveau culturel les, les choses se sont équilibrées. Lorsque vous atteindrez Jérusem, vous saurez quel chemin prendre. Me suivez-vous? Vous ne serez pas sans bonnes manières. La fusion a lieu normalement, si je me souviens bien, sur le cinquième Monde des Maisons. Ai-je raison?

Auditoire : (bande incompréhensible)

Pas nécessairement. La fusion peut se produire dans cette vie. Elle peut se produire sur n'importe quel Monde des Maisons. Elle peut avoir lieu à n'importe quel moment de la carrière dans l'univers local. Mais, en général, elle a lieu sur le Monde des Maisons n° 5. La mort n'est pas absolument inévitable, seulement probable.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Lorsque vous parlez de la mort et des taxes, vous aurez un peu évité la mort. Vous n'avez pas à vous dérober aux taxes. Si vous fusionnez avec votre Ajusteur de Pensée, point n° 1, les médians vont vous transporter suffisamment loin de vos amis pour que l'éclair de la fusion ne puisse les atteindre, car les répercussions physiques de la fusion impliquent la dissipation de l'énergie-chaleur, etc. Sur une planète ancrée dans la lumière et la vie, cet événement a lieu dans un temple morontiel, et on vous avertit à temps : vous allez fusionner. Et si vous avez des affaires à terminer, vous demandez que la fusion soit remise à plus tard.

Ils détachent l'Ajusteur de Pensée, car on ne peut laisser l'Ajusteur dans le temple, autrement il fusionnera. Vous terminez vos différentes affaires planétaires, et vous vous présentez dans le temple morontiel. Vous envoyez des invitations. J'espère qu'on n'en est plus à passer les doigts sur la carte pour savoir si c'est gravé ou imprimé? Vous envoyez les invitations à vos amis et ils viennent tous pour assister à la remise de votre diplôme (la fusion). La fusion est l'occasion d'une grande réjouissance. Et vous disparaissez dans un éclair. Croyez-vous que les derniers vestiges de snobisme persisteront dans l'ère de lumière et de vie, en ce qui concerne la mort opposée à la fusion?

Auditoire: Probablement.

L'auteur de ce fascicule dit qu'il ne connaît aucune planète entièrement affranchie de la mort. Je vois d'ici Mme Van Asterbuilt parlant à M Asterbuilt à propos de leur fille Claudia qui désire se marier avec un type du nom de Smith. Elle lève le nez en l'air, et dit : « Les Smith! Hum, ils meurent! »

Auditoire: Rires.

Sur un monde tel que le nôtre, nous n'avons pas de temple morontiel, et une structure physique serait détériorée par la dissipation de l'énergie en fusion. Voyez-vous, le corps matériel est anéanti. C'est une réalité physique. Lorsque vous oxydez soudainement le corps, beaucoup de chaleur est libérée. Les médians transportent dans l'atmosphère un candidat à la fusion de façon à ce que personne ne soit blessé au cours du processus. Ils disent que lorsqu'Elie fusionna, pour ceux qui furent témoins de l'opération, la personnalité fusionnée apparut comme emportée dans des chariots de feu. C'est le terme exact employé dans l'Ancien Testament. Au cours de la fusion, vous ne mourrez pas. L'Ajusteur se saisit de l'âme immortelle et la transporte à une vitesse d'Ajusteur qui est « instantanée », sur le premier Monde des Maisons. Je pense que l'Ajusteur ainsi que l'ange gardien personnel, « sentent » approcher le moment de la fusion, – croyez-moi, un tel individu possède un ange gardien personnel.

Le séraphin se déplaçant relativement lentement, a sans doute décollé bien à l'avance, de façon à être prêt pour l'âme et prêt pour la fusion du candidat, lorsque d'un seul coup l'Ajusteur de Pensée se glisse sur son emplacement dans un nuage de poussière et que l'âme est saisie dans son étreinte. Vous voyez ce que je veux dire? Et vous voici, et vous vous réveillez de la même façon, mais, en tant qu'être fusionné. Je ne pense pas que vous vous réveillerez sur le premier Monde des Maisons. Si vous avez acquis la qualité intérieure de culture qui vous a permis de fusionner, vous sauterez tous les sept Mondes des Maisons. Je devine que les candidats à la fusion sont réveillés sur Jérusem ou peut-être dans les salles de résurrection de la constellation. Savez-vous que sur les mondes ancrés et stabilisés dans la lumière et la vie, les candidats à la fusion évitent pratiquement l'existence morontielle.

Ils vont directement de l'existence matérielle à l'existence spirituelle. Ils se réveillent sur Salvington en tant qu'êtres morontiels du dernier stade. Mais, bien sûr, ils doivent descendre et enseigner sur les niveaux qu'ils n'ont pas traversés. Il y a aussi autre chose à propos des Mondes des Maisons. Si vous n'avez rien à apprendre sur le premier monde, ils ne vous y feront pas travailler. Vous avez besoin des Mondes des Maisons, mais peut-être pas des sept. Par exemple, prenons notre candidate favorite à la résurrection. Nous avons tué Ruth tellement souvent aujourd'hui, qu'elle ne se formalisera pas de l'être encore une fois. Revenons à Ruth et comparons-la à un de ces Bushmans dont nous parlions. Quel est déjà ce langage? Le Bantou? Prenons un homme Bantou, un type de l'âge de pierre, qui est ressuscité. Il se réveille dans une chambre adjacente. Il va avoir à étudier le cours entier de ce que l'on peut apprendre sur le premier Monde des Maisons. Disons qu'ils contrôlent Ruth et lui disent : « Eh bien, vous avez besoin de passer par certains Mondes des Maisons, mais nous ne pensons pas que vous devriez passer par le premier. Prenez donc dix jours de vacances. » Ce qui représente 30 jours de notre temps. Ruth part à la découverte, et va voir si Paul a été ressuscité, et tout ce qui en découle, si Fred va pouvoir y arriver, vous voyez!

Bien sûr, avec Fred, il y a cette question à propos de son caractère si mesquin. La question est de savoir si sa méchanceté égale sa vertu, et ainsi de suite. C'est un équilibre difficile à obtenir. Ruth va voir ses amis et réalise avec étonnement qu'elle en sait très peu sur ce Monde des Maisons, parce que les fascicules ne lui ont pas dit beaucoup à ce

sujet. Ils lui en ont dit peut-être ½ pour cent ou même1/10ème de un pour cent sur ce qu'elle peut en attendre. Et à la fin des 30 jours, elle est transférée sur le Monde des Maisons n° 2. Elle abandonne son corps. A chaque passage d'un Monde des Maisons à un autre, vous abandonnez votre corps derrière vous, car le changement est trop important (NDT: pour que vous puissiez l'emporter d'un Monde des Maisons à un autre). Vous vous trouvez au plus bas niveau matériel de la réalité morontielle. Vous devez traverser tous les Mondes des Maisons pour obtenir une forme morontielle suffisamment typique, et à partir de là, ils peuvent vous réajuster sans avoir à quitter votre corps à chaque fois que vous avancez d'un monde à un autre.

Ruth continuera à sauter les Mondes des Maisons jusqu'à ce qu'elle arrive à celui où elle passera le test du Q.I. ou du quotient social ou du quotient spirituel ou peut être celui du quotient culturel ou une combinaison des quotients, et on lui dira : « Eh bien, sœur, je crois que nous avons quelque chose pour vous ici. » Et elle retourne à l'école. C'est peut-être le 3^{ème} Monde des Maisons – je ne sais pas – ou le 4^{ème} ou le 2^{ème}. Et, bien sûr, sa première tâche est d'apprendre la langue. Car ils ne vont certainement pas l'instruire en anglais. Combien pensez-vous qu'il y ait d'individus parlant l'anglais sur les Mondes des Maisons? Il existe environ 600 mondes, et on ne parle l'anglais que sur un seul. Et seule une fraction des peuples de ce monde parlent l'anglais. Donc, la première chose que vous faites est d'apprendre le Satanien, et ainsi vous pouvez communiquer avec tout le monde. (Cassure de la bande).

Éventuellement nous parvenons à un statut égal à celui d'un citoyen d'un monde évolutionnaire ancré dans la lumière et la vie. Nous sommes alors prêts, et pouvons aller sur Jérusem. Et là, nous continuerons à progresser. Vous savez? Ils croient en une démocratie différentielle là-haut. Lorsque vous devenez citoyen jérusémite, vous disposez d'un vote, mais quelques personnes disposent de 1000 voix. Savez-vous pourquoi? Ils sont plus intelligents, plus cultivés et plus avisés. De temps en temps, vous passez des tests qui permettent de mesurer votre croissance intellectuelle et spirituelle, et ils continuent à augmenter le nombre de vos voix de vote, et plus vous augmentez vos connaissances, plus vous avez de voix lorsque vous votez. Et, souvenez-vous, pendant tout ce temps, vous travaillez aussi bien que vous étudiez. Vous pensez, vous éprouvez, vous agissez.

En tant qu'étudiant, vous enseignez en même temps que vous apprenez. Vous enseignez dans les écoles des Mondes des Maisons, et vous les traversez en même temps en tant qu'étudiant. Et pendant ce temps, spécialement lorsque vous serez sur Uversa, vous pourrez faire de l'auto-stop. Vous aurez du temps libre. Vous allez à l'aéroport. Vous consultez les horaires de départ des séraphins. Je me demande s'il y a des retards dus à la météo et aux pannes de matériel, etc.? Un séraphin va partir pour le monde n° tant dans le système de Satania. Un monde intéressant. Un monde de non-respirateurs. Vous remplissez un formulaire au bureau des départs pour obtenir une autorisation de partir avec ce séraphin, et on vous l'accorde.

Vous êtes enséraphiné pour ce monde. Et vous pouvez y passer un certain temps en tant qu'étudiant visiteur. C'est une des façons de passer vos vacances, en visitant les mondes variés du système local de Satania. Vous êtes diplômé, vous êtes un citoyen et vous avez une grosse responsabilité. Vous disposez maintenant peut-être de 600 voix pour le vote. Vous êtes un vétéran de Jérusem. Vous êtes monté en grade; vous êtes un assistant professeur dans les écoles. Vous êtes là depuis un temps très long. Vous êtes très

satisfait d'avoir accompli quelque chose. Et savez-vous ce qui arrive? Un matin, il arrive ceci : c'est que vous êtes une personne, et les personnes sont des individus capricieux – un matin donc, vous avez envie de bouger. Vous contemplez cet accomplissement sensationnel, votre statut de diplômé, et pourtant, tout cela se rapetisse. Vous êtes depuis trop longtemps entre deux rounds. Vous commencez à être prêt pour le niveau suivant de l'ascension vers le Paradis.

Vous en avez assez d'être un étudiant diplômé. Vous voulez à nouveau être un bizut, vous savez! Et c'est à ce moment-là que vous allez – est-ce que je vais trop vite?

Auditoire : Ça va très bien.

C'est alors que vous allez sur Edentia. Ils ne vous feront jamais partir si vous n'êtes pas prêts. Comme le disent les fascicules, la longue ascension est toujours ponctuée par ces périodes de haltes temporaires pendant lesquels les horizons de l'univers sont immobiles, et vous pouvez goûter aux délices du succès. Vous avez réussi. Vous n'êtes pas toujours en train de progresser. Vous vous arrêtez, vous regardez en arrière, et vous vous dites : « ça y est, j'ai réussi. J'ai réussi. J'ai pris un bon départ. Je suis sauvé. » Et, très vite, vous aurez envie de continuer, vous savez? (Bande incompréhensible) ce régime est typique de l'ascension de l'univers local.

C'est le point intermédiaire. A cet égard, cela ressemble au régime du secteur majeur dans le superunivers. Je pense que vous passez ici le plus de temps. Vous êtes un morontien typique. Pas encore physiquement, ni spirituellement à la fin – mais à la phase intermédiaire du développement morontiel. Et que se passe-t-il sur la constellation? Eh bien, sur les Mondes des Maisons, ils vous dépouillent de tout ce qui était animal. Lorsque vous en avez fini des Mondes des Maisons, vous êtes un véritable humain. Vous en avez complètement terminé avec la vie animale. Vous êtes un être humain cultivé. (Cassure de la bande) C'est une sorte de guerre civile dont nous faisons l'expérience sur ce monde. Et ce genre de guerre civile se termine une fois que nous sommes diplômés de Jérusem. Nous avons une motivation unifiée. Et maintenant, ils peuvent prendre un tel être unifié, et dans le régime de la constellation, avec ses 771 mondes – ça fait beaucoup de mondes – ils peuvent vraiment commencer à nous rendre plus sociables – mais pas plus spirituels.

Vous savez, je suis vraiment curieux au sujet de ces types, qui vont être spiritualisés d'un seul coup. Vont-ils être déçus? Voyez-vous, ils vont nous apprendre d'abord la vraie éthique. Et ils nous apprennent l'éthique en nous faisant vivre avec des êtres qui ne sont pas très humains. Pas méchants ni bagarreurs, seulement extrêmement étranges. Pourquoi sont-ils ainsi? Parce que le Fils Créateur et l'Esprit Créatif, avec leur ingénuité considérable, les ont créés comme ça. Ils sont une mutation. Et savez-vous une chose? Ceci m'intrigue. Ils sont à mi-chemin entre des êtres matériels et des êtres spirituels, mais ne sont pas des êtres morontiels. En d'autres termes, il existe plus d'une vie entre la matière et l'esprit. Le morontiel est une voie parmi au moins deux routes. Nous devons vivre dans le (bande incompréhensible) un long moment. Et je soupçonne que lorsque nous aurons appris à vivre avec eux, nous pourrons vivre avec n'importe qui. Nous sortons de cette expérience avec des personnalités vraiment flexibles et malléables.

Mais nous n'en sommes pas moins des individus. Ceci n'est pas une technique conformiste, c'est un cours appliqué sur la tolérance, la compréhension et les

concessions. Je pense que toute l'ascension augmente l'individualité, mais ne la diminue pas. Une fois rendus sociables, nous pouvons alors être diplômés de la constellation. J'ai l'impression que le régime de la constellation est l'apogée du côté esthétique pendant l'ascension de l'univers local. Pour moi, il est très significatif qu'ils racontent l'histoire des artisans célestes juste après celle des constellations. Je pense que si vous avez envie de faire quelque chose, vous en aurez l'occasion au cours de votre ascension vers le Paradis. Bien sûr, si vous voulez devenir le chef des pompiers morontiels, je ne pense pas qu'ils vous le permettront, si d'autres considérations plus mûres suggèrent que vous ne désirez pas vraiment travailler en tant que chef des pompiers morontiels.

Mais, disons que vous avez des aptitudes extraordinaires pour devenir un physicien. Et disons que vous avez une envie rentrée d'être un musicien, je pense alors qu'ils vous laisseront faire jusqu'à ce que vous en ayez assez d'être un musicien de seconde zone. Vous déciderez alors de tenter le coup pour gagner le prix Melchizédek de physique, parce que, potentiellement, vous êtes un physicien de première classe. Mais, c'est votre choix. J'aime cette idée. Ils ne vous forcent pas.

Auditoire : Bill, est-ce que je peux poser une question? Voulez-vous dire que potentiellement vous pourriez être un physicien de première classe?

C'est ce que je veux dire. Je pense que les aptitudes varient.

Auditoire: Pensez-vous qu'elles continuent?

Bien sûr.

Les différences entre sexes ne sont pas effacées. Bien sûr, la procréation est limitée à cette vie, mais la masculinité et la féminité sont fondamentales. Ils nous disent que même dans le Corps de la Finalité, ceux qui avaient été une fois des hommes, penseront différemment de ceux qui avaient été des femmes. Ils continueront à se stimuler mutuellement. J'aime ça. Je détesterais être un neutre. Et vous les filles, comment ressentez-vous cela?

Auditoire: Non.

Je me souviendrai toujours que je fus un homme, pas une femme. Et je me souviendrai toujours, que vous les filles, avaient été des femmes et pas des hommes. Nos aptitudes varient. A ce propos, si vous vous souvenez, il y a une belle déclaration – c'est le fascicule sur les artisans célestes. Oui, chapitre 8, à la page 507 : « Aspirations Humaines et Accomplissements Morontiels ». Lisons quelques lignes :

"...l'ambition de surpasser autrui, qui inflige un supplice de Tantale à beaucoup de mortels dans la chair, ne persistera pas dans la carrière morontielle et spirituelle de ces mêmes mortels... Quant aux choses que vous aviez si sérieusement désiré faire sur terre et que les circonstances vous ont si obstinément refusées, si vous désirez encore les faire après avoir acquis la vraie clairvoyance de la mota dans la carrière morontielle, toutes les occasions vous seront certainement offertes de satisfaire pleinement vos désirs si longtemps caressés." Et au paragraphe suivant, ils discutent comment nous réalisons l'égalité intellectuelle avant d'être diplômés de cet univers, comment nous réalisons

l'égalité spirituelle lorsque nous entrons dans le Corps de la Finalité, et comment après avoir réalisé l'égalité spirituelle et intellectuelle, nous découvrons que nous sommes en face d'un nouveau différentiel, un différentiel absonite. Mais une égalité ne signifie pas une aptitude identique, seulement une égalité de puissance.

Certains d'entre nous resteront des artistes, des écrivains, des physiciens, quelquesuns ayant un mental juridique, d'autres plus aptes à enseigner, d'autres de meilleurs administrateurs. Lorsque nous sortirons diplômés d'Edentia en tant que morontiens unifiés et socialisés, nous suivrons le régime de Salvington. Et son but est de nous spiritualiser. C'est de cette manière que nous passerons du développement morontiel au développement spirituel. Il me semble que notre entraînement principal aura lieu sur les mondes Melchizédeks, Lanonandeks, Vorondadeks et Porteurs de Vie – les vastes laboratoires de recherche de l'univers local se trouvent sur les mondes des Porteurs de Vie.

Sur les mondes Melchizédeks nous aurons à passer en revue tout notre entraînement que nous avons subi jusqu'à cette date. Sur les mondes Lanonandeks, nous étudierons les problèmes de coordination de l'exécutif sur les dix mille systèmes de l'univers local. Sur les mondes Vorondadeks, nous étudierons les problèmes de coordination législative, la coordination des actes législatifs des cent constellations. Sur les mondes des Porteurs de Vie, je soupçonne que nous aurons des cours appliqués en biologie, en physique, etc. Et finalement nous arriverons sur Salvington. Ils ne nous disent pas grand-chose sur ce que nous ferons sur Salvington. Mais ils nous parlent de la fonction d'un groupe très intéressant de séraphins. Sur Salvington, nous bénéficierons du ministère d'un groupe de séraphins Suprêmes appelés les Orienteurs Universels.

"Ce sont les amis fidèles et les conseillers de toutes les créatures ascendantes diplômées qui font une ultime pause à Salvington, dans l'univers de leur origine, juste à la veille de l'aventure spirituelle qui se présente à eux dans l'immense superunivers d'Orvonton." [P.428 § 4] Voyez-vous les amis, nous sommes prêts à quitter la maison. C'est vraiment une étape importante. Jusqu'à présent nous avons fonctionné dans l'univers de Micaël. Nous nous préparons maintenant à le quitter pour un univers beaucoup plus vaste. "À ces moments-là, bien des ascendeurs éprouvent un sentiment que les mortels peuvent seulement comprendre par comparaison avec l'émotion humaine de la nostalgie. Derrière eux s'étendent les royaumes d'accomplissement auxquels ils se sont accoutumés par de longs services et par l'aboutissement morontiel. Devant eux se dresse le mystérieux défi d'un univers plus grand et plus vaste.

Les orienteurs universels ont pour tâche de faciliter aux pèlerins ascendants le passage entre les niveaux de service universel déjà atteints et ceux qui ne le sont pas encore. Ils aident les pèlerins à effectuer, dans la compréhension des significations et des valeurs, les ajustements kaléidoscopiques inhérents à la réalisation de la position d'un être spirituel à son premier stade. Cette position n'est pas la fin et l'apogée de l'ascension morontielle de l'univers local, mais plutôt le point inférieur de la longue échelle d'ascension spirituelle qui conduit au Père Universel du Paradis". [P.428 § 5]

Et de nouveau, une fin devient un commencement. Nous partons alors de Salvington pour le secteur mineur d'Ensa, et là, en tant qu'esprits du premier stade, qui sont nos instructeurs? Des êtres spirituels élevés? Non, pas du tout. Ce sont les Directeurs de Pouvoir Associés, et notre sujet d'étude est la constitution physique de l'univers des

univers. C'est là que nous allons avoir à travailler les mathématiques à fond. C'est là, je pense, que nous allons vraiment étudier les ultimatons, etc.

Auditoire : Les artistes et les autres?

Les artistes et les autres aussi bien sûr. C'est une obligation. C'est ici que nous suivons un cours appliqué, je crois, des opérations du Paradis, les fonctions des Organisateurs de Force, des machinations des Centres de Pouvoir, des Maîtres Contrôleurs Physique, des Directeurs de Pouvoir, etc. Et je ne pense pas que nous puissions aller au-delà avant d'être capables d'enseigner tout ce cours à nos juniors.

Souvenez-vous, pendant toute l'ascension, vous passez les examens les plus durs que vous puissiez passer. Vous n'êtes pas diplômés avant de prouver votre désir et votre aptitude à enseigner vous-même. Et, comme vous avez vous-même fait l'expérience d'enseigner ce livre, vous savez que c'est l'examen le plus dur que vous puissiez entreprendre, n'est-ce pas? Un jour, nous serons diplômés de la capitale du secteur mineur d'Ensa, et de là, nous irons au secteur majeur de Splandon. Nous commencerons alors notre croissance intellectuelle en suivant le régime du superunivers. Et là, nous nous éloignons des critères normaux. Jusqu'à présent nous avons été des étudiants ayant un statut de résident sur une seule unité. Une capitale d'un système, constellation, univers local et secteur mineur. Mais lorsque nous sortons diplômés du secteur majeur de Splandon, nous n'allons pas sur Uversa. Nous allons sur le prochain secteur majeur. Et nous passerons successivement par les dix secteurs majeurs du superunivers d'Orvonton.

Nous ne quitterons pas ce niveau tant que les trente Perfections des Jours n'auront pas confirmé notre progrès. Si vous voulez avoir un aperçu de l'ascension du superunivers, vous devriez lire l'histoire des esprits tutélaires des superunivers, particulièrement celle des séconaphins secondaires et tertiaires. Les séconaphins primaires travaillent pour les Anciens des Jours, et nous n'avons pratiquement pas affaire à eux. Mais les séconaphins secondaires travaillent pour leurs associés, les Conseillers Divins, les Perfecteurs de Sagesse et les Censeurs Universels. Nous avons à travailler avec eux. Ce sont eux, vous savez, qui expriment la sagesse, la philosophie, la coopération, le conseil et la joie toute simple de vivre, la satisfaction du service, et il y a les Discerneurs d'esprit qui sont des personnes. Puis, les séconaphins tertiaires travaillent avec les coordonnées ascendants des Conseillers Divins, les Puissants Messagers, les Élevés en Autorité et les Sans Nom et Sans Nombre. C'est avec ces gens-là que nous prenons contact.

Les « Significations d'Origine » ne sont pas seulement concernés par le jugement, ils le sont aussi par les éthiques et les relations. Ces « Mémoires de la Miséricorde » ne sont pas seulement concernés à apporter une preuve dans le système judiciaire, mais aussi dans l'enseignement de la miséricorde. Les « Importances du Temps » ne donnent pas seulement des conseils aux autorités adjudicatives — Ruth Burton a-t-elle eu ou non le temps de prendre la décision? — Ils enseignent aussi aux ascendeurs l'utilisation active et passive du temps, du travail et du repos. Les « Solennités de la Confiance » non seulement mesurent notre aptitude à enseigner, mais nous enseignent à être dignes de confiance. Les « Sainteté de Service » nous enseignent l'importance du service. Lorsque nous avons complété notre éducation intellectuelle dans le régime superuniversel, lorsque

tous les trente Perfections des Jours ont signé notre rapport final, nous sommes alors diplômés d'Uversa. Et pour la première fois, nous rencontrons des Havoniens.

Il existe ici un chevauchement. Les Servitals Havoniens travaillent aussi sur Uversa et ses satellites. Nous tentons ici d'écrire notre thèse de doctorat en philosophie dans l'université du temps et de l'espace. Et, j'ai dans l'idée qu'avant d'être diplômés, nous aurons à accomplir des travaux originaux en plus de ceux qui nous seront prescrits. Je peux imaginer un bon sujet pour une thèse originale en philosophie – cela serait trop long à accomplir par une seule personne – mais un groupe d'étudiants pourrait décider d'écrire une thèse évaluant les effusions des Fils Micaëls dans le superunivers d'Orvonton. Qu'avez-vous appris à partir d'une analyse de ces carrières d'effusion? Cela serait une autre thèse intéressante, n'est-ce pas? Ou bien en voici une autre : Pourquoi donc les Micaëls ne s'effusent-ils pas tous de la même façon?

Savez-vous qu'il n'y a qu'une effusion imposée pour chaque Fils Micaël? C'est la septième. C'est obligatoire. Le souverain de notre univers s'est effusé dans la similitude d'un Melchizédek, mais pas dans celle d'un Vorondadek. En tant que Lanonandek, mais pas comme une Brillante Etoile du Soir ou comme un Archange. Comme un Adam, mais pas comme un (bande incompréhensible). En tant que séraphin, mais pas comme un chérubin ou un médian. Ne pensez-vous pas que dans d'autres univers locaux ils choisissent d'autres niveaux que notre Micaël n'a pas choisi? Il ne peut pas tous les choisir. Il a choisi d'utiliser trois de ces effusions dans la similitude d'un mortel ascendant, sous la forme physique, morontielle et spirituelle. Cela ne laissait que quatre autres formes de vie universelle. Ne pensez-vous pas que d'autres Micaëls dans d'autres univers locaux ont des idées différentes? Ne serait-ce pas une étude intéressante?

Pourquoi les effusions dans cet univers local furent elles différentes comparées à un autre? Eh bien, vient un jour où nous sommes diplômés de l'université du temps et de l'espace. Je ne pense pas qu'ils nous laissent partir tout de suite. J'imagine qu'ils nous laissent le temps de nous promener. Avec un statut de diplômé, vous savez. Peut-être, à ce moment-là, notre univers local sera-t-il ancré dans la lumière et la vie. Cela pourra-t-il prendre tout ce temps pour y arriver; je ne le pense pas? Si nous venions d'un univers local ancré dans la lumière et la vie, faisant partie du gouvernement superuniversel – Nébadon est comme Hawaii, (NDT: Cette conférence a eu lieu en 1963, et Hawaii n'avait pas encore le statut d'état) juste un territoire dans Orvonton. Nous avons d'abord à être admis dans l'Union. Nous serons admis lorsque nous serons ancrés dans la lumière et la vie. Un tel citoyen pourrait cependant accomplir une période de service dans la législature d'Uversa, dans l'une des chambres qui décrètent les lois gouvernant le superunivers d'Orvonton.

Mais, finalement, arrive le jour de notre départ. Et nous partons avec un séconaphin transporteur, car pour ce long voyage vers Havona, et bien, un séraphin n'a pas un réservoir de carburant assez grand. Il tomberait en panne sèche; il n'a pas non plus un moteur assez puissant. Il faut un séconaphin pour voyager d'Uversa à Havona. Un DC 3 n'y arrivera pas. Il faut un DC 7, (NDT: à l'époque, le DC 7 ainsi que le Constellation, étaient les avions les plus grands et ayant la plus grande autonomie). Nous atterrissons sur le monde pilote du circuit extérieur de Havona, et maintenant, le temps n'a plus autant d'importance. A partir d'ici, il n'y a plus de cours. Jusqu'à présent, nous avons avancé quelques fois en tant qu'individus, quelques fois en tant que classe. Mais, à partir de maintenant, nous n'avançons qu'en tant qu'individus, et nous sommes accompagnés

par trois personnes; un Guide de Gradué qui nous accueille et reste avec nous pendant toute l'ascension de Havona, le Servital associé, attaché à ce Guide, et par le supernaphin secondaire qui nous est assigné sur un circuit donné de Havona. Nous aurons ainsi sept supernaphins secondaires pour la traversée de Havona.

Vous vous souvenez, ils nous ont fait lire les petits caractères du diplôme que nous avons obtenu sur Uversa, où il est certifié que cet individu est diplômé avec mention ou peut-être même avec mention très bien, le cachet d'Orvonton certifiant que ce pèlerin ascendant a appris à se réjouir des déceptions, à être enchanté par l'incertitude, à être vivifié en la présence – en d'autres termes, nous avons véritablement développé la force dorée de ce pèlerin. C'est un citoyen endurci. Nous l'avons testé. Puis ils nous disent que c'est sur ce circuit de Havona – nous sommes vraiment des durs à cuire – mais, c'est sur le circuit extérieur de Havona que pour la première fois nous découvrons ce qu'un effort veut dire. Nous sommes des bizuts dans l'université de l'éternité. C'est bougrement plus difficile que l'université du temps et de l'espace!

C'est une école vraiment dure. Vraiment dure. Sur la ceinture extérieure des mondes de Havona nous suivons un cours primaire appliqué sur tout ce qui nous attend. Vous vous souvenez des nombreuses fois où ils subdivisent les sujets d'étude, j'imagine que si nous avions des livres ordinaires pour chaque sujet, cette maison ne serait pas assez grande pour les contenir. C'est le cours élémentaire sur Havona. Et lorsque nous en avons terminé avec le circuit extérieur de Havona, nous sommes présentés au Maître Esprit de notre superunivers d'origine. Dans notre cas, c'est le Maître Esprit n° 7. C'est l'être supérieur que nous rencontrons lors de notre ascension. Puis, nous passons au sixième circuit.

C'est sur ce circuit que nous faisons l'approche la plus claire de l'Être Suprême pendant toute notre ascension du Paradis. Ils sont très précis. Ils nous disent que nous ne trouverons jamais l'Être Suprême. Mais, que lors du passage par ce circuit, il arrive des choses aux ascendeurs, qui ne peuvent être expliquées que si l'Être Suprême, le Dieu de l'évolution, fait tout ce qui est possible pour ses enfants évolutionnaires, pour les préparer à la rencontre de la Déité pré-évolutionnaire du Paradis.

Les supernaphins secondaires qui travaillent sur le sixième circuit de Havona sont les Guides de Suprématie. Ils ne nous guident pas vers l'Être Suprême, mais vers le Maître Esprit qui parle pour l'Être Suprême – le même Maître Esprit que nous avons déjà rencontré, le numéro sept. Nous avançons alors vers le cinquième circuit, et c'est à partir de là, que pour la première fois nous tentons de découvrir la Déité au Paradis. Cette foisci, la Troisième Personne de la Déité, l'Esprit Infini. Et si nous réussissons – peu échouent – nous continuerons vers le quatrième circuit, le circuit des Fils. Et c'est à partir de ce circuit que les Fils Créateurs déploient des activités intenses. Ils sont entraînés ici bien avant de partir dans le temps et l'espace. Et c'est sur ce circuit que nous tentons de trouver le Fils Éternel. Et, de nouveau, peu échouent, bien que cela puisse arriver à quelques-uns. Puis, nous nous dirigeons vers le troisième circuit. Là, c'est la grande aventure. Vous savez, c'est bizarre. Je n'aurais jamais écrit ce fascicule de cette façon.

J'aurais décrit cela sur le premier circuit, le plus intérieur. Mais la grande aventure ne se passe pas sur le dernier circuit de Havona. Il y en a encore deux. Et, ils disent qu'ici ils mettent tout en œuvre. Toute personne capable d'enseigner est mobilisée pour des objectifs d'aide ou d'enseignement, parce que c'est à partir d'ici que nous tentons de reconnaître le Père Universel. Et si nous réussissons, le reste n'est que formalité. Et si

nous échouons, ce n'est pas un vrai échec, c'est un délai. Nous retournons toujours sur le superunivers qui possède la valeur éducative qui assurera notre succès à la seconde tentative. Aucun candidat ascendeur n'échoue une seconde fois. Le régime de l'éducation peut rester en panne la première fois, mais lorsque la lecture corrective est appliquée, Johnny apprend toujours à lire. Ils nous disent que les circuits 2 et 1 sont moins passionnants.

La grande aventure est terminée. Et ils constatent que souvent les gens veulent raconter leurs souvenirs, et souhaiteraient pouvoir tout recommencer, vous savez, traverser de nouveau « l'enfer », se plaindre, grogner, etc. C'est une période remarquable. La stimulation extraordinaire de l'aventure est terminée. Et le désir ardent de l'éternité pour aller toujours de l'avant est encore à découvrir. Nous reprenons notre souffle. Puis, nous faisons l'expérience du sommeil terminal après lequel nous nous réveillons au Paradis. Les fascicules indiquent que la raison pour laquelle nous n'avons pas expérimenté ce sommeil avant, c'est parce que tous nos autres voyages au Paradis n'étaient que des visites avec un visa d'étudiant. Maintenant, nous y allons avec statut résidentiel, et le transit est différent.

Cette fois-ci nous nous réveillons sur les rives du Paradis avec statut de citoyen. Et, vous vous souvenez, nous y entrons en suivant le régime des supernaphins primaires. Ils nous disent que cela produit une sorte de choc pour s'accoutumer à la société paradisiaque. Bien sûr, nous avons rencontré sur Havona des citoyens du Paradis en tant que pèlerins descendants. Mais, ça alors, vous vous rendez compte, nous devons maintenant faire la connaissance des transcendantaux au Paradis! Vous savez, il existe au Paradis, un mélange sur les trois niveaux de la caserne des pompiers. Nous avons besoin de guides. Nous ne sommes pas des familiers de l'étiquette. Il nous faut des Directeurs de Conduite, des Interprètes d'Éthique. Il n'y a rien d'incorrect quant à nos motifs, mais notre technique a besoin d'être affinée. Et finalement, nous passons entre les mains des Maîtres de Philosophie, qui discutent à propos d'inconnus, qu'ils n'expliquent pas entièrement, mais nous éprouvons une certaine satisfaction à leur sujet.

Puis, nous tentons l'adoration. Je ne pense pas que nous ayons une compréhension de ce que signifie l'adoration au Paradis pour un être ascendeur d'origine animale, qui finalement est arrivé à ce niveau. Le genre d'adoration dont nous parlons ici-bas est trop souvent associé à un banc d'église bien dur et à un individu au ton compassé, vous savez? J'ai toujours une légère nausée lorsque j'entends cette sorte de ton. Il n'y a rien de répréhensible à ce sujet, mais ce n'est pas ma tasse de thé. Là, au Paradis, ils disent que l'adoration dépasse le plaisir le plus intense que nous ayons connu. A tel point, que cette adoration en devient incontrôlable. Et il faut organiser des séances spéciales de façon à éviter de passer toute l'éternité en adoration.

Puis, vient le temps où nous nous tenons dans le cercle de réception du Corps de la Finalité. Et pour la première fois, nous avons affaire avec un des Architectes du Maître Univers, l'Architecte senior qui fait prêter à ces ascendeurs mortels le serment d'Éternité de la Trinité. Pensez-y. Le serment d'Éternité de la Trinité. C'est pour toujours. Et maintenant, nous y sommes arrivés. Maintenant, allons-nous nous reposer sur nos lauriers?

Non. Les fascicules nous disent : maintenant le finalitaire se trouve face à face avec le challenge de Dieu l'Ultime.

Que trouverons-nous dans l'espace extérieur?

Explorons ce que nous pourrons trouver dans l'espace extérieur.

Comment vont-ils le gérer? Tout d'abord, le Grand Univers va changer. Certains êtres qui sont maintenant des êtres stationnaires, pourront ne pas le demeurer. Nous avons connaissance des ordres de citoyens stationnaires. Par exemple : les médians sont appelés des citoyens stationnaires. Vous savez qu'ils ne nous comptent pas comme citoyens. Nous ne vivons pas ici suffisamment longtemps. Mais les médians vivent très longtemps sur Urantia. Même eux se déplacent éventuellement. Les adamites sont des citoyens stationnaires de Jérusem. Après une très, très longue période, eux aussi se déplacent. Certains d'entre eux sont commissionnés en tant qu'Adams planétaires. D'autres servent en tant qu'assistants non reproducteurs auprès des Adams planétaires, pendant les ères de lumière et de vie. D'autres encore, peuvent commencer leur ascension vers le Paradis directement de Jérusem.

Il y a des natifs des mondes du Père. Havona a ses natifs. Le Paradis possède deux sortes de citoyens : Ceux qui y sont nés, qui n'ont pas acquis l'expérience planétaire et des ascendeurs fusionnés avec leur Ajusteur. Toutes sortes de statuts vont changer à la fin du présent âge de l'univers.

Des créatures qui trinitisent -- un fils trinitisé par une créature - et qui font l'expérience spirituelle de la bi-unification - qu'est-ce cela signifie? Ne me le demandez pas. Je ne fais que citer. Leur statut peut changer à la fin du présent âge de l'univers.

Écoutez, il existe un milliard de Censeurs Universels dans Havona, un sur chaque monde. Ils n'ont absolument rien à faire depuis qu'ils ont été créés. Ils sont là, probablement en anticipation des besoins d'un âge futur de l'univers.

Eh bien! Que se passe-t-il dans l'espace extérieur? Tout d'abord, nous avons deux trinités agissantes et réagissantes l'une par rapport à l'autre. Nous avons la Trinité du Paradis fonctionnant en fonction de sa relation avec la Première Trinité Expérientielle. Deuxièmement, nous avons l'Être Suprême fonctionnant en tant que souverain du Grand Univers, et en tant que super tout puissant fonctionnant dans l'espace extérieur.

Je pense que les sept Maîtres Esprits continueront à fonctionner. Je ne sais pas s'ils opéreront en relation avec les sept superunivers ou non. Mais je suis sûr qu'ils le feront dans l'espace extérieur. Souvenez-vous, ces Maîtres Esprits ne sont pas seulement suprêmes, ils sont aussi des expressions ultime de la Déité. Il pourra aussi y avoir deux ou trois types de Fils Créateurs dans l'espace extérieur. On en parlera plus tard.

Nous y serons aussi. Et une de nos missions sera de compenser auprès des natifs de l'espace extérieur, leur manque total de croissance dans l'expérience évolutionnaire, telle que nous en avons fait l'expérience.

Je pense qu'il y aura toujours une réalité finie, car il y a une réalité finie dans Havona, mais une croissance expérientielle évolutionnaire ne pourra plus être acquise. La croissance absonite commencera. Ceci est un inventaire grossier.

A quoi ressembleront ces habitants de l'espace extérieur? Pouvez-vous imaginer deux natifs de Havona spéculant à quoi ressembleront les habitants des superunivers, avant que Grandfanda n'y parvienne lui-même? Ils sont au courant de l'existence des superunivers, mais ils n'ont jamais vu un être imparfait. Ils ne connaissent que des êtres

nés parfaits. Et je ne pense pas qu'un natif de Havona puisse imaginer un être imparfait. Il doit d'abord en rencontrer un. De même, je ne pense pas que nous puissions imaginer la nature d'un natif de l'espace extérieur.

Considérons la question des Fils Créateurs et des Esprits Créatifs. Voici quelques références : la page 235 § 4 parle de plus de 700,000 Fils Créateurs. La page 1299 § 5 parle de presque un million de Fils Créateurs. Et il y a autant d'Esprits Créatifs, n'est-ce pas?

Réfléchissons. Nous savons qu'il y a exactement 700,000 Unions des Jours. Chacun d'eux est appelé à fonctionner en tant qu'ambassadeur auprès de la cour d'un Fils Créateur. Nous savons que les plans des Architectes du Maître Univers prévoient exactement 700,000 univers locaux, car nous sommes informés que chaque univers local embrasse 1/100,000ème de la charge de pouvoir d'un superunivers.

Le nombre exact de mondes habités est quelque peu indéterminé. Mais le nombre d'univers locaux n'est pas inexact. Il est précis. Mais nous avons plus de 700,000 Fils Créateurs. Il y en a presque un million. Et, il n'existe aucune indication que ce chiffre soit un nombre fixe.

Je ne vois pas le Père Universel et le Fils Éternel s'arrêtant un jour de concevoir des pensées identiques, et chaque fois qu'ils le font, un autre Fils Créateur est né, et un autre Esprit Créatif se différencie de l'Esprit Infini. Alors, il n'y a pas assez de place pour tous les Fils Créateurs dans les sept superunivers, n'est-ce pas?

Et ceci signifie que lorsque nous irons dans l'espace extérieur, il y aura deux sortes de Fils Créateurs qui iront dans cet espace : il y a les Maîtres Fils Micaëls, qui ont eu l'expérience de fonctionner en tant que créateurs dans le présent âge de l'univers, et il y aura les Fils Créateurs qui expérimenteront leur fonction initiale en tant que créateurs dans le prochain âge de l'univers.

Et il y aura peut-être deux sortes de ces derniers Fils Créateurs. Considérons le premier type: Un Fils Créateur existant maintenant, mais qui n'est pas destiné à fonctionner en tant que créateur dans le présent âge de l'univers. Type numéro deux: Un Fils Créateur né dans le prochain âge de l'univers, et fonctionnant aussi dans le prochain âge de l'univers.

Nous pouvons donc avoir trois types de Fils Créateurs. Ceux qui sont nés dans le présent âge et qui fonctionnent comme créateurs dans le présent âge. Ceux qui sont nés dans le présent âge, qui possèdent une mémoire personnelle du présent âge, mais qui n'ont pas fonctionné comme créateurs. Et ceux qui sont à la fois nés et qui fonctionnent en tant que créateurs dans le prochain âge de l'univers.

Quelle est la taille du premier niveau d'espace extérieur? Eh bien! Il commence juste à se mettre en place. Ils sont en train de couler le béton. Ils n'ont pas encore déterminé les subdivisions. Ils sont juste en train de poser les égouts.

Il y a déjà 70,000 agrégats de matière – chacun d'eux plus grand qu'un superunivers. Ils vont devenir considérablement plus grands. S'il y a 70,000 agrégats de matière et 700,000 Fils Créateurs, cela suggère que 10 Maitres Micaëls soient désignés pour servir sur chacun de ces agrégats.

Je me représente ces Maîtres Fils Créateurs comme étant seniors et aussi des superviseurs auprès de ces Fils Créateurs qui n'ont pas encore fonctionné en tant que tels. Je me représente deux niveaux d'activité créatrice. Tous les Micaëls sont de même nature, comme les Ajusteurs de Pensée sont identiques en divinité. Mais le souverain de

Nébadon n'est pas ce qu'il était en sortant du Paradis. Sa nature a été augmentée par des expériences additionnelles, n'est-ce pas? Et c'est sous cet aspect que les Micaëls pré-Suprêmes seront pour toujours différents des Micaëls post-Suprêmes. Quelle que soit l'expérience des Micaëls post-Suprêmes, elle n'impliquera pas la participation de la croissance de l'Être Suprême. Nous aurons deux genres différents de Fils Micaëls – pas différents en pourcentage de nature originale divine, mais très différents en nature expérientielle acquise. Cela vous parait-il sensé?

Si un jour le Fils Créateur et l'Esprit Créatif de Nébadon trinitisent un créateur qui sera leur égal, cet être sera non seulement l'expression de leur divinité paradisiaque, mais aussi de leur croissance expérientielle, n'est-ce pas?

Ces Fils Créateurs et Esprits Créatifs post-Suprêmes qui n'ont jamais fonctionné en tant que créateurs dans les superunivers, un jour peut-être trinitiseront un être, mais, il sera un être d'un type différent, n'est-ce pas?

(Cassure de la bande) Observons l'Esprit Mère d'un univers local sur le premier niveau de l'espace extérieur. Elle, ainsi que son Créateur consort ont été commissionnés pour fonctionner comme créateurs là-bas. Peut-elle créer des séraphins?

Auditoire : Je le pense.

Moi pas.

Auditoire : Pourquoi pas?

Parce qu'elle ne travaille plus en l'Être Suprême en progression. Les potentiels de l'univers ont changé.

Auditoire : Ils contribuent à l'Être Suprême.

C'est la même que l'Esprit Créatif de Nébadon. Mais ce avec quoi elle doit travailler est différent. Je pense qu'elle crée des êtres tutélaires, mais je ne pense pas qu'ils soient des séraphins. Je doute que des séraphins aient la possibilité d'être créés après le présent âge de l'univers.

Réalisez-vous combien cela va être différent? Nous présumons aveuglément par exemple, que les choses que nous voyons sont universelles, et elles ne le sont pas, pas plus que l'air n'est universel. Nous savons que si nous nous élevons suffisamment audessus de la surface de la terre, nous manquerons d'air. Mais nous acceptons l'Être Suprême comme étant une réalité universelle, tout comme nous acceptons l'atmosphère terrestre comme un environnement universel.

La personnalisation de l'Esprit Créatif sera quelque peu différente là-bas qu'elle ne l'est ici. Elle ira dans l'espace extérieur en tant qu'esprit de deuxième stade, devenant un esprit de troisième stade une fois arrivée là-bas. Mais l'accomplissement de sa personnalité doit être quelque chose de différent de ce qu'il était dans le présent âge de l'univers. Sa nature est la même; l'environnement est différent, d'où la différence radicale du facteur de cette croissance expérientielle. Je me demande quelques fois si Dieu le Septuple restera Dieu le Septuple. Ou bien, si Dieu le Septuple s'articulera sur

des niveaux additionnels. Dieu le Septuple deviendra-t-il – n'ayons pas peur de spéculer – Dieu le Décuple. Qui sait?

Combien y aura-t-il de niveaux de Fils Créateurs? Au moins deux, peut-être trois.

Ce septième niveau de fonction de Déité totale est formidable, n'est-ce pas? Avez-vous remarqué comment ce niveau commence en quelque sorte par le réel absolu, et puis, descend pour revenir en tant que réel absolu? Pouvez-vous penser à quelque chose qui lui soit parallèle?

Jetons un coup d'œil, juste par comparaison, aux systèmes d'énergies universels, non spirituels – les énergies physiques. Cela commence par ce qu'ils appellent *absoluta*, la puissance d'espace. Et puis, elle évolue en quelque chose appelé *segrégata*, la force primordiale. Et puis, cela évolue en quelque chose appelé *ultimata*, l'énergie émergente. Et puis, cela évolue en quelque chose qui est appelé *gravita* ou pouvoir universel. C'est la matière telle que nous la comprenons. Et puis, tout cela revient vers quelque chose d'absolu, parce que dans Havona, ils parlent de l'énergie en tant que *triata*. Et sur le Haut Paradis, en relation avec les transcendantaux, il existe une forme d'énergie connue comme *tranosta*. Et puis, l'énergie même du Paradis est connue comme *monota*, c'est l'énergie pure.

Et la seule manière de connaître la différence entre la monota et l'esprit associé avec la Déité du Paradis est de lui donner un nom différent. L'énergie matérielle du Paradis et l'énergie spirituelle du Paradis sont indiscernables, excepté par leur nom. N'est-ce pas intéressant? C'est le même genre de mouvement que nous rencontrons ici dans les sept niveaux de fonction totale de la Déité.

Bien sûr, vous savez bien qu'il existe un huitième niveau qui n'est pas catalogué ici. C'est le niveau absolu. Considérons la grandeur de ce Maître Univers.

Je voudrais arriver à m'imaginer la taille du premier niveau d'espace extérieur. Je suis intrigué par le fait qu'ils ont dix fois plus de Maîtres Architectes que pour les sept superunivers. Mais, si vous prenez le nombre trois par rapport au nombre sept, vous n'obtenez pas une vraie estimation de la différence entre la taille de Havona et la taille des sept superunivers, n'est-ce pas?

Je sais qu'il y a 70 agrégats de matière là-bas, mais chacun d'eux est plus grand qu'un superunivers. Plus que 70 fois plus grand, n'est-ce pas? C'est plus grand, et plus grand que 70 fois. Bien. NDE Ailleurs dans ces transcriptions ainsi que dans Le Livre d'Urantia, il est fait mention de 70,000 agrégats de matière).

Les fascicules nous donnent-ils des éléments avec lesquels nous pouvons calculer? A la page 360, ils donnent le rayon d'Orvonton. Il a 250,000 années lumières. Ce n'est pas le rayon absolu. Cela peut être approximatif. Mais c'est la distance qui sépare Urantia d'Uversa. On nous apprend que nous sommes au bord de la lisière d'Orvonton. Je vais donc supposer que nous sommes à la lisière, sachant parfaitement que nous n'y sommes pas tout à fait. Mais suffisamment près pour le calcul que nous allons faire. Je vais supposer que s'il y a 250,000 années-lumière de la périphérie d'Orvonton à Uversa, il doit y avoir aussi 250,000 années-lumière d'Uversa jusqu'au bord intérieur d'Orvonton. Ce que je recherche est le diamètre d'un beignet. Me suivez-vous? Là où il y a le trou, c'est Havona. Je vais donc supposer que le diamètre du beignet figure les sept superunivers, il représente un demi-million d'années lumières. Et pour des raisons conceptuelles, je veux lui donner une valeur d'échelle d'un pouce. Je ne peux m'imaginer

un demi-million d'années-lumière. Mince alors, la distance entre la terre et le soleil est de 15 minutes lumière. Là, ce sont des années lumières!

Visualisez le beignet. J'ai un beignet épais d'un pouce dans l'épaisseur de la pâte. La question est, je veux savoir quel est le diamètre du beignet entier? J'ai le diamètre transversal de la pâte, mais quelle est la taille du trou? Nous n'avons aucune information à ce sujet. Alors, je soulève la question: Pouvons-nous oui ou non ignorer le trou? Je pense que nous ne pouvons l'ignorer, car Havona est très petit comparé aux superunivers. (NDE: Selon la conclusion de Bill à la fin de ce texte, cette phrase devrait lire je pense que nous pouvons...) Essayons maintenant de raisonner. Havona doit avoir suffisamment d'espace et de volume pour contenir un milliard de mondes. Oubliez les 21 satellites et les corps de gravité obscurs. Mais les sept superunivers ont sept mille milliards de mondes habités. Il y a sept mille fois plus de mondes habités dans les superunivers qu'il y en a dans Havona. Et ceci ignore complètement les sphères inhabitées – les soleils, les îles obscures et les sphères architecturales.

Juste pour donner un exemple, considérez les chiffres qui sont donnés ci-après : Si tous les univers locaux prévus ainsi que leurs éléments constituants étaient établis, il y aurait un peu moins de 500 milliards de mondes architecturaux dans les sept superunivers.

Il y a 500 fois plus de mondes architecturaux dans les superunivers qu'il n'y a de mondes dans Havona. Je parle des mondes architecturaux comme des Jérusems, des Edentias, des Salvingtons et des Uversas. 500 milliards de mondes architecturaux, juste un peu moins. Écoutez, au cas où vous penseriez que ces sphères habitées sont un critère pour une indication du nombre de corps célestes existants, à la fin du fascicule concernant les sept superunivers, à la page 182, ils font cette déclaration : « Le numéro de votre monde Urantia dans le grand univers est : 5 billions, 342 milliards, 482 millions, 337 mille, 666, (5.342.482.337.666) »

Auditoire: Dans quoi? J'ai oublié.

"C'est son numéro d'enregistrement sur Uversa et au Paradis, votre numéro dans le catalogue des mondes habités."

Et je suppose qu'ils sont enregistrés par ordre de distribution, comme sur Satania. Nous sommes le numéro 606 du système de Satania, ce qui signifie que 605 mondes ont développé la vie humaine avant nous. Nous sommes le monde 606 sur lequel les êtres humains ont évolués. C'est ce qui a déterminé notre numéro.

Ce numéro est bien plus grand, n'est-ce pas? Mais, écoutez ce que dit la déclaration suivante : "Je connais son numéro d'enregistrement, en tant que sphère physique." -- autrement dit, ils ont enregistré tous les mondes de l'espace, habités ou non. " ...mais, ce nombre est si extraordinairement élevé qu'il perd toute signification pratique pour le mental humain."

C'est un nombre complètement démesuré. Alors, lorsque j'en conclus que les sept superunivers fondés sur les mondes habités des sept sont sept mille fois plus grands que Havona, c'est le moins que l'on puisse dire. Ils sont beaucoup plus grands, n'est-ce pas? Et ces mondes ne se déplacent pas au hasard. Ils se déplacent en une procession linéaire sur sept circuits. Il faut plus de place ici pour les mouvements pêle-mêle des corps célestes d'Orvonton si on les compare au mouvement ordonné de ceux de Havona. Je

pense que le pourcentage de la création centrale par rapport au volume total du Grand Univers est de $1/100^{\text{ème}}$ de 1%. Un centième de un pour cent. Ou la relation d'un penny pour cent dollars. Je pense qu'un pourcentage si faible pour un volume tellement grand peut être ignoré. Je pense que le trou du beignet est tellement petit, que nous pouvons faire nos calculs sans en tenir compte. Je vais donc supposer que le diamètre du Grand Univers dans son entier est deux fois le diamètre transversal d'Orvonton.

L'Esprit-Mère de l'Univers Local dans le présent âge de l'univers

Au premier âge de l'univers le Fils est en partenariat avec le Père. Ils ont fait les plans. Lorsque vous revenez à l'âge zéro, il n'y avait pas d'Acteur Conjoint, pas plus qu'il n'y avait un Havona. Bien sûr, c'est une fausse appellation. Mais, conceptuellement, Havona fut planifié par le Père et le Fils. L'Esprit Infini ne prit pas part à l'élaboration des plans de Havona. L'Esprit Infini vint à l'existence en exécutant l'acte établi par le Père et le Fils. Dans le deuxième âge de l'univers – maintenant – la relation est entre le Fils et l'Esprit. Le Père universel est-il sur Salvington? Non. Nous avons son Fils et son associé Esprit. Pendant cet âge, l'Esprit maintient la relation avec le Fils, alors que dans l'âge précédent, le Fils entretenait la relation avec le Père. Comprenez-vous?

Voici un autre parallèle : Comment l'Esprit Infini a-t-il réalisé la personnalité? Par l'acte de la création de Havona. Avant Havona, le Fils était une personne. Mais avant Havona, il n'existait pas une troisième personne de Déité, n'est-ce pas? Chaque fois que je parle de cela, j'ai envie de rentrer sous terre, parce qu'il n'y a jamais eu une telle époque.

Considérons le point zéro – pas l'âge, mais le point zéro – en termes de l'univers local de Nébadon. Qu'avons-nous? Eh bien, nous avons Micaël. Et Micaël est certainement une personnalité, n'est-ce pas? Micaël a eu une longue carrière universelle avant qu'il n'arrive ici. Nous n'en savons pas beaucoup sur ce que font ces Fils Créateurs. Mais nous savons qu'ils travaillent sur le quatrième circuit de Havona.

Choisissons ici quelques citations. Page 293 "Le quatrième circuit de Havona est parfois appelé le ''circuit des Fils''... Il y a dans ce circuit sept mondes sur lesquels le corps de réserve des Micaëls Paradisiaques maintient des écoles spéciales de service offrant un ministère mutuel aux pèlerins ascendants et descendants." Souvenez-vous, les « descendants » sont des citoyens du Paradis. "... et c'est sur ces mondes des Fils Micaëls que les pèlerins de l'éternité parviennent, pour la première fois, à une véritable compréhension mutuelle." [P.293:5]

Page 250: Ils parlent des créatures trinitisés de parents mixtes, qui ne sont même pas autorisées à fonctionner dans le présent âge de l'univers. Ils sont gardés sur Vicegerington. [P.250: 4] "Ces fils uniques des enfants du temps et des citoyens de l'éternité sont tous tenus en réserve sur Vicegerington. Ils y étudient les concepts du temps et les réalités de l'éternité dans un secteur spécial de la sphère occupé par les collèges secrets du Corps des Fils Créateurs." Il n'y a que deux références occasionnelles sur ce que font les Micaëls avant de venir ici dans les superunivers. L'associé de Micaël, le consort créatif vint à l'existence simultanément avec l'émergence de Micaël de Nébadon – ou plutôt du Micaël qui devait devenir Micaël de Nébadon.

Ne vous êtes-vous jamais demandé – nous ne connaissons pas vraiment son nom, n'est-ce pas? Micaël est le nom d'un ordre d'êtres. Sous quel nom était-il appelé avant qu'il ne devienne « de Nébadon » ? Il semble que ce soit une technique suivi. L'Adam qui vint sur notre monde n'était pas appelé Adam de Jérusem. L'Adam et l'Ève originels

de Jérusem sont les êtres personnels créés par Micaël. Tous les autres fils matériels sont leurs enfants ou descendants indirects. Mais lorsque notre Adam et notre Ève sont venus ici, ils abandonnèrent leur nom personnel, et ils prirent celui de leur ordre, Adam d'Urantia. Je me demande quel était son nom sur Jérusem?

Auditoire : Nous le saurons, n'est-ce pas?

Probablement, oui. Je suis sûr qu'il avait un nom. Nous ne recevons pas un nom dans les registres de l'univers avant d'avoir fusionné avec notre Ajusteur de Pensée. Néanmoins, je suis sûr qu'un nom nous sera attribué.

Andon et Fonta ont reçu ces noms quelque part sur le Monde des Maisons lorsqu'ils fusionnèrent avec leur Ajusteur de Pensée, mais ils avaient eu des noms dans cette vie : Sonta-an et Sonta-en.

Quoi qu'il en soit, Micaël est une personne. Mais son Consort Créatif n'est pas une personnalité. Elle est un Esprit Créatif de deuxième stade. Et, au début, lorsque le Père et le Fils concoivent conjointement une idée identique – incidemment, c'est aussi la base d'une trinitisation – un Micaël Créateur apparaît. Et l'Esprit Infini – cet acte se répercute dans l'Esprit Infini parce qu'il est dans la nature de l'Esprit Infini de réagir à n'importe quel plan unifié du Père-Fils. C'est sa nature.

Et quelque chose se différencie au sein de l'Esprit Infini. Et je l'appellerais la capacité de coopérer avec ce Fils Créateur.

Ceci représente la phase 1 dans la différentiation initiale d'un Esprit Créatif. Un Esprit Créatif – son âge m'importe peu – ne peut progresser au-delà du deuxième stade, n'est-ce pas? Parce que si vous tourner la page, vous verrez que le troisième stade ne peut être atteint que lorsqu'elle vient ici dans le temps et l'espace, et commence à travailler, non en tant que mère des Séraphins, mais comme super Centre de Pouvoir. Bien. Nous avons maintenant un parallèle intéressant. A mesure que vous étudiez les six stades connus de l'évolution d'un Esprit Créatif, vous découvrez qu'elle devient de plus en plus personnelle. Elle devient de moins en moins la focalisation de l'Esprit Infini et de plus en plus une personnalité divine de nom et de plein droit. Et comment accomplit-elle ceci? Elle le fait en collaboration avec le Fils Créateur en perfectionnant un univers local. Et ceci est un exact parallèle de la façon dont l'Esprit Infini vint à l'existence – excepté qu'il surgit soudain à l'existence dans l'éternité. Vous ne pouvez présager l'arrivé de cet évènement. Mais il survient dans le temps, et peut donc être observé. Un Esprit créatif devient réel en tant qu'être personnel, exactement comme l'Esprit Infini devint réel, en tant que Déité personnelle, grâce à l'accomplissement d'un acte créatif. N'est-ce pas fascinant? Les fascicules ne disent pas vraiment qu'elle est personnelle. Ils nous disent que Micaël l'a toujours considérée comme une personnalité. Ils disent que lorsqu'elle atteindra le 4^{ième} stade de croissance, ses qualités personnelles seront prodigieusement magnifiées. L'Esprit Créatif de notre univers local en est maintenant au 5 ième stade d'être, parce que notre univers local est entré dans ses âges postérieurs à l'effusion. Quand Nébadon sera ancré dans la lumière et dans la vie, elle sera un Esprit Créatif de sixième stade. Et puis, il y a un septième stade – non révélé.

Je peux aussi voir un parallèle. Les finalitaires sont des esprits de sixième stade. Cela implique qu'il y aura un septième stade – un jour. Je pense que nous deviendrons des esprits du septième stade soit à la fin du présent âge de l'univers, soit au début du

prochain âge de l'univers. Ce que cela signifie, je ne le sais pas; mais nous sommes des êtres non achevés.

Et bien entendu, je pense que lorsque nous serons devenus des êtres achevés, nous découvrirons, en un sens, que nous sommes au jardin d'enfants en un sens plus élevé.

Quand une planète est ancrée dans la lumière et la vie, c'est super, on y est arrivé, voyez-vous? Mais c'est alors que vous découvrez qu'il y a des étapes dans la lumière et la vie et qu'il faut progresser dans toutes ces époques différentes de lumière et de vie. Le Fils et l'Esprit collaborent dans le présent âge de l'univers et cette collaboration n'est pas tant une collaboration paradisiaque qu'une collaboration dans l'espace-temps. L'union du Fils et de l'Esprit se passe ici dans les univers locaux, qui sont les creusets évolutionnaires. C'est vraiment là que ça se passe. Là, même les dirigeants des univers locaux évoluent.

Et considérons la nature de l'évolution diverse d'un Fils Créateur et d'un Esprit Créatif. Je pense que les deux voies de l'évolution opèrent perpendiculairement l'une par rapport à l'autre.

Un Fils Paradisiaque Créateur ne connait pas d'évolution de personnalité, n'est-ce pas? Il est une personne depuis le commencement. Son évolution consiste à descendre de Dieu jusqu'à l'homme, en passant par différentes étapes de sorte que sa nature composite, quand elle est achevée en tant que Maitre Fils, implique une connaissance intime et expérientielle de tout ce qui est connaissable, depuis le Père Universel jusqu'à la vie d'un charpentier ici sur terre. Il la possède en principe. Il n'a pas besoin de passer par chaque niveau; ce n'est pas nécessaire. Mais il a parcouru tous ces niveaux en principe. Nul ne peut jamais dire au Souverain de Nébadon, en ce qui concerne la taxe sur le revenu ou le budget familial: ainsi tu oses, Charlie, vous savez. Il a fait son chemin jusqu'en bas. C'est une sorte de concept bizarre pour nous, n'est-ce pas? Nous devons faire notre chemin vers le haut. Mais cela est vrai dans tout l'univers. Ici. Un Esprit-Mère de l'univers local créé des anges. Il y a sept niveaux d'anges révélés tels que nous les connaissons, depuis les Séraphins Suprêmes jusqu'au bas. Et ces anges, dont certains sont nés comme Séraphins Suprêmes, doivent faire leur chemin vers le bas pour parvenir à ces fonctions inférieures, tout comme ceux qui sont nés sur des niveaux inférieurs doivent faire leur chemin vers le haut.

Pour nous, c'est un peu difficile à comprendre parce que nous sommes des hommes du bas sur le poteau totémique et que nous débutons comme des zygotes, vous savez, les œufs fertilisés et que de là tout est croissance.

L'évolution de Micaël est d'ordre descendant, d'accord. Son Esprit Créatif a une croissance perpendiculaire à celle de Micaël. Cet Esprit Créatif sait ce que c'est que d'être impersonnel au commencement. Je pense qu'il pourrait visiter les mondes du Fils Éternel en tant qu'Esprit Créatif de stade un ou deux. Elle n'est pas une personne et les personnalités ne peuvent pas visiter ces mondes.

De même que Micaël connait la descente de l'expérience personnelle de Dieu jusqu'à l'homme, de même l'Esprit Créatif connait ce que signifie être une focalisation créative impersonnelle de l'Esprit Infini et de là devenir une véritable personnalité, une nouvelle personnalisation de la Déité. À eux deux ils embrassent à peu près tout ce que l'on peut concevoir de la croissance expérientielle, n'est-ce pas? Cette expérience que Micaël ne pouvait pas avoir, du fait qu'il commence en étant une personne, l'Esprit Créatif l'a parce qu'il n'a pas commencé par être une personne. N'est-ce pas curieux?

C'est un type entièrement différent de croissance, qui est totalement étranger à notre façon de penser parce que nous commençons par être des personnes. La croissance de Micaël, sa descente verticale, nous est beaucoup plus compréhensible que la croissance latérale de l'Esprit Créatif. Mais, à eux deux, ils embrassent à peu près tout ce qui pourrait advenir expérientiellement au niveau fini, n'est-ce pas?

Auditoire : Et tout cela est expérientiel, n'est-ce pas? L'Esprit Créatif l'a fait.

Destinée des Maîtres Micaëls

Auditoire : Pourquoi Bill, les mondes du Fils Éternel doivent-ils être non personnels, alors qu'il est un être personnel?

Cela fait partie de la limitation de la Personnalité Absolue. Il ne peut pas créer de personnalité. Le Père et l'Esprit le peuvent. Lorsque nous étudierons la personnalité nous le verrons. Mais le Fils crée, et lorsqu'il crée en solitaire, il produit des êtres autres-que-personnels. Ce sont les habitants du deuxième circuit des satellites paradisiaques.

Réfléchissons un peu. Quel est l'objectif de la collaboration Fils-Esprit? Nous nous approchons maintenant très près de - notre pensée se rapproche de - la fin du présent âge de l'univers.

Que cherchent à faire le Fils Créateur et l'Esprit Créatif? Eh bien, manifestement, leur travail immédiat est de tenter de dupliquer à hauteur de 1%, ce que le Père et le Fils ont accompli dans Havona. Les mondes de l'univers local sont au nombre de 1% de ceux de Havona - 10 millions pour 1 milliard. Ils vont accomplir ce travail dans le temps. Ils vont croître expérientiellement au cours de ce processus.

Lorsqu'un Fils Créateur a terminé sa carrière d'effusion, les auteurs ne l'appellent plus Fils Créateur n'est-ce pas? Ils l'appellent Maître Fils. A ce moment-là, il reçoit le titre de Souverain de son univers local. Et il prête un nouveau serment. Le premier était de ne pas prendre possession de la souveraineté sans l'avoir gagnée.

Maintenant qu'il l'a gagnée, ils l'ont fait souverain, et lui imposent une nouvelle restriction. Il prête un nouveau serment : celui de ne rien faire de radicalement nouveau. Ceci ne veut pas dire qu'il ne peut pas continuer à utiliser son imagination créatrice dans l'élaboration continue des plans qui ont été proposés. Il y a encore deux tiers de l'univers local à compléter. Il y aura d'autres ramifications, mais rien de véritablement nouveau.

Pourquoi? J'ai une théorie. Je pense qu'un Fils Créateur est plus que fini. Je pense que lorsqu'il devient un Maître Fils, il possède quelques potentiels superfinis pouvant interférer, et ils ne veulent pas qu'ils s'actualisent dans le présent âge de l'univers. Ils sont réservés au prochain âge de l'univers. Et je pense que pour en être certains, ils disent : "gardez-les en réserve."

Lorsque le Fils Créateur et l'Esprit Créatif sont arrivés ici dans le temps et l'espace, et lorsqu'ils ont terminé le travail initial de mettre en place et de donner une forme à cet univers local, ils se sont engagés dans leur premier acte créatif, et le produit de cet acte fut Gabriel. Ils ont introduit dans Gabriel tout ce qu'ils ont pu pour produire un être exécutif parfait. Je vois Gabriel comme le Premier Ministre de l'univers local.

Ont-ils trinitisé Gabriel? La réponse est non. Gabriel n'est pas l'égal du Fils Créateur ni de l'Esprit Créatif. S'il était leur égal, il serait aussi un créateur, n'est-ce pas? Je pense que lorsque le Fils Créateur et l'Esprit Créatif ont rendu parfait cet univers local, leur fonction - leur fonction requise - commence à diminuer.

Réfléchissons un peu. Que va-t-il se passer lorsque Nébadon sera ancré dans la lumière et la vie? Et lorsqu' Orvonton sera ancré dans la lumière et la vie? Lorsque les sept superunivers seront ancrés dans la lumière et la vie? Je ne suis pas sûr que l'Esprit-Mère Créatrice aura besoin d'apporter son ministère mental aux habitants de ces univers parfaits. Je n'en suis pas sûr- et Julia sera contente dans ces âges-là, parce que votre mental cosmique vient directement et reste avec vous, voyez-vous?

Auditoire: Eh bien! Je n'aime pas celui que j'ai maintenant, j'en veux un meilleur.

Moi aussi.

Je pense que peut-être les habitants de ces mondes ancrés depuis longtemps dans le septième stade de lumière et de vie - peuvent faire fonctionner leur mental avec le mental cosmique. Si c'est le cas, l'Esprit-Mère de l'univers local est au chômage, n'est-ce pas? En termes mentaux s'entend.

Si la mort disparaît définitivement des mondes habités, l'Esprit-Mère n'aura probablement plus besoin de créer des séraphins.

Micaël est-il encore utile en tant que créateur? Non. La création est terminée dans un univers local. Ce qui est requis c'est l'administration. Et, lorsqu'un univers local est ancré dans la lumière et la vie, son administration future est prévue. Les tâches administratives sont largement accomplies par trois excellents administrateurs : l'ambassadeur de la Trinité - l'Union des Jours, Gabriel, et son associé, le Père Melchizédek.

Je pense que dans le prochain âge universel, l'âge du premier niveau d'espace extérieur, le troisième âge universel, je pense qu'il n'y aura plus de Fils Créateurs ni d'Esprits Créatifs dans les univers locaux.

Peut-être seront-ils dirigés par ces trois êtres : l'Union des Jours, la Brillante Etoile du Matin et le Père Melchizédek, car Micaël gardera probablement toujours son titre de "Souverain de Nébadon", comme le charpentier garde le titre de "Prince Planétaire d'Urantia". Ce n'est pas vraiment un titre pour un Fils Créateur, mais pour un être humain, c'est un honneur considérable.

Et ne pensez-vous pas qu'ils vont mettre les petits plats dans les grands à Salvington, décorer les rues avec des lanternes japonaises etc., lorsque Micaël venant des espaces extérieurs, s'arrêtera pour visiter sa capitale. Ce sera l'occasion d'une célébration grandiose sur Salvington.

Mais, ne voyez-vous pas? Les deux Créateurs ont terminé leur travail lorsque leur univers local est ancré dans la lumière et la vie.

Auditoire: Ils ont élevé leur famille.

C'est ça. Ils ont élevé leur famille. Bien, les fascicules spéculent - commençant à la page 241, mais surtout à la page 242- ils discutent du futur des Maîtres Micaëls. Ils discutent de ce problème de la restriction des pouvoirs créatifs superfinis, et ils continuent en disant : "Il est hautement probable que ces pouvoirs créateurs latents resteront contenus en eux pendant tout le présent âge de l'univers. Mais, à un moment donné du lointain futur, dans les univers présentement en cours de mobilisation dans l'espace extérieur, nous croyons que la liaison entre un Maitre Fils septuple et un Esprit Créatif du septième stage pourra atteindre des niveaux absonites de service accompagné

de l'apparition de nouvelles choses, significations et valeurs sur des niveaux transcendantaux de signification universelle ultime. " [P.242:2]

"De même que la Déité du Suprême est en voie d'actualisation grâce au service expérientiel, de même les Fils Créateurs sont en voie d'atteindre la réalisation personnelle des potentiels de divinité paradisiaque contenus dans leur insondable nature. Sur Urantia, le Christ Micaël a dit une fois : « Je suis le chemin, la vérité et la vie. « Et nous croyons que, dans l'éternité, les Micaëls sont littéralement destinés à être le chemin, la vérité et la vie "; frayant toujours, pour toutes les personnalités de l'univers, la voie qui va de la divinité suprême, par l'absonité ultime, jusqu'à la finalité de déité éternelle." [P.242 : 3]

C'est l'aventure dans laquelle je veux vous emmener aujourd'hui.

(Cassure dans la bande)

Jetons un regard à la page 643 : "Du fait que les frontières de la Déité expérientielle s'étendent dans les domaines de l'Absolu Non Qualifié," - et les domaines de l'Absolu Non Qualifié sont définis dans le fascicule 12, comme étant les niveaux d'espace extérieurs - "nous imaginons l'activité de Dieu le Septuple pendant les époques évolutionnaires initiales de ces créations du, futur. Nous ne sommes pas tous d'accord sur le, futur statut des Anciens des Jours et des Maîtres Esprits superuniversels. Nous ne savons pas davantage si oui ou non l'Être Suprême y fonctionnera comme dans les sept superunivers. Mais nous conjecturons tous que les Micaëls, les Fils Créateurs, sont destinés à opérer dans ces univers extérieurs. Certains soutiennent que les âges futurs verront une forme d'union plus étroite entre les Fils Créateurs et les Divines Ministres associés; il est même possible que cette union créatrice s'extériorise en une nouvelle expression d'identité associée-créatrice de nature ultime. En réalité, nous ne savons rien sur ces possibilités de l'avenir non révélé." [P.643:1]

Auditoire: Ils en reviennent toujours à cela, n'est-ce pas?

Oui. "Nous savons toutefois que, dans les univers du temps et de l'espace, Dieu le Septuple permet de s'approcher progressivement du Père Universel, et que cette approche évolutionnaire est unifiée expérientiellement en Dieu le Suprême. Nous pourrions supposer que ce plan devra prévaloir dans les univers extérieurs; d'autre part, les nouveaux ordres d'êtres susceptibles d'habiter un jour ces univers pourraient être capables d'approcher la Déité sur des niveaux ultimes et par des techniques absonites. Bref, nous n'avons pas le moindre concept de la technique d'approche de la déité qui pourrait être opératoire dans les futurs univers de l'espace extérieur." [P.643:2]

"Nous estimons néanmoins que les superunivers devenus parfaits feront d'une certaine manière partie de la carrière d'ascension au Paradis des êtres qui pourraient habiter ces créations extérieures. Il est tout à fait possible que, dans cet âge futur, nous observions des citoyens de l'espace extérieur s'approchant de Havona par les sept superunivers alors administrés par Dieu le Suprême avec ou sans la collaboration des Sept Maitres Esprits." [P.643:3]

Auditoire : Qu'est-ce que cela signifie, sans la collaboration?

Eh bien, cela pourrait signifier que les Maîtres Esprits seront plus impliqués dans l'espace extérieur. Souvenez-vous, ces Maîtres Esprits ne sont pas finis. Ces Maîtres Esprits expriment tout du Suprême, tout de l'Ultime et tous les attributs du Suprême-Ultime de la Déité du Paradis- mais pas leurs attributs absolus.

Nous avons atteint la fin du présent âge de l'univers. Les fascicules spéculent d'une façon intéressante.

(Cassure dans la bande)

- trouvez l'Être Suprême. Vous vous souviendrez que Dieu le Père et Dieu le Suprême ne font pas acception de personnes. Mais ils opèrent différemment. Avec Dieu le Père, vous avez une relation avec « chaque » personne. Avec Dieu le Suprême, vous avez une relation avec « tous ». Aucune créature ne trouvera Dieu le Suprême avant que toutes les créatures puissent trouver Dieu le Suprême.

Et lorsque nous trouverons Dieu le Suprême, ce sera un Dieu compréhensible pour les créatures. Nous pouvons comprendre l'Être Suprême, parce que nous lui ressemblons. Il a une origine dans le temps. Nous n'avons pas à revenir en arrière et dire : "Mince alors! Mais cela n'est jamais arrivé de cette façon."

On peut lui donner un âge. L'Esprit Infini n'a pas d'âge. Il (le Suprême) n'est pas éternel au sens passé du terme - uniquement au sens futur, comme nous le sommes. Il s'est développé, en partie à cause de l'environnement qui lui aussi se développe, et en partie grâce à ses efforts personnels pour croître. Et ça, c'est nous. C'est exactement la manière dont nous croissons.

Nous pourrons faire le portrait de l'Être Suprême parce que nous sommes la chair de sa chair et l'ossature de son ossature. De même, Micaël pourrait faire le portrait du Père, parce qu'il prend son origine dans le Père. Je ne dis pas que nous faisons un portrait de la grandeur de Micaël, mais en tant que créatures, nous pouvons décrire l'Être Suprême.

Les fascicules imaginent qu'il résidera personnellement sur Uversa d'Orvonton, parce que c'est le septième superunivers. Et à ce moment-là, ils feront tomber les rideaux de fer qui séparent les superunivers, et les uniront.

Il y a un principe intéressant qu'ils (les créateurs) suivent. C'est comme les sept races de couleurs sur terre. Ils veulent les séparer et les laisser façonner leur propre culture. Et puis, lorsqu'ils se seront mélangés au sang adamique, ils se régénéreront. Ils font la même chose avec les superunivers, n'est-ce pas?

Peu d'êtres peuvent aller directement d'un superunivers à un autre. Très peu. Le Grand Univers - devenu parfait - de ces temps futurs sera considérablement différent de ce qu'il est à présent. Adieu aux aventures captivantes de l'organisation des galaxies de l'espace, aux implantations de la vie sur les mondes incertains du temps et à l'évolution de l'harmonie issue du chaos, de la beauté issue des potentiels, de la vérité issue des significations et de la bonté issue des valeurs.

Les univers du temps auront accompli la réalisation de la destinée finie, et peut-être pendant un laps de temps, y aura-t-il une pause, une relaxation après une lutte interminable pour la perfection évolutionnaire - mais pas pour longtemps. Certainement, sûrement et inexorablement l'énigme de la déité émergente de Dieu l'Ultime sera un défi pour les citoyens devenus parfaits des univers ancrés, tout comme leurs ancêtres évolutionnaires en lutte, furent un jour mis au défi dans leur quête pour Dieu le Suprême. Le rideau de la destinée cosmique se lèvera pour

révéler la grandeur transcendante de la quête absonite séduisante pour atteindre le Père Universel sur ces nouveaux niveaux plus élevés, révélés dans l'expérience (du niveau) ultime de la créature.

(Cassure de la bande)

Lorsque l'Être Suprême apparaît, la Première Trinité Expérientielle peut commencer à fonctionner au vrai sens du terme. Et cela signifie à la fin du présent âge universel - ou avant le début du prochain âge universel.

Quelle est cette Première Trinité Expérientielle? Elle comprend trois membres: l'Être Suprême, les Créateurs Suprêmes- souvenez-vous, nous en avons discuté? Trois niveaux de Dieu le Septuple- et les Architectes du Maître Univers.

(Cassure de la bande)

Je pense à eux comme à des copies conformes vivantes. Dieu a un plan pour le Maître Univers. Et ces Architectes sont les personnifications de ce plan. Ils sont des personnifications vivantes, intelligentes et administratives.

Auditoire: Non personnels?

Ils sont superpersonnels. Ils sont plus que personnels. Ce qui ne veut pas dire que nous n'aurons pas à faire avec eux. Par exemple, lorsque nous entrons dans le Corps de la Finalité, l'être qui nous fait prêter serment est l'Architecte senior.

Auditoire: Cela nous dévoile-t-il leur nombre?

Oui, oui. Nous y viendrons. Nous allons le faire tout de suite si vous voulez. Nous avons un Architecte au niveau du Paradis. Trois au niveau de Havona. Sept Architectes sur le niveau d'espace des superunivers. Eh bien! Cela a du sens n'est-ce pas? Il y a sept superunivers.

Il y a soixante-dix Architectes assignés au premier niveau d'espace extérieur. A un endroit dans les fascicules, ils parlent des observations que font leurs astronomes - pas les nôtres - et ils disent que dans le premier niveau d'espace extérieur ils ont déjà détecté 70 agrégats majeurs de matière, chacun d'entre eux considérablement plus grand qu'un superunivers. (NDE : devrait lire 70,000 agrégats) Ça c'est grand!

Vous souvenez-vous lorsqu'ils calculent l'activité de la gravité du Paradis? Voyez-vous, si vous pouvez mesurer quelle est la gravité qu'exerce le Paradis, vous avez mesuré la masse de la création, n'est-ce pas?

Le Paradis exerce la gravité en proportion directe à la masse qu'il doit contrôler. Et seulement 5% de la gravité du Paradis est responsable du Grand Univers. Non, 15% je crois. Vérifions cela : 5%.

95% de la gravité actuelle exercée par le Paradis est occupée à contrôler les créations matérielles en dehors des sept superunivers et de Havona.

Auditoire : C'est quoi ça?

95%, vous trouvez ceci à la page 132.

15% de la gravité mentale de l'Esprit Infini est inexplicable, à moins qu'elle n'opère dans l'espace extérieur. Voyez-vous, vous avez des intelligences là-bas. Je pense que ce sont des Organisateurs de Force.

Apparemment, toute la gravité d'esprit du Fils Éternel peut être mesurée dans les sept superunivers et Havona. Mais ils hésitent un peu. Ils disent : "Voyez-vous, s'il y avait quelques êtres spirituels là-bas, leur nombre serait si faible, que nous ne pensons pas pouvoir les déceler." On peut en déduire que les Messagers Solitaires peuvent peut-être aller là-bas et peut-être aussi les Esprits Inspirés de la Trinité. Les fascicules nous disent que ce sont les deux seules personnalités à nous être révélés pouvant collaborer avec les Organisateurs de Force.

Maintenant, je ne crois pas à la numérologie mais je pense qu'il existe une logique des nombres.

Par exemple : la relation de Mendel est une loi fondamentale du hasard. Nous allons nous intéresser à la relation de Mendel, parce qu'elle apparaît un peu partout dans les fascicules. Comme dans ces soi-disant créatures de force, vous savez? Comme ces Exécuteurs Divins des Commissions de Conciliation?

Pourquoi y-a-t-il eut sept Maîtres Esprits plutôt que six ou huit? Eh bien, il faut le calculer. Si vous prenez les trois Déités une à une, et individuellement, il n'existe que sept expressions possibles, n'est-ce pas? C'est inhérent aux nombres. O.K.

Si l'essence de la croissance du Suprême est le fruit de la collaboration entre les Créateurs Suprêmes et les Déités du Paradis, et si les Sept Maîtres Esprits sont l'expression primaire des Créateurs Suprêmes – nous savons que ceci est un fait, au moins dans le cas de Majeston - alors, s'il y a un nombre attaché à l'Être Suprême, ce serait le nombre dix, n'est-ce pas? Je dis oui. Jetons de nouveau un œil à - de nouveau cela peut être dans deux endroits, la barbe!

Auditoire : Eh bien, on en parle beaucoup à la page 489.

« Les mondes du Père contiennent les potentiels du Maître Univers tout entier. » Et en discutant des dirigeants de ces mondes, ils parlent des Secrets de Suprématie Trinitisés. Et il y a dix Secrets de Suprématie Trinitisés sur chacun des mondes du Père. Vous vous souvenez? Divinington, Sonarington, etc.

Auditoire : Est-ce à la page 208?

Oui, 208. "Le travail de chacun de ces mondes spéciaux est divisé en sept départements majeurs. Et l'un des dix chefs coordonnés préside à chacune de ces divisions d'activités spécialisées. Les trois derniers agissent comme représentants personnels de la Déité trine auprès des sept autres, l'un d'eux représentant le Père, un autre le Fils et le troisième l'Esprit." Je pense que lorsque vous rencontrez le nombre dix, vous êtes en présence de la fonction de l'Être Suprême. Voyons si ce raisonnement soutient un test logique. Le nombre dix est-il présent avant l'apparition de l'Être Suprême? La réponse dans ce calcul est non. Mais le nombre dix est répété sur chaque niveau d'espace extérieur du premier au quatrième. Et je pense qu'il est là, parce que l'Être Suprême fonctionne. Me suivez-vous?

La première fois que j'ai lu ces nombres, j'ai pensé : Eh bien! Cela n'a aucun sens, si vous continuez un peu. Mais j'ai trouvé mon fil d'Ariane. Soixante-dix en relation à quatre-vingt-quatorze. C'est le carré de sept fois dix. Et naturellement, que faites-vous? Vous prenez le cube. Cela fait sept en relation avec dix puissance trois, et finalement, sept en relation avec dix puissance quatre. Si vous avez des doutes, faites le calcul vous-mêmes.

En d'autres termes, vous multipliez 7 par 7 quatre fois, puis par dix, et la réponse est 24,010.

Il me semble donc que l'Être Suprême est une réalité fonctionnelle dans tous les âges universels après le présent âge. Et je voudrais m'y référer en tant qu'âges post Suprême.

L'Être Suprême fonctionne dans le Maitre Univers. Il agit sur trois niveaux. Dans Havona, il agit essentiellement en tant que personne spirituelle. Deuxièmement, dans le Grand Univers, comme une personnalité de pouvoir, un souverain évoluant. La troisième fonction de l'Être Suprême englobe le Maître Univers, et est un potentiel inconnu.

Le Maître Esprit N° 7 est un parfait mélange du Père, du Fils et de l'Esprit. Ce sont les Architectes.

Maintenant, nous allons étudier ceci, parce que nous parlons de la Première Trinité Expérientielle. Et je pense qu'il est très significatif que la réalisation du Maître Univers soit le témoin de l'apparition d'une Trinité. La réalisation de Havona fut le témoin de l'apparition d'une Trinité.

(Cassure de la bande)

Alors, aurons-nous une Trinité chaque fois que nous accomplirons quelque chose?

Auditoire: Oui.

Non. Il n'y a que trois Trinités prévues. Quand apparaîtra la deuxième Trinité expérientielle? A l'apparition de Dieu l'Ultime. Et quand Dieu l'Ultime apparaîtra-t-il? Pas avant que le Maître Univers ne soit achevé.

(Cassure de la bande)

Je pense qu'il se forme un univers nucléaire à chaque fois qu'une trinité est constituée. Havona est manifestement le noyau du Grand Univers, n'est-ce pas? Et, la Trinité du Paradis a été constituée simultanément lorsque Havona est apparue.

Je voudrais suggérer que le Grand Univers, les sept superunivers en interdépendance avec Havona - j'inclue maintenant tout cet ensemble - est le deuxième univers nucléaire, parce qu'une Trinité est constituée simultanément avec l'apparition complète du Grand Univers, je veux dire le perfectionnement du Grand Univers.

Je pense que le Grand Univers est le noyau - le véritable noyau - du Maître Univers. Je pense que le noyau doit avoir en lui les graines de la croissance pour le futur, et Havona est parfait. Fondamentalement, par inhérence, Havona est non- expérientiel. Je pense qu'il faut ajouter un composant expérientiel à l'existentiel Havona pour obtenir un véritable noyau à un univers expérientiel. Me suivez-vous?

Auditoire: Oui, oui.

Considérez l'argument entre ce qui est et ce qui n'est pas un noyau. Je pense que Havona est un noyau pour le Grand Univers parce que :

1- Il est central par rapport aux superunivers cytoplasmiques. C'est le jaune par rapport au blanc de d'œuf. Et ici, nous sommes au loin dans le blanc.

Auditoire: (Bande incompréhensible)

- 3- 11 transmet aux superunivers les caractéristiques héréditaires. Ceci confirme la définition donnée par le dictionnaire au mot "noyau". Et je pense que nous sommes à l'aise avec une comparaison organique Je n'aime pas les comparaisons mécaniques. Ce n'est pas une pièce mécanique c'est un organisme vivant.
 - 4- Cette naissance du noyau Havona est associée à la naissance d'une trinité.
- 5- La Déité apparaît, et sa nature est semblable à celle du noyau. Havona est parfait, l'Esprit Infini aussi.

Bien, disons que Havona est le noyau du Maître Univers. Eh bien, je ne pense pas que cela soit adéquat, parce que si un noyau doit transmettre des caractéristiques héréditaires, il doit posséder ces potentiels en lui. Et certainement, même Havona était non-évolutionnaire jusqu'à l'arrivée de Grandfanda.

Je proposerais cet argument en faveur du concept du Grand Univers - le Grand Univers devenu parfait - en tant que deuxième noyau. Maintenant, voyons un peu.

Nous avons, par raisonnement, une curieuse duplication des événements n'est-ce pas? Nous avons commencé avec deux Déités existentielles et une base de pouvoir. Nous en sommes maintenant avec deux Déités expérientielles et une base de pouvoir. Je suggère que ces deux Déités expérientielles vont dupliquer expérientiellement ce que le Père et le Fils ont fait au commencement de toutes choses.

Bien, ces Déités ne sont pas infinies, n'est-ce pas? Non. Le Père et le Fils le sont. Mais, bien que ces deux Déités expérientielles soient subinfinies, elles sont grandioses, n'est-ce pas? Réfléchissons. Notre univers local est approximativement la 100 ièm partie - d'un peu moins du 1/7 ièm de la balle de tennis.

Et ils ont mobilisé la lune. Ils sont capables de mobiliser la magnitude expérientielle entière du Maître Univers achevé, parce qu'ils l'ont fait croître, et ont évolué avec lui. Et je pense que ce qu'ils sont en train d'essayer de faire, est de trinitiser. Les fascicules nous font part du Suprême - trait d'union - Ultime, comme ils se réfèrent au Père - trait d'union - Fils. C'est une forme d'union impliquant l'arrivée d'un être équivalent.

Et que vont-ils trinitiser? Je pense qu'ils vont essayer de trinitiser Dieu l'Absolu: Et ceci éclaire d'un jour nouveau une affirmation un peu nébuleuse de l'Introduction. Je voudrais attirer votre attention sur le point suivant, qui se trouve à la page 16, paragraphe 6.

"La Trinité Ultime" - Ça c'est la Première Trinité Expérientielle - "s'unifie expérientiellement en se parachevant."
(Cassure dans la bande)

Nous venons juste de parler de cela. Et lorsque finalement elle s'unifie, le Maître Univers est parachevé, et nous trouvons Dieu l'Ultime.

"...mais nous doutons vraiment qu'une telle unification...soit possible pour la Trinité Absolue." Ca, c'est la deuxième Trinité Expérientielle.

En d'autres termes, si la deuxième Trinité Expérientielle pouvait s'unifier complètement, ils expérientialiseraient Dieu l'Absolu à partir de l'Absolu de Déité. Mais s'ils pouvaient faire cela, ils épuiseraient l'infinité. Nous sommes ici dans un paradoxe, n'est-ce pas?

"...Toutefois, notre concept de la Trinité éternelle du Paradis nous remet constamment en mémoire que la trinitisation de la Déité peut accomplir ce qui autrement est irréalisable. Nous posons donc en postulat l'apparition en son temps du Suprême-Ultime et la possible factualisation-trinitisation de Dieu l'Absolu." [P.16:5] Cet acte de trinitisation est symbolisé dans mon mental par le tableau suivant: Il y a deux puissants frères expérientiels, un plus puissant que l'autre. Ils transportent un étonnant bélier. Ce bélier est la souveraineté expérientielle méritée de tout le Maître Univers. Ils s'approchent d'un mur formidable nommé 'Absolu'. Et comme ils arrivent devant ce mur, l'Ultime dit au Suprême: « Balance le bélier très fort, mon frère, nous allons passer à travers ce mur. » Ils savent parfaitement bien qu'ils ne pourront jamais renverser ce mur, mais ils savent aussi qu'ils peuvent s'ouvrir une brèche. Considérez, considérez seulement la masse du bélier qu'ils sont entrain de balancer: l'incommensurable total de la mobilisation puissante de toute l'expérience du Maître Univers parachevé. (Cassure de la bande)

Considérez : Allons-nous en faire partie? Je suggère que oui. Et voici ma raison. La raison que je vous offre, cette pensée spéculative, c'est le fil qui m'a permis d'enfiler tant de perles de ces fascicules qui aide à illuminer.

Page 1226, dans l'avant-dernier paragraph : "Le type de personnalité conféré aux mortels d'Urantia a un potentiel de sept dimensions d'expression du moi ou de réalisation de la personne..."

Et ne me demandez pas pourquoi c'est comme ça, parce que c'est la voie que Dieu a désigné. Cela vient de lui, avec ces propriétés.

"Ces phénomènes dimensionnels sont réalisables à raison de trois sur le niveau fini." (Premier étage), "trois sur le niveau absonite" (deuxième étage), et un sur le "niveau absolu" (troisième étage).

"Cette dimension suprême est un absolu associable et, bien que n'étant pas infini, elle possède un potentiel dimensionnel permettant une pénétration subinfinie de l'absolu."

Regardons ceci de plus près. Nous possédons maintenant l'équipement adéquat lorsqu'ils feront une brèche dans ce mur - nous ne pouvons pas le renverser, mais nous pouvons passer par n'importe quel trou qu'ils feront. Que veut dire : "... Une pénétration subinfinie de l'absolu."? Eh bien, j'utilise cette illustration un peu plus loin: je ne peux pas boire tout le jus d'orange de Chicago, mais cela ne veut pas dire que je ne puisse pas en boire un peu, je ne peux pas continuer à boire du jus d'orange.

Havona est un portrait subinfini du concept de Dieu d'un univers absolument parfait. Mais il n'est pas infini, n'est-ce pas? Il a une frontière extérieure. (Cassure de la bande)

Je ne pense pas que nous y serons lorsque cela aura lieu. Et je suis sûr que cela aura lieu, aussi sûr que cela a commencé. Voyez-vous, tout comme Jésus dépeint la voie divine vers Dieu, l'Être Suprême est la voie des limitations finies vers les aventures

absonites. Et ainsi le Suprême et l'Ultime sont la voie à l'aventure finale - la tentative sans fin de découvrir Dieu de plus en plus en plus en tant qu'Absolu.

Ceci est une croissance que nous pouvons commencer. Et n'est-ce pas merveilleux que nous ne puissions jamais la terminer? C'est un peu comme - ici. Considérez un concept qui est un succès pour un enfant de dix ans. Puis un autre pour une personne de 20 ans. Puis un autre concept pour une personne de 50 ans. Et puis un jour, nous serons vieux de 50 millions d'années. Et un jour, de 50 milliards d'années. Et un jour nous regarderons 50 milliards d'années comme un très petit segment du temps. Nous ferons des plans impliquant de nombreuses unités de temps de 50 milliards d'années chacune. Ce n'est pas impossible.

Réfléchissez à votre propre expérience lorsque vous étiez enfant. Vous souvenezvous des classes de seconde ou de troisième? Et des vacances d'été entre ces années scolaires? Comme elles étaient longues? Elles étaient terriblement longues. Eh bien, si vous avez vécu un milliard d'années, vous pouvez imaginer un milliard d'années. Vous pouvez penser à un milliard d'années dans le futur, n'est-ce pas? (Cassure de bande)

Cela se trouve sur une des zones du Bas Paradis, que l'on estime être la focalisation centrale, le centre du Paradis, de la présence spatiale de l'Absolu Inconditionné.

Auditoire: (Bande incompréhensible)

Il pénètre aussi tout l'espace, mais là se trouve sa focalisation centrale.

Auditoire: Comment...

Les corps obscurs sont les mêmes que les corps noirs. Sinon, quelle est la différence? Je sais ce que vous voulez dire. (Cassure de la bande)

Il y a deux sortes de corps obscurs, décrits dans ces fascicules. Et prenons leur terminologie technique. 52. Ils (les auteurs) parlent de deux ceintures de corps obscurs de gravité entourant Havona. Bien, ces corps obscurs de gravité entourant Havona ne ressemblent à nulle autre matière autre part, car ils présentent une gravité à la fois linéaire et circulaire. Ils manifestent cette sorte de gravité si particulière au Paradis, et ils manifestent aussi cette sorte de gravité que nous connaissons - la gravité linéaire. Et on ne trouve ces (deux) gravités que dans ces deux ceintures entourant l'univers central, et nulle part ailleurs. Mais, je crois que cette question réfère à un autre type.

A la page 173, paragraphe 2, il y a un terme, "les corps de gravité obscurs de l'espace". Vous savez tous qu'un soleil est considérablement plus grand qu'une planète. Mais, lorsque vous avez un corps obscur, non lumineux et froid, d'une masse égale à un soleil, ils utilisent ce terme spécial pour le designer - une île obscure de l'espace. C'est une chose ayant une masse colossale. Jupiter serait une cacahuète à côté. Il a l'attraction d'un soleil, d'un soleil embrasé, mais de par lui-même - cela peut être un soleil éteint - cela pourrait être l'origine d'une île obscure de l'espace.

Les auteurs utilisent ce terme spécifique pour désigner un corps froid de l'espace, dont la taille est d'une magnitude bien plus importante que même la taille d'une grosse planète.

Jetons un rapide coup d'œil à l'histoire de la naissance du système solaire (dont fait partie Urantia). La masse de la création matérielle. Écoutez, s'il y a 70,000 agrégats dans le premier niveau d'espace extérieur, chacun d'eux plus grand qu'un superunivers, que veulent-ils dire lorsqu'ils disent qu'il y a plus de 50 millions d'années (lumière) au-delà, dans le deuxième niveau d'espace (extérieur) qu'il y a des activités d'énergie bien plus considérables? Saperlipopette!

Maintenant, on ne nous donne nulle part de données sur les dimensions du deuxième niveau d'espace extérieur. Mais, nous avons exposé deux niveaux d'une série. Et nous pouvons spéculer concernant le troisième niveau, parce que un est à cent, ce que cent est à dix mille. C'est juste une proportion ordinaire. Bien, ceci présuppose une - nous reconnaissons un taux d'augmentation. Nous avons maintenant deux choix: l'augmentation est-elle constante? Ou a-t-elle une accélération? Cette chose est-elle en train de grandir par une progression arithmétique ou géométrique? Mais nous n'avons absolument aucune possibilité d'estimer un facteur en accélération. Nous ne savons pas qu'il n'accélère pas.

Puisque nous ne pouvons même pas estimer un tel facteur, j'ai choisi de spéculer de la manière la plus conservatrice, et d'assumer que le taux d'accélération de notre déduction est le taux constant d'accélération.

Alors, prenons un pouce (environ 2,54 centimètres). Nous avons quitté le Paradis et nous nous dirigeons grossièrement vers le bord d'Orvonton. Maintenant nous avons 100 pouces. (2,54 mètres). Nous traversons maintenant le premier niveau d'espace extérieur. Maintenant nous traversons le deuxième niveau d'espace extérieur, nous avons 10000 pouces (254 mètres)

Souvenez-vous, ceci n'est simplement qu'une relation linéaire. La relation cubique est encore quelque chose d'autre. Et, à ce point-là, j'en ai eu assez de multiplier. Je n'ai donc pas résolu le problème.

Auditoire: Rires.

Si vous représentez le Grand Univers par un cercle de deux pouces (environ 5 cm), le premier niveau d'espace extérieur fait approximativement huit pieds (2.44 m). Et le deuxième niveau d'espace extérieur fait approximativement huit cent pieds (244 m).

Auditoire: Merveilleux!

De deux pouces- oui. C'est ça. Vous pouvez aller dans les deux directions de cette distance - je me dirige juste dans une direction. C'est plus simple. Êtes-vous toujours avec moi?

Auditoire: oui.

Prenons -

Auditoire: Vous parlez de ceci en partant du centre et en allant vers le bord du cercle, pas tout le diamètre?

Bien sûr. Oh non, je me dirige en ligne droite à partir du centre. Nous avons affaire ici avec le rayon. Le diamètre est deux fois ce nombre.

Quelle est la taille du troisième niveau d'espace extérieur? Si nous avons un pouce, huit pieds, huit cents pieds, nous pouvons alors projeter la distance du rayon du troisième niveau d'espace extérieur à 80,000 pieds.

Auditoire: Ah!

Pour que cela soit plus compréhensible, prenons un mile à 5000 pieds plutôt que 5280 pieds officiels, nous nous rendons compte que le troisième niveau d'espace extérieur fait 16 miles de diamètre (environ 26 km).

Auditoire : Partant d'un pouce.

Le diamètre d'Orvonton est d'un pouce, Le troisième niveau d'espace extérieur à 16 miles de diamètre, et nous ne prenons pas en compte les espaces tranquilles. Je les ignore, c'est très petit par rapport au tout.

Auditoire : L'espace entre (les niveaux extérieurs) reste-t-il même?

Nous n'avons aucun moyen de le savoir, je dirais non, Je pense que les zones d'espace tranquille deviennent plus importantes en allant vers l'extérieur.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Bien, qu'avons-nous pour le quatrième niveau d'espace extérieur? Tachons d'en faire un résumé. Si le Grand Univers est un cercle de deux pouces, le premier niveau d'espace extérieur est de huit pieds plus loin ou bien un cercle de 16 pieds (environ 5 m), Le deuxième niveau d'espace extérieur est plus loin de huit cents pieds ou un cercle de 1600 pieds (488 m). Le troisième niveau d'espace extérieur est 16 miles plus loin, soit un cercle de 32 miles (51 km), Et le quatrième niveau le plus éloigné est à 1600 miles plus loin, soit un cercle de 3200 miles de diamètre (5791 km).

Vous savez, je veux vous dire - que le week-end pendant lequel j'ai travaillé ces chiffres, et bien, j'ai failli en laisser tomber mon dentier sur le bureau.

Auditoire: Rires.

Maintenant, tâchons de mettre ceci noir sur blanc, et de le rendre le plus simple possible. Je veux que vous visualisiez une balle de tennis. Elle a un diamètre d'à peu près de 2 pouces (environ 5 cm) - un petit peu plus. Je ne fais pas dans la précision ici, je vous donne simplement une impression pour l'imaginer. Vous voyez la balle de tennis?

Auditoire : Deux pouces de quoi?

Deux pouces de diamètre. Pouvez-vous visualiser une Petite chambre? Huit pieds au cube (environ 2,50 m au cube. Suspendez cette balle de tennis au milieu de la petite chambre.

Auditoire: La balle de tennis est le Grand Univers?

Oui, Maintenant vous imaginez les sept superunivers et Havona en relation avec la dimension du premier niveau d'espace extérieur.

Auditoire: Grand Univers (bande incompréhensible),

Nous utiliserons ce terme de balle de tennis plusieurs fois. Maintenant visualisons 10 pâtés d'immeubles de 80 pieds (24 m) chacun. Ce sont de confortables sites d'immeubles. C'est un peu moins qu'un devant d'immeuble de 100 pieds (environ 30 m). C'est un pâté d'immeubles avec 10 maisons confortables. Maintenant faisons un cube de ce pâté d'immeubles. Et suspendons notre petite chambre dans ce cube. Vous avez maintenant le premier niveau d'espace extérieur en relation avec le deuxième niveau d'espace extérieur.

Auditoire: Le pâté d'immeubles est le deuxième?

Le Pâté est le deuxième, c'est ça. Un pâté d'immeubles. Je dois mettre en évidence les choses de telle manière que nous puissions les ressentir, savez-vous?

J'ai essayé de penser à un cube de 16 miles de côté, et j'ai décidé que nous pourrions mettre au cube la ville de Chicago. Vous ne pouvez pas mettre Los Angeles (au cube), parce que c'est presque aussi grand que l'Amérique du Nord.

Auditoire: Rires.

Mais suspendons notre pâté d'immeubles dans le cube Chicago. Et maintenant, vous avez le deuxième niveau d'espace extérieur en relation avec le troisième.

Je me demandais - comment symboliser le quatrième? Peu de choses font vraiment l'affaire. Mais le diamètre de la lune est de 2100 miles (3378 km), et nous avons besoin de quelque chose qui fasse 3200 miles (5148 km), mais la lune est l'objet qui se rapproche le plus de ce que je pense être la bonne taille pour y suspendre Chicago à l'intérieur.

Et maintenant nous avons le quatrième niveau d'espace extérieur. La lune n'a que les deux tiers de la taille requise pour cette illustration. Mais c'est beaucoup plus grand que Chicago. Balle de tennis, chambre, pâté d'immeubles, ville au cube, dans la lune.

Auditoire: Ça c'est facile.

Imaginez ces choses - nous pourrions penser à des beignets concentriques, n'estce pas? C'est réellement la manière d'y penser. Mais je trouve qu'il est plus facile d'utiliser les termes de pâté d'immeubles, chambre, etc..., au cube. Voyez-vous pourquoi chaque compagnie de finalitaires se voit attaché mille Messagers de Gravité?

Auditoire: Non, pourquoi? Ils vont plus vite?

Ils se déplacent instantanément. Et lorsque vous avez à faire à des distances semblables, vous devez avoir des techniques de communication d'une vélocité considérable. Ces distances sont tellement énormes, qu'un Messager Solitaire mettrait beaucoup de temps à les franchir, savez-vous? Et un pauvre séraphin qui ne se déplace qu'à trois fois la vitesse de la lumière - il faut à un séraphin 1/3 de 500,000 ans pour aller d'ici à Uversa. C'est un long voyage. Il faut à la lumière 500,000 ans, et pour un séraphin 1/3 de ce laps de temps. Bien sûr, un Messager Solitaire peut le faire très rapidement.

Auditoire : (bande incompréhensible) le Messager de Gravité peut-il aller plus vite?

Bien sûr, le Messager de Gravité utilise la gravité, et ça, ça se déplace instantanément. Je crois qu'ils donnent le temps que met un Ajusteur de Pensée pour venir de Divinington et s'installer dans un être humain sur Urantia - cela lui a pris environ 11 minutes et, ce temps a servi à son enregistrement sur Uversa. Les Ajusteurs de Pensée traversent l'espace indépendamment du temps.

Auditoire : Ce sont les plus rapides?

Ils sont aussi rapides que les Messagers de Gravité. Les Messagers de Gravité ressemblent beaucoup aux Ajusteurs de Pensée. Ce sont des fragments du Père Universel.

Auditoire: Oh! Je ne savais pas ça!

Jetons-leur un coup d'œil. On en parle en un seul endroit dans les fascicules, en relation avec le Corps de la Finalité. Page 346.

Il est dit qu'il y en a mille attachés à chaque compagnie de mille finalitaires, et le chef des Messagers de Gravité est un membre de la compagnie des finalitaires. Il est dit : "...Nul autre groupe de créatures intelligentes ne possède un pareil corps de messagers personnalisés capables de transcender le temps et l'espace. Les types similaires de messagers enregistreurs attachés aux autres corps finalitaires ne sont pas personnalisés, ils sont absonitisés."

Ne me demandez pas ce que cela signifie, je ne le sais pas.

"Les Messagers de Gravité viennent de Divinington et sont des Ajusteurs modifiés et personnalisés, mais nul membre de notre groupe d'Uversa n'entreprendrait d'expliquer la nature de ces messagers. Nous savons qu'ils sont des êtres hautement personnels, divins, intelligents et touchants de compréhension mais nous ne saisissons pas leur technique pour franchir instantanément l'espace." [P.247:1]

Auditoire : Alors ce sont des Ajusteurs personnalisés?

Oui, ils le sont

Auditoire: Je ne savais pas cela.

Il est dit: "Les Messagers de Gravité peuvent être attachés en nombre illimité à une compagnie de, finalitaires, mais un seul d'entre eux, le chef de ses compagnons, est incorporé au Corps des Mortels de la Finalité. Ce chef a toutefois à sa disposition un état-major permanent de 999 messagers; selon les nécessités, il peut faire appel aux réserves de l'ordre pour obtenir des assistants en nombre illimité.". [P.247: 2]

La raison pour laquelle je crois que nous allons toujours de plus en plus loin n'est pas parce que nous avons beaucoup de valeur, mais parce que les Ajusteurs ont cette valeur. Je ne suis pas sûr que nous avons la capacité d'aller aussi loin, mais nous montons un cheval qui est un fragment de l'infinité. Je crois que nous allons continuer tout droit en compagnie des Micaëls. Les fascicules suggèrent que les Micaëls n'arrêteront jamais leur invasion de l'espace.

Il y a ici un magnifique exposé. Voyons si je peux le retrouver. Souhaitez-moi bonne chance. 645. C'est dans leur discussion sur l'Unité Universelle Absolue. Je commence un peu en dessous du milieu de la page :

"Et Dieu le Père est la source personnelle de toutes les manifestations de la Déité et de la réalité, pour toutes les créatures intelligentes et tous les êtres spirituels dans tout l'univers des univers. Peu importe que vous réussissiez à atteindre Dieu le Septuple, que vous compreniez Dieu le Suprême, que vous trouviez Dieu l'Ultime ou que vous tentiez de saisir le concept de Dieu l'Absolu, que ce soit aujourd'hui ou dans vos expériences universelles successives de l'éternel, futur; en tant que personnalité, vous découvrirez, à votre satisfaction éternelle, qu'en consommant chaque aventure, vous avez redécouvert sur de nouveaux niveaux expérientiels, le Dieu éternel - le Père Paradisiaque de toutes les personnalités de l'univers." [P.645:5]

C'est pourquoi j'ai laissé la maison de côté (ici Bill Sadler fait allusion à une caserne de pompiers pour symboliser les différents niveaux matériels, ou spirituels', à plusieurs étages avec un mât central qui descend du dernier étage au rez de chaussée, pour permettre aux pompiers de glisser rapidement du haut vers le bas) ça ne fait aucune différence de savoir à quel étage nous pouvons arriver, le mât central est là, et c'est la personnalité du Père Universel. Le seul changement qui a lieu est en nous. Nous nous approchons maintenant de lui avec une compréhension d'un volume d'un litre au lieu d'un volume d'un demi-litre, et plus tard avec un volume de cinq litres

"Le Père Universel est l'explication de l'unité universelle telle qu'elle doit être réalisée suprêmement et même ultimement dans l'unité post ultime des valeurs et significations absolues- la Réalité non qualifiée." [P.645 : 6] Ça, c'est le troisième étage. Oh! Combien j'aime ces derniers paragraphes!

"Les Maîtres Organisateurs de Force s'en vont dans l'espace et mobilisent ses énergies pour les rendre gravitationnellement sensibles à l'attraction paradisiaque du Père Universel. Viennent ensuite les Fils Créateurs qui organisent en univers habités ces forces sensibles à la gravité. Ils y développent des créatures intelligentes qui reçoivent pour elles-mêmes l'esprit du Père du Paradis et s'élèvent ensuite vers le Père pour devenir semblable à lui dans tous les attributs passibles de divinité." [P.645:7] "L'avancement incessant et grandissant des forces créatives du Paradis à travers l'espace semble présager l'extension incessante du domaine d'emprise gravitationnelle du Père Universel et la multiplication sans fin de types variés de créatures intelligentes qui sont capables d'aimer Dieu et d'être aimées par lui, et qui, commençant ainsi à reconnaître Dieu, peuvent choisir de devenir semblables à lui, peuvent décider d'atteindre le Paradis et de trouver Dieu." [P.645: 8] Et c'est aussi vrai pour les natifs des niveaux extérieurs d'espace que ça l'est pour nous. Seulement, dans l'espace extérieur, nous ferons partie de l'échelle vivante sur laquelle ces natifs s'élèveront, tout comme les Havoniens et les personnalités du Paradis se sont transformés en échelles vivantes pour que nous puissions grimper du statut d'animal jusqu'aux portes du Paradis.

Eh bien, camarades argonautes...

Auditoire: Rires

Enlevez la théologie et la cosmogonie de tout cela et ce livre compliqué est alors la plus simple des religions qui n'ait jamais été présentée à l'homme.

Auditoire : C'est vrai

Le patron c'est votre père et il vous veut et si vous le voulez, qui diable pourrait vous séparer? Il n'y a personne de plus grand que le patron.

Auditoire: Belle illustration, Bill.

Et vous n'avez pas besoin d'intermédiaire. Il vous touche doublement. Vous êtes dans le circuit de personnalité parce que vous avez une personnalité et le choix du libre arbitre; et un fragment de lui vit en vous.

Voilà qui est terrifiant et réconfortant en même temps. Cette religion complexe est en même temps la plus simple des religions qui n'ait jamais été présentée à ce monde.

"La capacité de comprendre est le passeport mortel vers le Paradis. Le consentement à croire est la clé de Havona. L'acceptation de la filiation, la coopération avec l'Ajusteur intérieur est le prix de la survie évolutionnaire."

Très simple. Tout autant que l'autre citation que je vous ai faite. Très simple. Vous allez d'aventure en aventure. Vous rencontrez de nombreuses choses nouvelles. Mais au cœur de chacune de ces aventures vous finissez par trouver le même Dieu, le même Père Universel, invariant, toujours aimant, mais c'est vous qui avez changé. Vous pouvez comprendre plus de choses.

Vous souvenez-vous de la grande déclaration qu'ils font dans ces fascicules? Que Dieu est la première vérité et le dernier fait? Sentir Dieu est la première touche de divinité que peut avoir une créature comme nous, mais comprendre Dieu en tant que fait, cela se trouve à la fin de l'éternité.

Nous développons la capacité d'explorer le fragment de Dieu qui est en nous, alors que nous explorons la création de Dieu depuis l'extérieur. Et puis, nous conservons les deux expériences et périodiquement, je crois, nous retournons au Paradis. Et à chaque

fois, nous trouvons le même Dieu, seulement nous somme un peu plus haut sur le poteau. Vous me suivez?

Nous pensons avoir trouvé plus de Dieu. Il était toujours là. Nous avons simplement une meilleure capacité de le trouver.

Quelques considérations en relation avec le Troisième âge de l'univers

Accompagnez-moi; et voyons - nous avons bien étudié le troisième âge de l'univers, l'âge du premier niveau d'espace extérieur. Considérons ce qui se trouve dans les espaces extérieurs restants.

Je pense qu'il est futile d'essayer de les séparer. Mais, considérons la croissance continue à mesure que nous procédons de la chambre à coucher, au bloc d'immeubles, à la ville au cube, et à la lune.

Je ferais cette première observation : Ces niveaux d'espace extérieurs ne vont pas se distinguer radicalement les uns des autres, comme les superunivers se distinguent radicalement d'Havona, et comme le Maître Univers achevé se distingue radicalement des niveaux d'espace extérieurs. Je pense qu'ils représentent une énorme expansion.

Considérons quel genre d'expansion.

Tout d'abord, je suggère que la collaboration entre l'Esprit et l'Être Suprême continue. Je pense que cela fixe le style pour les quatre niveaux d'espace extérieur. Comme il en a été pour Havona, c'est à dire une union Père-Fils, comme il en est ici, c'est à dire une union Fils-Esprit, c'est une union Esprit-Suprême dans les niveaux d'espace extérieurs.

Ce qui ne veut pas dire que le Père et le Fils sont inactifs. Le Père Universel fonctionne ici même en ce moment. Mais pas en tant que créateur. Il confère la personnalité. Il confère les Ajusteurs de Pensée. Il confère l'amour.

Mais il est représenté. Il n'est pas un Dieu égoïste, n'est-ce pas? Dès que quelqu'un peut faire 1e travail, il leur délègue cette fonction, et en même temps se fait plaisir. Et, n'essayez pas de vous imaginer que s'il n'a pas fait telle ou telle chose, c'est qu'il n'y a pas de travail pour nous. Il n'existe aucune activité que le Père ne pourrait accomplir d'une meilleure manière ou aussi bien.

Je pense qu'il y aura une continuation de la collaboration Fils-Esprit, avec davantage de différenciation entre les Micaëls d'un niveau d'espace à un autre, d'un âge d'un univers à un autre, avec une différenciation supplémentaire des Esprits Créatifs, et une autre différenciation de leur progéniture trinitisée - le troisième membre inconnu.

Je vais vous soumettre le numéro trois : Il y aura une croissance supplémentaire dans la collaboration de la Trinité. A savoir : La Trinité du Paradis du Père, Fils et Esprit collaborant avec la Première Trinité Expérientielle, composée des Créateurs Suprêmes, des architectes du Maître Univers, et de l'Être Suprême. Cette trinité est connue en tant que Trinité Ultime. Et son succès et sa fonction finals contribueront à l'apparition de Dieu l'Ultime. Je me suis demandé : pourquoi y a-t-il quatre niveaux d'espace extérieurs? Pourquoi pas deux? Pourquoi pas dix? Il y en a quatre.

Auditoire : Je sais, mais il semble qu'il devrait y en avoir trois.

Mais il n'y en a pas trois. Il y en a quatre.

Auditoire: Ou sept.

Nous ne savons pas. Ou sept. Oui. Nous ne savons pas. Peut-être que plus tard, cela deviendra plus clair. Oui?

Auditoire : Est-ce que cela ne rend pas sept un chiffre qui est utilisé depuis le début?

Non, pas si vous comptez le Paradis, et ils disent de ne pas le compter. Il n'est pas dans l'espace. Il y a six niveaux d'espace. Ils sont, enfin --, Les Architectes du Maître Univers s'occupent de sept niveaux, mais le numéro un a à faire avec le Paradis. A la page 333 § 1, il est dit, en partie, Les Êtres Transcendantaux Extériorisés, je cite "..., existent sur quatre niveaux ultimes d'activité de personnalité..." Est-ce la raison pour laquelle il y a quatre niveaux d'espace extérieurs? Et ces quatre niveaux d'Ultimité ne devraient pas être confondus avec ce qui nous est présenté comme les sept niveaux de l'absonite. Considérez aussi : quelle est la signification de ce facteur exponentiel de sept? Des combinaisons de sept fois dix? Les Architectes des niveaux d'espace extérieurs sont tous l'expression de sept fois dix. Sept à la puissance un, sur le premier niveau. Sept à la puissance deux, au deuxième niveau. Puis, puissance trois et quatre. J'ai comme une drôle d'impression à ce propos. J'ai du mal à trouver mes mots. Mais voici comme je l'entends : Est-ce que cette expansion exponentielle - premier, deuxième, troisième et quatrième puissances de sept - signifient non seulement une augmentation quantitative, mais aussi une pénétration qualitative de l'ensemble du niveau transcendantal? Cette hypothèse émet l'idée que les âges post Suprêmes représentent une sorte de marche exponentielle qui s'accroît en traversant l'Ultimité. Le niveau transcendantal épuise véritablement l'Ultimité. La meilleure illustration que je connaisse de cela est quelque chose - je me demande jusqu'à quel point cette histoire est symbolique. Lorsque vous additionnez tous ces Architectes, le total est de « 28,011 auteurs de projets d'univers. » A la page 352 § 3, je lis : "Il existe au Paradis une tradition selon laquelle, dans le lointain recul de l'éternité, il y eut une tentative pour extérioriser le 28,012 ème Maitre Architecte... un de plus, ... mais que l'absonitisation de cet être échoua, sa personnalité étant saisie par l'Absolu Universel."

Vous savez, je pense que cette histoire est symbolique. Nous traduisons maintenant les cours de la bourse en bantou.

[P.352: 3] "...Il est possible que la limite de l'absonité ait été atteinte par la série ascendante des Maîtres Architectes avec le 28,011 ème et que la 28,012 ème tentative ait rencontré le niveau mathématique de la présence de l'Absolu. En d'autres termes, au niveau de la 28,012 ème extériorisation, la qualité d'absonité équivalait au niveau de l'Universel et atteignait la valeur de l'Absolu."

Il s'est réveillé au troisième étage. Ils ne le veulent pas à cet étage. En d'autres termes, au niveau du 28,011 ème Architecte, vous êtes collé au plafond du deuxième étage. Voilà ce que cela signifie pour moi - c'est que lorsque ces Architectes ont exprimé tout ce que Dieu avait planifié en eux, vous avez accompli le niveau transcendantal de croissance. Tout ce qui existe au-delà de ce point est post Absonite, supertranscendantal. (Cassure dans la bande)

Je dis tout d'abord, que cela est un triomphe de la Première Trinité Expérientielle. Ils ont travaillé dur sur tous les niveaux post Suprême.

La trinité du Paradis aurait pu faire tout ce travail dès le début, n'est-ce pas?

Mais, si elle l'avait fait, elle aurait produit un Maître Univers existentiel. Ce que nous aurons à la fin sera un Maître Univers expérientiel. Il n'y aurait pas eu de place pour nous dans un Maître Univers existentiel.

Les natifs de Havona n'auraient pas eu non plus la possibilité de croître au sens d'un post Havona. Et vous vous rappellerez que dans chaque compagnie de finalitaires, il y a un natif de Havona. Ils participent à l'aventure eux aussi. Ils ont aussi leur propre Corps de la Finalité.

La Trinité du Paradis n'a pas fait le travail. Elle s'est retirée pour permettre à une trinité expérientielle de collaborer le mieux possible à cette fonction. C'est le temps de la gloire pour les Créateurs Suprêmes, les Architectes du Maître Univers et pour l'Être Suprême. Ce sont les membres de la Première Trinité Expérientielle.

Deuxièmement : Le Maître Univers parachevé sera le témoin de l'achèvement tertiaire de l'Être Suprême. On nous apprend que l'Être Suprême a non seulement une fonction de l'esprit dans Havona, et une souveraineté de pouvoir dans le Grand Univers, mais une fonction de mental tertiaire dans le Maître Univers. Et quelle que soit cette fonction tertiaire inconnue, elle sera parachevée à ce moment-là.

C'est le parachèvement de cette fonction tertiaire du Suprême qui provoque en lui la capacité de fonctionner d'une façon coabsolue dans la Deuxième Trinité Expérientielle, car il est non seulement un membre de la Première, mais aussi de la Deuxième Trinité Expérientielle.

Et troisièmement : Nous en sommes arrivés maintenant à la page 2 du *Livre d'Urantia*, au septième niveau de la fonction totale de Déité. (Cassure de la bande)

...alors seront les témoins de l'émergence de Dieu l'Ultime. Dieu l'Ultime fonctionne, mais il n'émerge pas avant que le Maître Univers soit parachevé.

Faisons juste une comparaison de grandeurs : la balle de tennis représente l'Être Suprême. La lune pour représenter l'Ultime. Bien que l'Être Suprême continue, sous une certaine forme, un processus de croissance mentale.

Ceci montre combien est plus grand l'absonite par rapport au fini. 5, 08 cm comparé à 51,500 km. La différence de taille est stupéfiante, n'est-ce pas? 99, 99 % du *Livre d'Urantia* est l'histoire de la balle de tennis.

Dans ce livre, il n'existe que peu de choses en dehors de la balle de tennis. Mais il y en a assez pour que nous puissions spéculer.

(Cassure de la bande)

Comparativement, l'Être Suprême émerge plutôt rapidement - en quelques minutes sur l'échelle de l'éternité.

Comparativement, les sept superunivers parachèvent leur perfection en un clin d'œil de l'éternité, lorsque leur phase de croissance est comparée à la durée probable impliquant la croissance du Maître Univers dans sa totalité.

Le Maître Univers va prendre un long moment - même du point de vue de Havona. (Cassure de la bande)

...évolue. Une nouvelle relation pourrait évoluer sur le niveau de la Déité d'Ultimité. Nous sommes maintenant en train d'explorer la signification de ce septième

point. Et comment diable pourrions-nous apprécier ce paragraphe sans passer par tout ce raisonnement? C'est implicite dans ce paragraphe.

Je visualise, prenant place maintenant, une interaction à trois voies. Tout d'abord, la Trinité du Paradis fonctionne sur le niveau Ultime. Elle est mentionnée sous le nom de Trinité d'Ultimité. Lorsqu'ils parlent de la Trinité du Paradis fonctionnant sur le niveau fini, ils en parlent comme de la Trinité de Suprématie. De sorte que nous avons une fonction continue de la Trinité du Paradis fonctionnant en tant qu'ultime.

Deuxièmement : nous avons la nouvelle fonction de la Deuxième Trinité Expérientielle. Non - pardonnez-moi - nous avons toujours la fonction de l'ancienne, la Première Trinité Expérientielle, la Trinité Ultime. Et maintenant nous avons Dieu l'Ultime. C'est une interaction de trois réalités de Déité emplissant le septième niveau de fonction de la Déité totale.

Cinq : Je suggérerais que le parachèvement du Maître Univers pourrait bien être le témoin de l'achèvement de la relation Esprit-Suprême, qui a commencé sur le premier niveau d'espace extérieur, et a progressé en traversant les quatre niveaux.

Lisons cette citation en entier : « Ce qui a commencé en tant que Père-Fils est devenu Fils-Esprit, et deviendra Esprit-Suprême, même Suprême-Ultime, et Ultime-Absolu. »

[P.1171 : 5] "L'association Père- Fils est devenue Fils-Esprit puis Esprit-Suprême et se continue en Suprême-Ultime et Ultime-Absolu, et va même jusqu'à Absolu et Père-Infini le parachévement du cycle de la réalité."

De nouvelles relations sont ici suggérées, n'est-ce pas? C'est une progression dans la coopération de la divinité, qui reflète ce que le Père Universel et le Fils Éternel ont accompli au commencement des commencements. Ils ont coopérés, ils se sont unis, ils ont démarré les choses.

Numéro six. Le Maître Univers parachevé sera le témoin de la formation pleinement fonctionnelle - pardonnez-moi, des pleins commencements - de la Deuxième Trinité Expérientielle. C'est la Trinité du Suprême, de l'Ultime, et du Consommateur non révélé de la Destiné de l'Univers. Et vous ne pouvez pas voir apparaître cette Trinité avant d'avoir vu l'Ultime. Et vous ne pouvez pas voir l'Ultime avant l'achèvement de la croissance du Maître Univers.

J'aimerais que vous sautiez sur le dernier paragraphe de la deuxième page : "Le niveau absolu est sans commencement, sans fin, sans temps et sans espace...Ce niveau est celui de la Trinité atteint existentiellement par les Déités du Paradis..." (Père, Fils et Esprit) "...mais ce troisième niveau d'expression de Déité unifiante n'est pas expérientiellement pleinement unifié."

Nous avons - nous avons développé - Dieu le Suprême. Nous avons développé Dieu l'Ultime. Nous avons deux Trinités Expérientielles dérivées. Jetons un autre regard au Maître Univers. Pendant toutes nos discussions au cours de ces trois jours, maintes et maintes fois nous avons rencontré ce principe : Une fin est rarement une fin. Si vous y regardez de plus près, cela peut être un nouveau commencement.

A la section n° 11 de mon hypothèse du Maître Univers, se trouve cette légende : « Le Maître Univers en tant que Noyau Final. »

Revenons de nouveau au noyau et au cytoplasme.

Cette hypothèse présente le concept du Maître Univers en tant que troisième et dernier univers nucléaire. Nous considérons Havona comme le premier noyau, et le

Grand Univers comme le deuxième noyau. Bien, le Maître Univers est-il une fin dans et en soi? Ou bien, est-il un noyau pour un développement cytoplasmique futur dans les régions de l'espace qui sont au-delà du périmètre - du bord - du quatrième niveau d'espace extérieur?

Bien, essayons de faire quelques tests : les preuves suivantes appuyant la théorie que le Maître Univers n'est pas une fin, qu'il est le troisième noyau.

Considérons ce qui suit : Tout d'abord, le noyau primaire est Havona. Nous observons que son apparition est associée à celle de la Trinité du Paradis.

Avant Havona, il ne pouvait y avoir de Trinité, parce qu'avant Havona, il n'y a pas d'Esprit Infini. Et s'il n'y a pas d'Esprit Infini, il n'y a pas de Trinité.

Le deuxième noyau, l'achèvement du Grand Univers, est aussi associé à la formation d'une autre Trinité, la Première Trinité Expérientielle.

Nous avons maintenant, apparemment, établi un principe : Chaque fois qu'une trinité se forme, un noyau s'est formé.

La Première Trinité Expérientielle arrive à l'existence lorsque se termine l'âge du Grand Univers, parce que l'Être Suprême arrive à l'existence lorsque se termine l'âge du Grand Univers.

Et maintenant, le troisième et dernier noyau. Il ne se forme pas une autre Trinité lorsque se terminent les âges des univers extérieurs du premier niveau d'espace, du deuxième niveau d'espace ou du troisième niveau d'espace. Mais il se forme bien la troisième et dernière Trinité lorsque se termine l'âge de l'univers du quatrième et plus éloigné niveau d'espace extérieur. C'est à ce moment-là que Dieu l'Ultime émerge, et lorsqu'il apparaît, se forme la Deuxième Trinité Expérientielle.

Ceci me suggère que le Maître Univers est un noyau. Il correspond au modèle que nous avons observé dans la formation du noyau original, et le modèle qui en découle est en cours dans la formation du deuxième noyau.

Cette hypothèse propose la théorie que la formation d'une trinité est toujours associée avec la formation d'un univers nucléaire, et que l'apparition d'un univers nucléaire suggère toujours qu'il y ait un extérieur - un univers cytoplasmique - au moins en potentiel.

Havona est le noyau du Grand Univers. Le Grand Univers est le noyau du Maître Univers. De quoi donc le Maître Univers est-il le noyau?

Cette hypothèse propose que le Maître Univers soit le noyau final, et qu'il maintient une relation nucléaire avec le Cosmos Infini.

Bien, laissez-moi étayer mon hypothèse.

Incidemment, le terme Cosmos Infini se trouve dans - au moins, est utilisé à la page 1168 § 2 : "Si nous admettons l'hypothèse d'un cosmos-infini - une sorte de cosmos illimité dépassant le maître univers..."

C'est là où j'ai emprunté le terme. Mais la meilleure discussion de ce paragraphe se trouve au troisième paragraphe de la page 130 :

"L'univers central est la création de l'éternité; les sept superunivers sont la création du temps; les quatre niveaux d'espace extérieur sont indubitablement destinés à élaborer l'extériorisation de l'ultimité de la création. Certains penseurs maintiennent que l'Infini ne pourra jamais atteindre sa pleine expression en deçà de l'infinité. Ils postulent donc une création additionnelle et non révélée au-delà du quatrième et extrême niveau de l'espace extérieur, la possibilité d'un univers

d'infinité, toujours croissant et ne finissant jamais. En théorie, nous ne savons comment limiter l'infinité du Créateur ni l'infinité potentielle de la création..."

[P.135:1] "L'espace n'est pas infini, bien qu'il tienne son origine du Paradis; il n'est pas absolu, car il est pénétré par l'Absolu Non Qualifié. Nous ne connaissons pas les limites absolues de l'espace..."

Ils disent que l'espace s'étend au-delà de la périphérie du quatrième niveau d'espace extérieur, mais à quelle distance au-delà? Nous n'en savons rien.

Si notre théorie est juste, il existe alors un septième âge universel. Et c'est un âge universel final. C'est un âge expérientiel-éternel.

Nous avons commencé avec un âge existentiel-éternel. Il semble que nous finissions par un âge expérientiel-éternel. Cet âge universel final semble avoir son origine dans le temps, mais il apparaît qu'il n'a pas de fin dans le temps.

Le premier âge de l'univers est celui de Havona. Il n'a pas d'origine dans le temps. Il a une fin dans le temps. Aussi longtemps que l'espace s'accroît en volume, aussi rapidement ou plus rapidement que l'expansion du Cosmos Infini, il en résulte qu'un tel potentiel d'un cosmos infini ne sera jamais limité par l'espace. Un tel espace en continuelle expansion, peut avoir des frontières à un moment donné, mais être sans limites dans l'éternité.

Cette thèse est présentée comme la seule qui puisse réconcilier les déclarations des fascicules concernant les frontières extérieures de l'espace avec 1a spéculation concernant un possible cosmos-infini.

L'Infinité doit, nécessairement, être limitée à n'importe quelle manifestation de temps, mais, comment l'infinité peut-elle être limitée dans l'éternité?

Bien sûr, à tout moment dans le temps, l'espace a une limite - mais seulement dans le temps, car si on lui accorde un petit plus de temps, il est plus important, et si on lui accorde encore un petit plus de temps, il est encore plus important. Si on lui accorde un temps illimité, son expansion est sans fin.

Je ne peux pas penser à une autre façon de réconcilier, logiquement, la déclaration catégorique que l'espace possède une frontière, avec la déclaration tout aussi catégorique que nous pensons qu'il existera un cosmos infini. C'est une manière qui me permet de rassembler ces deux déclarations et de les harmoniser.

(Cassure de la bande)

Il y a une autre façon d'aborder ce problème. Quelle est la limite de la gravité du Paradis? Eh bien, elle est illimitée, n'est pas? Mais à n'importe quel moment pris dans le temps, il n'y a qu'une quantité limitée de gravité paradisiaque. Ce1a est déterminé par la, masse de la création.

A mesure qu'il y a plus de masse, il y a plus de gravité. De sorte que dans l'éternité, vous avez une attraction de gravité infinie, mais à n'importe quel moment du temps, il n'y en a qu'une quantité donnée.

Dans l'âge zéro hypothétique, le Paradis ne possède aucune capacité de production de gravité. Il n'y avait pas de masse. Par conséquent, il n'y avait aucune activité de gravité paradisiaque. Mais dès l'instant où un milliard de mondes firent leur apparition, la gravité apparut et fut suffisante pour les garder toute l'éternité sur leurs orbites autour du Paradis.

Nous grignotons les bordures des différences entre un concept du temps et un concept de l'éternité. Vous et moi sommes obligés de nous rencontrer, même si vous

partiez dans trois jours et que je dorme 300,000 ans. Vous serez parti depuis longtemps lorsque j'arriverai sur les mondes des maisons.

Car, dans l'éternité, si une chose est possible, elle doit arriver. Parce que tout le concept de la chance dépend de la fréquence. Et la fréquence est une fonction du temps. Et dans l'éternité, il arrive des rencontres à l'infini. Me suivez-vous?

Auditoire: Oui.

Nos chemins devront se croisés, parce que nous sommes dans le temps présentement.

Auditoire : Impossible pour vous de m'éviter.

Je ne peux vous esquiver – c'est une pensée épouvantable.

Auditoire : Rires

Mais c'est une de ces choses qu'il faut envisager. Je veux dire, voulez-vous survivre?

Connaître Dieu en tant qu'expérience personnelle qualitative

Voici la grande question – si nous considérons que le Suprême et l'Ultime ont ouvert une brèche dans le mur de l'absolu et établi une tête de pont sur les rivages de l'infinité – voici la grande question : « Quel est notre rôle dans tout cela? »

Je pense que nous avons un rôle à jouer, et que nous devrions séparer cette pensée quant à la qualité de l'accomplissement de la destinée d'avec la quantité de cet accomplissement. J'attire de nouveau votre attention sur le paragraphe 14, page 1226. (NDE : doit lire paragraphe 13)

Les fascicules déclarent que les êtres humains possèdent des personnalités à sept dimensions, et que la septième dimension de la personnalité est " un absolu associable et, bien que n'étant pas infinie, elle possède un potentiel dimensionnel permettant une pénétration subinfinie de l'absolu." Fin de la citation.

Je ne peux pas boire tout le jus d'orange de Chicago, mais cela ne veut pas dire que je ne peux pas en boire un peu, et que je ne peux pas continuer à en boire.

Je pense que Dieu l'Absolu est accessible d'une façon subinfinie. Dans ce même sens, Dieu l'Absolu est trinitisable en tant que valeur subinfinie.

La qualité n'est pas compromise. Mais elle n'est infinie en quantité.

Vous vous souvenez que nous avons donné notre attention lorsque nous avons considéré Havona. Nous avons ici la meilleure illustration d'une quantité sans compromis, mais une limitation très bien définie quantitativement. Lorsque le Père et le Fils projetèrent Havona, et bien que l'esprit créa Havona, ils ont créé leur idéal de l'univers.

Nous avons fait l'inventaire de ce qui est dans Havona. Il existe beaucoup de choses dont les fascicules ne parlent pas lorsqu'ils parlent de niveaux d'existence ultimes, coabsolus et absolus. Nous ne savons rien à ce sujet.

Cet univers (NDT: Havona) est un univers parfait. Et le concept de perfection n'est pas le nôtre, c'est le concept envisagé par le Père Universel et le Fils Éternel. Cela signifie qu'il est parfait dans tous les sens sur les trois étages de la caserne des pompiers. Mais ils l'ont limité à un milliard de mondes. Ils n'ont pas rempli tout l'espace avec Havona. Nous avons ici la perfection qualitative sans limites en la présence d'une limitation quantitative. Havona n'est pas un univers infini. C'est seulement un univers absolument parfait.

Voyez-vous la différence entre la qualité et la quantité? Voyez-vous comment ils sont séparables? Et je crois que c'est dans ce sens que nous pouvons penser logiquement au numéro un, la faculté du Suprême et de l'Ultime de trinitiser Dieu l'Absolu.

Ce sera une manifestation subinfinie, mais pas nécessairement subabsolue en qualité. Subinfinie en quantité.

Le fait même que nous n'aurons jamais une capacité infinie pour comprendre Dieu comme le Fils Éternel et l'Esprit Infini le comprennent, ne nous empêche en aucune façon de comprendre la Déité Absolue dans un sens moins qu'infini.

Ce que nous comprenons sera qualité absolue. Cela ne deviendra jamais une quantité infinie. Je pense qu'il n'y a que deux êtres qui connaissent vraiment Dieu dans le sens quantitatif infini – ce sont le Fils Éternel et l'Esprit Infini. Ce sont les deux seuls êtres existants qui ont une capacité infinie de compréhension. Ils peuvent connaître Dieu non seulement en tant que qualité absolue mais aussi en tant que quantité infinie. Mais aucun autre être ne connaît ainsi Dieu. Cela a-t-il un sens pour vous?

Auditoire: Oui.

Écoutez, même dans cette vie, vous pouvez en avoir le sentiment, vous savez? Je vis avec le sentiment de l'émanation de Dieu. N'ayant pas été élevé dans une église, je peux vous paraître comme un type très impie. C'est simplement parce que mon expérience de Dieu ne coule pas par les chenaux normaux. Je peux savourer le Père Universel. Et pour moi, c'est une chose très ordinaire. Et cela me surprend toujours que la plupart des gens ne le ressentent pas comme moi. Pour moi, c'est une chose aussi commune et ordinaire que le fait de sentir la gravité agissant sur la masse de mon corps, me donnant ainsi la sensation de poids. Vous savez, c'est aussi ordinaire. Dieu est pour moi aussi ordinaire que les pommes séchées et l'eau de pluie. Pourquoi en faire tout un embarras? C'est une expérience humaine naturelle et normale. Et je suis toujours surpris lorsque j'entends un tas de gens dire qu'ils n'ont pas cette expérience.

En fait, si aucun autre être humain n'était de mon avis, je déciderais sans doute que je suis un paranoïaque, mais cela ne changerais pas ma conviction. Je ne peux pas. J'avais ce sentiment avant de lire ces fascicules. Et je l'ai ressenti juste avant de les connaître.

Un jour, je m'assis et écrivis une longue lettre à ma mère et à mon père, leur demandant quelles étaient leurs convictions, leurs croyances. Lorsque je commençais cette lettre, je n'étais pas sûr, et lorsque je la terminais, je savais, et depuis lors, je l'ai toujours su. Et je n'ai pas eu des sueurs froides ou autre chose. Je ne peux pas vous dire à quel point de la rédaction de cette lettre j'ai découvert que je savais. Ce fut une découverte très ordinaire, affranchie de toute émotion.

Cette compréhension n'était pas née pendant la simple rédaction de cette lettre. Je l'ai découverte. Il y eu, je pense, une pré-naissance, environ un an avant.

Commentaires sur le Corps de Réserve de la Destinée

Comment est-on qualifié pour devenir un Réserviste de la Destinée?

Auditoire: Par une formation.

Numéro 1 : Ils ont une aptitude spéciale, naturelle, qui leur permet de fonctionner dans une certaine voie.

Numéro 2 : Ils ont un Ajusteur bien expérimenté. Autrement dit, s'ils ont l'aptitude d'un orateur, l'Ajusteur à l'expérience de l'orateur. D'accord?

Numéro 3 : Ils ne recherchent pas la gloire. Ils sont parfaitement prêts à servir sans être connus ou couverts d'honneurs. S'ils sont avides de gloire, ils sont fichus, parce qu'ils ne veulent pas faire partie du Corps de la Réserve.

Alors, ils sont recrutés d'une certaine façon. Je suppose par les médians secondaires. Et lorsqu'ils sont admis dans le Corps de Réserve, un médian secondaire leur est attaché. Et c'est le travail de ce médian de veiller à ce qu'il ne lui arrive aucun accident, comprenez-vous? Parce qu'un investissement est en train de se préparer. Ils protègent leur investissement.

Auditoire : Qu'advient-il s'il arrive une interférence?

Bien. Un tel médian secondaire fut attaché à l'apôtre André. Il écrivit la première ébauche des fascicules concernant Jésus. Ce fut son travail de veiller à ce qu'André ne soit pas tué accidentellement pour une raison ou pour une autre. Ce qui ne veut pas dire qu'il devait empêcher André de mourir à la fin de sa vie.

Ces réservistes sont alors entraînés par l'action concertée du médian et de l'Ajusteur. Je crois que beaucoup de pensées sont captées et enregistrées sur le niveau superconscient du mental. Ils sont alors assignés aux douze départements du gouvernement planétaire nommés dans les fascicules. Le département de la vie religieuse, celui du progrès, celui de la vie politique d'une nation...

Auditoire : Où se trouvent ces départements? Je ne veux pas dire dans le livre, mais où sont-ils sur la planète?

Ils sont – je ne sais pas. Là où se trouve la capitale de la planète.

Auditoire: Oui.

Ils ont des structures qui ne nous concernent pas, tout comme les ondes d'une radio.

Auditoire : Je pensais que la capitale était juste à côté d'ici –

Non, non. La capitale d'Urantia se situe là où se trouve le Résident Gouverneur Général. Et chaque département a un chef, comme un ministre des Affaires Étrangères, un ministre de la Défense et ainsi de suite.

Et ces réservistes sont répartis parmi ces départements. Je crois qu'ils nous donnent ici les proportions. Le sujet entier est discuté dans – à la page 1255 – en commençant ici – vous trouvez les douze départements.

Les départements d'époque, du progrès, religieux, de la vie de la nation, des races, du futur, de l'illumination, de la santé, du foyer, de l'industrie, du divertissement, et du ministère suprahumain.

Ce sont les douze départements du gouvernement planétaire. Et ces réservistes – au moment de la parution des fascicules – étaient au nombre de 962 sur terre – divisés en douze groupes – assignés à ces différents départements. Le plus petit groupe comportait 41 membres, le plus grand 172.

Imaginez ce qui arrive lorsqu'une information planétaire essentielle est conservée et enregistrée. Voyez-vous, le Corps de Réserve de la Destinée est immortel, ses membres sont mortels, mais le Corps ne meurt pas. Maintenant imaginons un peu. Je veux juste laisser libre cours à mon imagination au sujet du paragraphe 2, et me livrer à un peu de spéculation. Prenez un vieux membre mourant du Corps de Réserve de la Destinée. Disons qu'il se meurt à Pittsburgh, et là-bas à Denver il y a un nouveau membre du Corps de Réserve. Et je peux voir ces deux membres endormis. Et je peux visualiser la séparation des deux Ajusteurs de Pensée. De l'Ajusteur du réserviste mourant à l'Ajusteur du jeune réserviste s'écoule la source d'information la plus étrange qui soit conservée sur la planète, en tant qu'information essentielle, par le Corps de Réserve de la Destinée.

Et je crois que ces Ajusteurs peuvent communiquer très rapidement. Ils n'impliquent pas ces gens à moins d'en être à la dernière extrémité. Lorsque vous engagez votre réserve, il n'y a plus rien derrière, n'est-ce pas?

Le Corps de Réserve de la Destinée est la police d'assurance contractée par les administrateurs planétaires en cas de désastre.

Auditoire: Une personnalité comme Einstein – aptitude spéciale – (bande incompréhensible)

Je ne pense pas qu'il ait été un réserviste. Je pense qu'il avait probablement un Ajusteur expérimenté. Bien sûr. Je pense qu'il y a beaucoup de gens qui ont des aptitudes, qui possèdent des Ajusteurs expérimentés – et ils vont fonctionner, ils ne vont pas être gardés en réserve.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Bien sûr. Ils apportent activement leur contribution. Ce sont des polices d'assurance – pas des comptes en banque. Einstein était un compte en banque. Ces réservistes sont des polices d'assurance. C'est une bonne façon de les voir.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Einstein était un gros compte en banque.

Auditoire: Lincoln.

Lincoln était probablement un réserviste

Auditoire : Et Churchill? Était-il...

Auditoire : Ils disent que l'on chante rarement leurs louanges dans les pages de l'histoire.

Rarement. Je considère que Lincoln était un réserviste. Il sortit vite d'une obscurité relative. Et il agit rapidement pour accomplir le travail.

Auditoire : Il n'y a vraiment aucune raison d'être venu comme il le fit.

C'est un hasard extraordinaire.

Auditoire: Oui.

C'est un coup de chance extraordinaire.

Auditoire: Et...

Comme nous en avons discuté hier soir, si nous devons spéculer, je crois que Lincoln avait été entraîné, formé, à faire deux choses : mettre un terme à l'esclavage et préserver l'Union. Dans ces deux accomplissements, il s'est montré très bon, et il a fait son quota de gaffes dans tous les autres domaines. Mais, Marvin, personne ne peut rédiger le discours de Gettysburg aussi rapidement. Je pense que cela a été préparé et enregistré. C'est un bon exemple de l'entraînement-formation. Simplement il s'assit et écrivit cette proclamation sur de vieilles enveloppes, et si vous étudiez cette proclamation, c'est de la prose impérissable. Vraiment impérissable.

Pour Churchill, je n'en sais rien. ■

La croissance de Dieu l'Absolu

Nous avons considéré plusieurs problèmes :

N° 1 : La valeur donnée à l'âge de l'univers dans les limites du temps.

N° 2 : Le problème de l'espace − est-ce une variable ou une constante?

N° 3 : Qualité et quantité.

N° 4 : La fonction de la Deuxième Trinité Expérientielle, la Trinité Absolue.

Je pense que cette Trinité est destinée à fonctionner dans le cosmos infini. Elle s'est formée au moment de la naissance du troisième noyau, le noyau maître univers – la réalisation du maître univers.

Je pense qu'elle a certainement une fonction à l'intérieur du maître univers, mais, considérons d'abord la Première Trinité Expérientielle. Elle est née au moment de la réalisation du 2^{ème} noyau, le noyau du grand univers faisant partie du maître univers. Et sa fonction s'étendit en dehors du grand univers, au loin sur les quatre niveaux d'espace extérieurs.

De même, je pense que la Deuxième Trinité Expérientielle a sa fonction principale en dehors du maître univers. Encore une fois, c'est un argument en faveur d'un cosmos infini.

Si cette Deuxième Trinité Expérientielle pouvait un jour fonctionner en totalité, elle ferait l'expérience de Dieu l'Absolu au-delà de l'Absolu de Déité. Mais, nous trouvons ici plusieurs paradoxes. Si elle pouvait fonctionner complètement, elle épuiserait alors l'infinité. Vous ne pouvez pas faire ça. Vous ne pouvez pas épuiser l'infinité. Vous pouvez prendre un Être Suprême, parce que vous pouvez obtenir certaines limites. En faisant encore un plus grand effort, vous arrivez à une Ultime balle de tennis, une lune, etc, vous savez? Mais même là, il y a des limites.

Le nombre des Architectes du Maître Univers est fini. Il n'y en a que quelques 24,000, et lorsqu'ils auront accompli leur travail, l'Ultime apparaîtra. Mais lorsque vous commencez à parler de la fonction de la Deuxième Trinité Expérientielle, vous avez directement affaire avec l'Absolu. Et je ne pense pas que vous puissiez épuiser l'Absolu Non Qualifié. Vous pouvez démêler cette balle de base-ball que le Paradis lui a lancé à travers toute l'éternité et vous aurez encore beaucoup de potentiels pour beaucoup d'univers. Je ne pense pas que vous enlèverez à la l'Absolu de Déité sa puissance spirituelle. En d'autres termes, nous essayons maintenant d'épuiser l'inépuisable. Et c'est pourquoi, les fascicules nous montrent que Dieu l'Absolu est plus apte à apparaître par un acte de trinitisation plutôt que par une victoire d'expérientialisation. Me suivez-vous?

Ceci est pour moi la véritable signification de la déclaration : "...nous doutons vraiment qu'une telle unification, aussi complète, soit possible pour la Trinité Absolue." Ca, c'est la Deuxième Trinité Expérientielle.

Auditoire : C'est à quelle page?

16, paragraphe 6 (NDE : doit lire paragraphe 5) : "La Trinité Ultime s'unifie expérientiellement en se parachevant, mais nous doutons vraiment qu'une telle unification, aussi complète, soit possible pour la Trinité Absolue..."

Vous devriez épuiser les Absolus pour réaliser ça. Et ils sont inépuisables.

"...Toutefois, notre concept de la Trinité éternelle du Paradis nous remet constamment en mémoire que la trinitisation de la Déité peut accomplir ce qui autrement est irréalisable. Nous posons donc en postulat l'apparition en son temps du Suprême-Ultime et la possible factualisation-trinitisation de Dieu l'Absolu."

Et maintenant, si nous retournons à la page 2, je pense que nous comprendrons quelque chose un peu mieux. Tandis que nous considérons ces sept niveaux de la fonction de la Déité totale, ne pensez-vous pas qu'ils s'arrêtent juste avant l'endroit où ils auraient dû s'arrêter? Ils se sont arrêtés à l'Ultime. Mais ils n'ont pas laissé tomber l'Absolu, n'est-ce pas? Lisez le dernier paragraphe : "Le niveau absolu est sans commencement, sans fin, sans temps et sans espace. Par exemple : au Paradis, le temps et l'espace n'existent pas. Le statut espace-temps du Paradis est absolu. Ce niveau est celui de la Trinité atteint existentiellement par les Déités du Paradis, mais ce troisième niveau d'expression de Déité unifiante n'est pas expérientiellement pleinement unifié..."

Cela a-t-il un sens maintenant? Si vous pouviez complètement l'unifier expérientiellement, vous arriveriez à la fin de l'expérience. Et pour moi, ce serait désastreux?

Considérons le problème N° 5 : la croissance de Dieu l'Absolu. Lorsque la trinitisation a lieu, au plein sens du terme, les parents trinitisants, donnent la pleine expression à leur capacité totale pour mobiliser les potentiels et les exprimer en tant qu'actuels. Lorsque le Père et le Fils établirent ce principe par leur action originale, et puisque ensemble ils eurent la capacité infinie de mobiliser les potentiels, leur progéniture trinitisée fut un être infini, l'Esprit Infini.

Lorsque deux créatures, comme deux finalitaires associent leurs attributs créatifs – et souvenez-vous, la personnalité est créative, non dans le sens illimité, mais dans un sens limité. L'Ajusteur de Pensée est créatif. Si les deux ne l'étaient pas, comment obtiendriez-vous la naissance d'une l'âme? C'est un acte cocréatif de la part du mental personnel et de l'esprit qui l'habite. Ils cocréent quelque chose. Et ils mobilisent des potentiels, ou, ici –

Pensez à la vapeur d'eau. J'aime ça, parce que vous ne pouvez pas la voir lorsqu'elle est dans l'air. Mais si vous refroidissez l'air, elle se condense. N'est-ce pas? Alors vous pouvez la voir. Je pense à un acte créatif comme condensant des potentiels invisibles en quelque chose de visible et dont on peut se rendre compte. L'âme a toujours été là, mais simplement non apparente tout ce temps.

Bien. Deux finalitaires associent leurs pouvoirs créatifs, ils atteignent là-haut les potentiels de l'univers, et trinitisent un nouvel être. C'est un acte créatif. Et que peuvent-ils faire? Ils ne peuvent faire plus que ce que permet leur pouvoir créatif. Ils ne peuvent dépasser leurs propres limitations. Tout ce qu'ils peuvent faire, c'est créer un être qui est leur semblable, une créature. Et ils ne peuvent le faire qu'une fois.

Des parents trinitisants ne peuvent produire qu'un seul être, qui est leur égal, une autre créature. Même Dieu le Père et Dieu le Fils ont expérimenté cette limitation. Ils n'ont produit qu'un Esprit Infini.

Si nous arrivons à faire ceci, nous ne produirons qu'un seul être, qui est notre égal et aussi une créature. Je pense que ce même principe s'applique au Suprême et à l'Ultime. Ils ne peuvent dépasser leurs capacités, n'est-ce pas ?

C'est pourquoi, Dieu l'Absolu, en tant que trinitisé, n'est pas un être achevé. Il a des capacités de croissance. Lorsque nous l'avons projeté ici, lorsque nous l'avons conceptualisé, Dieu l'Absolu est un être inachevé. Il est présent, mais il peut croître.

Et où va-t-il croître? Eh bien, voici les possibilités suivantes à considérer en connexion avec la croissance de Dieu l'Absolu.

D'abord, je pense qu'il va croître au loin dans le cosmos infini. Il est un participant dans l'expansion sans fin de la tête de pont sur les rivages de l'infinité. Nous n'atteindrons jamais l'autre côté, mais nous ne cesserons jamais de nous développer.

Je pense qu'il va aussi croître dans la Trinité des Trinités. Il existe beaucoup de spéculations à propos de « Qu'est-ce que la Trinité des Trinités? » Ils précisent que si vous la limitez au concept de Déité personnelle, vous avez alors les trois trinités sur le premier niveau, sur le deuxième niveau, vous avez les trois Déités expérientielles, Dieu le Suprême, Dieu l'Ultime et Dieu l'Absolu.

(cassure de la bande)

Nous nous heurtons à une chose presque trop grande pour notre pensée. C'est la synthèse finale pouvoir-personnalité. Cela commence dans le concept de l'Acteur Conjoint, c'est la nature de déité dans laquelle nous avons la première synthèse active de pouvoir et de personnalité. Il opère systématiquement. Il peut activer l'archétype du Paradis. Il peut produire des Directeurs de Pouvoir. Ainsi que des Maîtres Esprits. Sur le plan spirituel, il est l'origine du mental. Vous avez ici le maximum de synthèse sur le niveau existentiel. Tout est en relation fonctionnelle à l'Esprit Infini.

Dans l'Être Suprême – la croissance suprême totale du Suprême est une synthèse pouvoir-personnalité. L'évolution du pouvoir souverain et sa consolidation dans un Souverain qui mérite cette souveraineté par l'expérience. La victoire finale de l'esprit sur la matière par la médiation du mental, en vertu du choix de la personnalité volitive. Et lorsque l'Être Suprême émerge, nous avons la synthèse personnalité-pouvoir. Cet univers sera un univers bien coordonné.

La même synthèse prend place sur le niveau de l'Ultimité. Seulement, la coordination de la lune est quelque chose de beaucoup plus grand que la coordination d'une balle de tennis, n'est-ce pas?

Comment pourrions-nous discuter sans lunes et sans balles de tennis? Il nous faudrait des symboles plus accessibles, plus sensibles.

Maintenant, nous sommes en face d'un rude problème. Revenons à l'œuf au plat et à la séparation du jaune et du blanc. Ils sont existentiellement unifiés par l'Absolu Universel. Nous voilà face à face avec ceci : peut-il être unifié expérientiellement?

Je pense que la réponse est non. Mais je pense que le facteur expérientiel dans une telle unification ne cessera de croître. Cela fait partie de la croissance de Dieu l'Absolu.

Encore une fois, comme je vous l'ai dit, j'espère que nos associés invisibles me feront crédit pour mon courage sinon pour ma discrétion, parce qu'à partir de là je vais continuer.

J'aimerais vous poser une sixième question : Quel est le rôle de l'Absolu Universel dans l'âge final? Les fascicules nous disent page 15, paragraphe 4, que l'Absolu Universel fonctionne en ce moment sur les trois premiers niveaux de la fonction totale de la Déité –

statique, potentielle et associative. Cette hypothèse peut amener à la question considérée, mais elle n'offre aucune spéculation quant au développement des fonctions – s'il y en a – de l'Absolu Universel dans l'âge final de l'univers. Le Censeur Universel qui écrit le fascicule 10, suggère page 116 : 9, que l'Absolu Universel ne peut être atteint par les créatures, parce que cet Absolu se développe plus vite que ne le font les finalitaires, c'est comme si on observait un Séraphin poursuivant à la vélocité triple un Messager Solitaire, se déplaçant somme toute plus vite. Lisons ce que nous dit le Censeur :

"J'ai séjourné une fois dans un univers où un certain groupe d'êtres enseignait que, dans l'éternité, les finalitaires deviendraient en fin de compte les enfants de l'Absolu de Déité..." C'est ce dont nous parlons, la percée. "Mais je refuse d'accepter cette solution du mystère où l'avenir des finalitaires est enseveli."

"Le Corps de la Finalité embrasse, entre autres, les mortels du temps et de l'espace qui ont atteint la perfection en tout ce qui concerne la volonté de Dieu. En tant que créatures et dans les limites de la capacité des créatures, ils connaissent pleinement et vraiment Dieu. Ayant ainsi trouvé Dieu comme Père de toutes les créatures; il faut qu'à un moment donné ces finalitaires commencent à rechercher le Père superfini..." Le deuxième étage de la caserne des pompiers."... Mais cette quête implique qu'il faut saisir la nature absonite des attributs et du caractère ultime du Père du Paradis. L'éternité dévoilera si un tel aboutissement est possible, mais nous sommes convaincus que, même si les finalitaires saisissent cet attribut ultime de la divinité, ils seront probablement incapables d'atteindre les niveaux superultimes de la Déité absolue."

Mais maintenant, il ne se compromet pas : "Peut-être les finalitaires atteindront-ils partiellement l'Absolu de Déité, mais, même dans ce cas, il resterait encore dans l'éternité des éternités le problème de l'Absolu Universel qui continuera d'intriguer, de mystifier, de déconcerter et de défier les finalitaires dans leur ascension et leur progrès. En effet, nous percevons que les relations cosmiques de l'Absolu Universel deviendront de plus en plus insondables dans la proportion où les univers matériels et leur administration spirituelle continueront leur expansion."

"Seule l'infinité peut révéler le Père-Infini."

Je pense qu'alors nous rencontrons ce qui est probablement une barrière absolue. (Bande incompréhensible) les commentaires du vieux Censeur, je ne suis pas tellement sûr en ce qui concerne cette affaire d'Absolu de Déité. Mais d'un autre côté il dit : peut-être bien, peut-être bien. Jusque-là, mais pas plus loin.

Je me souviens du premier brouillon de cette hypothèse. J'avais un sentiment d'inachevé. Je pense qu'il y a une question supplémentaire à poser. Quel est le but final? On ne peut s'appuyer sur rien à ce propos dans les fascicules. C'est ma spéculation personnelle. Mais je ne peux pas m'arrêter à la sixième question. Je veux demander la dernière question.

Voici ma pensée, pour ce qu'elle vaut. Et ceci est strictement ma pensée, alors prenez-la avec réserve.

Le but final apparaîtrait comme étant l'unification expérientielle des trois Absolus. Ce but est absolument non atteignable. Mais rien ne peut empêcher la progression sans fin vers ce but.

Dieu l'Absolu apparaîtrait comme étant expérientiellement atteignable par les créatures, comme une expérience subinfinie. Je pense qu'il y a suffisamment de justifications dans les fascicules pour faire cette déduction.

L'Absolu Universel semblerait être non-atteignable par les créatures. Je viens de vous lire ma justification pour cette déduction. Mais même si les créatures ne peuvent jamais gagner l'Absolu Universel, et bien, Dieu l'Absolu pourrait connaître ce niveau de Déité.

Même si les créatures ne peuvent jamais connaître le Père Universel en tant qu'infinité, pensez pourtant à ce que cela signifierait pour un Dieu infini s'il pouvait être connu au moins comme un Dieu Absolu par une Déité expérientielle, par Dieu l'Absolu. Vous voyez? Nous venons de réaliser les fondations. Et nous pouvons maintenant commencer à faire quelques progrès. Les deux derniers paragraphes de la page 2 décrivent la caserne des pompiers — le fini, l'absonite, l'absolu.

Ils soulignent les différentes façons qui permettent à cette Déité d'exister : existentielle, expérientielle, associative. Dieu le Septuple est une association d'êtres divins. Et enfin, Dieu ne peut être divisé, comme dans la Trinité du Paradis.

Connaissez-vous la meilleure façon que j'ai jamais trouvé pour conceptualiser la Trinité? C'est penser à un arbre avec un tronc unique et trois branches. Si vous regardez un niveau, vous trouvez une Déité non divisée. Si vous regardez un autre niveau, vous trouvez trois personnalisations de Déité. Et l'unité de la Trinité n'abolit en aucun cas la claire réalité de chacune des trois branches.

Ces trois cercles concentriques là-haut, sont un modèle unifié, unique, n'est-ce pas? Et en même temps, il y a trois cercles.

Ces illustrations sont vraiment banales, mais elles sont le seul moyen qui signifie quelque chose pour moi. Je ne peux avoir aucun sentiment pour des trucs ampoulés, vous savez.

(Cassure de la bande)

Ils élucident maintenant un autre principe, le principe de divinité. La divinité est cette qualité qui permet à tout ce qui est divin de « fluer » ensemble, d'être cohésive, de « cohérer ». En d'autres termes, je pense à la divinité, dans ce sens, comme à la colle du ruban adhésif. Les choses divines ont tendance à coller ensemble, s'écouler ensemble, à venir ensemble.

Comme nous le voyons – eh bien, ici. Au fond, quand on y pense, qu'était donc cette force cohésive qui liait 11 des 12 apôtres à Jésus? C'était l'amour n'est-ce pas? Pour eux, Jésus était tout. Ils l'aimaient. Dans l'action, il y a de la divinité. Et pourquoi l'aimaient-ils? Parce qu'ils percevaient qu'il les aimait tous tellement.

Ils définissent la divinité comme vérité, beauté et bonté. Et, comme ils le disent maintes et maintes fois dans ces fascicules, lorsque vous prenez ces qualités de divinité et que vous les exprimez dans une personnalité, elles deviennent amour, miséricorde et ministère. Et elles ont cet effet parce que c'est la façon dont Dieu les a exprimées au début de toutes choses.

Le Père est amour. Le Fils est miséricorde. Et qu'est-ce donc que la miséricorde? Cela est défini comme amour appliqué. L'Esprit est ministère. Et qu'est-ce donc que le ministère? C'est la miséricorde en action appliquée avec amour.

Ils soulignent que vous pouvez avoir différentes sortes de divinité, parce qu'il y a des relations différentes de la perfection, et ils mettent en avant ces sept aspects de perfection caractéristiques de l'univers.

Et ne vous effrayez pas à propos de ce sept. C'est le même archétype que vous rencontrez avec les sept Maîtres Esprits. C'est la permutation, les combinaisons possibles,

de trois sortes de perfection : imperfection, perfection relative, et perfection absolue. Vous pouvez avoir l'un d'eux ou tous à la fois. Vous pouvez avoir n'importe quelle combinaison de deux. Cela représente trois combinaisons possibles. Ou vous pouvez avoir les trois ensembles.

Comment classeriez-vous un être humain? Eh bien, je le classerais sur le quatrième niveau. L'Ajusteur de Pensée est absolument parfait, et dans tous les autres aspects, un être humain est imparfait. Mais maintenant, si vous voulez penser à nous en tant qu'humains, alors nous sommes sur le septième niveau – aucun attribut dans la perfection absolue, imperfection dans tout.

Lorsque nous considérons ce qu'ils ont à dire au sujet de Dieu, nous commençons à modeler notre pensée en relation avec la dimension des mots. Comme ils le soulignent, le mot Dieu signifie une relation à la personnalité. Tandis que la Déité n'a pas nécessairement le même sens. Elle peut ou ne le peut pas.

Comme ils le soulignent, Dieu le Père travaille sur trois niveaux : prépersonnel, personnel et superpersonnel.

Prépersonnellement il fragmente. Personnellement il crée. Et superpersonnellement il extériorise.

Je ne comprends pas extérioriser, et je sais aussi que vous non plus. Mais cela signifie quelque chose d'autre que la fragmentation et la création, dont le résultat est l'apparition d'un être.

C'est pourquoi le mot symbole Déité est plus important que le mot symbole Dieu. Le mot symbole Déité peut inclure les relations du Père avec le Paradis. Il n'est pas le Père du Paradis, parce que le Paradis n'est pas un fils. Le mot Déité peut aussi inclure les relations du Père avec le Fils Éternel. Mais, si nous utilisons le mot Dieu, nous excluons probablement la relation de Dieu avec le Paradis. Et nous mettons en avant la relation personnelle du Père et du Fils avec l'Esprit et avec tous les autres êtres personnels.

Ils soulignent que lorsqu'ils utilisent le mot Dieu, cela peut signifier des choses différentes dans les fascicules, et ils disent que lorsque vous êtes dans le doute, c'est Dieu le Père. Mais, nous pouvons spécifier quelques autres aspects de Dieu, et ils font l'inventaire des manières différentes d'utiliser le mot Dieu : Dieu le Père, Dieu le Fils, Dieu l'Esprit, Dieu le Suprême, Dieu le Septuple, Dieu l'Ultime, Dieu l'Absolu.

Voyons un peu ce qu'ils disent à propos de Dieu le Suprême : "Le Dieu évoluant du temps et de l'espace est engagé dans une mobilisation ascendante et unifiante dans l'espace-temps qui est expérientiel. Il synthétise l'identité créature-Créateur."

Est-ce tellement étrange et bizarre? Non. C'est exactement ce que fit Jésus sur Urantia. Il synthétisa l'identité créature-Créateur. Il vint ici en tant que Fils divin. Au cours de ses quelques 30 années il découvrit exactement à quoi ressemblait le fait d'être un être humain. Il naquit, il vécut et mourut. Et cette nature humaine est une partie éternelle de sa nature divine. Jésus de Nazareth, Joshua ben Joseph, le charpentier, vit dans le Fils Créateur. Pensez à cela comme prenant place dans tout le grand univers. Le tout s'additionne dans l'Être Suprême.

(Cassure de la bande)

...qui est l'expression de la Déité du Suprême. Pour moi, Dieu le Suprême, met en valeur son esprit de personnalité et est en contraste avec le Tout Puissant Suprême, qui est le pouvoir expérientiel de synthèse s'unifiant avec Dieu le Suprême. Pour moi, le terme Être Suprême, est plus important que les deux autres termes. Mais vous constaterez

que les fascicules n'y adhèrent pas strictement. Ils le font souvent, mais ils peuvent se référer à Dieu le Suprême dans le sens large, comme ils le font pour le Père Universel, où techniquement ils devraient utiliser le terme Première Source et Centre. Je pense au Père en relation avec le Paradis. C'est une utilisation souple du terme.

 N° 5, Dieu le Septuple, est l'aspect évolutionnaire de la Déité. C'est l'ajustement que fait la Déité aux conditions telles qu'elles se présentent. Dans cet âge de l'univers, nous avons affaire avec Dieu le Septuple.

La dernière moitié de ce fascicule met l'accent sur la personnalité et la nature spirituelle du Père.

Le deuxième fascicule continue l'histoire. Il discute de son infinité, de sa perfection, de sa justice, de sa droiture et conclut avec une discussion sur la miséricorde, l'amour, la bonté, la vérité et la beauté.

Dans ces fascicules, lorsqu'ils rencontrent un problème de justice en opposition avec la miséricorde, ils soulignent toujours que c'est un univers dominé par l'amour. Bien sûr, Dieu est un juge, mais ils disent que Dieu en tant que Père transcende Dieu en tant que juge. Lorsqu'ils parlent du jugement de la survie des mortels, ils disent qu'en cas de doute, ils tranchent toujours en faveur de la créature. Ils disent qu'ils sont prêts à risquer une autre rébellion de Lucifer plutôt que de se tromper contre la miséricorde.

Ils disent qu'ils ne revendiquent pas d'administrer la justice avec perfection, mais qu'ils revendiquent de l'administrer avec miséricorde.

Je ne pense pas que les attributs de Dieu puissent être discutés avec un langage fini. L'analyse la plus fine de la différence entre un natif de Havona et un ascendant finalitaire, se trouve dans le troisième paragraphe, où ils choisissent des mots tels que :

"Les créatures de Havona sont naturellement braves, mais ne sont pas courageuses au sens humain. Elles sont nées aimables et pleines d'égards, mais ne sont guère altruistes à la manière humaine. Elles s'attendent à un avenir agréable, mais ne sont pas pleines d'espoir à la manière exquise des mortels confiants sur les sphères évolutionnaires incertaines. Elles ont foi dans la stabilité de l'univers, mais sont totalement étrangères à la foi salvatrice par laquelle un mortel s'élève du statut d'animal jusqu'aux portes du Paradis. Elles aiment la vérité, mais ne connaissent rien de sa qualité qui sauve les âmes. Elles sont idéalistes, mais sont nées ainsi; elles ignorent totalement l'extase de devenir telles par des choix exaltants. Elles sont loyales, mais n'ont jamais fait l'expérience de la vive émotion que provoque une dévotion sincère et intelligente au devoir en face des tentations de faillir. Elles sont désintéressées, mais n'ont jamais atteint ce niveau d'expérience par la magnifique victoire sur un moi belligérant. Elles ont du plaisir, mais ne comprennent pas la douceur d'échapper par le plaisir au potentiel de la douleur."

Ce dont ils discutent ici, en comparant les havoniens aux finalitaires a trait à deux sortes de maximums finis.

Page 1158 : Regardez en bas de la page, aux deux têtes de paragraphes en italiques. La discussion est à propos de la réalité finie, et ils font le contraste entre les maximums primaires et les maximums secondaires. Un maximum primaire est en quelque sorte comme un natif de Havona, né naturellement parfait. Un maximum secondaire est quelque chose comme un finalitaire, un être qui a atteint expérientiellement la perfection.

Et il est intéressant de continuer à lire. Ils disent qu'il y a un maximum tertiaire. Je pense aux Fils Trinitisés par des créatures. Faisons une vérification des références, ici à la

page 360, paragraphe 3 "l'Idée Evolutionnaire". Cela se trouve dans le fascicule sur "l'Evolution des Univers Locaux", où ils traitent de la relation entre les êtres de perfection et les êtres d'évolution, la relation entre Havona et les sept superunivers. Ils utilisent vraiment le langage ici. Vous savez, ils ne peuvent pas vraiment expliquer un natif de Havona, mais ils peuvent en donner une idée, n'est-ce pas?

Ces fascicules font appel à un honnête respect de soi, non à l'orgueil et à l'ego. Mais en lisant ces paragraphes, je suis heureux d'être un homme, vous savez. Vous vous souvenez que les jumeaux Alphée savaient qu'ils étaient les derniers des 12 apôtres, et se sentaient heureux de l'être. Ce sont de tels mots qui permettent à chacun d'accepter ses imperfections et de s'en sentir heureux – ni suffisant, ni léthargique – mais joyeux.

Je pense que le dernier chapitre de ce fascicule sur les attributs de Dieu est une des grandes pièces de philosophie écrite dans ces fascicules, aussi bien qu'une grande pièce de rhétorique. Lisez ce premier paragraphe à la lumière de tout ce dont nous avons discuté :

"Avec un désintéressement divin et une générosité consommée, le Père Universel renonce à l'autorité et délègue le pouvoir, mais il reste primordial. Sa main est posée sur le puissant levier des circonstances dans les royaumes universels. Il s'est réservé toutes les décisions finales et manie infailliblement le tout-puissant sceptre du veto de son dessein éternel avec une autorité indiscutable sur le bien-être et la destinée de la vaste création qui tourbillonne sur de perpétuelles orbites."

"La souveraineté de Dieu est illimitée, elle est le fait fondamental de toute création."

A la page suivante : "Dieu souffre-t-il?" Vous voyez maintenant que le Conseiller Divin considère ici la nature entière de Dieu. Comment Dieu souffre-t-il sur le troisième étage de la caserne – ou peut-être sur le deuxième étage – mais aussi sur le premier étage?

Peut-être qu'au premier étage, Dieu ne choisit-il pas de connaître la fin à partir du commencement. De même que le mental humain de Jésus, pendant son ministère public, fit le choix de ne pas connaître le contenu du mental divin de Micaël. Quelques fois il le fit, quelques fois il ne le fit pas.

Le Conseiller Divin dit qu'il ne le sait pas, mais il pense qu'il le sait.

Auditoire : C'est à quelle page?

53. Dans le dernier paragraphe de ce fascicule, ils s'engagent dans l'une des plus belles descriptions de la Déité de la Première Source et Centre, contrastant avec la personnalité de Dieu. Ce paragraphe commence par une discussion au sens large, sur la Déité de la Première Source et Centre, il conclut avec un portrait de la nature personnelle de la Première Source et Centre.

Il est : "...pouvoir, forme, énergie, processus, archétype, principe, présence et réalité idéalisée. Mais il est plus que cela. Il est personnel, il exerce une volonté souveraine, il éprouve la conscience de sa divinité, il exécute les ordres d'un mental créateur, il poursuit la satisfaction de réaliser un dessein éternel, et il manifeste l'amour et l'affection d'un Père pour ses enfants de l'univers."

Et puis, les auteurs disent que si vous voulez le comprendre, étudiez la vie et les enseignements de Jésus. Dans cette vie, et dans ces enseignements, les vérités sont

entièrement compréhensibles et totalement activées expérientiellement. Le fascicule se termine alors avec ce que nous avons appris à Chicago : une bénédiction. Avec une petite modification – je n'emploie pas « Fils » au pluriel – j'ai utilisé cette phrase dans beaucoup d'églises. J'ai conclu de nombreuses conférences par cette bénédiction. C'est une magnifique pièce de rhétorique. Une belle expression de l'interaction des Trois Déités du Paradis.

Vous savez, je pense que ces fascicules soi-disant difficiles sont vraiment stimulants et vrais, vraiment magnifiques. Par moments, ce langage est exquis.

Après avoir discuté de ses attributs, ils demandent : quelles sont ses relations avec l'univers? Le fascicule 4 parle de ses attitudes, de son caractère invariant, de sa relation avec la nature – et alors, de quelle manière, dans ce chapitre, ils dynamitent le panthéisme!

Souvenez-vous, qu'ils soulignent comment la nature est déparée, son magnifique visage est balafré, par tous les mauvais choix des créatures, et en même temps, exhibant la beauté d'un but divin.

Dieu est dans la nature, mais la nature n'est pas Dieu.

Autre part, dans les fascicules, les auteurs disent que lorsque l'homme découvre Dieu dans la nature, c'est la preuve que l'homme a d'abord découvert Dieu dans son propre cœur.

Ayant trouvé Dieu, vous pouvez l'observer dans la nature, mais vous ne le trouvez jamais là.

La discussion sur Dieu et la nature est vraiment l'endroit, dans les fascicules, où les auteurs sont contre le panthéisme. Ce n'est pas un Dieu panthéiste.

Je pense qu'une des meilleures illustrations du panthéisme nous vient des enseignements hindous. Ils montrent comment le mental humain dans la rationalisation peut être fuyant, (ou dans la justification de ses raisonnements).

L'élève dit au maître : "Mais maître, si Dieu est partout, et si je suis Dieu, et Dieu est un éléphant, pourquoi est-ce que l'éléphant a failli m'écraser hier?" Et le maître répond : "Mais n'as-tu pas vu non plus que Dieu était le conducteur de l'éléphant, t'avertissant de te mettre de côté?" Ça ce n'est pas de la logique, c'est de la rationalisation. Le caractère ne change pas. Il n'est pas capricieux. Il ne fluctue pas. Vous savez, en bien des points, ceci ressemble à la discussion de l'évangile selon Melchizedek.

Lorsque ce Fils de l'univers local (Machiventa. Melchizedek) vint sur terre pour assurer les fondations en vue de l'effusion de Micaël, il devait y avoir quelque part un concept de Dieu suffisamment avancé, pour que Micaël puisse dire : "Ceci est mon Père", puis pouvoir développer ce concept et l'élaborer.

Je pense que Melchizedek s'est sagement concentré sur une idée de base. Dieu est digne de confiance, Dieu est moral, Dieu n'est pas capricieux. Si vous signez un contrat avec Dieu, Il respectera sa signature. Vous ne pouvez aimer Dieu si vous n'avez pas confiance en lui, n'est-ce pas?

En un sens, c'est une discussion de l'évangile selon Melchizedek : Le caractère invariant de Dieu. Quand parlent-ils de la prise de conscience de Dieu? Lisez le $6^{\text{ème}}$ paragraphe de la page 58, sous-titre :

"Dans tout l'univers des univers, Dieu est le seul être stationnaire, contenu en soi et invariant, n'ayant ni extérieur, ni au-delà, ni passé, ni futur..." Vous savez, je crois qu'ils parlent ici un peu du troisième étage de la caserne des pompiers, n'est-ce pas? Et quand vous le dites, vous parlez d'un être que vous ne pouvez pas comprendre. Et puis, ils opposent : l'absoluité de Dieu – premier paragraphe, page 59.

"L'absoluité de Dieu imprègne tous les sept niveaux de la réalité d'univers, et la totalité de cette nature absolue est soumise à la relation entre le Créateur et sa famille universelle de créatures. Il se peut que la précision caractérise la justice trinitaire dans l'univers des univers. Mais, dans toutes ses vastes relations familiales avec les créatures du temps, le Dieu des univers est gouverné par le sentiment divin. En premier et en dernier lieu-éternellement-le Dieu infini est un Père. Parmi tous les titres possibles qui permettraient de le faire connaître convenablement, j'ai reçu ordre de dépeindre le Dieu de toute création comme le Père Universel."

Je gage que ces Conseillers Divins ont eu de longues discussions avec leurs associés ascendants. Je vous parie un gâteau sec qu'ils ont parlé aux Puissants Messagers attachés à cette commission. Voyez-vous, un Conseiller Divin opère avec le handicap de n'avoir jamais été un humain. Un Puissant Messager est un ex mortel.

Venons-en à la page 1153 et jetons un œil au paragraphe 3 : "Rappelez-vous toujours que la compréhension du Père Universel par l'homme est une expérience personnelle. Dieu, en tant que votre Père spirituel, est compréhensible par vous et par tous les autres mortels, votre concept cultuel expérientiel du Père Universel doit toujours rester moindre que votre postulat philosophique de l'infinité de la Source-Centre Première, le JE SUIS..."

Il est pouvoir, principe, présence, processus, réalité idéalisée. Vous pouvez sentir ce que vous aimez, mais vous savez que ce que vous aimez est bien moins que tout ce qu'il y a là. Je pense que c'est la différence entre la vérité de Dieu et le fait de Dieu.

De nouveau à la page 59 : 4 "Nous recherchons avec insistance le concept de l'Infini, mais nous adorons l'idée —expérience de Dieu, notre capacité de saisir en tout lieu et à tout moment les facteurs de personnalité et de divinité de notre concept le plus élevé de la Déité." Nous devrions sentir le défi de l'immensité de Dieu et être confortés par notre sentiment pour lui.

Puis, le paragraphe 5 de la page 59 : "La conscience d'avoir mené une vie victorieuse sur la terre naît de la foi d'une créature confrontée au terrible spectacle des limitations humaines, lorsque à chaque épisode récurrent de son existence et sans jamais faillir, elle ose proclamer ce défi : Même si je ne peux pas faire cette chose, quelqu'un vit en moi qui peux la faire et la fera, une fraction de l'Absolu —Père de l'univers des univers..."

Bien avant que les ascendeurs aient atteint Havona, ils ont développé un cri de guerre, que les fascicules citent en page 291 : "En liaison avec Dieu, rien – absolument rien – n'est impossible." Les fascicules instruisent très rarement d'une manière négative, mais, à la conclusion de ce fascicule, chapitre 5, au bas de la page 59, ils se lancent contre le concept de l'expiation. Ils y vont carrément avec des grenades et des bombes.

Auditoire: Rires.

Ils déclarent de tels arguments comme étant blasphématoires au caractère de Dieu.

Vous savez, je me souviens toujours que cette idée de sacrifice m'a été enseignée à la maison lorsque j'étais petit garçon. J'ai reçu mon éducation religieuse de ma mère. Je

pouvais réciter tous les versets des Juges d'Israël, et ainsi de suite. Je possédais une version de la bible pour enfants. Et je me souviens toujours de la gravure à la fin d'un des chapitres. Elle montrait le petit Isaac attaché au rocher, et au-dessus de lui, était le vieil Abraham avec cet horrible couteau. Et puis, l'ange arrive, tel Zoro, vous savez? Et l'argument que je donnais à ma mère était : « Mais suppose que l'ange soit arrivé en retard? »

Auditoire: Rires.

Je veux dire : J'étais le petit Isaac, vous savez, et Abraham était mon père. Ma mère dit : "mais l'ange n'est pas arrivé en retard." Et je répondis : "Mais supposons?" Et elle ne put jamais me faire admettre une idée qui pouvait mettre un petit garçon dans une situation pareille avec son père.

Auditoire: Vous n'y croyiez pas.

Je n'y croyais pas. Je ne voulais en aucune façon admettre une telle situation. Les hommes et les femmes ayant un jugement sain ne vont pas admettre ce genre de Dieu qui se met en colère contre les hommes. Comme le soulignent les fascicules, lorsqu'ils discutent du sacrifice, ils disent qu'occasionnellement les personnalités célestes peuvent intervenir pour empêcher de telles choses d'arriver, mais certainement jamais les encourager.

Personnalité, choix et mental

Je crois que le fascicule cinq est le plus intime des cinq discussions au sujet de Dieu, et il devrait l'être, parce que les auteurs parlent de notre relation avec Dieu. Ils parlent de notre approche vers Dieu, de sa présence, de ce qu'est la vraie adoration, de sa relation avec la religion, comment chacun devient conscient de Dieu. Puis dans le tout dernier chapitre, les auteurs introduisent ce concept radicalement nouveau de la personnalité en tant que quatrième réalité – ni matière, ni mental, ni esprit, mais encore une fois quelque chose – quelque chose que Dieu nous donne. J'aime cette citation : "Dieu assure la souveraineté de choix à toutes les vraies personnalités. Nulle créature personnelle ne peut être contrainte à courir l'aventure éternelle. La porte de l'éternité ne s'ouvre qu'au libre choix du libre arbitre des fils du Dieu du libre arbitre". [P.71:7]

C'est d'abord et finalement une famille.

Que Dieu recueille-t-il de tout cela? L'amour librement consenti.

Et je ne vois pas ce qu'il voudrait d'autre.

A un endroit, l'auteur de ce groupe de fascicules, dit que s'il était possible de déposséder Dieu de ses extraordinaires pouvoirs, je pense que nous l'aimerions exactement de la même façon, pour ce qu'il est.

Si vous le voulez, vous pouvez prendre ici quelques références, et les comparer avec quelques citations de la page 106 dans la section sur le Dieu de la Personnalité. Prenons un peu de temps à ce point. A la page 106, les auteurs continuent une discussion sur la personnalité au sujet de la relation de l'Esprit Infini avec la personnalité. Et si vous considérez le troisième paragraphe en partant du bas, c'est très intéressant.

Dieu "...confère la personnalité de par sa libre volonté personnelle. Nous ne pouvons que conjecturer pourquoi il le fait, et nous ne savons pas comment il le fait. Nous ne savons pas non plus pourquoi la Troisième Source attribue des personnalités non issues du Père, mais l'Esprit Infini fait cela de son propre chef, en conjonction créatrice avec le Fils Éternel, et par de nombreuses voies inconnues de vous. L'Esprit Infini peut aussi agir pour le Père en conférant des personnalités du type Première Source". [P.106:8]

Prenons maintenant un peu de temps et parlons de la personnalité, comme nous allons parler de la matière, du mental, de l'esprit, du temps, de l'espace, lorsque nous les rencontrons.

Il y a deux types fondamentaux de créatures qui ont le choix du libre arbitre :

Le type n° 1 possède la personnalité du Père, et il peut obtenir cette personnalité directement du Père Universel ou de l'Acteur Conjoint qui peut la leur donner au nom du Père. Considérons ceci de la manière suivante : pensez à la personnalité comme étant de l'argent en banque. Dieu a la signature du compte. Il donne à l'Esprit Infini la signature de ce compte, il en fait son mandataire. L'Esprit Infini peut signer des chèques sur ce compte-chèques du Père, et effuser la personnalité pour le Père.

Il y a un second type de personnalité qui ne vient pas du Père. Ce que nous appelons ici, Personnalité de Troisième Source. Ces personnalités ont le choix du libre arbitre, mais ne font pas partie du circuit de personnalité du Père.

Et nous connaissons quelques exemples : Les Centres de Pouvoir sont des personnalités de la Troisième Source, mais ils ne font pas partie du circuit de personnalité du Père. J'ai dit les Centres de Pouvoir et non les Maîtres Contrôleurs Physiques – certains de ceux-ci ne sont pas personnels. Mais tous les Centres de Pouvoir possèdent le libre arbitre, ils sont hautement volitifs. Les Directeurs de Pouvoir Associés ont leur libre arbitre, amis certains de leurs subordonnés sur les niveaux plus bas des Maîtres Contrôleurs Physiques n'ont pas de personnalité. Ce sont des machines vivantes et intelligentes.

La dernière partie du fascicule sur les Sept Maîtres Esprits aborde une discussion sur le mental cosmique, elle continue la discussion sur la morale, la vertu et la personnalité; puis sur la personnalité d'Urantia. Et conclut la discussion sur la réalité de la conscience humaine.

Voyez-vous, lorsque vous essayez de traiter avec la personnalité telle que nous la connaissons, vous traitez en même temps avec le mental, parce que notre personnalité fonctionne dans le cadre du mental. La meilleure façon d'observer la personnalité est d'observer sa fonction. Et lorsqu'elle agit, vous avez affaire avec le mental – le mental personnel. C'est dans cette discussion que les auteurs soulignent que le mental a trois qualités inaliénables :

Qualité numéro un : La réaction mathématique du mental. Toutes les civilisations humaines développent les mathématiques, et produisent une science d'une certaine qualité.

Qualité numéro deux : La morale ou le devoir, sont des réactions du mental. Toutes les civilisations développent une forme de justice.

Qualité numéro trois : La réaction d'adoration du mental. Toutes les civilisations développent des religions d'une sorte ou d'une autre.

Les civilisations viennent, les civilisations passent. Les cultures vont et viennent, mais ces qualités sont exprimées dans chaque civilisation successive, parce qu'elles sont fondamentales et constitutives dans le mental.

A la page 194, les auteurs font l'inventaire des sept fonctions du mental humain, parce que c'est un mental personnel. Il s'agit ici de la personnalité en action dans le mental humain. Ce sont les fonctions du libre arbitre relatif d'un être humain : décision morale, choix spirituel, amour altruiste, loyauté de groupe, clairvoyance cosmique, essayer de faire la volonté de Dieu, et la recherche des valeurs divines.

C'est ce que le mental peut faire, parce que c'est un mental personnel.

Quelques commentaires à propos du fascicule 105, « Déité et Réalité »

Si vous vous penchez sur le fascicule « Déité et Réalité », vous avez la meilleure discussion des fascicules d'Urantia.

Lorsque je pense à la Déité statique, je pense à un œuf au plat. C'est le JE SUIS. Les potentiels ne se sont pas encore différenciés des actuels. Comme les fascicules le décrivent, c'est le moment statique hypothétique de l'éternité. C'est le langage utilisé dans l'opuscule de référence que je vous ai donné.

Mais les fascicules ne confirment pas ce que les philosophes et les métaphysiciens appellent « monisme », qui n'est pas un œuf au plat, mais un œuf brouillé. Il y a une grosse différence.

Dans un œuf brouillé, vous n'avez qu'un ensemble, une unité, n'est-ce pas? Mais dans un œuf au plat, vous avez un noyau et un cytoplasme. Le noyau est la partie jaune; le cytoplasme est le blanc. Il y a toujours eu, même au moment statique hypothétique, au commencement des commencements - avant le commencement des commencements - il y a toujours eu la possibilité de 1a volonté.

Lorsque vous différenciez les potentiels des actuels - de nouveau, j'ai comme une envie d'employer des symboles enfantins - savez-vous ce qui est arrivé? Le jaune s'est séparé du blanc. Combien d'entre vous ont séparé des jaunes des blancs?

Auditoire: Rires.

Le jaune s'est séparé du blanc. C'est une création, une extériorisation, une apparition, d'une possibilité. Quelque chose s'est passé. Et bien sûr, à la minute où le jaune s'est séparé du blanc, vous n'avez plus deux réalités, vous avez trois réalités.

Vous avez le blanc, vous avez le jaune, puis vous avez la relation entre le blanc et le jaune. Ne pensez-vous pas que l'œuf au plat nous aide? Je veux dire, vous ne pouvez pas être effrayés par le concept d'un œuf au plat, n'est-ce pas?

Auditoire : Rires. Auditoire : C'est vrai... (Cassure de la bande)

Le jaune s'est séparé de la situation statique. En se déplaçant, le jaune a fait preuve de volition, et s'est ainsi qualifié lui-même. Il a pris une nouvelle position. Le blanc n'a jamais bougé, n'est-ce pas? Et ne fut jamais qualifié. Il est ainsi non qualifié. Et puisque nous sommes en train d'avoir affaire avec des réalités absolues, je crois que se trouve ici l'origine du terme : « Absolu Non Qualifié ».

Non Qualifié, parce qu'il n'a jamais bougé. Et à ce point nommé, le blanc est devenu une chose (NDT : l'anglais emploie le mot « it » qui dans ce sens particulier prend la signification de « quelque chose qui ne peut être personnel », qui est donc sans volonté, parce que les potentiels personnels étaient dans le jaune. Lorsque vous retirez le jaune du

blanc, vous enlevez à ce dernier toutes les qualités de déité et de personnalité. Dorénavant, le non qualifié est « chose », pas « lui ».

Le jaune - quel nom allons-nous lui donner? J'aime le terme Absolu Qualifié. Il est employé dans les fascicules - rarement.

Et comment allons-nous appeler la relation entre le blanc et le jaune? Les fascicules nous donnent le nom: L'Absolu universel, dont la fonction est de mettre en corrélation les tensions, les relations, entre l'Absolu Qualifié et l'Absolu Non Qualifié.

C'est le commencement de la séparation de la Déité et de la non Déité. L'Absolu Non Qualifié est une réalité statique moins ce qui est Déité. L'Absolu Qualifié recèle en lui-même la graine de la manifestation de Déité.

La volition est inhérente dans le jaune. La réaction est inhérente dans le blanc, le cytoplasme, l'Absolu Non Qualifié.

Savez-vous qu'une des critiques les plus perspicaces du livre de la Genèse a été écrite par un vieux théologien Zoroastrien. Cela se trouve dans les textes Pehlevi. Et ce vieux Persan, Zoroastrien, pré-musulman bien sûr, dit : "Cette histoire de création est pour les imbéciles. Dieu n'était pas seul, car lorsqu'il commanda que quelque chose arrive, cela signifie qu'il y avait aussi présent quelqu'un pour obéir au commandement."

Qu'en pensez-vous? Je pense que c'est une assez bonne définition de l'Absolu Non Qualifié. Lorsque la Déité parle d'une voix absolue, les commandements sont obéis par l'Absolu Non Qualifié.

Ou en d'autres termes, lorsque la Déité totale renifle, l'Absolu Non Qualifié éternue.

Bref Commentaire sur les Fascicules de Rodan

Auditoire : Parlez-nous un peu de Rodan. Comment ce merveilleux philosophe a-t-il pu être si en avance sur son temps?

Il ne l'était pas.

Auditoire : Il ne l'était pas?

Non, il ne l'était pas. Ce que nous avons ici est le distillat de la philosophie grecque. Et il n'était probablement pas tout à fait aussi merveilleux que ça. Il enseigna pendant une semaine. Les médians rédigèrent son discours et le condensèrent en un fascicule. Ils prirent la crème de la philosophie grecque et l'immortalisèrent dans ce livre.

Auditoire : C'est l'un des rares écrits qu'ils utilisèrent.

Bien sûr.

Auditoire : Cela m'a fait penser qu'il était probablement supérieur.

C'est un de mes fascicules favoris. C'est le fascicule qui discute de l'art humain de vivre, en contraste avec la simple impulsion animale de vivre.

"Quand les hommes osent renoncer à une vie d'intenses désirs naturels pour un art de vivre aventureux et de logique incertaine..." [P.1273 : 3]

Voyez-vous, ils ont levé l'ancre.

"...Ils doivent prendre les risques correspondants d'accidents émotionnels – conflits, chagrins, incertitudes – au moins jusqu'à ce qu'ils atteignent un certain degré de maturité intellectuelle et émotionnelle..." [P. 1273 : 3]

Vous savez, je pense au développement d'une vie religieuse comme étant un peu analogue au développement d'un l'être humain. Essayez de penser à un jeune, d'environ 10 ou 11 ans, avant la puberté. C'est un enfant bien équilibré n'est-ce pas? Il est bien coordonné et est mûr pour son âge.

Puis, vient la puberté. Il commence à s'emmêler les pieds, à pousser des cris et se casser la figure, et c'est ce que Rodan nous raconte ici. Aussi longtemps que vous êtes satisfait d'être un mammifère, vous n'avez pas de problèmes. Vous êtes bien équilibré, vous êtes satisfaits.

Mais si vous êtes atteint par l'hormone de la religion, alors, au moins pendant la période de l'adolescence, cela sera, d'un point de vue religieux, un peu orageux jusqu'à ce que vous deveniez mûr.

Parlons un peu plus de ce que Rodan a dit au sujet de la prière :

P.1774 - §2 "Mais la meilleure de toutes les méthodes pour résoudre les problèmes, je l'ai apprise de Jésus, votre Maitre. Il s'agit de ce qu'il pratique avec tant de persévérance et qu'il vous a si fidèlement enseigné : la méditation adoratrice solitaire. C'est dans cette

habitude, qu'a Jésus d'aller si fréquemment seul pour communier avec le Père qui est aux cieux, que réside la technique non seulement pour prendre des forces et acquérir de la sagesse en vue des conflits ordinaires de la vie, mais aussi pour s'approprier l'énergie nécessaire en vue de résoudre les problèmes supérieurs de nature morale et spirituelle. Toutefois, même les méthodes correctes pour résoudre les problèmes ne compensent pas les défauts inhérents à la personnalité et ne compensent pas l'absence de faim et de soif pour la vraie droiture."

P.1774 - §3 "Je suis profondément impressionné par l'habitude qu'a Jésus de s'en aller seul à l'écart pour une période d'examen solitaire des problèmes de la vie; pour rechercher de nouvelles réserves de sagesse et d'énergie pour faire face aux multiples exigences du service social; pour vivifier et rendre plus profond le but suprême de la vie en soumettant effectivement sa personnalité totale à la conscience du contact avec la divinité; pour saisir et posséder des méthodes nouvelles et meilleures pour s'adapter aux situations toujours changeantes de l'existence vécue; pour effectuer les reconstructions et réadaptations vitales de ses attitudes personnelles qui sont si essentielles pour apercevoir, avec une perspicacité accrue, tout ce qui est réel et valable; et pour faire tout ceci en ne visant que la gloire de Dieu — exprimer sincèrement la prière favorite de votre Maitre : " Que ta volonté soit faite, et non la mienne."

P.1774 - §4 "Cette pratique d'adoration de votre Maitre apporte cette détente qui renouvelle le mental, cette illumination qui inspire l'âme, ce courage qui permet de faire bravement face à ses problèmes, cette compréhension de soi qui supprime la peur débilitante, et cette conscience de l'union avec la divinité, qui procure à l'homme l'assurance lui permettant d'oser être semblable à Dieu. La détente due à l'adoration, la communion spirituelle telle que la pratique le Maitre, soulage les tensions, élimine les conflits et accroît puissamment la somme des ressources de la personnalité. Toute cette philosophie, ajoutée à l'évangile du royaume, constitue la nouvelle religion telle que je la comprends."

Rodan parle du transfert des buts – si je puis dire – des plus faciles aux plus difficiles, des buts animaux aux buts vraiment humains, parce que les buts réellement humains embrassent Dieu, alors que les buts subhumains embrassent tout juste les « gadgets » humains, vous comprenez? Et il souligne que pour faire cela vous devez avoir un réservoir de carburant de dimension royale.

P.1777 - §2 "L'effort pour atteindre la maturité nécessite du travail, et le travail exige de l'énergie. D'où vient le pouvoir permettant d'accomplir tout ceci? On peut considérer les facteurs physiques comme acquis, mais le Maitre a bien dit que "l'homme ne peut vivre uniquement de pain". Quand on possède un corps normal et une santé raisonnablement bonne, il faut rechercher ensuite les attraits qui agiront comme stimulants pour faire surgir les forces spirituelles en sommeil chez les hommes. Jésus nous a enseigné que Dieu vit dans l'homme; alors, comment pouvons-nous amener l'homme à libérer les pouvoirs divins et infinis liés à son âme? Comment pouvons-nous inciter les hommes à donner le champ libre à Dieu pour qu'il jaillisse de nous en rafraîchissant notre âme au passage, et contribue ensuite à éclairer, élever et bénir d'innombrables autres âmes?

Quelle est la meilleure manière pour moi d'éveiller les pouvoirs bénéfiques latents qui dorment dans votre âme? Il y a une chose dont je suis certain, c'est que l'excitation émotive n'est pas le stimulant spirituel idéal; elle n'accroît pas l'énergie; elle épuise plutôt les forces du mental et du corps. D'où vient, alors, l'énergie permettant d'accomplir ces grandes choses? Observez votre Maitre. À cette heure même, il est dans les collines, récupérant de la puissance pendant qu'ici nous dépensons de l'énergie. Le secret de tout ce problème gît dans la communion spirituelle, dans l'adoration. Du point de vue humain, il s'agit de conjuguer la méditation et la détente. La méditation établit le contact du mental avec l'esprit; la détente détermine la capacité de la réceptivité spirituelle. Cette substitution de la force à la faiblesse, du courage à la peur, de la volonté de Dieu à la mentalité du moi, constitue l'adoration. Du moins, telle est la façon dont le philosophe la considère."

P.1777 - §3 "Quand ces expériences sont fréquemment répétées, elles se cristallisent en habitudes, des habitudes d'adoration qui donnent de la force; ces habitudes se traduisent, en fin de compte, par la formation d'un caractère spirituel, et, finalement, ce caractère est reconnu par vos semblables comme une personnalité mûre. Au début, ces pratiques sont difficiles et prennent beaucoup de temps, mais, quand elles deviennent habituelles, elles procurent immédiatement du repos et une économie de temps. Plus la société deviendra complexe et plus les attraits de la civilisation se multiplieront, plus la nécessité deviendra urgente pour les personnes connaissant Dieu de contracter ces habitudes protectrices destinées à conserver et à accroître leurs énergies spirituelles."

J'aime beaucoup celui-ci
"Il faut de l'intelligence pour s'assurer..."

Il ne parle pas maintenant de prière ici.

P.1779 - §2 "Il faut de l'intelligence pour s'assurer sa part des choses désirables de la vie. Il est entièrement erroné de supposer que la loyauté dans le travail quotidien assurera la fortune comme récompense. À part les acquisitions occasionnelles et accidentelles de richesses, on constate que les récompenses matérielles de la vie temporelle coulent dans certains chenaux bien organisés; seuls ceux qui ont accès à ces chenaux peuvent s'attendre à être bien rémunérés pour leurs efforts temporels. La pauvreté sera toujours le lot de ceux qui recherchent la richesse dans des chenaux individuels et isolés. La prospérité dans le monde dépend donc essentiellement d'une sage planification. Le succès exige non seulement que vous soyez dévoués à votre travail, mais aussi que vous opériez comme un rouage de l'un des chenaux de la richesse matérielle. Si vous manquez de sagesse, vous pouvez consacrer votre vie à votre génération sans en recevoir de récompense matérielle. Par contre, si c'est grâce au hasard que vous bénéficiez du flot des richesses, vous pouvez vous prélasser dans le luxe sans avoir rien fait d'utile pour vos contemporains." Le concept égyptien sur la providence en prend ici un vieux coup!

Auditoire: Rires

P.1779 - §5 "Mais la vie deviendra un fardeau si vous n'apprenez pas à échouer élégamment. Il y a, dans la défaite, un art que les âmes nobles acquièrent toujours; il faut savoir perdre gaiement et ne pas craindre les déceptions. N'hésitez jamais à admettre un échec. Ne cherchez pas à le cacher sous des sourires trompeurs et un optimisme radieux. Il est de bon ton de toujours prétendre avoir réussi, mais cela se termine par des résultats déplorables..."

P.1782 - §1 "Dans les enseignements de Jésus, je vois la religion à son mieux. Cet évangile nous met en mesure de chercher le vrai Dieu et de le trouver. Mais acceptonsnous de payer le prix de cette entrée dans le royaume des cieux? Sommes-nous désireux de naître à nouveau, d'être rénovés? Acceptons-nous de nous soumettre à ce terrible et éprouvant processus de destruction du moi et de reconstruction de l'âme? Le Maitre n'at-il pas dit : "Quiconque veut sauver sa vie doit la perdre. Ne croyez pas que je sois venu apporter la paix, mais plutôt une lutte de l'âme. "? Il est vrai qu'après avoir payé le prix de la consécration à la volonté du Père, nous éprouvons effectivement une grande paix, pourvu que nous continuions à marcher dans les sentiers spirituels de la vie consacrée."

P.1782 - §2 "Maintenant, nous abandonnons vraiment les attraits de l'ordre d'existence connu, tandis que nous nous consacrons sans réserve à la recherche des attraits de l'ordre d'existence inconnu et inexploré d'une vie future d'aventures dans les mondes spirituels d'idéalisme supérieur et de réalité divine."

P.1782 - §3 "La religion de Jésus exige une expérience vivante et spirituelle. D'autres religions peuvent consister en croyances traditionnelles, en sentiments émotifs, en conscience philosophique et tout cela ensemble, mais l'enseignement du Maitre implique qu'il faut effectivement atteindre les niveaux de progression spirituelle réelle."

C'était vraiment quelqu'un de formidable n'est-ce pas?

Jésus pouvait-il éviter la croix?

Jésus aurait-il pu s'épargner la croix et continuer de vivre jusqu'à une mort naturelle tout en bénéficiant de la totalité de l'expérience humaine?

Ce n'était pas possible sans enfreindre les décisions prises au cours des quarante jours passés dans le désert après le baptême. Jésus prit quelques décidions qui, en partie revenaient à ceci : Il n'utiliserait jamais ses pouvoirs de créateur à son profit. Il pourrait les utiliser pour aider ses concitoyens, mais jamais pour lui-même, et il ne l'a jamais fait.

Je pense qu'il aurait humainement pu éviter cette situation de la croix, mais il a choisi de ne pas le faire. Et après avoir invoqué cette chaîne de circonstances, il en a accepté les conséquences. Il n'avait pas à entrer dans Jérusalem le dimanche des Rameaux ni à y enseigner la dernière semaine ni à s'attarder à Gethsémani. Et, ayant fait ces choses, il a accepté le déroulement des évènements humains.

Et je pense qu'il faisait cela pour prouver quelque chose. Je pense qu'il essayait de montrer à tous les humains qu'il comprend ce que c'est qu'un coup dur dans la vie, un vrai coup dur, et qui fait vraiment mal.

Quand il priait à Gethsémani, ce n'était pas de la frime. C'était la prière d'un humain qui n'aimait pas ce qui l'attendait et être crucifié était la pire manière qu'ils avaient trouvé de mettre à mort un humain. Un citoyen romain ne pouvait pas être crucifié; il pouvait être décapité mais pas crucifié. Le Jésus humain était un peu atterré par ce qui l'attendait sous peu et il voulait simplement vérifier, vous savez, savoir si c'était bien là le marché conclu. J'ai toujours été très content qu'il ait posé cette question. Il vérifiait pour être sûr.

Quand il priait à Gethsémani et qu'il disait « Père, faut-il que je boive cette coupe? » Vous m'excuserez d'user d'un langage ordinaire. « Cela fait-il vraiment partie du marché? Alors, non, il ne pouvait pas s'épargner la croix dans cette situation sans renier sa propre position de base, celle qu'il avait décidée au début de sa carrière publique.

Combien Grand est le Paradis?

Combien grand est le Paradis?

Bien, essayons maintenant de penser intelligemment. Les distances n'existent pas sur le Paradis, parce que la distance est une fonction de l'espace. Laissez-moi vous aider dans votre sémantique.

Lorsque vous dites que vous pesez 72 kg, que dites-vous vraiment? Parlez-vous de la masse de votre corps? Dans un langage pratique de tous les jours, oui. Mais, ce que vous décrivez véritablement est l'action de la gravité d'Urantia sur cette masse. Le terme « livre » (NDT : 453,6 g ou « kilogramme », 1000 g) sont des unités d'action de la gravité, parce que si vous vous trouviez dans un champ de gravité différent, vous pèseriez plus ou moins.

Quel serait votre poids sur Jupiter? Environ 500 kg, vous ne pourriez pas vous déplacer. Si vous viviez sur la lune, vous ne pèseriez pas 72 kg, vous pèseriez quoi? 25 kg, ou quelque chose comme ça.

Bien, la distance est une fonction de l'espace, comme le terme « livre » (en anglais, « pound ») est une fonction de gravité. Si vous voulez un bon terme de maths indépendant de la gravité, il existe un tel terme. Cela s'appelle la « livre-bell », (en anglais « pound-bell »). C'est l'unité de masse. Mais ce que nous appelons « livre », (en anglais, « pound ») est une fonction de la gravité.

La distance est une fonction de l'espace. Je ne pense pas qu'il existe des distances au Paradis. Qu'y a-t-il au Paradis? Les fascicules mentionnent l'aire du Paradis. Et ils précisent que l'aire du Paradis est non spatiale, donc, elle peut servir de beaucoup de manières que nous ne pouvons imaginer. Notre concept de grandeur, n'est plus valable lorsque nous pensons au Paradis. Il est intéressant de noter que le concept de proportion reste valable, ils peuvent nous donner les proportions du Paradis malgré l'absence d'espace. Et ils nous donnent ces proportions. Si vous prenez la dimension Est-Ouest du Paradis, la dimension Nord-Sud est alors égale à 1 et 1/6^{éme} ou sept sixièmes, et la dimension haut-bas (l'épaisseur) est égale à 1/10^{ème}.

Auditoire : Mais alors, que représente un?

Un.

Auditoire: Est-ouest?

Oui, c'est Est-Ouest. Et le Nord-Sud est égal à un plus un sixième, c'est un peu plus grand.

Auditoire: Plus grand -

Et très plat.

Auditoire : Et très plat –

Vous obtenez ainsi un modèle de base qui détermine l'archétype de tout le reste. Cette ellipse du Paradis est réfléchie sur tous les niveaux concentriques d'espace dans le Maître Univers. Tout a une forme elliptique.

J'aime cette formulation.- nous avons de nouveau ici une idée de la proportion – Ils disent que là où se trouve la périphérie du Haut Paradis, celle-ci se termine abruptement. Puis, ils expliquent avec des circonlocutions que le Paradis est tellement énorme que son angle terminal est relativement indiscernable à l'intérieur d'une zone circonscrite quelconque.

Notez s'il vous plaît, l'exemple d'humilité que donnent les auteurs de ces fascicules. Ce fascicule, écrit par un Perfecteur de Sagesse, dit entre autres choses : "...Je dépeins la réalité et la vérité de la nature du Père et de ses attributs avec une autorité indiscutable. Je sais de quoi je parle." [P.32 § 1]

Un des collègues de ce Conseiller Divin introduit la discussion au sujet du Bas-Paradis comme ceci : "En ce qui concerne le Bas-Paradis, nous ne savons que ce qui nous est révélé : les personnalités n'y séjournent pas." J'ai un peu plus de respect envers l'autorité lorsqu'elle admet son ignorance dans certains domaines. Et l'auteur du fascicule nous dit à peu près ceci : « C'est ce que l'on nous a dit, nous n'y avons jamais été. Ceci est une information de seconde main. »

Apparemment, ce qui se passe au Bas-Paradis – comme le dirait Fred Squires; "Dieu habite le premier étage, et la chaufferie est au sous-sol."

C'est une bonne manière de l'envisager. C'est la chaufferie de l'univers des univers. Et tout ce que nous savons à son sujet se trouve dans la zone d'activité extérieure. Nous ne savons rien à propos de la zone d'activité centrale. Elle est appelée « la zone d'Infinité inconnue et non révélée. »

Qu'en dites-vous? Et c'est entouré d'une zone sans nom. Ils ne se donnent même pas la peine de la nommer; ils nous disent simplement qu'elle est là.

A propos de la troisième zone, nous en savons un tout petit peu à son sujet. Cette troisième zone est un agencement triconcentrique. Et la zone secondaire la plus intérieure apparaît être le lieu où les fonctions du Paradis opèrent en tant que gouverneur matériel. Je pense au Paradis comme à un cœur matériel pompant de l'énergie. La zone secondaire extérieure est la focalisation centrale de l'Absolu non Qualifié.

Oui?

Auditoire : Parlez-vous du Bas Paradis?

Oui, je parle du Bas Paradis, bien. La zone secondaire la plus extérieure est la focalisation centrale de l'Absolu Non Qualifié. La force de la pression située à l'extrémité Nord de l'Île est plus grande que n'importe où, et ceci nous donne la base d'une direction absolue.

Puisque le Paradis est plat, nous savons ce qui est en haut et ce qui est en bas. Et ayant une pression plus grande à une extrémité de l'Île, celle-ci peut être définie comme étant le Nord. Et toutes les autres directions suivent.

Nous sommes habitués à penser à l'espace comme ne représentant rien. Tel n'est pas le cas. Il représente quelque chose. Il existe en relation avec quelque chose qui n'est pas l'espace et que les fascicules nomment espace intermédiaire. Permettez-moi de vous

suggérer quelques idées qui vous permettront de mieux appréhender la notion d'espace telle qu'ils la décrivent. Lorsque l'eau gèle, pourquoi ne se contracte-t'elle pas comme le font la plupart des choses lorsqu'elles gèlent? Bien sûr, si l'eau se contractait lorsqu'elle gèle, les océans gèleraient du bas vers le haut, et il aurait été impossible de faire évoluer la vie sur cette planète, parce que l'eau étant gelée au fond de l'océan, elle n'aurait aucune chance de fondre, n'est-ce pas? Les rayons du soleil ne pouvant pas pénétrer.

C'est très commode lorsque l'eau se dilate en gelant, n'est-ce pas? Comment l'eau se dilate-t'elle? Considérons la nature de la matière. La matière existe dans l'espace. Et l'espace existe aussi dans la matière. Cette table semble massive n'est-ce pas? Et pourtant, elle est constituée de cellules, qui à leur tour sont faites de chaînes moléculaires, et ces molécules sont composées d'atomes. Ces atomes contiennent un noyau entouré d'électrons tournant en orbite. Et la relation relative de l'électron et du noyau ressemble beaucoup aux planètes de notre système solaire par rapport au soleil. Notre système solaire est surtout composé d'espace vide, n'est-ce pas?

Me suivez-vous? Un atome est principalement un espace vide. L'aspect de cette table, visualisé par un physicien – je me souviens avoir lu ceci pour la première fois il y a des années, dans Edington – est surtout composé d'espace vide.

Lorsque nous le voyons ainsi, nous pouvons facilement comprendre pourquoi un être spirituel comme un Messager Solitaire se déplace librement à travers la matière. Cette table est faite principalement d'espace vide.

Nous pouvons donc affirmer que l'espace est une propriété de la matière. La matière existe dans l'espace; l'espace existe dans la matière.

Lorsque l'eau gèle, elle retient un peu plus d'espace, devenant ainsi moins dense. Il y a moins de masse dans un volume donné. Me suivez-vous? La densité n'est qu'une expression de la relation entre masse et volume. Plus de masse dans un volume donné – dense, comme le plomb. Moins de masse dans un volume donné – moins dense, comme les plumes, vous savez?

L'eau est un piège à espace. Et ce qu'elle piège est réel. Elle change les propriétés physiques de la substance matérielle. La glace flotte.

Voyons si nous pouvons surprendre l'eau faisant des singeries avec l'espace dans n'importe quelle direction. Si vous prenez de l'eau – pour garder cette expérience chimiquement pure, prenez 100 cc d'eau distillée. Mettez-la dans un vase à bec gradué, enregistrez la graduation, vous avez un volume donné. Prenez du sel de table, du chlorure de sodium, mesurez son volume. Faites une solution avec le sel, versez-le dans l'eau. Lorsque vous lisez la graduation sur le vase à bec, le volume de la solution est moindre que le volume de l'eau ajouté à celui du sel. C'est un peu comme de la magie. Mais cela se produit. Comment l'expliquer? J'offre la solution suivante : Lorsque l'eau admet quelque chose en une solution, elle donne de l'espace, elle donne de l'espace, de manière à avoir un volume moindre que la somme des deux.

C'est un fait physique très connu.

Vous avez tous été témoins de l'affirmation suivante : la gravité diminue du carré de la distance parcourue. Cela vous semble familier? Bien, reprenons. L'espace est une réalité positive dans l'univers, qui agit sur la gravité de telle façon qu'elle diminue du carré de la distance parcourue. C'est une affirmation fondée.

L'espace est réel. Ces fascicules introduisent le concept de l'espace en relation avec l'espace intermédiaire, et ils soulignent que l'espace a la propriété d'être conducteur du

mouvement. J'admets une chose physique. Tandis que l'espace intermédiaire résiste au mouvement.

Si vous aviez les moyens de voyager – d'être comme Buck Rogers et de prendre un vaisseau spatial – nous nous envolons à angle droit du plan de la Voie Lactée, qui est Orvonton. Si nous pouvions voyager suffisamment longtemps, nous commencerions à sortir de l'espace et à trouver l'espace intermédiaire. Comment pourrions-nous nous en apercevoir? Notre vaisseau ralentirait. Nous nous trouverions en face d'une condition de la réalité qui résiste au mouvement.

Disons que nous appliquons 100 unités d'énergie et que nous obtenons 100 unités de vélocité. Et d'un seul coup notre vélocité est diminuée de 10 avec la même application d'énergie. Nous l'augmentons alors de 1000 unités d'énergie, et nous obtenons de nouveau 100 unités de vélocité.

Si nous nous engageons un peu plus profondément dans l'espace intermédiaire je pense que notre vélocité diminuera encore. Nous augmenterons alors l'application d'énergie à 10,000 unités. Peu importe combien d'énergie nous appliquons, je pense qu'à mesure que nous pénétrons dans l'espace intermédiaire, nous rencontrerons une résistance égale au mouvement. Jusqu'à ce que finalement, même avec le vaisseau spatial le plus puissant de Buck Rogers, nous épuiserons notre énergie. Il n'y aurait plus aucune énergie à utiliser. Nous ne pourrions aller plus loin dans l'espace intermédiaire.

Je ne pense pas que l'on puisse rebondir sur l'espace intermédiaire, puisque l'on rencontre une résistance de plus en plus puissante au mouvement. Le temps est quelque chose que nous soustrayons. Ils (NDT : les auteurs) soulignent l'importance des relations vis à vis du temps qui n'existent pas sans les mouvements dans l'espace, mais la conscience du temps le permet. Il existe trois niveaux de conscience du temps : Tel que le mental le perçoit, tel que l'esprit le perçoit, et telle que la personnalité crée une conscience unique du temps.

Le seul endroit véritablement non temporel est l'aire du Paradis. Sacré nom! Je ne peux pas le visualiser. Je pense que les citoyens du Paradis ont un concept séquentiel, mais c'est une séquence non temporelle. Ils ont une compréhension de l'origine des relations, mais elles ne sont pas nécessairement temporelles, séquentielles, ou source des relations.

Il y a ici un commentaire intéressant sur la raison pour laquelle vous devez vous endormir lorsque vous entrez finalement au Paradis. Avant vous pouviez y accéder avec un visa d'étudiant. Mais lorsque vous obtenez votre carte de citoyen, vous devez accomplir votre entrée officielle en passant par la zone d'espace intermédiaire. Et c'est là que vous quittez le temps en tant que créature, et que vous entrez dans l'éternité.

Au troisième paragraphe de la page 137, vous avez un autre commentaire intéressant sur les relations spatiales : "L'Absolu Non Qualifié pénètre tout espace...L'Absolu de Déité est peut-être universellement présent, mais ne peut guère être présent dans l'espace."

L'Absolu de Déité est une réalité spirituelle. Il a peut-être une relation avec l'espace, mais il n'est pas dans l'espace.

Aventures dans le cosmos, partie 1

Dans la Préface, le livre dit : "La Réalité comprise par les êtres finis, est partiale, relative et vague. La réalité maximum de Déité pleinement compréhensible par les créatures finies évolutionnaires est incluse dans l'Être Suprême."

Ainsi, beaucoup de ce que nous voudrions appeler réel n'est pas ce que les auteurs de ces fascicules appelleraient réel.

À la page 1162, ils font un inventaire de la réalité. Ils commencent par les finis incomplets – c'est nous. "Ceci est le présent statut des créatures ascendantes du grand univers – le présent statut des mortels d'Urantia. Ce niveau englobe l'existence des créatures à partir de l'humain planétaire jusqu'à, mais non compris, ceux qui ont atteint leur destinée. Il concerne les univers depuis leurs tous premiers débuts physiques jusqu'à, mais non compris, leur ancrage dans la lumière et la vie. Ce niveau constitue la présente périphérie de l'activité créative dans l'espace et le temps. Il semble se mouvoir vers l'extérieur en partant du Paradis, car à la clôture du présent âge universel, le grand univers atteindra le stade de lumière et de vie, et cette époque verra certainement apparaître un nouvel ordre du développement de la croissance sur le premier niveau d'espace extérieur."

Je pense que c'est plutôt une bonne description de ce qui se passe en général dans les sept superunivers, et ceci en un seul paragraphe. Un finalitaire est un fini incomplet et il n'a pas encore atteint sa destinée. Par opposition à un mortel fusionné avec le Fils ou à un mortel fusionné avec l'Esprit, il est un fini complet. Il a atteint sa destinée. Un Puissant Messager a lui aussi atteint sa destinée.

Et bien sûr sa destinée se rapporte au présent âge de l'univers. Le fait qu'un Puissant Messager soit un être non évolutionnaire ne signifie pas qu'éternellement il restera non évolutionnaire. C'est simplement pour la présente période qu'il n'évolue pas actuellement. Et ceci est en rapport avec le présent âge de l'univers que nous estimons en être à la moitié, qui est de combien déjà? Quarante mille trillions d'années.

Auditoire : Puisque nous en sommes au sujet de l'accomplissement, ne pourrions-nous pas maintenant supprimer Bud, l'envoyer au diable vauvert, et voir ce qui arrive?

Oui – C'est le bon moment pour considérer ceci. Observons d'abord ce qui reste. Certains le considéreront avec peine, d'autres avec allégresse. C'est la vie.

Et Bud s'endormira pendant un certain laps de temps. Il peut le faire pendant trois jours, s'il a un gardien personnel.

Ou il peut le faire comme faisant partie d'un groupe spécial. Un groupe peut-être du Livre Bleu, qui sait? Il y a eu un traitement spécial lorsqu'Adam mourut. Les survivants d'Eden partirent tous ensemble, en un seul groupe. Ils laissèrent Eve dormir pendant 17 ans, jusqu'à la mort d'Adam, puis les emmenèrent ensemble, ce qui était sympathique; elle (Eve) n'eut pas à attendre.

Ou bien il pourrait y avoir un truc du millénaire, tous les mille ans. Ils percent le tonneau et en tirent quelques chopines. Cela peut faire partie de la dispensation. Ils vident le tonneau entier et recommencent à zéro.

N'importe comment, que ce soit en trois jours ou pendant un laps de temps plus long, Bud se réveille sur sa dalle de marbre, sur le premier monde des maisons. Il se réveille parce qu'on lui a trouvé un corps à sa taille. Pas trop différent de celui qu'il avait avant. Ils l'ont réassemblé. Son [séraphin de] groupe ou son séraphin personnel a déposé son âme, son Ajusteur est revenu, le Porteur de Vie a revitalisé son corps; là, un Porteur de Vie était indispensable. Ils ont ajouté un circuit mental, et alors la personnalité est tout simplement apparue. Personne ne sait comment elle est arrivée là.

Et lorsque cette personnalité s'empare du circuit mental, c'est le retour de la conscience. Un archange ou le délégué d'un archange prendra les empreintes digitales de cette personnalité et ils sauront ainsi que c'est bien Bud. Ils peuvent le prouver. Tout le monde en est sûr. L'Ajusteur pourrait en être l'évidence. Mais, pour un enregistrement officiel vous savez!

Alors Bud est lâché sur le premier monde des maisons. Et la première chose qu'il reçoit, c'est dix jours de congé. Et leurs jours sont trois fois plus longs que les nôtres, c'est à dire un mois. Et c'est pour une simple orientation. Puis ils lui font passer des tests, ils l'enregistrent. Et disons qu'il n'a vraiment rien à faire sur le premier monde des maisons. Il obtient ainsi son diplôme.

Ils [laissent ce premier corps morontiel sur le premier monde des maisons] et le transporte [âme, personnalité etc] jusqu'au deuxième monde des maisons. Et ils continuent ce travail encore et encore, car le transport d'un monde des maisons à un autre est si radical qu'ils ne peuvent reconstituer ces corps. Vous changez sept fois de corps, un pour chaque monde des maisons.

Disons que Bud ne s'habitue pas vraiment sur le second monde des maisons, il doit donc travailler, aller à l'école. Il va à l'école pour faire certains travaux, et ce faisant il peut maîtriser certaines leçons. Il doit alors être sociable. C'est [école d'action] – c'est une école de pensée, de sentiment, d'action.

Et lorsqu'il passe ses examens, c'est lorsqu'il enseigne – c'est ce qu'il a appris. Lorsqu'il peut faire cela, il peut continuer. Il a passé son examen dans cette matière.

La plupart du travail accompli sur les premiers mondes des maisons est fait pour nous « désanimaliser ». C'est négatif. C'est fait pour nous amener là où nous devrions réellement être si nous étions vraiment dans le coup. Cela nous élève au niveau culturel, au niveau culturel spirituel que Jésus atteignit lorsqu'il avait 32 ou 33 ans. 32 ans je crois. Il le fit à 32 ans. Enoch le fit probablement dans un temps plus long. Élie le fit. Ces gens le firent sans passer par la mort.

Auditoire : Vous parlez maintenant de l'Ajusteur de Pensée

Oui – Ils fusionnèrent ici pendant leur vie terrestre. Si Jésus avait été un homme ordinaire, il aurait quitté ce monde à 32 ans. Il aurait fusionné avec son Ajusteur de Pensée.

Ce qui est une raison pour avoir détaché son Ajusteur. Ils ne pouvaient le laisser [dans le mental de Jésus].

Quelque part aux alentours du quatrième monde des maisons, c'est moins un ministère pour combler des insuffisances qu'un vrai travail d'enseignement. C'est moins négatif – pour suppléer ce que nous n'avons pas fait – et plus positif.

Disons que Bud est typique et fusionne avec son Ajusteur de Pensée sur le cinquième monde des maisons. Là, une scène est décrite, analogue à celle du baptême de Jésus dans le Jourdain. Un archange apparaîtra, ou en est-ce vraiment un? Mais quelqu'un apparaîtra. Je ne pense pas que ce soit un archange.

Et il parlera à Bud, en présence de ses associés, en disant : « Celui-ci est un Fils bien-aimé, en qui j'ai trouvé mon plaisir. »

La fusion a lieu. A ce moment-là, Bud est libéré de tous ses devoirs et fonctions. J'imagine que cette expérience doit plutôt le secouer, parce que tout d'un coup un rideau de fer descend, et il y a bien plus de place à l'intérieur. Une annexe entière est là où vous suspectiez qu'elle se trouvait – vous entendez des coups sourds de l'autre côté du mur et occasionnellement vous les écoutez jouer la stéréo, vous savez? Et tout d'un coup vous faites une percée et vous apprenez à connaître votre voisin. Vous vous éloignez, vous vous asseyez et vous comprenez qui vous êtes. C'est à ce moment-là que l'on vous donne un nom. Les noms que nous utilisons actuellement ne comptent pas.

Sonta-an et Sonta-en étaient les noms des deux premiers êtres humains sur terre. Ce fut au moment de leur fusion qu'ils furent baptisés Andon et Fonta. Ces noms ont une signification. Andon signifie le premier être humain ressemblant au Père et présentant une soif de perfection. Fonta signifie le premier être humain ressemblant au Fils et présentant une soif de perfection. Je ne sais pas comment ils appelleront Bud. J'espère qu'il n'y aura pas trop de syllabes, car Bud est plus facile à prononcer. Quoi qu'il en soit, après l'expérience de la fusion Bud fera la connaissance de son partenaire et ils établiront les codes de leur partenariat. C'est très expérimental vous savez. L'Ajusteur était « plus ou moins en dépôt », mais maintenant la vente est close. Lorsque la fusion prend place, vous avez acheté quelque chose.

Vous retournez alors au travail, qui est à peu près le même, si ce n'est que la borne kilométrique a été dépassée. Bud sait qu'il n'y a plus que du temps le séparant de Dieu.

Et il arrive sur Jérusem, en prend la citoyenneté, et pendant un moment, il ne progresse pas si vite. C'est une sorte de pause entre deux échelons. J'imagine que nous serons citoyens de Jérusem pendant très longtemps. Et là, nous jouirons des choses en tant qu'adultes. Nous ne serons plus seulement des élèves, nous serons des citoyens. Nous accomplirons un travail. Nous serons des adultes.

Ce sera notre deuxième expérience d'adulte – la première étant ici. C'est un moment où les horizons de l'univers se tiennent tranquilles, lorsque le but a été atteint et que nous gouttons la douceur du succès. Nous avons marqué des points. Nous sommes à la maison. J'ignore combien de temps nous resterons ici, mais suffisamment longtemps, je crois, pour obtenir pleine satisfaction dans le succès.

Et puis un jour, notre psychologie frappera un petit coup. Nos jambes nous démangeront. Tout d'un coup, ces horizons au lieu d'être confortablement stationnaires commenceront à faire petits. Nous nous demanderons ce qu'il y a de l'autre côté de la montagne. Et c'est probablement l'indication que le temps est venu pour nous d'aller sur les niveaux de la constellation. (Cassure de la bande).

Auditoire: Bill, (on ne comprend pas la question).

Nous venons d'une planète, accomplissons notre destinée, n'est-ce pas? Nous n'irons pas dans l'espace extérieur, mais dans l'espace d'Orvonton. Pendant ce temps,

dans l'espace extérieur, l'histoire, je crois, commence simplement comme la nôtre, parce que, apparemment, ces nébuleuses loin là-bas, ressemblent exactement aux nébuleuses d'Orvonton.

Mais à mi-chemin de cette histoire, c'est différent. À mi-chemin de notre histoire, nous rencontrerons les Directeurs de Pouvoir de l'Univers, sur le premier niveau d'espace extérieur, cela ne se passera pas ainsi. Les Maitres Organisateurs de Force Associés prendront en charge cette création physique.

Ainsi, comme nous le raconte cette histoire, jusqu'au moment où les Centres de Pouvoir d'Orvonton prennent le relais, je pense que l'histoire dans Orvonton, et l'histoire dans le Premier et même le Deuxième niveau d'espace extérieur se déroulent parallèlement. Mais à partir de ce moment-là, ils divergent.

Et ceci soulève une question intéressante au sujet de la différence entre Orvonton et le Premier niveau d'espace extérieur. Je crois que ce Premier niveau d'espace extérieur sera extraordinairement vieux lorsque nous l'aborderons. Et il me semblerait possible qu'il soit physiquement stabilisé avant que la vie soit implantée là de façon à ce qu'aucune collision astronomique, ni aucun accident, ne s'y produisent. Autrement dit, ils auraient réellement établi ce niveau physiquement avant d'y établir la vie, le mental et l'esprit. C'est ma spéculation. Vous ne trouverez aucun support à cette spéculation dans les fascicules.

Auditoire : Alors pourquoi n'auraient-ils pas fait cela dans notre cas?

Parce que c'était la première fois, et ils voulaient avancer dans leur travail.

Auditoire: d'accord.

Bien. Ils travaillent maintenant sur ce niveau, ce qui leur laisse une fabuleuse somme de temps pour le stabiliser. Le seul obstacle devant nous était Havona, qui fut toujours là. C'est pourquoi le niveau spatial du superunivers sera toujours différent de ce qui existait avant et de ce qui arrivera après.

Auditoire : une telle expérience...

Oui. Cela sera différent des quatre niveaux d'espace extérieurs d'une façon différente de ce qu'ils sont les uns par rapport aux autres. Je pense que sur les quatre niveaux d'espace extérieurs, les différences sont plus quantitatives, tandis qu'ici, la différence entre Havona et nous, ou eux et nous est essentiellement qualitative. Je crois que les quatre niveaux d'espace extérieurs sont plus proches les uns des autres que nous ne le sommes d'eux, ou d'Havona, ou qu'Havona ne l'est d'eux. Et c'est pourquoi Dieu l'Ultime évolue sur l'ensemble de ces quatre niveaux. Rien ne s'achève lorsqu'un niveau d'espace extérieur se termine dans le sens où l'Être Suprême le fait lorsque nous devenons accomplis. Dans un sens, le niveau d'espace du superunivers est le premier étage d'une maison. Et les quatre niveaux d'espace extérieurs sont le deuxième étage. Vous devriez alors me demander, « Où est Havona? » Havona est sur tous ces étages. Havona est fini, Havona est absonite, Havona est au moins coabsolu.

Auditoire : Mais le Paradis serait-il seulement sur un étage?

Le Paradis n'est pas dans la maison. Le Paradis est la fondation sur laquelle la maison est construite, et le Paradis est aussi le toit hypothétique du 3^{ème} étage. Le Paradis est à la fois l'alpha et l'oméga en relation avec la maison.

Auditoire : La quadrature du cercle?

Oui. S'ils pouvaient atteindre le toit du 3^{ème} étage, ils auraient atteint une valeur expérientielle paradisiaque. Et je sais que la maison est construite au Paradis. Le Paradis est la fondation de la maison. Le Paradis est avant la maison et après la maison. Il est audessous et au-dessus, mais avant et après est un meilleur terme qu'au-dessous et audessus.

Je vais me livrer à quelques spéculations. Je vais essayer de deviner. Je vais raconter une histoire que même un Conseiller Divin ne peut raconter, parce qu'il en sait plus que moi, alors s'il la raconte, il est coupable de faire le mal, et moi je peux la raconter, parce que ma connaissance est réduite. Nous allons maintenant essayer de scruter l'invisible.

Auditoire: Rires.

Les fascicules m'encouragent à spéculer, tout en nous avertissant tous que nos spéculations sont fausses. Ils nous disent que nos propensions à être romanesque vis à vis de notre univers sont rarement factuelles, mais même ainsi, elles englobent beaucoup de vérités. Ceci m'encourage, d'avoir du courage en même temps que de l'humilité.

Je crois que la Troisième Source-Centre est responsable de la libération de l'étreinte du pouvoir spatial de l'Absolu Non Qualifié. Je pense que cette transaction a ses racines profondes dans les Déités du Paradis. On nous informe que la Troisième Personne de la Déité – non pas en tant qu'Esprit Infini, mais en tant que Manipulateur Infini – manipule en fait les forces du Paradis.

S'il peut agir sur une actualité absolue, je crois qu'il peut aussi agir sur un potentiel absolu. Ceci est la base logique de ma spéculation. Si nous devons résoudre les mécanismes de ceci, si cela n'est pas fait directement par le Manipulateur Infini, alors je crois que c'est accompli par lui par l'intermédiaire de la Trinité du Paradis mettant en action l'Absolu de Déité qui à son tour déclenche les répercussions dans l'Absolu Non Qualifié. Nous savons que cette relation fonctionne, parce qu'on nous l'apprend dans les fascicules.

Auditoire: Rires.

Je me sens parfois comme un blasphémateur en essayant d'expliquer ces choses, je pense que si vos intentions sont louables, vous pouvez appeler Dieu n'importe comment, et il n'en fera pas cas. Vous savez? Les gens sont comme ça.

Oui, Ruth?

Auditoire : Il m'est difficile de voir pourquoi cela doit se passer de cette manière.

J'essaye d'arriver à l'Absolu Non Qualifié. Je sais que je peux m'approcher de lui. Je sais que je peux m'en approcher par la Trinité du Paradis fonctionnant en un sens illimité, parce que la fonction illimitée de la Trinité du Paradis est la fonction de l'Absolu de Déité au temps présent. Et si l'Absolu de Déité fonctionne, ceci a un effet sur l'Absolu Non Qualifié parce qu'ils sont unis dans l'Absolu Universel. Bien, qu'il aille par ce chemin ou que la Troisième Personne en tant que Manipulateur Infini agisse directement, je n'en sais rien. Je pense qu'il peut le faire d'une manière ou d'une autre. Je préfère la théorie directe. Elle me semble plus simple. Et je pense que si l'Acteur Conjoint, qui est le Dieu d'Action, peut faire des choses qui ont une influence sur le Paradis et ses fonctions, alors je pense qu'il peut faire des choses qui influencent l'Absolu Non Qualifié ainsi que ses fonctions.

Je pense que la libération de forces spatiales de l'emprise de l'Absolu Non Qualifié est la fonction de l'acteur Conjoint. Les fascicules disent que s'il initie les mouvements de l'espace, ils ne peuvent pas le prouver, mais ils croient qu'il est l'ancêtre du mouvement dans l'espace. Il est le Dieu d'Action, et ceci est action. C'est la créativité initiale. Et il fut personnifié en conjonction avec la créativité originale, Havona.

Je pense que depuis lors, il continue à initier ses actions. La seule différence est que dans Havona, l'accomplissement a aussi eu lieu. Il continue à initier ses actions, mais ses délégués et les délégués de Dieu, maintenant accomplissent. Je pense que par les Architectes du Maître Univers, l'Acteur Conjoint fait connaître cette action, et je pense que les architectes appropriés, l'Architecte ayant la charge d'Orvonton, dirigerait alors les Maîtres Organisateurs de Force Extériorisés Primaires directement du Paradis. Et je ne pense pas que les Anciens des Jours sachent quoi que ce soit à ce sujet. Et je ne pense pas que le Conseil de l'Équilibre sur Uversa sache quoi que ce soit à ce sujet. C'est une transaction qui a lieu sur le niveau de réalité du Proche Paradis.

Je pense que les architectes du Maître Univers connaissent tout cela. Je pense que ces Maîtres Organisateurs de Force Extériorisés Primaires arrivent alors et que leur présence signifie que l'Acteur Conjoint a déjà accompli cela. Lorsqu'ils arrivent, leur présence complète la ségrégation de cette quantité, de ce volume, ou de cette mesure de puissance spatiale dans la partie non ségréguée restante de puissance spatiale. Cette puissance spatiale vint du Paradis à l'aube de l'éternité. Elle est originaire du Paradis. L'Absolu Non Qualifié a été son gardien depuis cet événement d'éternité. Lorsque l'Absolu Non Qualifié est le seul gardien de cette matière nébuleuse des univers à venir, elle est appelée absoluta, ou puissance spatiale.

Lorsque l'Acteur Conjoint agit ainsi, initie ceci, qui est alors accompli sur le deuxième niveau par les Maîtres Organisateurs de Force Extériorisés Primaires, n'est plus non ségrégué, elle l'est à partir d'un tout plus étendu, appelé ségrégata, ou énergie primordiale.

Ces Organisateurs de Force Primaires doivent maintenant travailler dans la totalité, ou l'entièreté de l'Absolu Non Qualifié. Ils ont maintenant à leur disposition du concret, du solide, avec lequel ils peuvent se mettre au travail. Ils ont créé un cadre dans lequel ils peuvent travailler et en-dehors duquel ils ne travailleront pas. Le commencement de n'importe quoi exige un cadre, que ce soit un cadre conceptuel, l'archétype d'un esprit, ou la ségrégation de quelque puissance d'espace séparé de toute autre puissance d'espace.

Ces Maîtres Organisateurs de Force Primaires, ont jusqu'à maintenant obtenu ces résultats par leur seule présence passive. Je pense que l'action réelle s'est passée par la Déité du Paradis, par l'Acteur Conjoint. Mais, maintenant qu'ils ont la ségrégata, maintenant je pense qu'ils sont seuls à agir. Et je pense qu'ils travaillent activement sur cette ségrégata pour la transformer dans la première forme d'énergie puissante – de cette première forme d'énergie émergente. Accordez-moi ma propre terminologie ici.

Cette ségrégata est synonyme de force primordiale. Primordiale, signifie qu'il n'y a rien avant. Bien qu'il y a quelque chose avant. Mais ce n'est pas une chose qui peut être utilisée par quelqu'un. La force Primordiale est la première forme de force qui peut être manipulée de ce côté-ci de la Déité. Ces Maîtres Organisateurs de Force Primaires travaillent maintenant activement à transformer la force primordiale en quelque chose qui émerge du néant, en quelque chose qui est.

Et c'est pourquoi le produit de leurs efforts est appelé énergie émergente – une énergie émergeant de la seule étreinte de l'Absolu Non Qualifié à l'étreinte d'êtres subabsolus.

Ces Maîtres Organisateurs de Force opèrent sur le deuxième étage de la maison. Ce sont des êtres transcendantaux. Et c'est le domaine énergétique de l'Ultime, parce que tant que vous êtes sur le deuxième étage de la maison, vous avez affaire avec l'Ultime. Ces Maîtres Organisateurs de Force Primaires continuent à manipuler cette énergie, et cependant le gouvernement d'Orvonton n'en a pas connaissance.

Bien, sur Uversa, il existe un Conseil d'Équilibre. Les fascicules n'en disent pas beaucoup à ce propos. Mais ce Conseil d'Équilibre a affaire avec les problèmes mécaniques de la maintenance physique d'un superunivers. Ce Conseil d'Équilibre est le niveau supercréateur de la pensée. Et il est composé de Maîtres Organisateurs de Force Transcendantaux Associés.

Ces êtres travaillent en conjonction avec le gouvernement d'Orvonton. Ils sont la liaison, pour ainsi dire, entre les Architectes du Maître Univers et le gouvernement des créations de l'espace-temps. Les membres de ce Conseil sont – je pense qu'ils sont des membres – ils patrouillent Orvonton, ils sont des Maîtres Organisateurs de Force Transcendantaux Associés, et ils vérifient l'évidence du travail des Organisateurs de Force Primaires. Apparemment ils doivent trouver ces évidences par eux-mêmes. Apparemment on ne les prévient pas de ces évidences.

Disons que mon estimation de l'âge d'Orvonton était bonne. Disons qu'il est vieux de 50,000 trillions d'années. J'estime que les Anciens des Jours n'étaient sans doute pas là pendant les deux premiers trillions d'années. Mais je pense qu'ils étaient ici depuis plus de 95% de l'histoire d'Orvonton. Je pense qu'il y a comparativement un court espace de temps entre le moment où les Organisateurs de Force étaient ici et celui où ils n'y étaient pas. Mais depuis lors, ils sont présents.

Cet inspecteur retourna à Uversa et fit son rapport. Nous pourrions le traduire dans notre langue; il dit : « Bien, les garçons ont été de nouveau au travail, nous avons à nous occuper d'une nébuleuse. » Et ils dirent : « C'est très intéressant, très intéressant. » Alors, 87 milliards d'années plus tard, ils établirent un permis.

Auditoire : Un permis de construire?

Oui, un permis de construire. Et ils l'établirent pour cet inspecteur. Il assembla son équipe – des bulldozers, des scrapers, etc – partirent en direction de ce lieu et en prirent la charge.

Bien, ce qu'ils firent fut ceci : Ils se placèrent à 90 degrés – quelques-uns en haut, d'autres en bas – ils se placèrent à 90 degrés du plan de la nébuleuse qu'ils voulaient faire émerger. Et la nature du mouvement lévogyre du niveau d'espace superuniversel détermina la direction du tournoiement de cette chose.

Visualisez. Je ne sais pas combien ils sont, mais il faut qu'il y en ait au moins deux – visualisez un Maître Organisateur de Force Transcendantal Associé se déplaçant audessus de cette table, et un autre se déplaçant audessous, et la nature de base lévogyre de tout mouvement déterminerait que la nébuleuse commencerait à tourner dans le plan de la table en un sens lévogyre.

Ces Organisateurs de Force s'approprient maintenant l'énergie puissante qui a été produite par la fonction active de leurs collègues seniors, et ils la transmuent en énergie gravitationnelle, ou en énergie réagissant à l'attraction gravitationnelle, ou en énergie réagissant à l'attraction de la gravité du Paradis et en dernier lieu à l'attraction de la gravité linéaire.

Auditoire: Appelez-vous ceci Gravita?

Non, ça ne l'est pas. Ceci est la gravité d'énergie – c'est la deuxième forme d'énergie émergeante et les deux réunis sont appelés ultimata.

Auditoire : Oh, nous sommes de nouveau de retour là.

A ce moment-là, nous construisons des ultimatons.

Auditoire : Mais tout ceci est sous la domination de l'énergie émergeante n'est-ce pas?

Il y a deux étapes pour l'énergie émergeante, les énergies émergeantes possèdent deux phases parce qu'il y a deux phases d'Organisateurs de Force. Dans l'énergie précédente, ségrégata, les Organisateurs de Force ne pouvaient pas venir jusqu'ici – les Primaires – ne pouvaient venir ici et déplacer ceci de l'étreinte de l'Absolu Non Qualifié. Tout ce qu'ils peuvent faire, est de venir jusqu'ici, et d'agir sur la base de ce que l'Acteur Conjoint a déjà fait.

Leur fonction, antérieure au niveau d'énergie émergeante, est passive. Mais au niveau de la ségrégata, ils peuvent commencer maintenant à travailler activement. Et quand les Primaires ont terminé leur travail, ils ont produit la forme « A » d'énergie émergeante, qui est appelée énergie puissante. Et ceci est quelque chose qui peut être découvert par un Organisateur de Force Associé. Et quand il découvre ceci, il sait qu'il peut se mettre au travail sur l'énergie de ce niveau, et il produit la deuxième forme d'énergie émergeante qui est l'énergie de gravité. Nous avons maintenant la masse qui apparaît, la masse de base.

Ceci est la phase ultimatonique d'énergie, parce que l'ultimaton est la plus petite unité de masse. La gravité du Paradis n'agit pas tout à fait sur quelque chose qui est pré masse, mais elle agira à l'instant où la masse apparaîtra.

Bien, à cet instant, l'histoire de l'espace extérieur diverge de celle des sept superunivers. Dans l'espace extérieur, je crois que ces Organisateurs de Force Associés continuent à favoriser l'élaboration de la matière, jusqu'à son niveau électronique et à la construction de la matière telle que nous la connaissons. L'ultimaton n'est pas la matière telle que nous la connaissons. Nous avons encore à découvrir l'ultimaton.

Nous reconnaissons la matière seulement lorsque cent ultimatons se rassemblent en une des formes de base d'un électron. Alors nous reconnaissons qu'il s'agit de matière.

Dans l'espace extérieur, je pense que ces Organisateurs de Force Associés continuent à construire la matière jusqu'à la fin – jusqu'au point où nos télescopes nous révélerons les nébuleuses au loin, telle qu'Andromède.

Commentaires sur la croissance personnelle, l'intendance et le service

Auditoire: Voici une question naïve telle que vous n'en avez jamais entendu, je lis ce livre, bien sûr que je veux le lire en entier, mais je veux le vivre. Alors, d'où part-ons? Ma question est très naïve, mais c'est...

C'est une très bonne question. Je pense que vous... Je ne peux parler que pour moimême, pour personne d'autre. Cela est trop intime. Je crois qu'essentiellement vous m'avez demandé: "Quelle est votre religion et non pas votre théologie ou votre philosophie?"

Ce qui m'intéresse c'est d'avoir autant d'aide que possible de mon partenaire. Je manque un peu d'assurance pour discuter de mes problèmes avec un Dieu infini, bien que mentalement et dans mon cœur je sache qu'il a tout le temps du monde pour moi. Mais d'une certaine façon cela semble présomptueux. Il dirige un grand univers. Et il me semble qu'il y a tant d'autres choses sur lesquelles il pourrait passer son temps avec plus de profit.

Mais je ne le ressens pas de même avec l'Ajusteur de Pensée, parce que cet Ajusteur de Pensée est Dieu individualisé pour moi. Et je suis son affaire. Dans cette affectation particulière je suis sa principale préoccupation. Il se peut qu'il ait des activités périphériques, mais elles sont à coup sûr secondaires. Tout comme vous êtes le principal objet de la fonction de votre Ajusteur de Pensée.

Je n'hésite pas à discuter de tout avec mon Ajusteur de Pensée. J'ai un sentiment de camaraderie pour lui. Permettez-moi de m'expliquer. Je ne l'ai jamais entendu me dire quoi que ce soit. Et si jamais je l'entendais, cela me ferait une de ces peurs que je penserais aussitôt que je suis paranoïaque, vous voyez? Et je mettrais toute l'histoire au frigo et j'y penserais pendant nombre de semaines ou de mois, jusqu'à ce que mon jugement humain puisse faire une évaluation ou qu'un peu de temps passe.

Et pourtant, je n'ai jamais douté qu'il s'agisse d'un dialogue. C'est un dialogue entre deux êtres conscients dont l'un est sourd. Je peux parler, mais je n'entends pas. Et je ne laisse pas ma surdité perturber ma foi le moins du monde. Je ne cesse de demander l'aide de mon partenaire dans certaines directions: Comment puis-je être plus utile? Comment pouvons-nous faire un meilleur travail pour affronter mon ego? Ce moi belliqueux que je ne suis pas sûr du tout d'avoir conquis. Et si j'en étais sûr, alors j'aurais aussi peur de ce concept, je craindrais que ce soit de l'orgueil spirituel, vous savez, celui qui précède un sacré accident.

J'essaie de dire à mon partenaire à quoi ressemble la vie ici-bas. Il y a beaucoup de choses qui lui échappent de ce monde, parce qu'il n'a pas d'yeux, vous savez, et pas d'oreilles. Il a un mécanisme sensitif, mais il est très différent du mien. Je sais qu'il essaie de me parler du Paradis. Je lui parle de ce monde, de ce qu'il signifie pour moi.

Quand nous allons dans une nouvelle ville, j'essaie de lui montrer la ville par mes yeux. Nous en parlons. Je passe plus de temps à lui parler aux toilettes qu'en n'importe

quel autre lieu, parce que c'est le seul lieu où je suis sûr d'être seul. C'est quand je prends quelques fois le train – dans la chambre on est seul. Mais ce n'est pas parce que j'aime mon Ajusteur de Pensée. Il se trouve que je suis une créature qui a besoin de périodes de solitude. C'est dans mon tempérament.

Je pense que si je peux en vivre plus, il doit m'aider. Il doit m'aider à être moins mammifère et plus humain. Au diable avec votre plus de spiritualité! C'est dans le futur. Je serais satisfait si je peux simplement devenir moins mammifère et plus humain. Je n'essaie pas de devenir grenouille. Je peux songer au royaume des grenouilles, mais pour l'instant je suis un têtard. Je n'essaie pas d'aller sur la terre ferme, je ne vivrais pas. Il faut que je vive dans l'eau. Je me réveillerai sur la terre ferme.

Je demande à mon partenaire, « Comment puis-je mieux servir »? Parce que dans ma religion il n'en est pas question. Ma religion est très, très simple. Quelque part, au centre de toutes choses, il y a le patron. Et les curieuses créatures dans lesquelles je me cogne ici sur terre sont les enfants du patron. Et ils doivent être traités comme tels. Voilà ma religion. Je peux le dire en trois phrases. Mon partenaire s'intéresse à cela, parce qu'il vient de chez le patron. Il comprend que ce sont les enfants du patron et je suis sûr qu'il m'aidera de toutes les manières qu'il peut. Je n'en doute pas.

La chose qui me consterne est ma propre inconséquence. L'inertie des mammifères. Non pas que je fasse de mauvaises choses ou commette des péchés, mais je ne fais pas suffisamment. Ce n'est pas que je m'appesantis sur des pensées coupables, mais que j'oublie de m'occuper du patron et de mon partenaire. Pourtant, le livre me dit que Dieu peut regarder en moi, à l'intérieur, et voir cette image horrible et lugubre que je connais, et cependant m'aimer encore.

Considérons les imperfections des douze apôtres. Et croyez-moi, si vous voulez traiter de leurs aspects négatifs, j'ai fait un discours sur ce sujet hier soir, c'est tous une bande de ploucs. Mais ils avaient aussi des qualités et Jésus les aimait, et la plupart d'entre eux se surestimaient.

Faisons l'inventaire des douze, André, inexpressif, avait des difficultés à complimenter les gens. Pierre, d'humeur inégale, imprévisible. Jean, un énorme ego, on le voit dans le quatrième évangile, quand il était vieux et sénile; il était « l'apôtre que Jésus aimait. »

Jacques, manque de retenue; s'est fait tuer tôt au cours du jeu, parce qu'il ne s'est tout simplement pas rendu compte de ce qui ne le regardait pas. Philippe, pas d'imagination. Nathanael, un plaisantin. Mathieu, un type avec une sorte de passé atroce, un publicain, un extorqueur d'impôt. Simon Zélotes, un patriote obstiné, Thomas, mal luné, sa femme fut ravie de le voir rejoindre le groupe, ainsi, il serait loin du foyer. Judas, un prétentieux bien éduqué. Les jumeaux Alphée, des imbéciles.

Or, quand je pense à tout cela, je me sens encouragé. Voilà de vrais membres adhérents en règle de la race humaine et avec lesquels le Fils Créateur n'avait pas peur de faire affaire. Et il ne comptait pas sur ces faiblesses humaines de mammifère et sur ces limitations, mais sur ce qui pouvait être accompli quand l'esprit de son Père travaillait à l'intérieur de ces hommes et quand il travaillait avec ces hommes en tant qu'homme parmi les hommes. Et vous savez qu'il avait une bonne moyenne à la batte. Il n'a eu qu'un ratage. (Bande cassée)

... vous pensez que c'est drôle, que c'est accidentel. C'est horriblement drôle. Et l'humour que je fais supporter à mes problèmes religieux est un humour triste. C'est un

éveil et une poursuite désespérée. Voyez-vous, mes idéaux relatifs à ce que devrait être un homme croissent de façon géométrique, mais dans le meilleur des cas, mon progrès suit une pauvre progression arithmétique. Et je me trouve dans la triste situation d'un gars qui dans un bateau à rames poursuit diligemment un bateau à moteur.

Or, quand j'avais 15 ou 17 ans, je courrais bord à bord avec ce bateau à moteur. J'étais plutôt sûr de moi. Quand vous êtes un jeune 'marine' c'est fait, vous êtes arrivé. Depuis lors, la distance entre le bateau à rames et le bateau à moteur s'est toujours amplifiée.

Et j'avais considéré – c'est un vrai paradoxe – j'avais considéré des réactions alternatives. L'on devait torpiller le bateau à moteur. Cela supprime toute tension au prix de tout progrès, ou du moins au prix de tous les idéaux. Puis j'ai pensé arrêter de ramer. Vous savez, dire simplement, au diable tout ça! Vous savez qu'ils ont dit que c'était impossible et alors nous avons dit au diable tout ça! Et je crois que la meilleure façon de faire c'est la troisième, qui consiste à se servir de beaucoup d'humour.

Je peux regarder la rive et je crois que je progresse vers l'amont. Et je regarde le bateau à moteur et le bougre est plus éloigné de moi que jamais. Je pense qu'ici on devrait rire. Il n'y qu'une alternative, jurer et pleurer. Je crois que rire est de loin la meilleure solution.

Auditoire: Et je suis sur la rive essayant encore de tailler un rondin.

Je ne suis pas encore rentré dans l'eau. Eh bien, c'est une chasse austère et vous ne gagnez jamais. Nous voici à nouveau avec les idéaux, Betty, les idéaux sont comme des étoiles. Si vous devez naviguer de nuit, je ne connais rien de plus utile que ces étoiles, mais un navigateur serait un imbécile s'il pensait qu'il peut vraiment faire voile jusqu'à elles. L'emplacement des étoiles c'est dans le ciel, pas dans les yeux.

Auditoire: (Commentaires incompréhensibles).

Les idéaux ont une fonction, mais notre déception vient de l'idée fausse que nous avons de leur fonction, du moins dans cette vie. Un anarchiste est un vrai idéaliste et quand il arrive sur Havona il peut être heureux, car on nous dit qu'en matière de gouvernement de l'univers central, il n'y en a pas. Quand des êtres sont parfaits ou devenus parfaits, il n'y a plus besoin de gouvernement.

Voudriez-vous avoir une image du mental humain, Betty?

Auditoire: Oui, j'aimerais bien!

Êtes-vous déjà allé dans un planétarium?

Auditoire: Oui.

Est-ce que vous êtes tous allé dans un planétarium? Je voudrais que vous imaginiez un planétarium double, avec un autre hémisphère en plus de celui du dessus. Au centre, sur un support, il y a une plateforme; et sur cette plateforme il y a un projecteur qui peut tourner de 360 degrés autour du planétarium et suivant un arc il peut monter ou descendre un peu. Il peut illuminer, si nous pouvons utiliser quelques termes de géographie, il peut illuminer ce que j'appellerais la zone torride du planétarium. Il peut couvrir tout la bande équatoriale et un peu au-dessus un peu au-dessous. Quand nous allons dans la zone tempérée sud, sous la zone torride, je pense que nous touchons le véritable subconscient. Je pense que la zone tempérée nord est le superconscient. Je pense que le faisceau lumineux que vous projetez sur l'hémisphère est votre conscience à n'importe quel moment donné. Et vous pouvez la faire tourner tout autour et vous savez que vous le pouvez.

Je peux voir qu'il y a un problème à Cleveland, là, maintenant, c'est ce télégramme que je viens de recevoir, et je peux y penser, je peux voir Georges Hays. Je peux voir le problème de la guerre froide qui a lieu entre le rédacteur et le rédacteur en chef. Le rédacteur devenant fou et le rédacteur en chef courant avec une peur bleue allant jusqu'à mentir. Et je peux concevoir les faux-fuyants dont il nous faudra faire usage pour sauver la situation. Et maintenant je suis de retour en Californie. Vous me suivez? J'ai fait tourner le projecteur et je le sentais.

Quand vous allez vous coucher le soir, vous éteignez le projecteur. Et il ne reste qu'une petite lueur verte partout. Je pense au-dessus de la zone torride. Je veux dire au-dessus de la zone nord tempérée, dans l'hémisphère supérieur, et dans les régions polaires c'est l'âme embryonnaire. Et j'imagine l'Ajusteur au pôle Nord.

Cette âme est un véritable embryon. Elle est portée au sein du mental. Et elle a été conçue au moment où l'Ajusteur a envahi cet hémisphère. Et cette âme est une entité croissante.

Or, en bas, sur la plateforme, oh, vous pourriez la mettre plus bas, jusqu'aux réflexes spinaux du pôle Sud, vous savez, le système nerveux végétatif. Sur cette plateforme il y a un bouton rouge; c'est le bouton rouge de la décision. Et toutes les décisions ont lieu au niveau conscient du mental. Toutes les décisions conscientes. Je ne peux pas prendre de décisions au niveau de l'âme ou du superconscient. C'est parce que je ne peux pas braquer mon projecteur là-haut. Je ne peux le monter qu'à un certain point. Vous me suivez? Il y a un continuel écoulement depuis les régions supérieures d'obscurité jusqu'aux lieux où je peux le trouver, voyez-vous? Il y a un continuel courant ascendant depuis les niveaux inférieurs du subconscient jusqu'au lieu où je peux le trouver avec mon projecteur. Quand nous nous réveillons le matin avec une sacré bonne solution à un problème qui nous avait tracassé, la question est de savoir d'où elle vient. Vient-elle du bas ou du haut?

Je ne considère pas le bas comme néfaste, bien qu'il soit à coup sûr de mammifère à ses niveaux inférieurs. Le bas peut faire un superbe travail d'ordinateur, en parcourant les cartes mémoire et en vous offrant une excellente solution, une solution tout à fait ingénieuse d'un problème purement temporel et matériel. Je pense que beaucoup de bien vient du subconscient et aussi beaucoup d'âneries.

Je pense que l'Esprit de Vérité est à l'œuvre dans l'hémisphère supérieur. Je pense que toutes les influences spirituelles se trouvent dans l'hémisphère supérieur. Je dirais que

les cinq adjuvats des mammifères œuvrent dans l'hémisphère sud. Les deux adjuvats humains, et médians, d'adoration et de sagesse, le saint esprit, l'esprit de vérité et l'Ajusteur œuvrent dans l'hémisphère nord.

Cela est mon modèle fonctionnel d'un concept du mental humain.

Quand nous nous éveillerons sur les mondes des maisons, ce bouton rouge des décisions s'enregistrera directement dans l'âme. Je pense que l'âme humaine est consciente. Le mental superconscient est la zone nord tempérée, mais les régions polaires du nord sont ce que j'appellerais le mental médian. C'est le mental qui se trouve entre le mental divin et le mental purement humain. Ce n'est pas le mental matériel. C'est une réalité morontielle. C'est un embryon morontiel que je porte, je suis en cours de... le processus de gestation est en cours, je suis en train de m'accoucher.

Je pense que cette âme peut enregistrer des choses, si elle est au-delà du stade purement fœtal, le premier stade fœtal. Voici une déclaration intéressante à la page 432, troisième paragraphe sur les séraphins superviseurs. Nous sommes là au niveau de la constellation où fonctionne le législatif. Ils parlent des pronostiqueurs de lois. En d'autres termes, ce sont les experts que l'on consulte quand on prévoit de faire passer telle ou telle loi et que l'on se demande comment cela va fonctionner. Voyez-vous, si nous avions des experts de cet ordre nous ne ferions jamais passer l'amendement sur la prohibition; les pronostiqueurs de lois diraient: vous allez changer un groupe qui devient petit à petit tempérant en un groupe d'ivrognes.

Près de la fin du paragraphe: "Ces séraphins ne cherchent pas à favoriser spécialement un groupe ou un autre, mais ils comparaissent devant les législateurs célestes pour parler au nom de ceux qui ne peuvent pas se présenter pour s'exprimer personnellement. Les mortels eux-mêmes peuvent contribuer à l'évolution de la loi universelle, car ce ne sont pas nécessairement les désirs transitoires et conscients des hommes que ces séraphins dépeignent pleinement et fidèlement, mais plutôt les vraies aspirations de l'homme intérieur, de l'âme morontielle évoluante des mortels matériels sur les mondes de l'espace."

Ces séraphins font un sondage. Et de quoi traitent-ils? Ils traitent des êtres humains au niveau de l'âme évoluante. Nous ne savions pas que nous étions sondés. Tout cela se passait dans les régions du pôle nord. Vous me suivez? Et cela me dit quelque chose sur l'âme ici-bas. Cette âme n'est pas inconsciente. Bien que je ne sois pas conscient de la conscience de mon âme embryonnaire, cette âme peut parler et cette âme parle pour moi. Parce que mon mental matériel est la mère de cette âme tout comme l'Ajusteur est le père de cette âme. C'est notre enfant.

Il y a environ mille êtres humains sur terre qui collaborent avec les séraphins qui sont, pratiquement, le gouvernement suprahumain de cette planète. Nous avons parlé de deux groupes de séraphins, les anges du progrès et les gardiens de la religion comme un bon exemple de l'équilibre Prométhée-Épiméthée.

Ces mille mortels – approximativement mille – sont entrainés et préparés à agir dans certains cas d'urgence planétaire. Si vous pensez à un être humain fameux, il n'est probablement pas réserviste, parce que la grande majorité d'entre eux vivent et meurent sans avoir jamais fonctionné. L'urgence n'a pas eu lieu. C'est comme une police d'assurance, vous l'avez, mais vous espérez ne pas avoir à la toucher.

Ces gens, d'après la section qui suit, fonctionnent selon une orientation de groupe. À la page 1258 au paragraphe trois, on lit:

"Le corps [...] n'a pas de chef permanent, mais il a ses propres conseils permanents qui constituent son organisation gouvernementale. Ceux-ci comprennent le conseil judiciaire, le conseil d'authenticité historique, le conseil sur la souveraineté politique et beaucoup d'autres. De temps en temps, et conformément à l'organisation du corps de réserve, ces conseils permanents ont nommé des chefs (mortels) titulaires de l'ensemble du corps de réserve pour une fonction spécifique. Le mandat de tels chefs réservistes est généralement une affaire de quelques heures et se limite à l'exécution d'une tâche précise et immédiate."

Or, qu'est-ce qui fonctionne ici? Je pense que l'âme fonctionne. Et je pense que l'âme pourrait fonctionner si toutes les autres fonctions étaient arrêtées. Et si vous arrêtiez toutes les autres fonctions, le réserviste devrait être endormi, n'est-ce pas? Il ne pourrait pas y avoir d'interférence consciente. Peut-être même que l'Ajusteur de Pensée serait absent. Et alors, peut-être que ces êtres humains pourraient collaborer, en tant que groupe, au niveau morontiel de l'âme.

Je me suis souvent demandé: Supposons que le réserviste soit effectivement engagé dans une opération de guerre; le mettraient-ils en sommeil et le laisseraient-ils se faire tuer? Non, je suis sûr qu'ils ne feraient pas ça. Je suis sûr qu'ils ne mettraient jamais l'être humain en danger. Mais supposons qu'il y ait une bataille en cours. Que pourraient-ils faire? Eh bien, je pense à une chose. Je crois toujours qu'ils vont vers le plus simple. Ils pourraient déclencher un brouillard. Ils pourraient rendre les choses si brumeuses qu'aucun combat ne serait possible, si c'était très important.

Dans la mesure où nous discutons de l'âme, je pense que ce paragraphe est très intéressant. Je pense que dans certains cas une âme est fonctionnelle, ici, sur terre, mais seulement dans des circonstances exceptionnelles. C'est en page 1196. Il y a un chapitre intitulé « les Ajusteurs Autonomes » et c'est au numéro 4.

Ce chapitre se poursuit en disant que ces Ajusteurs "semblent doués de volonté à un degré notable dans toutes les affaires qui n'impliquent pas la personnalité humaine de leur habitat immédiat, ainsi que le prouvent leurs nombreux exploits au-dedans et au-dehors des mortels auxquels ils sont attachés. Ces Ajusteurs participent à de multiples activités du royaume, mais fonctionnent plus souvent comme hôtes inaperçus des tabernacles terrestres qu'ils ont eux-mêmes choisis."

"Il est hors de doute que ces Ajusteurs d'un type plus élevé et plus expérimenté peuvent communiquer avec ceux qui travaillent dans d'autres royaumes. Bien que les Ajusteurs autonomes communiquent ainsi effectivement entre eux, ils ne le font que sur les niveaux de leur travail mutuel et dans le but de préserver des données qu'ils doivent conserver et qui sont essentielles au ministère des Ajusteurs dans les royaumes où ils séjournent; on sait toutefois qu'en certaines occasions, ils ont agi dans des affaires interplanétaires en temps de crise."

C'est là une véritable ligne de communication d'urgence qui fonctionnerait en l'absence de toute autre ligne de communication.

Auditoire: Cependant, dans le paragraphe suivant on nous dit qu'ils « peuvent quitter le corps humain à volonté. » Quelle relation particulière auraient alors l'âme et la personnalité si votre Ajusteur partait pour un temps indéterminé?

Je pense que si c'était volontaire, vous seriez endormi. Je ne pense pas que vous seriez fonctionnel, à toutes fins utiles, pendant ce temps. C'est ce que j'imagine ici, maintenant, mais cela semble raisonnable.

Auditoire: Et là il est écrit: "Ils furent prévus dans les plans de vie originels, mais ne sont pas indispensables à l'existence matérielle."

C'est exact. Parce que tous les mortels n'en ont pas avant la venue de l'Esprit de Vérité. Caïn n'avait pas d'Ajusteur avant d'en demander un.

Auditoire: Connaissez-vous personnellement quelqu'un dont vous pensez qu'il pourrait ne pas avoir reçu d'Ajusteur?

Je dirais n'importe quel idiot – et j'utilise le terme au sens littéral – je ne crois pas que les idiots en ont. Je ne pense pas qu'ils soient humains. Je ne pense pas que les deux adjuvats du haut soient présents. Je ne pense pas qu'ils soient personnels non plus. Je pense que si un... ah, pensons à un être humain qui a été blessé de telle façon que tous le processus de pensée normal ait été détruit définitivement; je pense qu'alors l'Ajusteur le quitte. Et de là, dans les archives de l'univers, les affaires de cet humain sont closes. Il est mort en ce qui concerne l'univers. Son corps pourrait bien continuer à vivre comme un légume pendant un certain nombre d'années. Mais dans les archives de l'univers il est mort le jour de l'accident.

Auditoire: Est-ce la même chose si une personne devient totalement folle?

Oui, la folie complète libérerait l'Ajusteur.

Auditoire: L'Ajusteur partirait-il aussi si on trouvait une personne qui soit folle par intermittence, comme un pervers sexuel?

Je crois que l'Ajusteur resterait si l'individu avait des moments rationnels et qu'il essaierait d'aider cette personne. Je pense que – disons que vous êtes sorti longtemps, mais vous pourriez revenir, je crois que l'Ajusteur resterait là à attendre patiemment le retour de la conscience normale. Pour sûr. Eh bien; j'utilise ce mot parce que je suis patient. L'Ajusteur est au-delà de ça. Je suis aussi souvent impatient.

Auditoire: Quelque chose dont j'aimerais discuter à un moment, Bill, c'est que la vie spirituelle - nous l'avons mentionné, Dorothée - la vie spirituelle, comme l'énergie physique, se consume, l'effort spirituel aboutit à un épuisement spirituel relatif. Comment l'esprit se refait-il, comment l'énergie spirituelle est-elle rétablie?

Lisons ce que Rodan a dit à ce sujet. "Mais la meilleure de toutes les méthodes pour résoudre les problèmes, je l'ai apprise de Jésus, votre Maitre. Il s'agit de ce qu'il pratique avec tant de persévérance et qu'il vous a si fidèlement enseigné : la méditation adoratrice solitaire. C'est dans cette habitude, qu'a Jésus d'aller si fréquemment seul pour communier avec le Père qui est aux cieux, que réside la technique non seulement pour prendre des forces et acquérir de la sagesse en vue des conflits ordinaires de la vie, mais aussi pour s'approprier l'énergie nécessaire en vue de résoudre les problèmes supérieurs de nature morale et spirituelle. Toutefois, mêmes les méthodes correctes pour résoudre les problèmes ne compensent pas les défauts inhérents à la personnalité et ne compensent pas l'absence de faim et de soif pour la vraie droiture."

"Je suis profondément impressionné par l'habitude qu'a Jésus de s'en aller seul à l'écart pour une période d'examen solitaire des problèmes de la vie; pour rechercher de nouvelles réserves de sagesse et d'énergie pour faire face aux multiples exigences du service social; pour vivifier et rendre plus profond le but suprême de la vie en soumettant effectivement sa personnalité totale à la conscience du contact avec la divinité; pour saisir et posséder des méthodes nouvelles et meilleures pour s'adapter aux situations toujours changeantes de l'existence vécue; pour effectuer les reconstructions et réadaptations vitales de ses attitudes personnelles qui sont si essentielles pour apercevoir, avec une perspicacité accrue, tout ce qui est réel et valable; et pour faire tout ceci en ne visant que la gloire de Dieu — exprimer sincèrement la prière favorite de votre Maitre: "Que ta volonté soit faite, et non la mienne."

"Cette pratique d'adoration de votre Maitre apporte cette détente qui renouvelle le mental, cette illumination qui inspire l'âme, ce courage qui permet de faire bravement face à ses problèmes, cette compréhension de soi qui supprime la peur débilitante, et cette conscience de l'union avec la divinité, qui procure à l'homme l'assurance lui permettant d'oser être semblable à Dieu. La détente due à l'adoration, la communion spirituelle telle que la pratique le Maitre, soulage les tensions, élimine les conflits et accroit puissamment la somme des ressources de la personnalité. Toute cette philosophie, ajoutée à l'évangile du royaume, constitue la nouvelle religion telle que je la comprends."

Je pense qu'il y a une autre très bonne citation en page 1001: "La prière peut devenir une coutume établie. Beaucoup de personnes prient parce que d'autres le font. D'autres encore prient parce qu'elles craignent qu'il leur arrive quelque chose d'affreux si elles ne présentent pas régulièrement leurs suppliques.

"Pour certains individus, la prière est une calme expression de gratitude, pour d'autres, une expression collective de louanges, une dévotion sociale. Elle est parfois l'imitation de la religion d'autrui, alors que la vraie prière est la communication sincère et confiante entre la nature spirituelle de la créature et la présence ubiquitaire de l'esprit du Créateur."

"La prière peut être une expression spontanée de conscience de Dieu ou une récitation dénuée de sens de formules théologiques. Elle peut être la louange extatique d'une âme connaissant Dieu ou l'obéissance servile d'un mortel hanté par la peur. Elle est parfois l'expression pathétique d'un ardent désir spirituel et parfois la clameur criarde de phrases pieuses. La prière peut être une louange joyeuse ou un humble appel au pardon."

"La prière peut être la demande enfantine de l'impossible ou la supplication de l'homme mûr pour la croissance morale et le pouvoir spirituel. Une supplique peut consister à demander le pain quotidien ou incorporer un désir sincère de trouver Dieu et de faire sa volonté. Elle peut être une requête entièrement égoïste ou un geste sincère et magnifique vers la réalisation d'une fraternité désintéressée."

"La prière peut être un cri de colère pour obtenir vengeance ou une intercession miséricordieuse pour ses ennemis. Elle peut être l'expression d'un espoir de changer Dieu ou la puissante technique de se changer soi-même. Elle peut être la plaidoirie obséquieuse d'un pécheur perdu devant un Juge supposé sévère ou l'expression joyeuse d'un fils libéré, fils du Père céleste vivant et miséricordieux."

"Les hommes modernes sont troublés à l'idée de s'entretenir de leurs questions avec Dieu d'une manière purement personnelle. Beaucoup ont abandonné la prière régulière; ils ne prient plus que sous l'empire d'une pression inhabituelle en cas d'urgence. L'homme ne devrait pas avoir peur de parler à Dieu, mais il serait spirituellement enfantin d'entreprendre de persuader Dieu ou de prétendre le changer." C'est la pratique de la magie ou la tentative de pratique de la magie. C'est de là, je pense, que vient l'énergie. Vous la consommez et il vous faut recharger le réservoir de carburant quelque part. Je pense que l'énergie spirituelle vient de la prière et de l'adoration, de la méditation. Je pense que l'énergie psychique, l'énergie mentale, les pertes, sont compensées par le jeu, la relaxation, le délassement et le divertissement.

Jésus dit: « Prenons un jour de repos. » Qui était-ce? Est-ce André? Qui dit, dis-lui que je suis très fatigué et que j'aimerais prendre un jour de repos et pendant que nous nous reposerons ne parlons pas de nos problèmes, nous nous amuserons. C'était psychologique, pas nécessairement spirituel. Ces hommes avaient les nerfs à vif. Ils ne manquaient pas de carburant spirituel.

Auditoire: Dorothée et moi parlions aussi de cela et nous pensions, n'est-ce pas? Que faire le bien était en un sens un type de recharge spirituelle.

Pour sûr, je crois que nous sommes équipés de trois sortes d'énergie. Si nous travaillons physiquement nous avons besoin de calories et de sommeil. Si nous travaillons sur les docks, je dirais que nous avons besoin d'environ 4500 calories et de 10 heures de sommeil.

J'aimerais voir à quoi vous ressembleriez si vous absorbiez 4500 calories par jour pendant un an, les effets seraient surprenants. Nous n'avons pas besoin d'autant d'énergie parce que nous ne la brulons pas. Nous avons besoin de rétablir l'énergie mentale, l'énergie nerveuse et je pense que c'est par le jeu, la relaxation, l'humour, l'amusement, en jouant avec les choses.

Et puis, je pense que c'est là la technique de recharge spirituelle. Il faut nous recharger de nombreuses manières. Et puis il faut nous décharger. En vivant richement, prendre beaucoup et donner beaucoup.

Dans ma propre philosophie de vie, je veux vivre aussi richement que possible. Et pour moi, vivre richement c'est recevoir de cette vie simplement tout ce que j'ai la capacité de recevoir et de donner à cette vie tout ce qu'il est en mon pouvoir de donner. Et honnêtement, je ne pourrais pas désirer l'un sans vouloir aussi payer l'autre. Et plus les choses vont dans les deux sens, plus riche est la vie. C'est la richesse de la vie. C'est la vie en technicolor, sur grand écran au lieu du simple noir et blanc.

Auditoire: C'est bien comme ça que je le ressens, mais je ne sais pas bien comment y parvenir, j'ai des peurs, des inhibitions, des choses qui me retiennent de...

Oh, eh bien, nous posons les questions dans les parties un, deux et trois et nous avons les réponses dans la quatrième partie.

"Jésus eut un long entretien avec un jeune homme qui était craintif et abattu. Faute de trouver réconfort et courage dans la fréquentation de ses camarades, ce jeune homme avait recherché la solitude des hauteurs; il avait grandi avec un sentiment d'impuissance et d'infériorité. Ces tendances naturelles avaient été accrues par nombre d'épreuves que le jeune garçon avait subies au cours de sa croissance, notamment la perte de son père quand il avait douze ans. Lorsqu'ils se rencontrèrent, Jésus dit : "Salut, mon ami, pourquoi es-tu si abattu en un si beau jour? S'il est arrivé quelque chose qui te désole, peut-être puis-je t'aider de quelque manière. En tous cas, j'éprouve un réel plaisir à t'offrir mes services".

"Le jeune homme était peu disposé à parler. Jésus tenta une seconde approche de son âme en disant : "Je comprends que tu montes dans ces montagnes pour fuir les gens; il est donc naturel que tu ne désires pas t'entretenir avec moi, mais j'aimerais savoir si tu es un familier de ces montagnes. Connais-tu la direction de ces pistes? Et pourrais-tu par hasard m'indiquer le meilleur chemin pour se rendre à Phénix? "Or, le jeune homme connaissait très bien ces montagnes; il s'intéressa tellement à indiquer à Jésus le chemin de Phénix qu'il dessina toutes les pistes sur le sol en donnant force détails. Mais il fut très surpris et intrigué quand Jésus, après lui avoir dit au revoir et fait semblant de prendre congé, se tourna subitement vers lui en disant : « Je sais très bien que tu désires être laissé seul avec ta tristesse; mais il ne serait ni aimable ni juste de ma part de recevoir de toi une aide si généreuse pour trouver le meilleur chemin vers Phénix, et ensuite de te quitter avec insouciance sans avoir fait le moindre effort pour répondre à ton appel intérieur. Tu as besoin d'aide et de directives au sujet de la meilleure route vers le but de ta destinée que tu recherches dans ton cœur, tandis que tu t'attardes ici, sur le flanc de la montagne."

Voyez-vous, il ferait n'importe quoi pour aider quelqu'un, n'est-ce pas? Il se rendrait un peu bête et humble s'il pouvait seulement créer cette chance d'accepter une aide qui, à son tour, lui donnerait la chance de donner de l'aide. Une fois de plus, quel bon vendeur!

Auditoire: C'est du tact.

"De même que tu connais bien les sentiers conduisant à Phénix pour les avoir parcourus maintes fois, de même moi, je connais bien le chemin de la cité de tes espoirs déçus et de tes ambitions contrariées. Et, puisque tu m'as appelé à l'aide, je ne te décevrai pas. Le jeune homme, presque rendu muet de surprise, réussit cependant à balbutier : "Mais — je ne t'ai rien demandé. "Alors Jésus, posant sur son épaule une main légère, répondit : "Non, mon fils, pas avec des mots, mais tu as fait appel à mon cœur avec des regards exprimant un désir ardent. Mon enfant, pour celui qui aime ses semblables, il y a un éloquent appel à l'aide dans ton expression de découragement et de désespoir. Assieds-toi près de moi pendant que je te parlerai des sentiers du service et des grandes routes du bonheur qui mènent des chagrins du moi aux joies des activités bienveillantes dans la fraternité des hommes et dans le service du Dieu céleste."

"Alors le jeune homme désira vivement causer avec Jésus; il tomba à ses pieds, le suppliant de l'aider, de lui montrer le chemin pour s'évader de son monde de chagrins et d'échecs personnels. Jésus dit : " Mon ami, lève-toi! Tiens-toi debout comme un homme. Tu peux être entouré d'ennemis mesquins et être retardé par un grand nombre d'obstacles, mais les choses importantes et réelles de ce monde et de l'univers sont de ton côté. Le soleil se lève chaque matin pour te saluer, exactement comme il le fait pour l'homme le plus puissant et le plus prospère de la terre. Regarde — tu as un corps robuste et des muscles vigoureux — tes facultés physiques sont supérieures à la moyenne. Naturellement tout cela est à peu près inutile tant que tu restes assis ici, sur le flanc de la montagne, et que tu te lamentes sur tes malheurs, vrais et imaginaires. Mais tu pourrais faire de grandes choses avec ton corps si tu voulais te hâter vers les endroits où de grandes choses attendent d'être faites. Tu essaies de fuir ton moi malheureux, mais cela ne peut se faire. Toi et tes problèmes de vie sont réels; tu ne peux leur échapper tant que tu vis. Mais regarde encore, ton mental est clair et capable. Ton corps robuste a un mental intelligent pour le diriger. Mets ton mental à l'œuvre pour résoudre ses problèmes, apprends à ton intellect à travailler pour toi. Refuse d'être dominé plus longtemps par la peur comme un animal sans discernement. Ton mental devrait être ton allié courageux pour résoudre les problèmes de ta vie; cesse plutôt d'être, comme tu l'as été, son pitoyable esclave apeuré et le valet du découragement et de la défaite. Mais plus précieux que tout, ton potentiel d'accomplissement effectif est l'esprit qui vit en toi; il stimulera et inspirera ton mental pour qu'il se contrôle lui-même et anime ton corps si tu veux le libérer des entraves de la peur; tu rendras ainsi ta nature spirituelle capable de te délivrer peu à peu des maux de l'oisiveté grâce à la présence-pouvoir de la foi vivante. Alors, cette foi vaincra aussitôt ta peur des hommes par l'irrésistible présence de ce nouvel et omnipotent amour de tes semblables, qui remplira bien vite ton âme à déborder parce que tu auras pris conscience, dans ton cœur, que tu es un enfant de Dieu."

"Aujourd'hui, mon fils, tu dois naître à nouveau, rétabli en tant qu'homme de foi, de courage et de service dévoué aux hommes pour l'amour de Dieu. Quand tu seras ainsi réadapté en toi-même à la vie, tu seras également réadapté à l'univers; tu seras né de nouveau — né de l'esprit — et désormais toute ta vie ne sera plus qu'un accomplissement victorieux. Les malheurs te fortifieront, les déceptions t'éperonneront, les difficultés te poseront des défis et les obstacles te stimuleront. Lève-toi, jeune homme! Dis adieu à la vie de peur servile et de fuite lâche. Retourne vite à ton devoir et vis ta vie charnelle comme un fils de Dieu, un mortel dévoué au service ennoblissant de l'homme sur la terre et destiné au magnifique et perpétuel service de Dieu dans l'éternité."

Auditoire: C'est un véritable chef-d'œuvre.

Il l'a lancé dans l'ascension du Paradis. Voyons ce que le Grec avait à en dire.

Auditoire: A quelle page?

Page 1777, deuxième année de la guerre révolutionnaire.

"L'effort pour atteindre la maturité nécessite du travail, et le travail exige de l'énergie. D'où vient le pouvoir permettant d'accomplir tout ceci? On peut considérer les facteurs physiques comme acquis, mais le Maitre a bien dit que "l'homme ne peut vivre uniquement de pain"."

Le pain de Mme Stephen s'en approche, mais...

Auditoire: (rires)

"Quand on possède un corps normal et une santé raisonnablement bonne, il faut rechercher ensuite les attraits qui agiront comme stimulants pour faire surgir les forces spirituelles en sommeil chez les hommes. Jésus nous a enseigné que Dieu vit dans l'homme; alors, comment pouvons-nous amener l'homme à libérer les pouvoirs divins et infinis liés à son âme? Comment pouvons-nous inciter les hommes à donner le champ libre à Dieu pour qu'il jaillisse de nous en rafraichissant notre âme au passage, et contribue ensuite à éclairer, élever et bénir d'innombrables autres âmes? Quelle est la meilleure manière pour moi d'éveiller les pouvoirs bénéfiques latents qui dorment dans votre âme? Il y a une chose dont je suis certain, c'est que l'excitation émotive n'est pas le stimulant spirituel idéal; elle n'accroit pas l'énergie; elle épuise plutôt les forces du mental et du corps. D'où vient, alors, l'énergie permettant d'accomplir ces grandes choses? Observez votre Maitre. À cette heure même, il est dans les collines, récupérant de la puissance pendant qu'ici nous dépensons de l'énergie. Le secret de tout ce problème git dans la communion spirituelle, dans l'adoration. Du point de vue humain, il s'agit de conjuguer la méditation et la détente. La méditation établit le contact du mental avec l'esprit; la détente détermine la capacité de la réceptivité spirituelle. Cette substitution de la force à la faiblesse, du courage à la peur, de la volonté de Dieu à la mentalité du moi, constitue l'adoration. Du moins, telle est la façon dont le philosophe la considère."

"Quand ces expériences sont fréquemment répétées, elles se cristallisent en habitudes, des habitudes d'adoration qui donnent de la force; ces habitudes se traduisent, en fin de compte, par la formation d'un caractère spirituel, et, finalement, ce caractère est reconnu par vos semblables comme une personnalité mûre. Au début, ces pratiques sont difficiles et prennent beaucoup de temps, mais, quand elles deviennent habituelles, elles procurent immédiatement du repos et une économie de temps. Plus la société deviendra complexe et plus les attraits de la civilisation se multiplieront, plus la nécessité

deviendra urgente pour les personnes connaissant Dieu de contracter ces habitudes protectrices destinées à conserver et à accroitre leurs énergies spirituelles."

Ces deux déclarations ont toujours été complémentaires pour moi. Le conseil personnel de Jésus au garçon, et Rodan philosophant sur exactement la même chose. (Bande cassée).

Cette discussion des paradoxes humains parcourt tout le livre. On pourrait le comparer au problème de la corde raide, marcher entre le spiritisme et le laïcisme, entre avoir du courage et être sans orgueil. Être sans le moindre orgueil implique l'image lugubre d'un ego dégonflé. Et un ego dégonflé peut au mieux-être décrit comme semblable à une voiture dont les quatre pneus sont à plat. Cette voiture est pratiquement inutilisable.

Le problème c'est la pression d'air. Comment avoir assez de pression dans ces pneus pour que la voiture soit mobile et roule bien? Cela veut dire que nous les gonflons d'orgueil. Mais il y a toujours un danger, celui de trop pomper et de faire éclater les pneus en termes d'amour de soi. Il faut un peu d'orgueil pour qu'une personne se tienne debout.

Il fallut un peu d'orgueil à Van pour accepter de s'en prendre à Caligastia et Daligastia et, plus tard, aussi à Lucifer. Il fallait un vrai courage dans ce cas et il y a une composante d'orgueil dans ce courage.

Être totalement sans orgueil reviendrait à être totalement inutile comme finalitaire potentiel. Un fils n'est pas un esclave soumis. Un fils peut être fier d'être membre de cette famille. Un finalitaire n'est pas une marionnette de Dieu; un finalitaire est un partenaire junior par rapport à un partenaire senior. Et il y a de la dignité comprise dans une relation de partenariat. Quelque petit que puisse être l'un des partenaires et quelque grand que puisse être l'autre.

Quand vous investissez un animal d'une personnalité complexe, une personnalité qui peut réellement choisir, qui possède effectivement son libre arbitre, quand vous la renforcez avec une partie de divinité absolue, absolue en termes de qualité, bien que moins qu'absolue en termes de quantité, une divinité non diluée, non diminuée, cet individu a tant d'équipement qu'il pourrait se regarder en disant: Ça alors! Ne suis-je pas merveilleux? C'est un peu comme l'un des intendants, ou mieux encore, disons les vice-présidents. Ce magnat qui voyageait, donna à chacun de ses vice-présidents plusieurs millions de dollars et leur dit: je l'ai fait, les gars, multiplions la richesse. Supposons qu'un des vice-présidents ait considéré qu'il n'était pas fidéicommissaire de ces millions de dollars mais qu'il en était propriétaire et qu'il ait pris grand orgueil dans ces fonds qu'on lui avait simplement confié.

Comment pouvons-nous avoir confiance en nous-mêmes et en même temps nous rendre compte que cette richesse de personnalité et cette nature spirituelle n'est pas nôtre en vertu du fait que nous l'avons mérité. Cela nous est donné, c'est gratuit. Si nous pouvons nous rendre compte que cela nous a été confié, alors nous pouvons avoir confiance sans trop d'orgueil. Une grande humilité peut être associée à un grand courage. Et ceci correspond à la bonne pression pour nos pneus d'automobile.

"L'économie universelle est basée sur la consommation et la production. Dans toute la carrière éternelle, vous ne rencontrerez jamais ni monotonie d'inaction ni stagnation de la personnalité. Le progrès est rendu possible par le mouvement même, l'avancement est issu de la divine capacité d'agir et l'accomplissement naît de l'aventure

imaginative. Mais, inhérente à cette capacité d'accomplir, il y a la responsabilité de l'éthique, la nécessité de reconnaître que le monde et l'univers sont remplis d'une multitude de types d'êtres différents. L'ensemble de cette magnifique création, y compris vous-même, n'a pas été fait uniquement pour vous. L'univers n'est pas égocentrique. Les Dieux ont décrété " qu'il est plus béni de donner que de recevoir"."

Et Jésus l'a formulé ainsi: Donner vous rend plus heureux que recevoir, "Et votre Maitre Fils a dit : Que celui qui voudrait être le plus grand parmi vous soit le serviteur de tous."

Voici ce que je pense, si nous voulons étudier les conseils de Jésus au sénateur romain concernant la richesse, nous obtiendrons une sorte de critère éthique particulier, par lequel nous pourrons mesurer notre propre dotation en capital. Le conseil de Jésus au romain n'est ni capitaliste, ni socialiste, ni communiste, ni utopique ni quoi que ce soit d'autre. C'est l'une des plus originales déclarations sur l'économie que j'ai jamais entendu de toute ma vie. Vous vous en souvenez?

Auditoire: Non.

Elle traite des degrés de possession. Et c'est une déclaration étonnante et je pense qu'elle aide. Jésus divise la richesse en dix catégories: héritée, découverte, commerciale, injuste, des intérêts, du génie, fortuite, volée, en dépôt et gagnée.

Auditoire: A quelle page?

1462. Et dans ce chapitre, il poursuit en indiquant le degré de possession qui s'attache à ces différentes catégories de richesse et en indiquant le principe numéro 1, si c'est injuste, débarrasse-t-en, restitue-la.

Ceci vous laissera une fortune juste et honorable. Et il fait remarquer que votre droit d'intervenir avec ce qui en est fait, est directement proportionnel aux efforts fournis pour l'acquérir. Plus vous avez fait personnellement quelque chose, plus vous pouvez en disposer à votre gré. Moins vous avez fait, et plus votre propriété empiète sur le fidéicommis.

Auditoire: Correct! Tellement correct!

Bien sûr, les choses sont proportionnelles. Jésus n'a jamais dit aux jumeaux Alphée, sur la mer de Galilée, vers la fin de sa carrière morontielle sur terre, il n'a jamais dit à ces jumeaux Alphée: "Et maintenant, les gars, sortez et allez prêcher les multitudes." Il les a renvoyés à leurs filets.

Mais à Pierre il a dit: "Pierre, soit un bon pasteur. Nourris mes agneaux." Jésus avait investi sur Simon Pierre et il voulait que son investissement soit rentable.

Quelque part, dans les fascicules, on trouve cette déclaration: "Qu'est-ce que la loyauté?" Ce n'est rien qu'un sentiment d'équité. Comment as-tu pu prendre tant et ne rien

donner. ["Qu'est-ce que la loyauté? C'est le fruit d'une appréciation intelligente de la fraternité universelle. On ne saurait beaucoup prendre sans rien donner."]

Ces dons que nous avons reçus de Dieu, nous ne les avons pas gagnés. C'était un cadeau du libre arbitre de Dieu. Nous pouvons être fiers qu'il ait suffisamment pensé à nous pour nous faire ces cadeaux mais la réception de ces cadeaux devrait créer en nous, d'abord un sentiment d'affection en retour pour lui et ensuite un sentiment d'obligation. Plus le don à la personne est important, que ce soit l'Ajusteur de Pensée venant de Divinington ou simplement des aptitudes franchement humaines, plus grande est l'obligation de la personne. L'intendant, le vice-président, qui a reçu cinq millions de dollars était tenu pour responsable de ce qu'il pouvait gagner sur ces cinq millions. Le vice-président qui avait reçu deux millions n'était comptable que de ce qu'il pouvait gagner avec ces deux millions.

D'une certaine manière cela signifie plus, pour moi, quand je parle de viceprésidents et de millions que les intendants et les talents.

Je vois les choses ainsi: Si un être humain a quelque chose, alors il doit quelque chose. Il doit quelque chose au monde dans lequel il vit. Ce sens de la moralité, vous pouvez l'avoir dès le niveau humain.

Regardez l'héritage d'un Américain. C'est un très riche héritage. Nous avons récolté là où nous n'avions pas semé. Nous vivons dans une société imparfaite, mais pourtant une société qui exige que les enfants soient éduqués. Si mes parents n'avaient pas cru en l'éducation, la société m'aurait garanti un minimum de niveau d'alphabétisation. Elle m'aurait garanti suffisamment pour que si j'avais vraiment faim, de ma propre initiative, j'aurais pu aller me battre pour en avoir plus.

Nous vivons dans une société qui, au moins du point de vue théorique, est pour une égalité de justice. C'est bien. Même si ce n'est pas acquis ici. Du moins nous le tentons. Nous vivons dans une société qui dit que nous avons droit à la liberté de parole et à la liberté de culte. Nous n'avons personnellement gagné aucune de ces choses. Tout cela représente un héritage non gagné. De nouveau, je dis, comment avons-nous pu prendre tant et ne rien donner?

En regardant dans le passé, qui a rendu cela possible? Eh bien, un petit nombre de grands personnages, mais un nombre énorme de petits qui ont coopéré, comme nous. Il a fallu beaucoup de soutien de la part des petits envers les grands pour parvenir à ces avancées. Et, de nouveau, payons l'investissement. J'ai un sentiment de responsabilité morale envers la société et la civilisation imparfaite dont je suis membre. De nouveau, comment avons-nous pu prendre tant et ne rien donner? Comment pouvez-vous équilibrer l'orgueil et le courage? Comment pouvez-vous équilibrer l'altruisme et l'égoïsme? De nouveau, si vous êtes complètement non-égoïste, vous avez quatre pneus à plat. Vous n'êtes d'aucune utilité pour personne. Et si vous avez un grand ego super-développé, vos pneus vont éclater et vous ne servez pas à grand-chose pour quiconque non plus.

Comment pouvez-vous marcher entre les deux? Eh bien, retournons à Jésus et à ce merveilleux chapitre sur « l'Apogée de la vie religieuse » dans la troisième partie.

Ils utilisent des mots comme: Sa foi était enfantine mais pas infantile. Il y a un monde de différence. Il dépendait de Dieu mais il n'abusait jamais de sa confiance en Dieu. En d'autres termes, il faisait ce qu'il avait à faire et avait confiance en Dieu pour faire les choses que Dieu devaient faire et que lui ne pouvait faire. Il était courageux mais jamais téméraire, compatissant mais non sentimental, stable mais non prosaïque.

Comment pouvons-nous parvenir à une vie équilibrée? C'est la seule solution, je pense, pour résoudre le paradoxe humain. Et de nouveau, ils admirent Jésus dans ces fascicules, non tant parce qu'il était une chose ou une autre, mais en raison de son exquise symétrie, de l'équilibre de son caractère.

Il était généreux mais pas imprudent. Il était économe mais pas avare. Il était prudent mais jamais lâche.

Voici quelque chose sur lequel chacun d'entre nous doit travailler. Je suis très fier de pouvoir dire que je suis un fils de Dieu, un fils humain de Dieu. Je suis très fier de l'avenir qui s'étend devant moi, mais je me sens aussi très humble, parce que je n'ai rien gagné de tout cela.

Je ne peux être crédité que de la manière dont j'utilise ces talents. Si j'ai une cervelle, je n'ai aucun crédit pour cette cervelle. Je suis né avec. Les gènes m'ont été favorables. Je ne peux pas critiquer non plus quelqu'un qui, eh bien comme l'a dit un ingénieur: "Vous voulez dire mon chef de chantier là, il était sorti boire une bière quand le Tout-Puissant a distribué l'intelligence". Et j'ai dit: « D'accord! C'est exact. »

Il n'est pas à blâmer. Les jumeaux Alphée faisaient du mieux qu'ils pouvaient. Et c'est là, pour moi, la solution du paradoxe humain. Pouvez-vous recevoir? Avec joie. Et ayant reçu avec joie, pouvez-vous donner généreusement? Il y a là un cycle. Plus vous recevez et plus vous donnez. Plus vous avez et plus on attend de vous. On attend plus du maitre que de l'élève, et du maitre que du serviteur.

Quand nous sommes tentés de magnifier notre importance, si nous nous arrêtons pour contempler l'infinité de la grandeur de nos Créateurs, notre propre auto-glorification devient sublimement ridicule et frise même le comique.

L'une des fonctions de l'humour est de nous aider tous à nous prendre moins au sérieux. "L'humour est l'antidote divin contre l'exaltation de l'ego."

Je pense que l'une des plus tristes sessions de rire que j'ai jamais eu dans ma vie est liée à un voyage en Californie. J'avais vu un groupe et j'avais eu ensuite une fin de semaine très dure dans la baie de San Pablo avec deux camarades des 'marines' un peu dingues qui éditent un journal là-bas. C'était un weekend complètement perdu. Et de retour dans le 'Superchief'- j'ai eu ce train de justesse - je m'effondrais sur le lit, parce que j'avais tout fait sauf dormir. Le lendemain matin, je me levais et je me regardais dans le miroir. Et les évènements du weekend étaient écrits en gras sur mon visage. Mes yeux ressemblaient à deux huitres sanglantes flottant dans un bol de lait écrémé.

Auditoire: Rires.

Et les favoris semblaient particulièrement peu attrayants. De plus, je donnais l'impression d'être complètement lessivé. Vous savez, je ressemblais à un gars qui devrait aller à l'école pendant de nombreuses années pour atteindre le niveau des jumeaux Alphée. Et je me mis à rire en pensant: « Willy, te voilà essayant d'être saint Polycarpe pour le mouvement du livre bleu et si c'est avec ça que nos amis invisibles doivent travailler, Dieu seul sait qu'ils sont mal barrés ici-bas, vraiment mal barrés! » Je ne me suis jamais senti aussi humoristiquement humble de toute ma sacrée vie. Je n'ai jamais oublié cet incident.

Et j'ai eu un terrible sentiment de compassion pour ces gens que je ne vois pas et qui ont, j'en suis sûr, produit ce livre. Bon sang! Ils sont mal barrés. Ils sont désespérés. Ils font du recrutement comme on faisait pendant la guerre, vous savez? Le corps est-il chaud? Peut-il parler? Recrutez-le. Vous voyez? Et voilà ce que je pense. Voilà ce que je peux vous dire sur les tests psychométriques. Ce n'est pas toujours vrai, mais très fréquent, une personne qui est un vrai fanatique religieux obtient un score très élevé en motivation religieuse, mais il est tout simplement recalé à notre simple test d'humour.

Auditoire: Recalé à quoi?

A l'humour. Au test d'intelligence sociale. Vous connaissez Moss? Ce n'est pas un très bon test, mais mon Dieu, c'est le seul qui existe. Voyez-vous, il prend Dieu au sérieux, et c'est merveilleux, mais il se prend aussi au sérieux et ça c'est horrible. Et je peux le voir maintenant. Ramenons les horloges quelques années en arrière. Voyons, ceci nous amène en 1459. C'est ça.

Je peux me voir, debout, voyez-vous, et les fagots qui s'entassent autour de mes tibias et ce type aux lèvres minces qui sourit et me dit: "Sadler, pour le bien de votre âme" tandis qu'il met le feu au petit bois, vous voyez. Et moi qui ne veux pas être un martyr. Je veux l'être, mais il va falloir qu'ils m'attrapent d'abord.

Ces choses, pour moi, sont la manière de résoudre le paradoxe humain.

Par exemple, essayez ça un jour. Sortez quand le ciel est bien clair une nuit. Quand vous voyez... eh bien, je pense toujours à cette merveilleuse bande dessinée dans le vieux magazine *Life*. Il y a une allée dans l'East-side de New-York, côté bas. C'est longtemps avant qu'ils aient commencé à construire du moderne. Et il y a deux gamins dans l'allée et du linge suspendu un peu partout. Et les enfants regardent le ciel nocturne; et le petit garçon tient la main de la petite fille et lui dit: "Ça alors! Sœurette, regarde les étoiles serrées comme des punaises de lit."

Auditoire: Rires.

Alors sortez une nuit quand les étoiles sont serrées comme des punaises de lit et commencez à penser à leur grandeur. Considérez les années-lumière de distance. Considérez que chacun de ces petits points – à l'exception des planètes – est une étoile. Et la plupart d'entre elles sont bien plus grosses que notre soleil. Considérez les vastes distances que voient vos yeux. Considérez le nombre de planètes et avec combien de gens sur ces planètes, et chacun avec son ego, chacun avec ses paradoxes à résoudre, chacun avec un Ajusteur de Pensée, une personnalité et un Esprit de Vérité, et tout cet équipement qui scintille. Considérez quelle petite partie de l'univers vous voyez.

Considérez combien plus vaste est l'univers que vous ne voyez pas. Tout simplement. Et ainsi de suite. Considérez qu'il y a un demi-million d'années-lumière d'ici à Uversa, ce qui signifie qu'il doit y avoir un autre demi-million d'années-lumière pour atteindre les marges extérieures de Havona depuis Uversa.

Considérez tout ce que vous pouvez considérer, doublez-le, quadruplez-le, multipliez-le par puissance quatre. Puis, arrêtez-vous et pensez que ce formidable tableau

que vous essayez de construire dans votre mental n'est rien qu'un minuscule point de la révélation d'un Dieu Infini. Et en contemplant cela, vous commencerez à rétrécir.

Vous ne pouvez pas l'accepter longtemps. Placez-vous à l'intérieur avant de disparaître. Vous devenez de plus en plus petit et de moins en moins signifiant. Vous me suivez? Placez-vous sous le toit, où vous pouvez de nouveau vous sentir de taille normale; parce que je pense que vous pourriez complètement disparaître si vous persévériez dans ce processus assez longtemps.

C'est aussi bon pour l'ego. Vous êtes là, à vous pavaner sur cette balle de boue, comme un moucheron, d'une petite voix grinçante répétant je suis important, je suis important, je suis important...

Le paradoxe humain, je pense, est une affaire de santé mentale. Et la santé mentale est définie ici comme un arrangement ordonné de systèmes mentaux. En d'autres termes, si votre Ajusteur opère comme noyau de contrôle dans votre véhicule de vie, vous aurez une santé mentale relativement bonne, parce que vous avez là un atome stable. Vous pouvez faire tournoyer votre ego autour de l'Ajusteur comme un électron sur son orbite, mais vous ne pouvez pas faire tournoyer l'Ajusteur autour de votre ego comme noyau humain. Les masses sont trop disproportionnées. Si vous essayez... Une question?

Auditoire: Excusez-moi. Vous venez de dire que nous sommes tous un peu dérangés.

Oh oui.

Auditoire: Sommes-nous tous... (bande incompréhensible). Le livre est-il d'accord pour dire que nous sommes tous...

Non, c'est une idée personnelle. Tout comme Paul, il y a des choses que j'enseigne par ordre et d'autres par permission.

Auditoire: Rires.

Tu ne muselleras pas le bœuf pendant qu'il foule le grain. Non, je pense que nous sommes tous un peu dérangés. Nous ne pensons pas vraiment – je pense que Jésus était mentalement sain, complètement sain. Je ne crois pas que quelqu'un d'autre soit parvenu à ce niveau de santé mentale. En d'autres termes, Jésus voyait clairement, Jésus voyait où étaient les valeurs. Il était totalement sain. Or, je crois que nous parvenons à des degrés relatifs de santé mentale, ce qui signifie que nous sommes relativement dérangés, parce que si nous sommes moins que totalement sains mentalement, nous sommes en partie dérangés. La vraie santé mentale signifie, en partie, moins de rationalisation. La rationalisation n'est rien que mentir à soi-même, ou trouver de bonnes raisons pour faire de mauvaises choses. Vous voyez? C'est une couverture neigeuse interne. Cela signifie moins de projections. C'est à dire, une critique plus honnête de ses propres fautes et moins de critique des fautes que l'on trouve chez les autres.

Auditoire: Comment peut-on être honnête avec soi totalement?

On ne peut pas, c'est un idéal; ce que je décris ici est un idéal. Je ne pense pas qu'aucun de nous puisse l'atteindre. Mais cela ne signifie pas que nous ne devrions pas nous efforcer de l'atteindre. Et ici, de nouveau, je pense que c'est où l'humour entre en jeu. Au moment précis où vous pensez que vous êtes vraiment sain mentalement, et que vous devriez avoir marqué St. devant votre nom, regardez-vous dans un miroir, riez un bon coup et redescendez sur terre, vous voyez ce que je veux dire? L'humour avec la prière et l'adoration sont les outils de la santé mentale. Je crois qu'il y a une excellente déclaration juste au-dessus du chapitre « Le Paradoxe humain » en page 1221. Ils disent: "Le choix de faire la volonté du Père est la découverte spirituelle du Père- esprit par l'homme mortel, même s'il faut qu'un âge s'écoule avant que le fils créé puisse effectivement se tenir en la présence réelle de Dieu au Paradis. Ce choix ne consiste pas tant en une négation de la volonté de la créature « que ce ne soit pas ma volonté mais la tienne qui soit faite », mais plutôt en une affirmation de la créature : « c'est ma volonté que ta volonté soit faite »."

Il me semble qu'une grande partie de ce paradoxe des créatures, ce paradoxe humain, peut être résolu si l'on est tout à fait certain de Dieu. Si vous êtes sûr de Dieu et sûr de son amour, et si vous êtes assez mûr pour ne pas escompter sur sa miséricorde mais simplement lui faire confiance, je pense à la relation enfant-Père, vous trouvez là, la meilleure solution de ce paradoxe humain. Vous savez que vous êtes une créature. Vous êtes d'un ordre d'être différent. Vous n'êtes pas son égal, vous êtes simplement créé en partie à son image. Et vous gardez ainsi les choses en proportion. (bande cassée)

Un mammifère et un Ajusteur de Pensée n'ont rien en commun. Et l'homme est pris entre les deux, parce que la nature humaine empiète à la fois sur la nature des mammifères et sur l'Esprit intérieur, de manière indirecte.

Mais de nouveau, il en va ainsi des mammifères. Je ne sais pas, il me semble que les gens ont tendance à aller dans l'une des deux directions. Soit ils abandonnent en quelque sorte le côté spirituel et se satisfont d'être des mammifères – et je crains que beaucoup de gens ne fassent que répondre à la simple impulsion mammifère de vie – soit ils deviennent vraiment formalistes d'un autre côté et en quelque sorte... Qui donc a fondé l'Église méthodiste? Était-ce Wesley?

Auditoire: C'est Wesley.

Oui, Wesley. Ces gens-là essaient d'être des saints dès cette vie et je pense qu'en essayant d'être un saint dans cette vie, vous allez devenir aussi tordu qu'un bretzel. Je veux dire que vous finissez par devenir une sorte de monstre. Parce que vous essayez d'être une grenouille et vous n'êtes pas une grenouille, vous êtes un têtard.

Et je suis sans doute un peu obtus, mais je ne comprends pas bien le pourquoi de tout ce bruit et cette clameur à ce sujet. Parce que je me sens content d'être un mammifère. J'espère être un finalitaire et je sais que je suis entre les deux et les deux

extrémités font que je joue au milieu. Et j'en ris et je ne peux qu'être passionné par ça. Personnellement, je n'ai pas ce problème dans ma vie, je ne le vois pas. Peut-être suis-je aveugle? Je sais que je suis un mammifère, l'anatomie comparée m'en a convaincu. A une certaine époque j'ai pratiqué la dissection. Et pourtant je ressens une parenté avec Dieu. Et le paradoxe, pour moi, est d'un humour divin. C'est amusant, ce n'est pas tragique. C'est tout simplement marrant. Je peux glousser face à ce paradoxe.

Auditoire: C'est aussi fascinant.

Oui.

Auditoire: Eh bien je pense que c'est passionnant.

Je veux dire qu'il y a tant de choses... je le vois en moi-même et je le vois chez mes compatriotes, il y a tant de choses grandes et nobles dans l'humanité et tant de choses qui ne sont que de pures bêtises.

Je crois que les gens se fixent des normes qui sont simplement irréalistes et ils... je pense que les gens confondent les mœurs et la morale.

Auditoire: Oh oui.

Un étudiant en histoire, même un étudiant occasionnel de l'histoire, est obligé de se forger une certaine sophistication de son attitude envers les mœurs ou les coutumes de la tribu, quelle qu'elle soit, dans laquelle il lui arrive de vivre. Il se trouve que je vis dans une tribu américaine du Middle-west. Et nous avons nos mœurs.

Des temps et des lieux différents fournissent des normes de conduite différentes. Et des sentiments de culpabilités s'ensuivent, au travers de la transgression de ces mœurs. Et cela ne signifie pas nécessairement la culpabilité qui s'attache au péché, que les fascicules définissent comme étant une déloyauté consciente à la Déité. Mais vous vous sentez mal à l'aise si vous allez contre les mœurs de votre lieu et place, du moins si vous croyez en ces mœurs.

Je ne me sens pas aussi concerné par rapport à la citation « la convoitise de la chair » et le mot convoitise voulait dire quelque chose de très différent quand il était utilisé en traduction; il signifiait désir.

Je pense simplement que les gens se donnent des normes irréalistes. Et alors ils échouent.

Ils prennent un idéal, et imaginent que c'est une idée. Mais ce n'en est pas une.

Une idée est un plan d'action validé. Vous pouvez mettre à exécution une idée. Un idéal est tout autre chose. Il ne peut être mis à exécution qu'après avoir été traduit et promu au rang d'une idée. Jusqu'alors, c'est simplement un rêve de plan d'action. C'est quelque chose qui peut stimuler la conduite, mais qui ne peut pas guider la conduite.

Et je pense que si nous voulons mettre nos idéaux au niveau des idées, alors nous pourrons les exécuter. On ne peut pas exécuter précisément un idéal. On peut essayer mais on échouera. Et c'est là, je pense, que l'on dira: Ça alors, on chute, mea culpa, mea culpa. Apportez le sac et la cendre. Je ne crois pas que ce soit une façon réaliste de vivre. Maintenant, je pense qu'il est possible de développer, à partir de ce livre bleu, une religion telle que le monde n'en a encore jamais connue. Une religion pleine de bonne humeur. Une religion pleine de la joie de l'existence. Une religion totalement dépourvue de peur dans sa nature théologique ou spirituelle.

Une religion que les gens endossent de manière dégagée et pourtant sérieuse. Une religion à la tolérance gracieuse, dans sa force de laisse. Une religion qui n'a rien à voir avec un jour particulier de la semaine. Une religion qui imprègne toute la vie humaine, vingt-quatre heures par jour. Une religion dont on s'occupe de façon familière et amicale. Une religion qui soit une partie de l'être humain.

Une religion inséparable de la philosophie, de l'éthique, de la moralité, de l'économie, de la pensée politique et de tout le reste. Une religion qui s'infiltre au travers de tous les niveaux de la personnalité humaine jusqu'à devenir indistinguable de toute la fragrance sociale de cet être humain.

Pour moi, c'est une religion qui attire. Et, selon moi, c'est une religion que l'on trouve très peu dans l'histoire humaine.

Vous vous souvenez de ce gouvernement sur une planète voisine? Ils n'ont pas du tout d'églises. Voilà un monde qui a évolué au point d'être devant nous, du moins socialement, économiquement et politiquement. Aucune église n'est encore apparue dans cette société. Cela m'intrigue, cela m'intrigue. Que pensez-vous de cette idée de la religion?

C'est une religion qui vous semble amène. C'est une religion dans laquelle vous ne faites pas votre choix avec précaution, vous savez. Vous la respirez comme vous respirez l'air. Vous la buvez comme vous buvez de l'eau. C'est une partie normale de la vie. Elle est réelle. Ce n'est pas quelque chose de dissocié, de compartimenté ou de mis à part. C'est quelque chose qui fait tellement partie de votre vie que vous la prenez en toute décontraction. C'est une chose familière. Vous êtes bien dedans comme dans des vêtements familiers, assouplis, comme dans un vieux costume de tweed. C'est amical, chaud et familier. Ce n'est pas une chose dont vous avez honte ou dont vous vous vantez. C'est simplement quelque chose que vous êtes.

Et maintenant, une pensée sur la religion. Peut-on avoir une religion sans prêtrise?

Auditoire: Oui.

Je pense que je suis l'une des personnes qui ressemblent le moins à un évêque qui ne se soit jamais lié à un mouvement religieux. Je suis absolument laïc. Et toute autre pensée me révulse. Pouvons-nous avoir une chose comme celle-là sans avoir de prêtres et de ministres du culte?

Jésus a commencé avec une bande de pêcheurs.

Auditoire: Lui-même était un laïc.

Il était un laïc.

Auditoire: Il était charpentier.

Et pas un seul de ses apôtres ne sortait d'une école de théologie. Est-il possible de faire ça avec l'affaire du livre bleu? Ou, s'il nous faut avoir quelque chose, pouvons-nous être aussi sages que le fut la communauté d'Israël qui demandait que chaque rabbin apprenne un métier. Paul était fabricant de tentes de profession. Au moins cela maintient le rabbin au contact de la réalité, voyez-vous? Les quelques pasteurs que j'ai rencontrés et qui m'ont vraiment plu, et plus de la moitié ont cette qualité, étaient entrés dans le ministère tard dans la vie, après avoir été des hommes d'affaires très prospères. Et ces types avaient quelque chose de très réel.

J'ai rencontré un prêtre épiscopalien à Hudson, dans l'Ohio, qui avait été organisateur de fêtes d'un agent d'assurance et qui était devenu ministre du culte à l'âge de 40 ans. Je l'ai rencontré quand il en avait 50. Pour sûr, il parlait vrai, ça oui.

Croissance personnelle et arrivée sur les Mondes des Maisons

Nous devrions accomplir beaucoup de choses ici qui nous rendent plus humains. Et je soupçonne que nous sommes suffisamment paresseux pour ne pas les faire. Cependant, nous pouvons survivre. Nous survivrons avec des carences. Je pense que les plus paresseux d'entre nous ferons l'expérience qui se rapproche le plus de la souffrance du Purgatoire et subiront là-haut les corrections qu'ils auraient dû faire ici-bas.

Raisonnons maintenant par analogie. Lorsqu'un enfant naît dans notre monde, nous admettons qu'il n'a absolument aucun contrôle sur ses « fonctions naturelles ». Nous fournissons des couches et toutes ces sortes de choses. Mais, nous pouvons assumer que cet enfant, à un âge raisonnablement jeune, sera muni d'une valve, vous savez, de façon à ce qu'il puisse contrôler son système d'évacuation. Tant que cela dure, personne n'y trouve à redire. La période de l'incontinence est prévue, normale et parfaitement naturelle - c'est l'enfance. Le fils d'un de mes amis a gardé cette habitude au collège. Pouvez-vous imaginer sa mortification?

Maintenant, je pense que beaucoup d'entre nous allons nous retrouver sur le premier Monde des Maisons comme des incontinents spirituels. Notre humiliation sera alors même plus profonde que l'humiliation sociale du fils de mon ami.

Comme j'avais commencé à le dire, le livre nous enseigne que si la survie est acquise, tous les autres défauts peuvent être réparés.

Auditoire: C'est merveilleux!

Je ne veux pas être interrompu tant que je n'ai pas expliqué ce que cela signifie pour moi.

Auditoire: Rires.

Jésus vécut et enseigna d'une façon qui éclaire cela. Il ne demandait pas la même chose à tout le monde. Et c'est pourquoi je refuse de porter un jugement sur qui que ce soit, si je ne connais pas vraiment les tréfonds de cette âme. Il renvoya les jumeaux Alphée à leurs foyers, et leur promit qu'ils survivraient.

Il fut beaucoup plus sévère pour Simon Pierre, En fait, il mit Simon Pierre en face d'une horrible expérience pour l'immuniser, car le caractère hésitant de Pierre lui aurait été fatal dans le futur. Il fit traverser à Pierre une expérience de grande souffrance. Puis il l'exaspéra, en lui disant: "Pierre, sois un bon berger. Nourris mon troupeau."

Il souligna que l'on demande plus au maître qu'à l'élève. Du maître plus que du serviteur. Jésus enseignait qu'il existe deux niveaux d'éthique - deux niveaux distincts d'éthique. Au croyant il disait : aime ton voisin comme toi-même. A ceux qui tenteraient de le représenter au monde, il dit : "vous devez aimer les hommes comme je les ai aimés, et ce sont vos lettres de créances". Il n'espérait pas que tous les hommes aiment avec

l'affection du Père. Il était d'accord pour établir une affection fraternelle - qui est l'éthique minimum. L'éthique maximum est semblable à celle du Père.

Je pense que tout être humain qui échoue dans la tentative de vivre suivant ses capacités, met en péril ses chances de survie. C'est mon opinion personnelle. Je ne pense pas qu'un être humain puisse aller au-delà de ses moyens, parce qu'il est dit : "Abraham croyait modérément, et pourtant il fut tenu compte de sa droiture". C'est peut-être le maximum de ce que le vieil Abraham pouvait alors réaliser.

Mais je ne peux que vous dire comment je le ressens. Je ne porte pas de jugement sur vous les amis. Si j'échoue en essayant de faire de mon mieux, je ne suis pas tellement sûr de pouvoir le faire. Je ne crois pas pouvoir rester là assis tranquillement et compter sur l'amour de Dieu pour m'en sortir. Ceci n'est pas une foi enfantine, c'est une présomption infantile.

Souvenez-vous seulement que vous ne pouvez pas porter un jugement sur la sincérité d'un autre être humain. C'est de la folie. Aussi bien qu'un péché. Il n'y a qu'une personne sur laquelle je puisse porter un jugement. C'est Bill Sadler. Et vous seriez suffoqués si vous saviez combien ce jugement est dur.

C'est à chacun d'entre vous de jouer, mes amis. Vous devez prendre vos responsabilités, et il n'y a pas de formule magique, excepté : "on attend plus du maître que de l'élève". La parabole des cinq talents est un bon exemple.

C'est pourquoi Jésus fit cette déclaration paradoxale. Vous souvenez-vous, Pierre avait parlé de la voie toute droite et étroite? Et de la voie large qui conduit à la destruction - "la voie de la facilité". Et Jésus commenta l'enseignement de Pierre et dit qu'il n'était pas sans mérite. Puis il ajouta: la porte qui mène à la survie est vraiment très étroite. Mais il ajouta qu'elle est aussi suffisamment large pour permettre à celui qui le veut réellement de la franchir, parce que "Je suis la porte".

Auditoire : Et ceci en est la partie significative.

Voyez-vous, je pense que pour les petites gens, la porte est grande. Et pour les gens importants, la porte est étroite.

Auditoire: Oui.

Je ne me sens pas découragé au sujet de cette question de survie, mais à coup sûr je ne suis pas béat de satisfaction. Je me sens tout à fait stimulé.

Auditoire: Eh! bien, c'est merveilleux.

Parce que je pense que le prix de ma survie va être de sauter par-dessus cette barre aussi haut que je le pourrais. Je ne pense pas qu'ils vont abaisser cette barre pour moi. J'ai cette vanité intellectuelle. J'ai bien peur que la barre soit placée très haut pour moi.

Je suis dans une position de défi extrême - pas *effrayé*, mais défié. C'est ma réaction. Et si quelqu'un se sent très confortable et en sécurité dans l'amour de Dieu, et bien, saperlipopette! Je ne suis pas si sûr que cela marchera pour lui. Ça ne marchera pas pour moi. Savez-vous ce qui me fait plaisir?

Auditoire : Quoi ?

Je suis très content qu'ils aient des êtres merveilleux qui décident de tels cas, qui peuvent voir à l'intérieur du cœur d'une personne.

Auditoire: L'infaillible machine IBM.

Oui, je suis content que l'Ajusteur de Pensée en porte témoignage. Je suis content pour tout le monde - qu'ils puissent vraiment prendre des raccourcis. Et je me souviens toujours qu'ils disent, dans le doute, nous faisons avancer la créature. Mais je vais essayer de ne pas utiliser ma période de trente jours de grâce après ma survie.

Vous surimposez sur un mammifère quelconque une étincelle d'infinité - je ne pense pas qu'à part Dieu quelqu'un aurait le courage de le faire. Pour moi, l'Ajusteur intérieur porte témoignage de l'originalité et du courage étonnant de Dieu.

Arrêtez-vous et réfléchissez: Nous sommes les plus éloignés. Nous sommes les plus bas sur l'échelle. Il n'y a rien en dessous de nous qui puisse connaître Dieu. Et pourtant, il nous a donné une parcelle de lui-même, une chose qu'il aurait pût faire à d'autres personnes beaucoup plus avancées que nous. Et pourtant, il ne les habite pas. Il n'habite même pas nos proches cousins, à moins qu'ils n'aient effectué un certain temps de probation, pour ainsi dire. Les Adams doivent servir sur un monde. Les médians secondaires attendre très longtemps avant d'en avoir un. Et pourtant, c'est notre droit d'aînesse. N'est-ce pas étonnant?

Nous, qui sommes le plus bas, devons avoir la relation spirituelle la plus proche de Dieu - quelque chose que même un Fils Lanonandek ne possède pas. Il n'est pas habité par le Père Universel. En parlant des Ajusteurs, un Messager Solitaire dit : "Personne, non personne, ne serait plus ravi que d'être l'hôte d'un Ajusteur de Pensée."

Ceci est difficile à comprendre. Il m'est difficile de comprendre comment Jésus est arrivé ici. L'auteur du fascicule traitant des mondes du Père, dit que l'évolution de l'âme immortelle, sa fusion avec l'Ajusteur, et la réalisation de ces deux créatures antipodales en une seule créature est pour nous un grand mystère. Maintenant, il dit (un Perfecteur de Sagesse) : "ce n'est pas manifestement pour vous un grand mystère, parce que tout Ascendington vous est ouvert. Mais il y a un secteur d'Ascendington qui m'est à jamais fermé ", Et il ajoute : "Qu'il est intéressant de noter que vous nous dites jamais comment cela est arrivé. Je ne dis pas que vous ne le pouvez pas, je sais seulement que vous ne le faites pas."

Et l'Ajusteur de Pensée, en tant que personnalité possède en lui le potentiel pour tous les temps futurs. Ceci, d'un point de vue pratique, est un réservoir de carburant - spirituellement - sans fond. Cet Ajusteur de Pensée, sur les niveaux pré-personnels, est un fragment de la Première Source-Centre.

Maintenant, en parlant des Ajusteurs, nous avons cette fonction pré-personnelle du Père ou de Dieu - de la Déité. Comment pouvez-vous dire pré-personnel, puis utiliser le mot Père dans la même phrase? Je spécule que c'est le niveau sur lequel les Ajusteurs sont fragmentés, parce que, souvenez-vous, ils sont tous présents. Lorsque c'est arrivé, cela ne s'est pas arrêté. Cela a tout simplement continué. Toutes ces choses sont arrivées. Et pourtant, cette chose qui a commencé continue son existence.

Bien sûr, nous ne pouvons pas faire cela. Mais nous ne parlons pas de nous. Nous parlons de Dieu. Dieu est toujours pré-personnel. Dieu est aussi personnel. Et la meilleure fonction superpersonnelle à laquelle je puisse penser pour Dieu, est la Trinité. Ce n'est

pas une personne. C'est au-delà de la personnalité. Mais cela ne veut pas dire qu'il a cessé d'être une personne simplement parce qu'il est « pré » et « post » Dieu existe avant la personnalité, en tant que personnalité et après la personnalité.

Auditoire: Dave S. qui est un (bande magnétique incompréhensible), dans le groupe de Chicago, a dit qu'il avait tellement pataugé dans sa pensée religieuse, avant de trouver *Le Livre d'Urantia*, et qu'il avait été grandement aidé par l'exposé du *Livre* d'Urantia à propos de la personnalité de Dieu - que Dieu ne peut être moins qu'un Dieu personnel. Il est beaucoup, beaucoup plus qu'une personne - mais il ne peut être moins. Et c'est ce beaucoup plus qui attira Paul Tillich, qui a tant lu avec d'autres personnes qui elles aussi se sont débattues.

Il y a trois aspects de Dieu en tant qu'être subabsolu, l'un est la personnalité. Et les deux autres sont apparentées à la personnalité, avant et après. Ils ne parlent jamais de l'Ajusteur comme non-personnel ou subpersonnel. Tiglath est subpersonnel. L'Ajusteur est pré-personnel. L'Ajusteur, bien que n'étant pas une personne, à la pleine capacité de devenir une personnalité, de recevoir la personnalité, soit par la fusion, soit en son nom propre et de son propre droit. Et si je dois utiliser un pronom, j'utilise le mot "lui" pour un Ajusteur de Pensée. Je ne peux utiliser le mot "cela". Techniquement, c'est peut-être meilleur que "lui". Mais cela viole mes sentiments.

Auditoire: Peut-on dire "eux?"

« Eux » est meilleur. Je serais enclin à placer les Ajusteurs à ce niveau, parce que l'Ajusteur semble opérer en relation avec les circuits du Paradis aussi bien qu'avec ceux du Fils Éternel. Lorsqu'un Ajusteur voyage, il le fait sur un circuit. Nous pensons à l'Ajusteur comme à une entité spirituelle. Mais l'Ajusteur ne choisit pas de voyager sur les circuits de gravité spirituels du Fils Éternel. L'Ajusteur choisit de voyager sur les circuits matériels de l'Île du Paradis parce que la souche de l'Ajusteur est antécédente à la fois au Fils et au Paradis. Îl est tout aussi à l'aise opérant sur les circuits du Paradis qu'il l'est sur les circuits spirituels. Sur ce niveau, l'Ajusteur fait partie de l'incompréhensibilité de la Première Source-Centre.

Auditoire; Peut-il voyager sur un plan spirituel?

Je le pense. Je pense que pour certaines raisons, les circuits du Paradis sont simplement plus commodes pour lui. Et, c'est la raison pour laquelle je le fais émaner à partir de ce niveau, un niveau, qui conceptuellement est antécédent au Fils et au Paradis. Il centre la gravité physique dans l'Ile du Paradis. Il centre la gravité spirituelle dans le Fils Éternel. La gravité mentale est inhérente dans l'Esprit Infini. Mais la gravité de personnalité ou le circuit de personnalité, est centrée dans le Père Universel.

Auditoire : Oh! Et le Père ne veut pas voyager sur la gravité de personnalité, non?

Je pense que personne ne voyage sur le circuit de gravité de personnalité. Voyezvous, il y a quatre réalités : le mental, la matière, l'esprit et la personnalité. La personnalité diffère des trois autres en ce que ces dernières possèdent la quantité aussi bien que la qualité, mais la personnalité ne possède que la qualité. C'est pourquoi la personnalité, la plus puissante des quatre, est tellement digne de confiance.

Si vous voulez penser à la personnalité, pensez à la couleur jaune d'une façon abstraite. Ne pensez pas à quelque chose de jaune. Pouvez-vous sentir l'abstrait dans votre mental? Bien. C'est ce dont nous parlons, quand nous parlons de la personnalité en tant que telle, seule, isolée. Cela ne peut être comptabilisé, car vous ne pouvez avoir du jaune, vous ne pouvez avoir que quelque chose de jaune. Suis-je compréhensible?

Vous ne pouvez avoir la personnalité seule. Vous ne pouvez avoir la personnalité que si elle a un véhicule vivant à colorier. Une fois qu'elle est en possession d'un véhicule vivant, elle le domine. Cela détermine la couleur de ce véhicule.

"La gravité de personnalité ne peut être comptabilisée. Nous reconnaissons le circuit, mais nous ne pouvons pas mesurer les réalités qualitatives ou quantitatives qui y répondent."

Alors, pour moi, je trouve commode de penser à la personnalité comme étant qualité, qualité pure. Une non-quantité. Lorsque je pense à une couleur isolée, toute seule, c'est comme penser à la personnalité toute seule, isolée. Dans la réalité, vous ne pouvez pas la voir. Vous devez avoir quelque chose qui a cette couleur. Et ce quelque chose, doit avoir cette personnalité.

Lorsque la mort dissout un être humain, éventuellement le corps s'oxyde. Le mental cesse d'être une individualisation. Je symbolise ceci dans mon mental en disant que les sept Adjuvats qui travaillent dans chacun de nos cortex - quel est le pluriel de cortex? Je pense à une corde avec une boucle. Cette boucle symbolise un mental humain, et lorsque cette personne meurt, je pense qu'ils tirent pour défaire la boucle et rendre la corde droite. Il n'y a plus de boucle.

En d'autres termes, le circuit est là, mais ma portion individualisée du circuit disparaît lorsque je meurs.

Mon âme est confiée à la garde du (bande magnétique incompréhensible) et au séraphin personnel ou au séraphin de groupe. L'Ajusteur retourne à Divinington et reste en attente. La personnalité - Les Archanges ont pris les empreintes digitales de la personnalité. Ils peuvent l'identifier de nouveau, mais ils n'en ont pas la garde, seulement un enregistrement. Ils peuvent être certains que c'est la même personne.

Tuons Bud. Ça lui est égal.

Auditoire: Nous sommes prêts.

Auditoire : Il a eu une vie bien remplie.

Lorsqu'ils sont prêts à réassembler Bud, le séraphin pénètre dans le hall de la résurrection du premier monde des maisons. Les techniciens agréés se rendent au magasin des fournitures et disent : "Nous voudrions un corps standard adéquat pour un ex-modèle de vie au chlorure de sodium, émergeant d'une sphère ayant ces coordonnées." Puis ils continuent et leur donne le type physique d'Urantia - il est un respirateur moyen, il fonctionne à telle et telle température, le potentiel électrique de la planète était comme ceci - en d'autres termes ils lui donnent un corps avec lequel il se sentira à l'aise, vous voyez? Un costume qui lui convienne.

Je crois que ces différences diminuent à mesure que vous vous élevez sur les mondes des maisons, mais sur les premiers mondes, il est très important que vous trouviez quelque chose qui vous convienne. Puis ils prennent ce corps standard, ils l'étendent sur une dalle - je pense à une dalle en marbre. Pour moi, cette chose ressemble à la morgue, parce que, -- en raisonnant par analogie - c'est de cet endroit que nous avons quitté Urantia, et c'est de là que nous « redémarrons » là-haut. Les séraphins logent l'âme de Bud dans l'extrémité supérieure appropriée de son corps allongé. Je pense qu'il a une ressemblance très humaine. Il a des jambes, des mains, et tout ce qui faut. S'ils me réveillent, et que je sois trop différent, cela me fera peur, savez-vous? Nous devons agir avec douceur.

Auditoire : Quelle taille à Bud à ce moment-là?

Je pense que le corps est de la bonne taille pour Bud. Taille normale. Il est un adulte.

Auditoire : Est-ce qu'il pèse 3 kilos ou 10 grammes?

Non, non, non. Il fait environ 60 kilos.

Auditoire : Est-ce que ce n'était pas le corps morontiel de Jésus que les gens voyaient?

Oui, mais ils l'ont arrangé, de manière à ce qu'il puisse être vu. Et il ne ressemblait pas à quelque chose d'inhumain.

Auditoire : Bien, mais est-ce que cela n'était pas le même corps morontiel qu'il aurait pu avoir?

Oui, exactement le même. Alors les séraphins disposèrent l'âme de Bud dans son cerveau - je le visualise comme une sorte de cortex morontiel. Cela ressemble presque à un corps physique. Vous pourriez vous casser une jambe. Techniquement, c'est juste non-physique. Ils disposent un circuit mental morontiel. Ils font venir un électricien dans le hall avec son circuit mental, et ils arrangent la boucle, voyez-vous?

L'Ajusteur de Pensée est revenu. Il reprend sa place dans la citadelle du mental. Et puis, la personnalité prend possession du circuit mental. C'est le signal de retour de la conscience. Ils prennent les empreintes digitales de la personnalité, et les Archanges peuvent certifier que c'est le même bonhomme, Kagen, qui a réussi sa résurrection, Dieu sait comment! Nous sommes tous surpris, nous ne l'attendions pas. Ceci démontre que l'amour du Père dépasse tout entendement.

Auditoire: Rires.

Bien, mais où se trouve la personnalité pendant ce laps de temps, personne ne le sait. Personne.

Auditoire : Pourquoi ce corps ne pourrait-il pas être électrique?

Il l'est. Fondamentalement il l'est, dans n'importe quel système. En nous tous, la vraie humanité est électrique.

Auditoire : Je veux dire le nouveau corps.

Eh bien, cela nous choquerait trop. Cela serait trop choquant pour nous. Nous sommes habitués à quelque chose de préférable.

Auditoire : Bon, je l'appellerais physique-électrique.

Eh bien Ruth, si nous nous réveillerions avec le corps physique d'un médian secondaire, cela provoquerait chez nous un choc considérable. Ce serait une expérience traumatisante. Un médian est un modèle électrique vivant - un médian secondaire. Un être complètement physique. Analysons ce qui est la partie véritablement physique chez l'homme. C'est son système nerveux. Bien, n'avez-vous jamais vu le dessin d'un système nerveux humain? Bon. Visualisez cette partie du corps qui a la possibilité de se maintenir entière sans le corps.

Eh bien, vous visualisez le corps physique d'un médian secondaire. Il est un archétype électrique. Voyez-vous, un médian secondaire est un être humain sans les facteurs des mammifères, et cela est bien symbolisé par le fait qu'il ne possède pas les adjuvats des mammifères, mais seulement les deux derniers. Ceux de l'adoration et de la sagesse, qui fonctionnent dans le mental d'un médian secondaire.

Auditoire : Qu'arrive-t-il maintenant aux expériences accumulées de M. Kegan? Ses expériences traumatisantes.

Bien. L'âme de Bud Kegan - il y a deux facteurs vivants. Il y a trois facteurs qui persistent. L'âme, l'Ajusteur et la personnalité.

L'âme d'un point de vue fonctionnel, a deux sortes de mémoires. Du point de vue de l'âme, il n'y en a qu'une. Toutes ces « bandes magnétiques » enregistrées par Bud, sont probablement enregistrées électriquement dans le cortex et ont été enregistrées de nouveau sur le niveau de l'âme. Pas tous. Seulement celles qui ont une valeur significative. Et quelques-unes de celles-ci ont été réenregistrées sur le niveau de l'Ajusteur. Vous avez ainsi (bande magnétique incompréhensible) progressive.

Exemple : Bud peut avoir eu une expérience moralement significative, mais pas spirituellement. Je suis sûr que l'âme aurait enregistré une expérience morale significative, parce que c'est super animal. Mais, nous sommes informés que cette moralité est subspirituelle, alors, je ne pense pas que l'Ajusteur l'aurait enregistré. Voyez-vous la différence?

Je ne pense pas que la mémoire enregistrerait les mémoires réflexes de la moelle épinière impliquant la confection d'un nœud de lacet, Me suivez-vous? J'essaye de trouver une manière de vous faire sentir la sélectivité.

Ceci signifie, que lorsque Bud se réveille là-haut, à condition que l'Ajusteur ait enregistré des choses, elles sont immédiatement activées par les enregistrements correspondants au niveau de l'âme. De cette façon, la conscience morontielle est immédiatement en possession de cette fraction de mémoire. Certaines mémoires ont disparu à jamais. Je pense que cela serait très embarrassant de les conserver. Le fait de faire un nœud à ses lacets le symbolise bien. Ou se souvenir - oh! - j'ai une très bonne mémoire à

propos des voyages à travers les Etats-Unis. Je sais quelle ligne de chemin de fer je dois prendre. Mais je ne trouve aucune valeur à cela sur les mondes des maisons. C'est pratique pour moi ici. Je peux désigner telle ou telle ligne ou bien prendre tel train. J'y suis allé. Bien sûr, maintenant les trains ont tous disparu. Je me souviens de tant de trains qui n'existent plus maintenant.

Cela laisse inactives les bandes magnétiques d'enregistrement de l'âme. Elles peuvent être activées. Il y a, je crois, deux méthodes pour les activer.

N° 1. Bud tombe sur Ruth Burton là-haut, et ils se racontent des souvenirs. Ils ont eu une expérience commune, de signification morale et éthique pour Bud, mais spirituelle pour Ruth. Et lorsqu'ils en arrivent à ce point de leur souvenir, Bud dit : « attendez une minute, répétez cela ». Et comme elle reprend cet épisode, cela réactive cette bande magnétique. Un sentiment de réalité et un fait émotionnel y sont attachés, à mesure que Bud écoute cette bande réactivée dans sa propre mémoire, et à partir de là, elle devient une bande active. C'est Ruth qui l'a ressuscitée.

Je pense qu'il y a une autre façon, votre séraphin peut vous raconter aussi un tas d'histoires, vous savez.

Et il y a encore une autre manière dans laquelle cela peut arriver. Et c'est la plus mystérieuse de toutes. Je crois que la personnalité, d'une certaine manière, à un certain degré, active ces bandes magnétiques qui sont en sommeil. Bud est en train de se promener sur un chemin morontiel. Et tout d'un coup, il s'arrêtera, et vous vous retournerez. Je crois que c'est un miracle ordinaire, vous savez? En d'autres termes, c'est une chose ordinaire, mais personne ne peut l'expliquer. Vous ne pouvez expliquer quelque chose qui est miraculeux, comme la conception humaine - un miracle commun - et l'incarnation divine, un miracle inhabituel.

Tout d'un coup il s'arrêtera, et vous vous retournerez. Il ne savait pas que vous étiez arrivé là. Il ne s'était pas arrêté pour vérifier le nom des nouveaux arrivés, voyez-vous? Et dans chacune de vos mémoires, un souvenir sera activé pour vous rappeler d'où vient cette relation en rapport avec chacun de vous. Vous étiez des amis ici-bas, et ensemble vous connaissiez le livre bleu.

Auditoire : Les relations personnelles sont supposées être éternelles, et avoir une valeur éternelle, mais pas de valeur de survie.

On nous dit que nous nous souviendrons. Nous sommes informés que les relations entre les personnalités sont toujours une fin en soi, jamais un moyen. Elles ont une valeur finale. Petit à petit, je pense, au cours d'une centaine d'années, d'un million d'années, de dix millions d'années, je crois que toutes les bandes magnétiques significatives en sommeil, seront réactivées. Même ce qui est en sommeil en termes de mémoire concrète, continue à fonctionner en termes de caractère, et je décrirais le caractère comme l'archétype de l'âme, contenant toute la beauté et toute la laideur qui caractérise les âmes de chacun de nous au moment de la mort. Tout le bon travail que nous avons fait, et toutes les affaires non terminées se poursuivront là-haut.

Nos faiblesses persistent. Souvenez-vous? Ils en font l'inventaire. L'équivoque, les délais, l'injustice, la recherche de la facilité, l'esquive des problèmes. Nos actions seront non éthiques et sub-morales dans la mesure où ces déficiences persisteront. Nos actions seront éthiques, morales et excellentes dans la mesure où nous avons développé ici-bas un caractère sain. Les décisions prises de bonne heure par l'âme morontielle ou par la

personnalité travaillant sur le niveau de l'âme, sont largement déterminées par l'élan que lui ont donné le caractère, persistant à partir de cette vie jusque dans la prochaine.

Vous pourriez presque emprunter un terme bouddhique. Vous pourriez dire que notre karma persiste. La causalité, la continuité. Les bouddhistes sont ici très près de la vérité. Je n'aime pas leur but final, qui est le néant, mais la notion que votre travail incomplet se continue est très bonne. Les fascicules la valident. Seulement ils ne valident pas une continuation circulaire de réincarnations. C'est une expérience linéaire qui nous conduit au Paradis.

Auditoire : Alors Bud ne reviendra pas, ne sera pas transporté, disons, par un Ajusteur de Pensée vers quelqu'un d'autre?

Non, Bud sera lui-même. Vous savez que le concept bouddhiste du karma est bon ici. Les actions de Bud le seront - il commencera à travailler son karma sur le premier monde des maisons. Je n'ai jamais utilisé ce mot avec cette signification avant, mais ici il est à sa place. Oui, il n'y a aucun mot théologique chrétien qui l'explicite. Dans le concept chrétien, vous êtes purgés ou vous brûlez. Le concept bouddhiste est bien meilleur. Vous ramassez votre bagage là où vous l'avez laissé et continuez le même voyage.

Auditoire : Comment expliquez-vous le génie, Mozart etc?

On peut expliquer le génie, je pense, d'abord par les gènes, le modèle génétique produit un cortex physique qui occuperait une boucle mentale plus importante dans le même espace. Alors, je crois que là-haut, sur Divinington, lorsque les ajusteurs de Pensée se portent volontaires, si l'un d'eux avait habité un mortel quelque part ayant une valeur pour ce génie, je crois que l'on confierait la mission à cet Ajusteur.

Disons qu'au temps des douze apôtres, si un Ajusteur de Pensée sur Divinington ayant habité un grand orateur se portait volontaire pour habiter un des jumeaux Alphée, je ne pense pas qu'on l'aurait laissé faire. Toute cette expérience aurait été gâchée. On lui aurait assigné Pierre. Les jumeaux Alphée avaient des Ajusteurs, mais je ne pense pas qu'ils gaspilleraient une expérience sur les jumeaux Alphée, car tous les Ajusteurs sont identiques en qualité de divinité.

De plus, commençant par les aptitudes humaines fondamentales, l'Ajusteur peut contribuer à quelque chose, et ultérieurement aussi les Artisans Célestes. Ils travaillent avec ces gens. En d'autres termes, si vous possédiez beaucoup, ils vous donneront bien plus. Mais ils ne gaspillent pas. L'ajusteur d'un grand écrivain - pourquoi le gaspiller sur un terrassier? Donnons-le à Milton.

Ces Ajusteurs se portent volontaire, et ils le font avec une bonne préconnaissance, car ils collationnent un schéma directeur de la projection future de l'être humain.

Auditoire : N'est-ce pas une projection des possibilités des potentialités?

Auditoire : Oui, mais quelqu'un surveille les gènes.

Voyons ce qu'ils disent : "Bien que nous ne le sachions pas précisément, nous croyons fermement que tous les Ajusteurs de Pensées sont des volontaires; mais, avant qu'ils ne s'engagent volontairement, ils sont en possession des données complètes

concernant le candidat susceptible d'être habité. Les comptes rendus séraphiques sur la généalogie des candidats et sur les modèles projetés pour leur conduite de vie sont transmis, par la voie du Paradis, au corps de réserve des Ajusteurs sur Divinington. La transmission s'effectue par la technique de réflectivité dirigée vers l'intérieur, depuis les capitales des univers locaux jusqu'aux sièges des superunivers. Ces prévisions ne couvrent pas seulement les antécédents héréditaires du candidat mortel, mais aussi l'estimation de ses facultés intellectuelles et de sa capacité spirituelle probables. L'Ajusteur habite donc volontairement un mental dont il connaît pleinement la nature intime." [P.1185: 4, P.1186: 0]

Ils ont le courage du Père Universel, qui est la source du courage aussi bien que (bande magnétique incompréhensible), je crois.

Auditoire : La patience, la patience.

Eh i là, attendez un peu, Ruth. Vous ne pouvez pas dire qu'un Ajusteur a de la patience; les Ajusteurs ne sont pas conscients du temps.

Auditoire : Il me semble qu'ils doivent avoir de la patience.

Vous vous souvenez qu'il est dit que la patience ne peut être exercée que par les humains qui disposent de courtes unités de temps. Je ne pense pas que l'âme enregistre beaucoup sur le niveau inférieur, le niveau des cinq premiers Adjuvats. C'est de la pensée de mammifère. Et beaucoup de nos pensées prennent place sur ce niveau. Je suis presque sûr que les deux Adjuvats supérieurs sont enregistrés. Et, bien sûr, il doit exister beaucoup d'épisodes confus. Il se produit une émulsion.

Il est dit ici : "La patience est exercée par les mortels dont les unités de temps sont courtes. La vraie maturité transcende la patience par une indulgence née de la vraie compréhension."

Ils discutent du temps et de l'éternité. C'est vrai aussi, le savez-vous? Si vous comprenez comment les choses vont se passer, vous n'êtes pas patients, vous êtes compréhensifs. Si vous ne comprenez pas, alors vous devez être patient. Et si vous n'avez pas cette sagesse, vous êtes impatient.

Auditoire : Vous êtes frustrés.

Oui, vous êtes frustrés.

Je pense que la meilleure définition de la personnalité donnée dans ces fascicules est : "Permanence en présence du changement". [P.1225 : 1] Cela apparaît dans les deux dernières phrases du premier paragraphe.

Comment nos personnalités peuvent-elles être invariantes, lorsque nous changeons tellement? Eh bien, regardons ceci de la manière suivante : comparons un être humain à un collier de perles. Les perles changent. Le caractère change. Nous croissons, j'espère en connaissances et peut-être en sagesse. Nous profitons de nos erreurs, notre jugement s'améliore. Nos attitudes changent.

Les perles changent continuellement. Mais la personnalité est le fil sur lequel ces perles d'adoration, de sagesse, de caractère, de mémoire, d'amour, de dévotion et d'autres choses pas tellement jolies sont enfilées. Si le fil changeait, cela ne serait plus nous.

Si nous fusionnons avec notre Ajusteur, il y a deux choses qui ne changeront jamais. L'une est la qualité de divinité dans l'Ajusteur de Pensée. L'autre est notre personnalité. L'Ajusteur changera expérientiellement au fur et à mesure de ses expériences. Notre âme progressera. La relation entre le moi survivant, l'âme et l'Ajusteur changent constamment. Ce n'est que du changement. Et si cela cessait de changer, ce serait la mort. Mais la personnalité est inchangeante, elle ne fait que se développer sur de nouveaux niveaux de fonction, mais c'est la même personnalité.

Auditoire : N'est-ce pas ce que les psychologues pensent?

Non. Nous utilisons souvent le mot personnalité comme synonyme de « sexappeal » ou « d'amitié » ou « d'extraversion ». Ils font à la personnalité ce qu'ils ont fait à l'espace - ils y ont attaché une nouvelle signification.

Auditoire : Bill, à la page 1223, il y a une succession de pourquoi - je me demande si vous pourriez y répondre de façon satisfaisante, s'il vous plaît - c'est le troisième paragraphe à propos des problèmes que rencontre l'Ajusteur.

Oui. Je vais vous dire pourquoi nous ne faisons pas ceci. Nous sommes des animaux. Nous sommes paresseux. Nous sommes inertes. Les fascicules indiquent que l'homme primitif ne pensait que lorsqu'il avait faim. Nous avons besoin du stimulant de la douleur. La plupart du temps, nous pensons sous l'emprise de la douleur. La faim n'est plus un problème, mais l'homme primitif entrait en action lorsqu'il avait faim, lorsque son ventre le faisait souffrir, Il était inconfortable. Le même principe s'applique au soi-disant homme civilisé - ou mieux encore - à l'homme au cours de son processus de civilisation, ce qui est ce que nous sommes. Lorsque tout va bien, nous avons tendance à devenir gros, bêtes et heureux.

Et en voici un des meilleurs symboles : Considérez un Cro-Magnon, un spécimen magnifique. Intelligent, ayant le sens de l'art. Il peint sur les parois des cavernes. La saison de la chasse a été difficile. Ce type en est réduit à ne manger que de la viande crue. Il n'a pas mangé depuis plusieurs jours, et il a une famille à nourrir. Il prend une sagaie. Regardez ce type, chaque mouvement est une poésie. Chaque iota de sa haute intelligence est concentré vers le gibier. Regardez-le perché sur la branche d'un arbre. Huch pourrait en faire une statue. Chaque muscle est bien détaché. Sa coordination - vous pouvez deviner cette intelligence aiguisée, devinant le mouvement du gibier. La trajectoire de la sagaie. Il se recule silencieusement. Wham! Il vient de tuer son gibier.

Auditoire: Vous pourriez m'hypnotiser.

Et maintenant, je veux que vous le contempliez deux heures plus tard. Sa bouche est pleine de sang. Son ventre est distendu. Il vient de se rassasier. Il est étendu là sous un arbre. Les mouches volent autour de son visage sali.

Lequel choisiriez-vous de peindre?

Auditoire : Je l'ai bien aimé dans cette position tendue, prêt pour attaquer...

Bien sûr. Pourquoi était-il tellement mobilisé? Il avait un problème. Il souffrait. Eh bien maintenant, voyez-vous pourquoi dans ces fascicules ils disent que la civilisation est forgée entre l'enclume de l'angoisse et le marteau de la souffrance? Parce que c'est le seul moment d'où nous sortons de notre torpeur et faisons quelque chose. Nous devons souffrir.

Il faut ce genre de stimulant pour activer des animaux de notre genre. Et il faut ce genre de coup de fouet pour que nous nous mettions en branle. Il existe de meilleurs stimuli, mais jusqu'à ce que nous y réagissions, ils posent des questions. Pourquoi ne faites-vous rien pour ceci? Oui, nous y allons. Nous sommes maintenant sur le cinquième monde des maisons. Imaginez. Sur le cinquième monde des maisons. "Une véritable naissance de la conscience cosmique prend place sur maisonnia la cinquième. Vous commencez à penser en termes d'univers. C'est vraiment une période d'expansion des horizons. Le mental, en cours d'élargissement des mortels ascendants, commence à soupçonner qu'une destinée prodigieuse et magnifique, céleste et divine, attend tous ceux qui achèvent l'ascension progressive du Paradis entreprise si laborieusement, mais si joyeusement et si favorablement. C'est à peu près à ce point que la moyenne des ascendeurs mortels commence à manifester un enthousiasme expérientiel authentique pour l'ascension de Havona. L'étude devient volontaire, le service désintéressé devient naturel et l'adoration devient spontanée. Un vrai caractère morontiel commence à éclore et une véritable créature morontielle à évoluer". [P.537:5]

Ils parlent de notre fraternisation avec la morontia - avec les ministres de la transition, les séraphins de ces lieux. Ils parlent de ceux qui n'ont pas de mission. Ce sont les séraphins sans affectation. Ils sont en réserve.

"... Parmi tous les ordres de séraphins et après les gardiens de la destinée, ce sont ces ministres de transition qui s'approchent le plus près des hommes, et vous passerez beaucoup de vos moments de loisirs avec eux. Les anges se réjouissent de servir et, quand ils n'ont pas d'affectation, ils servent souvent comme volontaires. Chez bien des mortels ascendants, lorsque l'âme s'embrase pour la première fois du feu divin de la volonté-de-servir, c'est à la suite d'une amitié personnelle avec les serviteurs volontaires des réserves séraphiques". [P.555 : 2]

Vous aimez votre compagnon, et cela déteint sur vous.

Maintenant, ceci est mon sentiment à propos de ces "pourquoi". Nous semblons alterner entre le Cro-Magnon mobilisé pour la chasse et le Cro-Magnon avec son ventre plein. Et, pendant que nous essayons tous d'avoir un ventre plein, la poésie en est absente. Le côté artistique est absent. La beauté est absente. Et ceci est aussi vrai de l'homme civilisé que de nos ancêtres primitifs. Parce que nous ne sommes pas civilisés.

Je ne sais pas pourquoi cette déclaration est vraie, mais elle l'est. Elle est certainement vraie dans mon expérience. J'ai passé tellement de temps de ma vie à être un "plouc" et tellement peu à être civilisé. Je suis un grand désappointement envers moimême, comme je suis sûr que vous l'êtes pour vous-même. Certainement. Je pense que nous sommes tous désappointés envers nous-mêmes. Et c'est pourquoi la technique psychologique d'organisation est tellement vitale. Elle nous aide à vivre avec nous-mêmes, sans vraiment nous haïr nous-mêmes. Un peu de rationalisation, est, je crois,

indispensable en tant que béquilles, à ce niveau de têtard. Pourvu que cela ne dure pas trop longtemps. \blacksquare

Quelques commentaires sur les fonctions de Déité dans le Maître Univers

Nous avons pris note de la lumière dans Havona. Et nous observons qu'elle s'étend des réalités finies jusqu'aux réalités absolues, touchant tous les points intermédiaires. Havona est donc une expression parfaite de tous les niveaux de réalité. Donc, dans notre concept du quatrième niveau de la double fonction de Déité, nous rencontrons la première séparation de la réalité absolue, parce que dans l'expression créative de Havona, et dans les subséquentes expressions créatives de Déité, dans les univers post-havoniens, nous avons des réalités qui sont moins qu'absolues. Je pense que c'est la raison pour laquelle l'Universel Absolu, qui est Déité, c'est la Déité – c'est un mot parfait, qui peut être pris dans un sens ou un autre – c'est dans son expression créative de Déité, que nous arrivons dans notre caserne de pompiers. (N.D.T. Voir d'autres traductions de B. Sadler à propos de la caserne de pompiers)

Maintenant, le Père Universel, en devenant le Père du Fils, et avec lui parent de l'Esprit, a pleinement exprimé ce qui est personnalisable dans la Déité existentielle, la Déité éternelle, l'Absolu de Déité. Et maintenant, dans le temps, le Père Universel est engagé dans un effort dupliquant expérientiellement ce qu'il a fait existentiellement, ce qui veut dire, personnaliser trois Déités expérientielles additionnelles.

L'absonite a-t-il précédé le fini ou l'a-t-il suivi? Le niveau transcendantal a-t-il précédé l'apparition de la réalité finie ou a-t-il suivi l'apparition de la réalité finie? Les fascicules esquivent habilement la question en se référant au niveau transcendantal en tant que pré-écho du fini. C'est à la fois avant et après le fini.

Dans un sens, dans le sens du planning, cela doit être avant. Dans le sens de la consommation, cela doit être après. J'aime ce terme : pré-écho.

En considérant le niveau évolutionnaire de Déité, nous faisons face au concept de Dieu le Septuple. Et je pense que nous devrions considérer attentivement Dieu le Septuple, parce que nous avons ici une fonction active de la Déité à n'importe quel moment dans le temps et l'espace. La première présentation de Dieu le Septuple est donnée à la page 11. Je suppose que nous avons ici un principe de Déité qui continuera à opérer dans tous les temps futurs, mais pas nécessairement dans cette forme exacte.

Une des choses que nous allons considérer est une possible évolution de Dieu le Septuple. Par exemple, nous savons qu'il y a deux sortes de Fils Créateurs – des Fils Créateurs et des Maîtres Fils, n'est-ce pas? Eh bien, nous allons examiner – dans une minute, nous allons dans l'espace extérieur. Aujourd'hui, nous allons voyager un bon bout de chemin. Nous allons découvrir qu'il peut y avoir plus de deux sortes de Fils Créateurs, différentiés par l'expérience, tout comme les Ajusteurs sont différentiés par l'expérience.

Nous allons considérer différentes sortes d'Esprits Créateurs. Ils peuvent aussi être différents. Voyez-vous, Dieu le Septuple implique non seulement des activités dans le royaume de la divinité, mais des activités dans le royaume de l'équilibre, la masse.

La deuxième présentation de Dieu le Septuple comprend les Directeurs de Pouvoir, et implique, non pas le Fils Éternel, mais l'Île du Paradis. Les Sources Centres Première et Troisième sont toutes les deux impliquées dans les deux aspects de Dieu le Septuple.

(cassure de la bande)

Les mouvements du temps et de l'espace stabilisent cette sacrée chose, tout comme Havona est stabilisée. Il n'y a pas de collisions cosmiques dans Havona, mais nous avons des accidents de trafic dans Orvonton. Des corps de l'espace entrent en collision. Ce n'est pas encore complètement organisé. C'est la grande bataille pour la domination du mentale sur la matière dans son aspect le plus rudimentaire.

Ne trouvez-vous pas cette seconde présentation du Septuple intrigante? Vous avez les deux ensemble, et bien sûr votre premier lien important est au niveau des Sept Maîtres Esprits. Avec chaque Maître Esprit est associé un des Sept Directeurs de Pouvoir. Et bien sûr toute l'organisation de pouvoir provient de là.

Votre deuxième principal lien n'est pas clairement présenté ici, c'est le niveau du superunivers. Et c'est ce qu'ils appellent le Conseil d'Équilibre. Il y a peu de références à son sujet. A la page 651, ils parlent du permis délivré, autorisant l'organisation de la nébuleuse qui donna naissance à notre soleil.

Il y a un peu moins d'un trillion d'années: "... les archives d'Uversa attestent que fut enregistré un permis délivré par le Conseil d'Équilibre d'Uversa au gouvernement du superunivers, autorisant l'envoi d'un organisateur de force et de son personnel dans la région désignée auparavant..." [P.651:6, 652:0]

(Cassure de la bande)

A la page 324 : 4, traitant des Maîtres Contrôleurs Physiques : "Les Maitres Contrôleurs Physiques servent dans tout le grand univers. Ils sont directement gouvernés du Paradis par les Sept Directeurs Suprêmes de Pouvoir jusqu'aux quartiers généraux des superunivers. À partir de ce niveau, ils sont dirigés et répartis par le Conseil d'Équilibre, composé de hauts commissaires de pouvoir détachés du personnel des Maitres Organisateurs de Force Associés par les Sept Maitres Esprits..."

Eh bien, étudions-les maintenant :

La page 328, le dernier paragraphe discute des Frandalanks. Ce sont des baromètres vivants. Et puisqu'ils sont la création conjointe des trois ordres des Organisateurs de Force et des Directeurs de Pouvoir, ils peuvent efficacement enregistrer toutes les formes d'énergies physiques. Vous vous souvenez qu'il existe trente formes d'énergies physiques, parmi lesquelles les Directeurs de Pouvoir sont capables d'en contrôler complètement vingt et une. Ils en contrôlent partiellement six autres, mais ne peuvent rien faire des trois derniers.

On ne peut pas dire que l'Être Suprême domine le niveau évolutionnaire de l'action totale de Déité, parce que l'Être Suprême n'est pas pleinement ici. Mais un Fils Créateur l'est. Les composants, les parties actives de l'espace-temps de Dieu le Septuple, sont vraiment ici. Les Sept Maîtres Esprits existent. Les vingt et un Anciens des Jours existent. Et quand un Fils Créateur est mandaté, eh bien! Il n'est pas un Maître Fils, il est un Fils Créateur.

Il est dans le processus évolutionnaire tout comme l'est son consort créatif. Mais ils sont ici. Ils sont réels. Ils accomplissent des trucs.

Le niveau espace-temps englobe les membres subabsolus suivants de Dieu le Septuple : Les Maîtres Esprits, Les Anciens des Jours, les Fils Créateurs. Et quand je dis les Fils Créateurs, j'implique aussi les Esprits Créatifs – vous ne pouvez penser aux uns sans penser aux autres. Et les fascicules nous donnent un nom collectif pour ces trois groupes. Ils en parlent en tant que Créateurs Suprêmes.

Le deuxième groupe des membres de Dieu le Septuple sont évidemment les trois Déités du Paradis. Le Père, le Fils et l'Esprit.

Et le membre restant de Dieu le Septuple est l'Être Suprême en évolution. Il est situé au point médian de Dieu le Septuple. Et son évolution est consommée par la coopération totale, d'un côté des Créateurs Suprêmes et de l'autre des Déités du Paradis. Cette coopération a atteint une seule fois ses limites, et se rapportant à une seule chose, ce fut l'intelligence cosmique.

Lorsque les Sept Maîtres Esprits, les membres seniors des Créateurs Suprêmes ont complètement épuisé leurs pouvoirs de collaboration avec la Déité du Paradis dans la production des Esprits Réflectifs, l'évolution du Suprême fut achevée en ce qui concerne cette phase précise du Grand Univers. Et c'est la raison pour laquelle il a pu fonctionner en tant que créateur, parce qu'en ce qui concerne la réflectivité, il n'y a plus de place pour la croissance et la collaboration. Et, incidemment, lorsque l'Être Suprême fonctionna en tant que créateur, où la réaction-réponse eut-elle lieu? Dans l'Absolu de Déité. Et je pense que le courtier (l'intermédiaire) fut l'Ultime.

Auditoire : Le quoi?

Je pense que le courtier, qui intervint entre le suprême et l'Absolu de Déité, fut l'Ultime. Je ne pense pas que vous puissiez aller du 1^{er} au 3^e étage sans passer par le deuxième. (N.D.T. Allusion à la caserne des pompiers). (Cassure dans la bande)

...y aller cet après-midi. Où, dans les fascicules parlent-ils d'une sorte de relation qui permettrait une interaction entre le Suprême, l'Ultime et l'Absolu? Dans juste un endroit dans les fascicules. La Trinité des Trinités a fonctionné.

Bien, comment ceci peut-il être?

(Cassure de la bande)

Page 1291. Les relations qui existent au plafond du premier étage (N.D.T. Référence à la caserne des pompiers). Vous êtes toujours dans le temps, mais vous êtes très près de la transcendance du temps. Je ne crois pas que le noyau s'étende vers l'extérieur au-delà du Grand Univers. Il demeure. Le noyau du Grand Univers et ses quatre niveaux d'espace extérieurs représentent le développement du niveau absonite de croissance expérientielle.

Je pense que le Suprême est fonctionnel à travers ces niveaux. C'est pourquoi nous rencontrons le chiffre dix dans le nombre d'Architectes affectés à ces niveaux. Et jetons un regard attentif à ce que ces quatre niveaux d'espace extérieur vont devenir.

Ils ne vont pas avoir en eux le type de croissance qui est caractéristique du présent âge de l'univers. Considérons maintenant les problèmes du présent âge de l'univers. Pour obtenir notre sorte de croissance, il faut avoir des gaillards de notre genre. La guerre et le meurtre, et le crime, et tout ce genre de choses. En bref, les premières phases de la croissance planétaire ressemblent à un chaos épouvantable, n'est-ce pas? Sur tous les mondes normaux, l'ère du préprince planétaire est une ère sanglante?

Si nous n'avions pas l'aide de l'univers central, nous ne pourrions pas y arriver, n'est-ce pas? Nous dépendons de l'aide – qu'elle vienne d'un Conseiller Divin rédigeant un fascicule, de l'effusion d'un Micaël, d'une échelle vivante de personnalités descendantes par laquelle nous nous élevons, nous ne pourrions pas y arriver sans eux?

Nous avons désespérément besoin de l'aide venant d'un univers parfait pour nous aider à franchir cette imperfection. Havona nous aide à compenser le fait que nous n'avons pas commencé parfaits.

Auditoire : Quelle est l'influence réelle de cette aide sur la vraie évolution? Cette aide estelle une affaire de degrés?

Bien sûr, ça l'est. L'aide en conformité avec la loi.

Auditoire: Je vois, oui.

Nous ne violons pas le but du Suprême, mais dans la latitude permise dans le cadre de ce but, ils nous donnent toute l'aide qu'ils peuvent.

Auditoire : Et c'est toujours une vraie évolution?

Bien sûr, c'est une vraie évolution. Sacre bleu. Vous avez un Ajusteur de Pensée, l'Esprit de Vérité, le Saint Esprit, un Adjuvat de Sagesse (je me demande si le mien est en activité ou pas?), un Adjuvat d'Adoration, une personnalité, une âme en évolution – toutes sortes d'aides.

Auditoire : Nous sommes véritablement fortifiés n'est-ce pas?

Oui. Un ange gardien de groupe ou un ange gardien personnel vous savez? Nous bénéficions tous de l'aide que l'on est en droit d'attendre

Auditoire: Dans un cadre...

Bien. Ils font tout, sauf – qui était-ce déjà? Est-ce que c'était Paul ou Bill Fenderson, j'ai oublié lequel des deux, – il disait que si seulement il pouvait prendre un ciseau à froid et percer le crâne pour y mettre les idées, vous voyez? Ce genre d'aide, ils ne peuvent pas nous le donner.

Auditoire: rires.

Je pense que les gens qui apparaîtront dans l'espace extérieur, vont souffrir d'une privation terrible. Ils ne peuvent pas participer à la croissance du Suprême. C'est fait. C'est terminé.

Auditoire : Ils ne seront pas évolutionnaires. Du moins pas dans le sens où nous comprenons ce terme.

Auditoire : Il peut y avoir d'autres voies.

Bien sûr, bien sûr. Notre travail est d'aller là-bas au loin et d'être une sorte de compensation à cette terrible déficience. Mais si vous avez l'Être Suprême parachevé et

fonctionnel, vous ne pouvez pas l'avoir en train de continuer à croître, n'est-ce pas? Nous n'avons rien à en dire.

Ceci est, je pense, la mission des Finalitaires : faire ces êtres des espaces extérieurs, en ce qui concerne leur handicap, ce que les êtres parfaits de Havona nous font, e, ce qui concerne nos insuffisances, le fait que nous débutions dans l'imperfection.

Marvin?

Auditoire: argumentation.

Mon argument est que ces quatre âges des quatre niveaux des espaces extérieurs continueront avec le même noyau que nous avons maintenant, parce que je ne peux pas dupliquer la condition qui fut obtenue lorsque le premier noyau fut formé et qui semble être obtenu quand le second noyau fut formé. C'est juste un peu plus de la même chose. Ils diffèrent quantitativement plus que qualitativement.

Lorsque nous regardons bien ces âges post-suprêmes ou les âges des niveaux d'espace extérieurs, je pense que nous abordons un nouveau mode de collaboration. Le premier âge de l'univers fut l'âge du partenariat Père-Fils, d'accord? Le présent âge de l'univers est l'âge du partenariat du Fils et de l'Esprit. Je suggérerais que ces âges des univers extérieurs soient les témoins du fonctionnement actif de l'Esprit et du Suprême. Et je tire cela d'un très intéressant exposé trouvé dans les fascicules.

Je ne peux pas le trouver dans mon propre texte ici, mais les fascicules disent : "Ce qui commença en tant que Père-Fils, et devint Fils-Esprit, évoluera en tant qu'Esprit-Suprême, et ainsi de suite."

Je pense que ces niveaux d'espace extérieurs – vous aurez une forme nouvelle de collaboration entre l'Être Suprême et l'Esprit Infini, entre le Suprême et les Sept Maîtres Esprits, et vous aurez le fonctionnement actif de milliers de trios créatifs dans le premier niveau d'espace extérieur, se composant de l'union Fils Créateur / Esprit Créatif en association avec quelque expression trinitisée de Suprématie créative.

Voyez-vous, ce qu'un Fils Créateur et un Esprit Créatif peuvent initialement faire, n'est que d'exprimer la perfection du Paradis. Mais lorsqu'un Fils Créateur s'est effusé sept fois, et a traversé toute cette énorme expérience qui est de produire et de parfaire un univers local, et avec son associée Créative, a parachevé cette évolution latérale d'un être prépersonnel à un être personnel, et a personnellement participé avec le Fils dans cet univers local – ces êtres sont expérientiels maintenant, n'est-ce pas? Personnifiant aussi la Perfection du Paradis.

Et s'ils trinitisent, ils vont trinitiser ce qu'ils ont sous la main. Et ils n'ont pas seulement la perfection du Paradis, ils ont aussi les réalités expérientielles sous la main.

Micaël de Nébadon est toujours un charpentier. La nature humaine de Jésus de Nazareth est une partie de la nature éternelle de Micaël de Nébadon. Et, croyez-moi, ça c'est de l'expérience! Il y a une touche d'humanité dans le Micaël d'aujourd'hui. Ce sera, je pense, une expression de la Suprématie expérientielle. (cassure de la bande)

Nous allons voir ce que nous pouvons faire pour arriver au septième niveau de la fonction totale de Déité. Nous avons relativement bien établi qu'Havona est le noyau du Grand Univers, donc le Grand Univers perfectionné, d'une manière similaire, sert de noyau au Maître Univers. Nous avons observé qu'un univers nucléaire se forme

lorsqu'une trinité se forme. L'apparition de Havona fut associée avec l'apparition de la Trinité du Paradis. Avant Havona, il ne peut y avoir de Trinité, parce qu'avant Havona, il n'y a pas d'Esprit Infini, et sans l'Esprit Infini, vous ne pouvez avoir de Trinité.

L'achèvement des sept superunivers, leur accomplissement dans la lumière et la vie, inaugure aussi la formation d'une trinité. Jusqu'à ce qu'ils soient parachevés, l'Être Suprême n'est pas parachevé, et jusqu'à ce qu'il le soit, la Première Trinité Expérientielle ne peut fonctionner dans le sens complet du mot.

Auditoire : C'est une sorte de parallèle.

Il y a un parallèle. Nous avons fait un inventaire du nombre de parallèles. Ce que nous disons est qu'Havona – je mets maintenant en avant une proportion – l'Havona nucléaire est aux sept superunivers cytoplasmiques ce que le Grand Univers est aux univers cytoplasmiques des quatre niveaux d'espace extérieur. Et vous ne pouvez obtenir une nouvelle formation nucléaire avec l'achèvement d'un de ces niveaux d'espace extérieur avant l'achèvement du quatrième, parce qu'il n'y a pas d'achèvement d'une nouvelle déité expérientielle, et la Seconde Trinité Expérientielle ne sera pas totalement formée jusqu'à ce que Dieu l'Ultime ait achevé sa croissance.

Jetons un œil – nous explorons maintenant le sixième niveau de la fonction totale de Déité, et nous commençons à développer le septième.

Jetons un autre coup d'œil et spéculons à propos du troisième âge de l'univers, qui est l'âge du premier niveau d'espace extérieur. Quel aspect son inauguration prendra-t-elle? Et bien nous savons ce qui a inauguré le premier âge universel. Ce n'est pas un événement du temps. Ce fut un événement de l'éternité. La création de Havona. Je choisis de suggérer, pour marquer la séparation entre le premier et le deuxième âge, la création des 21 Anciens des Jours.

Vous pouvez en débattre. C'est un choix arbitraire. Cela équivaut à dire que l'empire Romain s'effondra en 476 A.D. Il se trouve que c'est l'année pendant laquelle le vieux chef des troupes Teutoniques déboulonna du trône le dernier César. C'est arbitraire. 475 n'était guère différent de 477, mais je pense que nous devons avoir un repère et celuici est bon.

Par quoi le troisième âge sera-t-il inauguré? Eh bien, j'ai l'impression – qu'il y aura ici un temps mort. Savez-vous qu'entre les niveaux d'espace, il y a des zones tranquilles? Et je pense qu'entre les âges universels il y a des périodes tranquilles. Je ne crois pas que le troisième âge commencera en fanfare immédiatement après la fin du deuxième. Je pense qu'il existe une période crépusculaire. Et que le deuxième âge universel s'achèvera avec l'apparition de l'Être Suprême. Et vous savez, pendant quelques temps, nous profiterons juste de la vie. Nous aurons une vie tranquille, nous n'aurons pas de nouvelles missions à accomplir. En quelque sorte nous consoliderons notre victoire. Romançons un peu. Je peux voir pendant cette période tranquille – c'est la conclusion du deuxième âge universel. Ou le prélude du troisième âge universel. Je peux voir petit à petit, quelques compagnies de Finalitaires arrivant au Paradis. Pas d'arrivées en masses vers l'intérieur, elles y sont juste dirigées une à une. Et je pense que le troisième âge universel naîtra lorsque les sept Corps de la Finalité seront passés en revue au Paradis, et mandatés pour commencer l'invasion des espaces extérieurs.

C'est mon opinion que la formation des Corps de Finalitaires peut être associée avec l'évolution de l'Être Suprême. Si tel est le cas, leurs nombres sont limités. Ils peuvent être considérables, mais ils ne continueront pas à croître.

Prenons une minute et estimons tout cela. Nous connaissons les dimensions extérieures du temps. Les fascicules nous disent que des natifs de notre superunivers sont devenus des Puissants Messagers. Alors quel est l'âge des plus vieux habitants de Nébadon? Nous savons aussi cela. Ils sont vieux d'environ 200 milliards d'années. Faut-il tout ce temps pour arriver au Paradis? Nous ne le savons pas. Nous savons seulement que l'on peut y arriver dans ce laps de temps.

Mais prenons juste une unité. Prenons Havona.

Dorothy, vous allez bientôt en Europe. Si vous aviez des moyens illimités, des compagnons agréables, combien de temps aimeriez-vous explorer le monde? Vous êtes en bonne condition physique maintenant, pas de douleurs, beaucoup d'argent et des gens – vous savez – avec lesquels vous aimez vous trouver.

Auditoire : (bande incompréhensible)

Un siècle serait-il trop long?

Auditoire : Sans avoir le mal du pays?

Eh bien, non, vous pourriez aussi revenir au pays. Combien de temps aimeriez-vous passer, juste en vous baladant? Revenant à la maison y passer peut-être un an, et puis faire un autre voyage —

Auditoire : (bande incompréhensible) – plus de 100 ans – (bande incompréhensible).

Laissez-moi vous demander – est-ce que vous vous ennuieriez en 100 ans?

Auditoire: Non.

Bien. Ne croyez-vous pas que chaque monde de Havona est bien plus excitant que ce monde?

Auditoire: Certainement!

Et nous sommes informés que quel que soit le nombre de mondes que vous avez vu, vous êtes totalement pris au dépourvu par le prochain. Si vous restiez 100 ans sur chaque monde de Havona, cela ferait 100 milliards d'années pour traverser Havona.

Auditoire : Sommes-nous autorisés à prendre tout ce temps?

Une fois sur Havona, le temps n'a plus de conséquence. Il précède le temps. J'ai comme l'impression qu'il faut 200 milliards d'années pour arriver au Paradis. J'ai le sentiment que nous ne voudrons pas y arriver plus tôt.

Eh bien, ça alors!

Pendant que Dorothy me harcelait de questions hier soir, elle a dit : "Dois-je me soumettre à apprendre tous ces sujets embêtants, sur la physique et tout ça?"

Et je lui répondis : "Bien sûr."

Elle dit: "Cela ressemble au service militaire."

Je lui répondis : "Eh bien, je pense que c'est comme le collège."

Je vais essayer de deviner des pourcentages. Je pense qu'environ 30 % du travail que nous accomplissons – un tiers d'études, un tiers des missions qui nous sont confiées entre ici et le Paradis, et environ deux tiers d'entre elles, sont, optionnels ou électifs.

Je pense qu'un minimum de ces missions standards vont se chevaucher, et pour le reste, nous explorerons. Nous n'allons pas tous devenir des Artisans Célestes. Nous ne serons pas tous des Conseillers Techniques. Vous savez, des mandataires cosmiques.

Qu'en est-il de ce groupe qui est venu ici avec Caligastia? Ils ont pris un chemin détourné, qui – s'il n'y avait pas eu la rébellion de Lucifer – aurait bien pu durer ½ million d'années.

Qu'en est-il d'Andon et de Fonta? Ils n'ont jamais quitté les mondes des maisons. Ils ont demandé à rester, et cela leur fut accordé. Ils sont plus importants (bande incompréhensible) là-haut, accueillant leur progéniture de ce monde. (cassure de la bande)

-- l'école là-haut, je crois que cela n'a rien à voir avec les écoles d'ici-bas.

Auditoire: Non, moi non plus.

Une ou deux fois, dans mon expérience éducative, j'ai été enthousiasmé par un professeur. Une douzaine de fois, j'ai été content, mais deux fois j'ai eu un vrai frisson en rencontrant le vrai éducateur. Et je veux vous dire, cela n'a pas seulement pour résultat de rendre l'instruction facile – non – avec plaisir, j'ai fourni un travail dix fois plus important. C'était un plaisir vous savez. Et ces vieux profs; ils savent vraiment comment enseigner.

Auditoire : ils aiment ça.

Vous ne vous ennuyez pas non plus, parce que vous faites ce que vous apprenez, et puis vous enseignez ce que vous avez appris. Vous n'avez pas l'expérience discordante d'être à jamais un élève. Vous êtes aussi un professeur. Et incidemment, vous avez une communion d'idées avec vos professeurs, lorsqu'à votre tour vous enseignez. De plus, vous acceptez cette affectation avec confiance, parce que ces gens réflectifs peuvent sonder votre moi intérieur, et très bien déterminer si vous avez la capacité d'accomplir ce que l'on vous demande de faire. S'ils vous assignent à un travail, vous savez que vous pouvez le faire. Vous ne serez peut-être pas capable de le faire au début, mais dans le processus, vous allez croître. A la fin vous réussirez. Vous pouvez faire confiance à la capacité du système.

(cassure de la bande)

Eh bien j'espère être là. Je pense que cela va être la chose la plus formidable qui soit arrivée au Paradis depuis qu'ils ont commissionné les Anciens des Jours. Cela sera peut-être la première et la dernière fois que le Corps de la Finalité sera rassemblé.

J'ai eu le plaisir d'avoir été passé en revue avec des troupes bien entraînées et un moral d'enfer. Je veux vous dire, c'est un plaisir d'être côte à côte avec de tels camarades. Cela va les rendre tous jaloux. Et quel terrain aussi que le Paradis, pour faire une revue.

Un programme d'étude occasionnel n'est pas absolument parfait. S'il l'était, les candidats pour l'aventure de la Déité ne subiraient jamais d'échecs – mais à l'occasion ils le subissent.

Auditoire : C'est ce que je me demande. Parce que s'ils sont capables de s'insinuer partout-

Néanmoins, la rééducation corrective n'échoue jamais.

Auditoire : Oh! (bande incompréhensible)

Bien. Ceci n'est pas une opération de perfection absolue. C'est vraiment très bon, c'est tout. ■

Disséminer le Livre d'Urantia

Je veux être utile à l'enseignement de ce livre ou - ce qui est encore plus important - utile à vos compagnons les hommes, dans le service de Dieu. Et ce livre n'en est qu'une partie, il n'en représente certainement pas la totalité.

Montrez aux gens que vous les aimez. Soyez bons envers eux. Montrez-leur vos sentiments d'amitiés. Je pense qu'il est presque immoral de cacher son affection pour les autres. Il y en a tellement peu de par le monde. Bien sûr, vous devez être gracieux dans vos expressions d'amitié, car vous pourriez offenser les gens. Mais, si vous les aimez, montrez-leur votre amour. Dites-leur que vous les aimez. Si vous avez de l'amour en vous, n'en faites pas un secret. Que disait Jésus à propos d'une ville située au sommet d'une colline? Qu'elle est difficile à cacher. Si vous avez des sentiments, faites-le savoir.

Si vous voulez utiliser ce livre pour aider vos compagnons les hommes, alors, vous devriez en connaître le contenu, n'est-ce pas? Vous devez vraiment savoir ce qu'il contient.

Ce livre n'est pas une religion. Ce livre est une cosmologie, une philosophie, une métaphysique, une théologie. Tout ce qui est écrit n'est pas de la religion. C'est du domaine intellectuel. Ceci doit être très, très clair.

Ce livre tente une approche intellectuelle, une approche philosophique à la nature religieuse de l'homme. Et si vous rencontrez une personne qui n'est pas philosophe, n'insistez pas trop pour lui enseigner la première partie du livre, l'introduction et de tout ce qui s'en suit. Donnez-lui le cœur spirituel de ce livre. Je ne pense pas qu'il a besoin de connaître la Trinité des Trinités pour être éligible sur le premier monde des maisons. Il est dit que vous devez accepter la filiation de Dieu. C'est tout.

Mais il y a beaucoup de gens curieux. Je le suis. Comme le soulignent les fascicules, une des choses qui ne va pas avec la chrétienté est que – d'un point de vue philosophique – c'est une religion plutôt stérile. Voulez-vous savoir une chose? Le Bouddhisme Mahayana offre beaucoup au penseur cherchant Dieu, beaucoup plus que n'en offre le christianisme. C'est une religion offrant une perspective beaucoup plus large et possédant une philosophie beaucoup plus riche.

Arnold Toynbee dit très justement qu'à l'heure actuelle, les deux meilleures religions sont le christianisme et la forme de Bouddhisme Mahayana. Et je pense que son jugement est très perspicace lorsqu'il affirme qu'aucune des deux n'est satisfaisante.

Si vous trouvez une personne ayant soif d'en savoir plus sur l'univers, de réconcilier les découvertes de la science avec les aspirations spirituelles de son cœur – ceci est la fonction de la philosophie – alors, vous devez connaître ce livre, et être capable d'en parler avec elle, ou alors de l'adresser à un de vos collègues ayant un mental adapté à la philosophie et qui peut le faire. Tout le monde n'est pas forcé de tout savoir-faire.

Vous savez, si je tombe sur quelqu'un qui a besoin d'être exhorté et sur qui il faut travailler, je l'adresserai à quelqu'un qui s'y connaît en exhortations et qui soit un bon prêcheur, car ce n'est pas du tout ma tasse de thé. Cette sorte d'enseignement ne me convient pas du tout.

Voici ma façon d'enseigner ce livre, de le présenter. Mais vous savez, notre travail en faveur de ce livre n'est qu'une partie d'un travail plus important. Ne laissez surtout pas le service de ce livre avoir la préséance sur le service du Grand Patron. Et ne laissez surtout pas la présentation de ce livre interférer avec votre service aux enfants du Grand Patron, ainsi qu'avec l'embellissement des relations entre les enfants du Grand Patron et le Grand Patron lui-même.

Ce livre est un outil. Utilisez-le si besoin est, mais sinon, au nom du ciel, ne le mettez pas en avant. C'est un peu comme le type qui utilise un couteau suisse, il le trouve si commode qu'il l'emporte partout avec lui, où qu'il aille, même à une tea-party. Me suivez-vous? Ne mettez pas le livre bleu en avant dans une situation donnée comme un rouleau compresseur, ce serait pure maladresse. J'ai souvent parlé de Dieu avec les hommes, et j'ai rarement mentionné *Le Livre d'Urantia*, à moins de sentir que cet ouvrage était nécessaire pour achever ce travail. Alors je l'utilise avec tous mes moyens. Ayez de la patience en présentant ce livre. Il existe un temps entre les semailles et la récolte. Ne forcez pas les gens. Semez les graines et attendez. Attendez qu'elles sortent de terre. Si vous semez à l'automne, elles ne sortiront pas de terre avant le printemps, n'est-ce pas?

En présentant ce livre, soyez philosophe. Jésus raconta la parabole du semeur que Pierre interpréta en allégorie. L'interprétation de Pierre se trouve dans la Bible. Puis, Nathanaël l'interpréta différemment, mais aussi comme une allégorie. Et les douze s'embarquèrent dans des discussions, choisirent leur camp et débattirent avec vigueur pour savoir qui de Pierre ou de Nathanaël avait raison.

Et, si j'ai bonne mémoire, Jésus attendit jusqu'à ce que la controverse ait pris fin – pas la peine d'essayer de les faire taire pendant qu'ils étaient encore énervés – puis, il demanda le silence.

Il dit « Quelqu'un d'autre a-t-il une interprétation à donner? »

Et si je me souviens bien, c'est Thomas qui répondit, et dit « oui, je pense qu'ils ont tous les deux tort. Ce n'est pas une allégorie, c'est une parabole. »

Et Jésus dit « quelle est ton interprétation? »

Thomas répondit « La signification de la parabole du semeur est simplement la suivante: Ceux qui travaillent à la dissémination de l'évangile vont découvrir que les résultats de leurs efforts varient largement à cause de circonstances sur lesquelles ils n'exercent aucun contrôle. »

Alors avec de l'assiduité et de la patience, je recommande donc une attitude philosophique.

"Un semeur sortit pour semer et, tandis qu'il semait, quelques grains tombèrent le long du chemin, où ils furent foulés aux pieds et dévorés par les oiseaux du ciel. D'autres tombèrent sur des endroits rocailleux où il y avait peu de terre et levèrent immédiatement, parce que la terre n'avait pas de profondeur; mais, aussitôt que le soleil brilla, ils séchèrent parce qu'ils n'avaient pas de racines pour recueillir l'humidité. D'autres grains tombèrent parmi les ronces et, quand les ronces poussèrent, ils furent étouffés et ne donnèrent rien. D'autres grains encore tombèrent dans de la bonne terre, se développèrent et produisirent les uns trente, d'autres soixante et d'autres cent grains. Après avoir conté cette parabole, Jésus dit à la foule : "Que celui qui a des oreilles pour entendre, entende."

Soyez philosophes. Et souvenez-vous toujours, si vous vous trouvez en train de défendre vos arguments, que savons-nous au sujet d'une telle attitude? Elle est inversement proportionnelle à la vérité qu'elle contient. Si vous découvrez que vous êtes en train d'argumenter à propos de ce livre, vous ne présentez pas la vérité dans sa perspective véritable. Il y a quelque chose d'inexact dans votre présentation ou quelque chose d'incorrect avec sa condition de maturité, avec son niveau de réceptivité.

Avant toute chose soyez naturel. Cultivez l'humour. Soyez tout à fait sûrs de vos agissements. Soyez appliqués. Soyez patients. Soyez philosophes. C'est mon concept de ma manière de travailler – non seulement dans la propagation du livre – mais dans ma façon de penser que chacun de nous devrait travailler pour le Grand Patron, au service de ses enfants.

Parlons un peu de la manière dont les gens abordent la religion. Pour une très grande majorité de penseurs de ce monde – et j'en fais partie – la religion chrétienne manque complètement de stimulant intellectuel.

Je pense que ce livre a été écrit pour intéresser la personne qui éprouve de la difficulté à séparer la religion de la philosophie. J'éprouve beaucoup de difficulté à séparer les deux, parce que, lorsque je pense religion, j'essaye de penser vérité, et le fascicule définit la philosophie comme étant juste « penser la vérité ».

Je pense que les fascicules sont écrits pour intéresser le genre humain dans le monde entier. Dans un groupe tel que le nôtre, lorsque vous sondez votre cœur, vous créez un idéal, puis vous vous apercevez que vous n'êtes pas à sa hauteur. Et c'est la consternation. Et si vous étudiez les douze apôtres – nous avons quelque part un enregistrement de mon inventaire des douze apôtres comme étant des types complètement bouchés – mais je prends mes références dans le livre bleu. Tout ce que nous avons fait est d'avoir pris en compte leurs faiblesses. Et, savez-vous qu'ils étaient humainement riches sous tous leurs aspects? Et c'est quelque chose que nous devons vivre, le fait que nous pouvons imaginer (deux mots incompréhensibles) une bien meilleure personne que nous le serons probablement dans cette vie ici-bas. En d'autres termes, nos idéaux progressent géométriquement, et nos accomplissements arithmétiquement. Et si nous perdons notre sens de l'humour, nous pourrions aussi bien nous trancher la gorge d'une oreille à l'autre par pur découragement.

Mais, tout cela est stupide, nous sommes une émulsion étonnante de bien et de mal – avec je l'espère, le bien progressant et le mal diminuant – il n'en demeure pas moins vrai que le mal est toujours là. Et nous pouvons faire de nous-mêmes de parfaits imbéciles.

La seule manière que je connaisse pour devenir plus sage, est d'accroître ma mémoire. Et c'est la raison pour laquelle j'aime tellement lire l'histoire. Vous savez, j'aimerais tant être un médian. Ils ont été dans le coin pendant 37,000 ans. Je peux au moins savoir ce qui s'est passé, si c'est archivé. Je peux faire reculer ma mémoire de 4 ou 5 mille ans en étudiant avec vraiment beaucoup de soin et d'attention.

Ce qui glorifie les gens est la distance dans le temps. Voyez-vous, nous idéalisons, et c'est comme cela que nous créons des mythes. Car, si un type s'en sort plutôt bien, nous voulons qu'il soit bien sous tous les rapports. Nous voulons qu'il soit blanc comme neige.

Nous idéalisons ainsi George Washington, Abraham Lincoln, Thomas Jefferson, et tout le panthéon. Nous faisons ceci – et c'est pourquoi les fascicules sur les douze apôtres

est un document tellement fascinant, parce qu'ils ne glorifient pas les douze apôtres, ils ne font que relater la vérité à leur propos.

Auditoire : Ils les désanctifient.

Oui, ils les désanctifient. On devrait en faire autant pour tout le monde. J'ai relu ce qui était écrit à propos d'Augustin, de Polycarpe, d'Ambroise, de Chrysostome, tous ces vieux birbes qui sont supposés être les pères fondateurs de l'église chrétienne, et je déteste à avoir à me référer à l'église, mais que puis-je faire d'autre que d'étudier une organisation religieuse – c'est la seule qui remonte aussi loin dans le temps. Il n'existait pas de Fraternité de Jésus que je puisse étudier. La Fraternité de Jésus devint une église. Et d'après ce que je vois, ces individus étaient tous très humains. Ils ont commis beaucoup d'erreurs. Quelques-uns d'entre eux étaient même douteux. Galilée avait une morale plutôt élastique lorsqu'ils lui ont mis le grappin dessus.

Auditoire : Et Copernic?

Voyez-vous, je pense ceci : nous avons un problème en essayant d'être tolérants et de rester fidèles à nos convictions. Si vous n'êtes pas intéressés par quelque chose, il est facile d'être tolérant. Mais comment pouvez-vous continuer à être tolérant et conserver vos convictions intimes?

Auditoire: oui!

Je pense que nous devons ici prendre exemple sur Jésus et le prendre pour modèle. Vous souvenez-vous qu'au camp de Pella, il n'apprit jamais aux apôtres comment enseigner. Il laissait chacun enseigner à la façon dont il concevait l'évangile. Puis, le soir venu, il harmonisait leurs enseignements.

Jésus possédait dans les douze apôtres une loupe à douze facettes, qui pouvait capter la lumière blanche de son enseignement et restituer un spectre chromatique.

Et je pense qu'il accordait une valeur à chacune de ces nuances. Lorsque je regarde les douze apôtres, je les vois scinder Jésus en douze nuances différentes et très souvent dans les fascicules – pas très souvent, mais quelques fois, les fascicules nous disent ce que chacun d'eux pensait de Jésus, ce qu'ils avaient retenu d'un certain épisode.

Il existe une liste importante des réactions apostoliques le jour où ils entrèrent dans Jérusalem le dimanche des Rameaux.

Auditoire: Oh! Qui.

Toutes sortes de réactions depuis celles du type qui était simplement stupéfié jusqu'au bon vieux Simon Zélotès qui disait : « Aujourd'hui, est le jour où nous renversons le gouvernement... »

Auditoire: Der Tod.

Oui, oui c'est Der Tod.

Auditoire : Bill, ils nous donnent tellement de renseignements concernant Rodan. Ne pensez-vous pas que c'est parce que Rodan savait vraiment ce dont parlait Jésus?

Oui, c'est une des facettes. Rodan saisit pleinement l'impact philosophique de l'évangile. Et vous notez que Jésus ne désigna ni Jean ni Pierre pour parler avec Rodan. Il désigna le philosophe et le scientifique parmi les douze.

Je crois que la façon dont il appareilla le mieux les apôtres deux par deux, celle dont je me souviens le mieux, fut au bord du lac de Galilée, lorsqu'il leur parla deux par deux. Et là, je crois, il choisit ceux qui étaient en quelque sorte plus semblables entre eux qu'avec les autres, parce qu'à chacun il posa la même question : « M'aimes-tu, Me fais-tu confiance, Es-tu prêt à me servir, M'obéis-tu? »

Écoutez, laissez-moi vous dire quelque chose. Je puise tout ce que sais dans l'histoire, et je puise tout ce que je sais dans ce livre, incluant beaucoup, beaucoup de choses dont je ne puis parler, mais je peux vous donner le produit de mon distillat.

Le progrès, qu'il soit culturel ou religieux a toujours été une chose très précaire. Le progrès est semblable à la marche. Lorsque vous marchez, vous êtes toujours en équilibre. Vous êtes toujours vulnérable.

Le progrès implique des choses comme l'utilité de la Russie communiste pour abattre l'Allemagne fasciste. Vous avez alors à faire face au problème de la Russie communiste. Le progrès est une succession de Thermopyles, d'ultimes tentatives, de Thermopyles qui ont échoué, de Marathons qui ont réussi. Le progrès implique la duplicité tactique de Thucydide, qui après avoir mis, de propos délibéré, la flotte grecque dans une situation impossible, l'obligea à combattre. Ceci n'est pas un acte honorable. Thucydide coinça les Grecs. Ils furent pris comme des rats. Ils furent obligés de conquérir les Perses.

Le progrès est une série de choses qui luttent côte à côte et qui d'une façon ou d'une autre sont arrivés au but. Le progrès est aussi toute une série de luttes entre des choses qui n'ont jamais abouti. Observez la lente et difficile chute de Rome, et comment ces romains ont lutté – et je suis à leurs côtés parce qu'ils étaient civilisés, combattant les barbares. Le progrès est semblable à un petit groupe comme celui-ci, qui n'a l'air de rien, mais c'est un commencement. Le progrès, c'est vous tous, avec vos personnalités différentes et ayant à me supporter, et j'ai un sale caractère avec lequel il n'est pas facile de vivre. Et je ne sais pas – ce groupe avance ou n'avance pas. Et s'il n'avance pas, quelque chose d'autre prendra votre place.

C'est le progrès. C'est une ascension constante, un combat toujours ascendant, c'est un plaisir, car les détails en sont incertains, mais en ce qui concerne l'ensemble, nous en sommes totalement certains.

Écoutez, pensez-vous un instant qu'au niveau du gouvernement séraphique planétaire, ils n'ont pas leurs controverses?

Auditoire : Je parie qu'ils en ont.

Auditoire: Ils nous le disent dans le livre.

Laissez-moi vous lire le résultat d'un argument dont je connais un bon bout. Et il en vaut la peine. C'est un bon exemple. Mais je connais une controverse encore plus intense que celle-là. "Lorsque nous, les médians, eûmes préparé le résumé des enseignements de Jésus à Urmia, il s'éleva un désaccord entre les séraphins des églises et les séraphins du progrès sur l'opportunité d'inclure ces enseignements dans la Révélation d'Urantia..." [P.1486 § 3]

Cela ressemble à une grosse dispute entre le ministère des Finances et le ministère de l'Économie.

" ... Les conditions qui prévalent au vingtième siècle, tant dans les religions que dans les gouvernements humains, sont si différentes de celles de l'époque de Jésus qu'il était, en vérité, difficile d'adapter les enseignements du Maître à Urmia aux problèmes du royaume de Dieu et des royaumes des hommes tels que ces fonctions mondiales existent au vingtième siècle. Nous ne fûmes jamais capables de formuler les enseignements du Maître d'une manière acceptable simultanément par ces deux groupes de séraphins du gouvernement planétaire..." [P.1486 § 3]

Ces anges sont-ils en train de se crêper le chignon? Non, Ce sont des anges qui ont accompli l'ascension du Paradis, qui ont trouvé le Père, qui font partie du Corps Séraphique de Parachèvement, sont les égaux des finalitaires, et sont revenus parmi nous.

Auditoire : Et ils continuent à argumenter de cette façon!

Leur mission est d'argumenter de cette manière. Ils accomplissent leur devoir. Ces séraphins font partie du même groupe.- je vous parie qu'ils pourraient fonctionner de façon interchangeable. Les gardiens de la religion ont pour mission de protéger la religion. Et les séraphins du progrès ont été délégués pour encourager et faciliter le progrès. Ils sont les antagonistes officiels, les Prométhéens et les Épiméthéens. Il est dit quelque part dans ce livre que vous ne pouvez atteindre la stabilité en restant statique. Vous n'obtenez la stabilité qu'en opposant des forces qui font naître une résultante.

Auditoire : Alors, vous voulez dire qu'avec leurs antécédents, ils ne doivent pas brûler d'une conviction à tous crins. Ils ne font que défendre un point de vue, et ...

Bien sûr, bien sûr. Tout comme deux honnêtes avocats qui s'affrontent en cour de justice, et qui autrement sont de très bons amis. Je vous parie qu'ils trinquent ensemble lorsqu'ils sont en tête-à-tête.

Auditoire : Mais, lorsque l'un défend une église et que l'autre met en avant ce livre, sûrement...

Bien sûr, d'accord. "Nous ne fûmes jamais capables de formuler les enseignements du Maitre d'une manière acceptable simultanément par ces deux groupes de séraphins du gouvernement planétaire. Finalement, le Melchizédek président de la commission de révélation nomma un comité de trois médians de notre ordre pour présenter notre point de vue sur les enseignements du Maitre à Urmia adaptés aux conditions religieuses et politiques du vingtième siècle sur Urantia. En conséquence, les trois médians

secondaires, que nous sommes, parachevèrent cette adaptation des enseignements de Jésus en reformulant ses déclarations de la manière dont nous les appliquerions aux conditions du monde d'aujourd'hui. Nous donnons maintenant ces exposés tels qu'ils se présentent après avoir été revus par le Melchizédek président de la commission de révélation. " [P.1486 § 3]

Ce n'est pas ce que Jésus a dit, mais c'est ce qu'ils pensent qu'il aurait dit en notre temps.

Et plus loin, à la page suivante : "Alors que l'enseignement du Maitre concernant la souveraineté de Dieu est une vérité — mais compliquée par l'apparition subséquente d'une religion à propos de lui parmi les religions humaines — par contre, ses exposés concernant la souveraineté politique sont immensément compliqués par l'évolution de la politique de la vie des nations durant les dix-neuf derniers siècles. À l'époque de Jésus, il n'y avait que deux grandes puissances mondiales — l'empire romain en Occident et l'empire de Han en Orient — et elles étaient largement séparées par le royaume des Parthes et par d'autres contrées interposées des régions de la Caspienne et du Turkestan. Dans l'exposé qui suit, nous nous sommes donc écartés davantage de la substance des enseignements du Maitre à Urmia concernant la souveraineté politique; en même temps, nous nous sommes efforcés de décrire l'importance de ces enseignements tels qu'ils sont applicables au stade particulièrement critique de l'évolution de la souveraineté politique au vingtième siècle de l'ère chrétienne." [P.1487 § 8]

Nom de nom, cette section traite de problèmes soulevés pendant la guerre de Sécession américaine. Souvenez-vous toujours de ceci : cette commission de révélation qui a élaboré *Le Livre d'Urantia*, n'est pas au-dessus des lois. Si ces séraphins s'étaient trouvés face à un dilemme insurmontable, ils auraient dû s'adresser à une commission de conciliation, puis obéir à son injonction. La commission de révélation est tout aussi responsable devant la loi de l'univers que les conciliateurs ou n'importe qui d'autre. On aurait très bien pu arrêter là leur travail.

Auditoire : Sur ces niveaux inférieurs, il semble qu'il n'existe pas de solution pour résoudre certaines choses.

C'est vrai. Voyez. Laissez-moi faire appel à l'expérience la plus ardue que Jésus ait eu à affronter. Vous vous souvenez du moment où ils voulaient qu'il prenne la tête du mouvement des Zélotes de Nazareth? Il n'y avait pas de réponse à ce dilemme. Pas une seule. C'est la première fois de sa vie que Jésus rencontrait une situation dans laquelle il ne pouvait pas dire la vérité. La vérité n'avait pas sa place.

Auditoire : Je pense que la même chose est arrivée à propos de (bande incompréhensible) maintenant.

Oui, bien sûr. Mais analysez la proposition de ces Zélotes. Maintenant...

Auditoire : Peut-être espéraient-ils qu'il marche sur Rome ou quelque chose...

Oui bien sûr. Une personne comme Jésus, qui est tellement sympathique, ne sera jamais sans amis. Qui peut dire que ce qu'ils disent et pensent est la vérité. Cela est assez bien symbolisé dans Jacob, le fils du maçon. Lorsque Jésus refusait de se défendre, il n'en souffrait pas trop, car Jacob avait un sens de la justice, et n'avait aucun scrupule à défendre Jésus. Et j'espère qu'il avait développé la musculature de son père. J'imagine un maçon comme étant plutôt costaud. Et je suis de l'avis de Ganid lorsqu'il dit qu'il aurait aimé être dans le coup pour donner une raclée à ces individus. Pendant l'épisode des Zélotes, Jésus n'était pas seul. Son vieux chazan était là, en train de tout surveiller. Et de plus, il fit se lever Jacques pour que celui-ci puisse dire les choses que Jésus ne pouvait pas dire.

Auditoire : Il ne se battait pas, car il manquait de force...

Non. Mais simplement parce que Dieu ne rend pas les coups. Même lorsqu'il était adolescent, Jésus avait une sorte de conscience intuitive qu'il ne devait pas rendre coup pour coup. C'était cette conviction qu'il ne pouvait pas expliquer.

Auditoire : Qui était cet homme que Jésus empêcha d'attaquer une jeune fille, au cours de ses voyages avec Ganid?

C'est le cas où il s'approcha le plus d'un combat physique. Il utilisa la force physique pour protéger le camp du plus faible. Vous pouvez vous rendre compte de sa force, car il ne frappa jamais cet homme, mais se contenta de le soulever de terre jusqu'à ce que celui-ci s'épuise en gesticulations futiles.

Auditoire : Ça, c'est faire montre d'une grande force.

Auditoire : Mais alors, lorsqu'il commença à ...oh! Non, ça c'est le moment où il ne fit que toucher l'épaule de ce type qui avait battu sa femme. C'est le moment...

Il dit, « mon ami, puis-je te poser une question? »

Auditoire: C'est extraordinaire.

Cet homme avait toujours les meilleurs atouts. Il pouvait entrer en conversation dans n'importe quelle circonstance.

Auditoire : (Rires)

Oh! la-là. Le progrès est un tas de petites choses. Le progrès sur terre, c'est comme trouver l'Être Suprême. Nous ne trouvons pas l'Être Suprême comme un tremblement de terre qui ouvre des gouffres entre les montagnes. Nous découvrons l'Être Suprême comme l'eau qui, sans bruit, doucement, use le sol par en dessous. Et, si vous voulez avoir une bonne idée de l'efficacité d'une telle méthode au cours des âges, jetez un regard

sur le Grand Canyon. C'est le travail d'une petite rivière œuvrant pendant des âges dans le même lit.

Cette méthode par l'eau est beaucoup plus efficace que celle du tremblement de terre. Mais, nous recherchons toujours la méthode du tremblement de terre. Nous sommes impatients. Nous le voulons maintenant.

Auditoire : La voix n'était pas celle du tonnerre. C'est une petite voix tranquille.

Oui. Et il y a autre chose aussi. Qui a dit que le défi se présente lorsque vous n'êtes pas préparés? Je ne pense pas que les douze apôtres étaient préparés à devenir des apôtres; mais ils le sont devenus. Et Jésus s'en est contenté.

Je ne pense pas que les gens que je connais et qui sont en relation avec le livre bleu soient particulièrement bien préparés. Mais, lorsque je contemple le reste de mes compagnons humains, je pense que nous sommes aussi bien qualifiés que n'importe qui. Lorsque je pense aux faiblesses des douze apôtres, je peux supporter les miennes. Et les petites faiblesses que je distingue chez vous ne m'inquiètent pas trop. Je veux dire que ces douze ne présentaient pas de grands risques, du moins je ne le pense pas.

En tout cas, nous sommes ici. Nous sommes ici, et nous pouvons accepter la vie ou son alternative, qui est la mort. Et si nous acceptons la vie, eh bien, nous avons le libre choix de la vivre comme nous le voulons. Et nous pouvons être soit du côté du progrès, soit tout ignorer des possibilités potentielles. Et je pense que c'est beaucoup plus amusant de vivre l'aventure avec quelque chose comme ce livre bleu.

Je pense que vous vous livrez en otage à la destiné; je pense que vous êtres trop vulnérables au chagrin et à la peine – mais, il en est ainsi si vous tombez amoureux ou avez des enfants – vous vous livrez vraiment en otage à la destiné. Et si vous ne le faites pas, vous vivez vraiment médiocrement. Et si vous le faites, votre vie s'enrichit. Et je ne demande que ça.

Auditoire : (commentaire incompréhensible) ... expérience.

Eh! bien Julia. Qu'est-ce que c'est? Ils disent que notre civilisation est en train de se forger entre les enclumes de l'angoisse et les marteaux de la souffrance. Et vous savez, s'ils avaient pu imaginer une meilleure méthode pour la forger, ils l'auraient adopté. Mais cette façon de faire fonctionne. Si on nous frappe dessus avec suffisamment de force, nous avançons. Nous arrivons à faire quelque chose.