

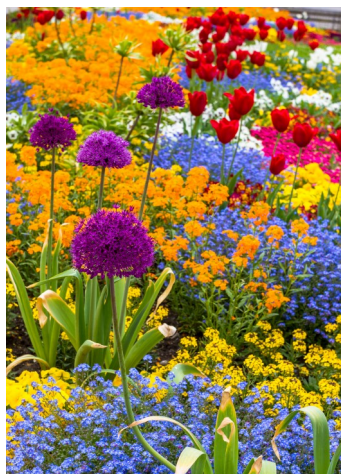


NOTÍCIAS ONLINE DA FUNDAÇÃO URÂNTIA



NESTA EDIÇÃO:

Meu irmão Richard	1
Considerações dignas de nota na Reunião do Conselho de Curadores de janeiro de 2018	2
A história não contada de Jesus: uma biografia moderna do The Urântia Book	4
Simpósio Cultural Global na Fundação Urântia	6
A experiência do UBIS - Nos Bastidores	7
O Que O Livro de Urântia Significa para Mim	8
Grego E Hebraico Agora Disponível Online!	8
A Sessão De Estudo De Verão Do Banco De Estrangeiros Do Urântia	9



MEU IRMÃO RICHARD

Por Georges Michelson-Dupont, Conselheiro, Recloses, França

Nota do editor: O texto seguinte é uma reminiscência pessoal sobre o amigo do autor e companheiro de confiança, Richard Keeler, que se formou nos mundos das mansões em janeiro. Uma biografia publicada por ocasião de sua aposentadoria como curador pode ser encontrada em <https://www.urantia.org/news/2018-07/richard-keeler-retires>, e o anúncio de sua morte pode ser encontrado em <https://www.urantia.org/pt/news/2019-01/richard-keeler-foi-elevado>.

Richard Keeler – meu irmão, meu amigo – graduou-se para os mundos das mansões sereno e em paz depois de ter vivido sua filiação em Urântia com plena consciência de nosso Pai Universal. Ele tinha um desejo sincero de viver os ensinamentos da revelação a qual dedicou sua vida. Além disso, ele cumpriu suas responsabilidades como curador da Fundação Urântia, uma posição que ele aceitou há mais de 30 anos, quando pesadas nuvens de conflito se acumulavam em nossa comunidade Urântia.

Sua força exemplar de caráter e determinação foram correspondidos apenas por sua bondade e lealdade. Ele era um companheiro de quem se podia contar, sempre de bom humor e pronto para



Richard Keeler, Georges Michelson-Dupont

ouvi-lo se estivesse tendo dificuldades. O que mais me inspirou foi a simpatia e carinho que emanavam dele.

As pessoas ao seu redor eram atraídas por sua gentileza, seu senso de humor, sua música de banjo e seu charme natural. Lembro-me de uma vez em 1997, enquanto esperávamos com minha esposa Marlène no salão principal do aeroporto da Cidade do México, Richard jogou o chapéu para cima, pegando-o na cabeça, enquanto tocava o banjo. Uma multidão de crianças se reuniu em torno dele e começou a dançar na frente dos pais divertidos. Aqueles que o conheceram podem imaginá-lo cantando “*Alouette, gentille alouette...*” enquanto tocam o banjo!

Conheci Richard pela primeira vez em agosto de 1988, durante na Associação Urântia da

Finlândia, e depois no castelo de Montvillargenne, onde a CERDH (a primeira associação francesa de leitores) organizou uma conferência internacional em 1989. Tendo acabado de chegar de Sydney Na Austrália, ele estava tão cansado de sua jornada que adormeceu no elevador dos escritórios da nossa empresa. Você pode facilmente imaginar o espanto de minha esposa e colegas de trabalho quando o descobrimos dormindo em um velho colchão que por acaso estava lá!

Naquela época, ele e eu nos encontrávamos muitas vezes, discutindo assuntos de interesse mútuo com meu pai, Jacques Dupont e Marlène. Em várias ocasiões, Seppo Kanerva da Finlândia, Philip Rolnick e Martin Myers o acompanharam. Durante essas visitas, conversamos sobre a situação da Fundação e o futuro da tradução francesa, que estava sendo revisada. Quando ele estava conosco em Blennes, ele estava particularmente atento à

minha sogra, a quem ele carinhosamente chamava de Mémé, e eu sei que ela apreciava muito sua atenção e o amava muito.

Quando me tornei conselheiro em outubro de 1995, sei que ele apoiou fortemente minha nomeação. Esses tempos foram uma época heróica durante a qual um grande esforço foi realizado para produzir traduções. Seppo, Richard e eu formatamos as diferentes traduções em Blennes com grande alegria e sentimento de satisfação, trabalhando pela expansão da revelação através das traduções que estávamos preparando. Naquela época, a tecnologia de impressão de arquivos ainda não existia. Eu tinha comprado um conjunto completo de equipamentos que nos permitiram criar filmes e preparar provas para a impressora. Nós também formatamos o pequeno livro de capa de vinil que tornou o *Livro de Urântia* muito acessível.

Houve dois eventos especiais em nossa amizade. A primeira foi uma viagem de 23 dias à América do Sul em 1997 com minha esposa e Bob Solone, durante a qual pudemos encontrar leitores de mais de sete países de língua

espanhola e do Brasil. Nós compartilhamos tantas aventuras juntos durante esta jornada que seria impossível relacionar todos elas. Estávamos na Colômbia e voltávamos de um jantar dado por leitores em uma pequena cidade a cerca de 150 km de Bogotá. Ao atravessar uma densa floresta, ficamos cara a cara com homens armados que nos pararam e nos obrigaram a sair do carro. Eles nos pediram nossos papéis. Richard entregou seu passaporte, e percebendo que ele era um "gringo", o soldado pediu-lhe para colocar as mãos no capô do carro e começou a apauá-lo. Richard se divertiu dizendo "não" e depois "pare", depois continuou dizendo "não pare", como se ele gostasse. O soldado ficou irritado e foi até seu superior, que viu a cena e entendeu que Richard estava brincando. Finalmente, eles nos deixaram ir com algumas piadas. Depois, nosso guia explicou a Richard que tínhamos muita sorte - a floresta estava cheia de guerrilheiros da FARC.

O segundo evento foi a cirurgia cardíaca em 2000 no Hospital Georges-Pompidou,



Georges Michelson-Dupont, Richard Keeler

em Paris, realizado pelo Dr. Alain Frédéric Carpentier, conhecido mundialmente por suas operações com válvulas. Na noite anterior à cirurgia, eu estava com ele no quarto do hospital; ele estava um pouco tenso e ansioso. Brinquei para relaxar a atmosfera dizendo-lhe que ele estava vivendo uma situação ganha-ganha, pois se ele acordasse depois de sua operação, ele se encontraria deste lado da ponte, e no caso contrário ele acordaria no lado oposto da ponte. Do outro lado, ou seja, vivo para sempre. Eu o

visitava todos os dias no hospital e, mais tarde, minha sogra cuidou dele com ternura durante sua convalescença em Blennes.

Minha amizade infalível por ele era mútua: eu o amava por ele mesmo e ele me amava por mim mesmo. Essas coisas são inexprimíveis em palavras porque são relacionamentos de personalidades, e eu valorizei a chance de tê-las experimentado aqui em Urântia.

CONSIDERAÇÕES DIGNAS DE NOTA NA REUNIÃO DO CONSELHO DE CURADORES DE JANEIRO DE 2018



Por Judy Van Cleave, depositária da Fundação Urântia, Idaho, Estados Unidos

2018 foi um bom ano para a Fundação Urântia, no entanto também houve decepções. O progresso continuou nas relações com a comunidade, na educação, na captação de recursos, no gerenciamento de escritórios, na gestão financeira interna, nas traduções e revisões e, especialmente, na nova revisão do espanhol.

No entanto, a venda de livros e os downloads diminuíram.

As despesas operacionais estavam abaixo do orçamento, mesmo com um

aumento inesperado de US \$ 29.411 no imposto predial da cidade de Chicago. O valor de avaliação triplicou nos últimos três anos, o que elevou os impostos de US \$ 19.000 para US \$ 97.000 em 2019. Muitos trabalhos investigativos foram feitos para descobrir por que, e esperamos que a lei fiscal retorne ao valor dos últimos anos.

Livros

Parece excessivamente comercial julgar o sucesso da Fundação Urântia como organização de vendas e downloads de livros. Afinal de

contas, a multidão que seguiu Jesus diminuiu e fluiu durante todo o seu ministério. A diferença entre então e agora é que a maioria das pessoas na Palestina ouvira Jesus falar ou sabia de seus ensinamentos. Hoje, uma vez que poucos ouviram falar do *Livro de Urântia*, uma das únicas medições tangíveis da semente da revelação é a venda de livros e downloads.

Em 2018, aproximadamente 18.000 livros foram vendidos e 82.460 livros foram baixados de www.urantia.org. Houve cerca de 24.000 downloads do aplicativo da Apple. As vendas de livros em

inglês, espanhol e francês aumentaram, mas foram compensadas por vendas menores em alemão, russo e português. Estamos nos perguntando o que podemos fazer em 2019 para melhorar as vendas globais. Não importa o quão difícil seja distribuir globalmente um livro de 1955, esse é o nosso trabalho. Fazemos este trabalho com alegria e dedicação. A tecnologia digital mudou a cara da distribuição de livros. Quer se trate de eBooks, aplicativos, mídias sociais, vídeos ou sites, a distribuição digital do *O Livro de Urântia* oferece as oportunidades mais significativas de divulgação. A equipe da Fundação Urântia está expandindo suas habilidades tecnológicas para atender a essa crescente demanda. Estamos trabalhando em alguns projetos que otimizarão o alcance digital.

Arrecadação

A Fundação Urântia superou suas metas anuais de captação de recursos em 2018. As doações irrestritas foram de US \$ 731.330 e as doações restritas totalizaram US \$ 81.767. Uma grande parte das doações restritas veio do programa de livros de presentes da América Latina e do financiamento para apoiar a criação de um livro de história. O Revelation Bridge também atingiu seu objetivo e recebeu US \$ 288.632 em doações.

Relações Comunitárias

A Fundação Urântia permanece fervorosa em seus esforços para participar de parcerias que promovam a revelação no mundo. Estamos fazendo parcerias com a UAI, a Fellowship e indivíduos apoiando conferências, feiras de livros, colocação de livros e outros esforços de divulgação.

Traduções e Revisões

A maior novidade em 2018 foi o progresso feito na Revisão da Edição Espanhola. Quando for finalizada em

2020, a revisão substituirá as edições da América Latina e Europa. Nos próximos meses, mais informações serão compartilhadas sobre os processos de qualidade da Fundação Urântia que foram usados para criar essa excepcional revisão.

Destaques de 2018

- Permaneceu-se abaixo do orçamento.
- Excederam-se as metas de captação de recursos para fundos irrestritos, restritos e patrimoniais.
- Fez-se progresso nas traduções grega, japonesa, chinesa e hebraica.
- Houve progressos significativos nas revisões em espanhol e português.
- Iniciou-se o plano de lançamento da revisão em espanhol.
- Dou-se 600 livros, em espanhol, na América Latina.
- Atualizou-se o site da UBIS.
- Ofereceu-se 36 cursos pela UBIS, incluindo 9 em espanhol e 9 em francês.
- Preparou-se e participou com a UAI, a Fellowship e o TruthBook do Parlamento das Religiões do Mundo.
- Licenciou-se três novas Associações da UAI (Peru, Equador e Costa Rica).
- Com Eric Cosh, filmou-se um tour da Fundação Urântia que pode ser visto em urantia.org.
- Publicou-se o Relatório Anual de 2017.
- Prolongou-se as Locações para instalações e partamentos no terceiro andar.
- Tomou-se medidas legais para reverter o aumento do imposto sobre a

propriedade em Chicago.

- Estabeleceu-se o Comitê de Divulgação.
 - Facilitou-se a Logística para o Simpósio Cultural de abril de 2019.
 - Lançou-se o Simpósio de Ciências 2019.
 - Recebeu-se dez eventos no N°. 533 (reuniões do BOT, junta da UBIS, Urantia Book Fellowship EC, Women's Retreat, Centro de Estudos em Urântia).
 - Publicou-se sites em dinamarquês e farsi com traduções eletrônicas.
 - Melhorou-se o urantia.org.
 - Iniciou-se uma conta no Instagram.
 - Manteve-se as marcas globais atualizadas e monitorou-se seu uso.
 - Houve reuniões com o Comitê Executivo da Irmandade para avaliar os efeitos das traduções concorrentes. O resultado foi a promessa da Irmandade de contatar a Fundação Urântia antes de endossar uma tradução concorrente.
 - Abaixou-se o preço do livro russo para aumentar as vendas na Rússia.
 - Lidou-se com pedidos de atendimento ao leitor no dia-a-dia.
 - Continuou-se com a atualização da biblioteca na Fundação Urântia.
- Metas para 2019**
- 1) **Livros:** Semear *O Livro de Urântia* e seus ensinamentos em todo o mundo, introduzindo obras secundárias, um novo eBook aprimorado e um aplicativo para vários idiomas para Android. Visitar feiras de livros, ajudar grupos de leitores a hospedar estandes em feiras de livros e anunciar em catálogos de livros. Ser

parceiro nos esforços de divulgação, participar de programas de colocação de livros e pagar pela criação de vídeos de divulgação. Manter *O Livro de Urântia* viável no comércio de livros.

2) **Doações:** arrecadar US \$ 700.000 em doações irrestritas, US \$ 40.000 em doações restritas e US \$ 250.000 em doações de bens destinados às gerações futuras.

3) **Orçamento:** Manter-se igual ou abaixo de nosso orçamento de despesas operacionais de US \$ 846.000 e orçamento de capital de US \$ 100.000 (a não que as vendas de livros aumentem além das expectativas). Manter equilíbrio de receitas e despesas.

4) **Impostos:** Reduzir o imposto sobre a propriedade do 533 W Diversey de US \$ 97.000 para US \$ 35.000.

5) **Traduções e Revisões:** Progredir com o plano da Revisão Espanhola. Continuar o processo em todas as traduções e revisões em execução.

6) **Educação:** Difundir os ensinamentos da revelação realizando o Simpósio Cultural em abril de 2019. Aperfeiçoar o UBIS pela melhoria contínua de seus sistemas.

7) **Mídia eletrônica:** Fornecer novo conteúdo para os sites em inglês, espanhol e português. Continuar a crescer nossas plataformas de mídia social.

8) **O Futuro:** Criar um novo plano de cinco anos para a Fundação Urântia que inclua o planejamento de sucessão para a organização.

Decisões e Informações da Reunião de Diretoria de janeiro de 2019

1. **Relatórios do Conselho:** O conselho analisou: a) um relatório do presidente e do diretor executivo, b) um relatório financeiro e de

investimentos do tesoureiro e, c) relatórios dos seguintes comitês: Livro, Educação, Governança e Nomeação, Finanças, Captação de recursos, Divulgação e Traduções.

Propostas e discussões foram realizadas sobre novos formatos de livros e obras secundárias que facilitarão a distribuição do *Livro de Urântia*. Várias novas ideias estão sendo estudadas e implementadas.

2. Comitê de Educação: membros do conselho da UBIS relataram o progresso da escola. Novas melhorias nos cursos aumentaram a integração experiencial dos ensinamentos. Ao melhorar o programa de treinamento para os facilitadores, os alunos

experimentarão o ensino em equipe e a colaboração em grupo. Bruce Johnson ofereceu-se para orientar os facilitadores iniciantes e participar de suas aulas. Essas mudanças devem atrair novos alunos.

Gard Jameson informou que Ralph Zehr conduzirá um Simpósio de Ciência em novembro de 2019. O simpósio, a ser realizado na Fundação, será transmitido ao vivo por Gaétan Charland. Para aqueles que amam a ciência, você vai querer ouvir apresentações sobre o ultimaton, a física quântica e a expansão do universo.

Claire Mylanus, Marta Elders e Marilyn Kulieke visualizaram o objetivo e a

agenda do próximo Simpósio Cultural. O evento acontece de 11 a 15 de abril de 2019, na Fundação Urântia. Doze participantes dos cinco continentes compartilharão seus pontos de vista sobre a prontidão do país para a revelação. Claire disse: "Acomodar o contínuo cultural da civilização no planeta deve ajudar a Fundação Urântia a entender e facilitar os ensinamentos em vários países e culturas".

3. Alcance nas Filipinas: O conselho ouviu Belen Asidao explicar o trabalho que ela e seu marido, Eugene, realizaram nas Filipinas. Eles começaram há sete anos semeando Livros de Urântia e estabelecendo grupos de estudo.

Em 2015, eles colocaram livros na parte norte das Filipinas com a ajuda da Fundação Urântia. Durante sua viagem de seis meses em 2018, eles visitaram grupos de estudo em todo o país. Nos próximos quatro a cinco anos, eles formarão professores capazes de realizar conferências e facilitar grupos de estudo. Nos próximos sete a dez anos, eles planejam traduzir o livro em tagalo. Somos gratos por seus esforços pioneiros nas Filipinas!

A HISTÓRIA NÃO CONTADA DE JESUS: UMA BIOGRAFIA MODERNA DO THE URANTIA BOOK



Por Jim English, Califórnia, Estados Unidos

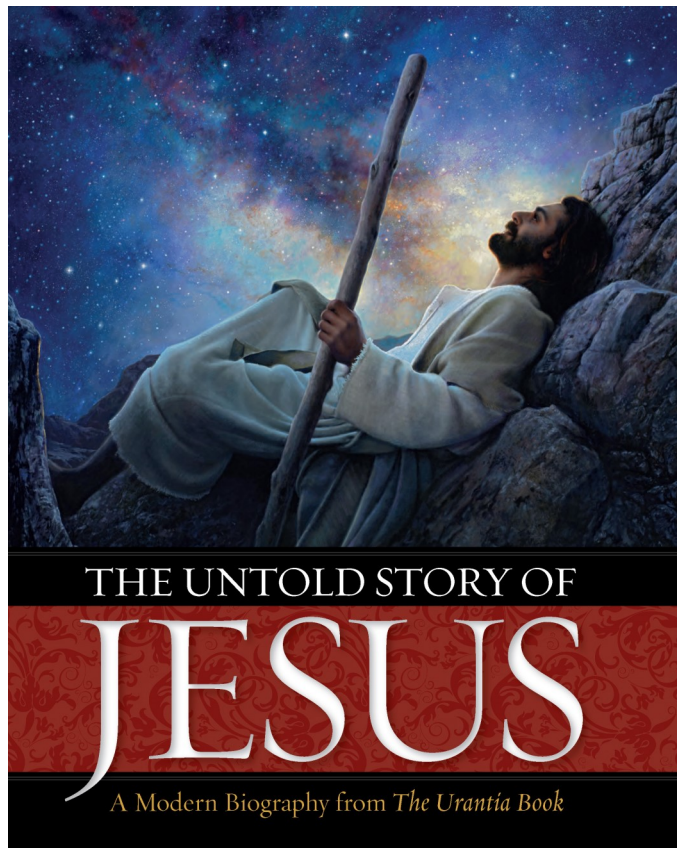
Nota do Editor: Este trabalho é a segunda publicação da Urantia Press, o rótulo de impressão da Fundação Urântia. Temos o prazer de anunciar que estará disponível em breve.

Que serviço transcendente se, por meio dessa revelação, o Filho do Homem for recuperado do túmulo da teologia tradicional e apresentado como o Jesus vivo à igreja que leva seu nome e a todas as outras religiões! 196:1.2 (2090.3)

John Zebedee concebeu o último dos quatro evangelhos cerca de 70 anos depois que ele viu pela última vez seu Senhor e Mestre em carne e osso. Vendo que muito havia sido omitido dos registros anteriores, ele patrocinou o que seria a primeira história não contada de Jesus. Seu trabalho preservou eventos e ensinamentos importantes e até mesmo seminiais que, de outro modo, teriam sido perdidos. Talvez no final João tenha visto que seus escritos estavam condenados a ser uma mera sombra da substância. Assim, seu livro termina com uma parábola que fala sobre uma vida maior do que o mundo:

Mas também há muitas outras coisas que Jesus fez; se cada um deles fosse escrito, suponho que o próprio mundo não poderia conter os livros que seriam escritos. João 21:25 RSV.

Com esse espírito, julgamos



apropriado que as últimas palavras de João fossem as primeiras palavras deste novo trabalho secundário dos escritos de Jesus: *A História Não Contada de Jesus: Uma Biografia Moderna do Livro de Urântia*.

Processo de Formatação

Esses contos começaram há 11 anos, quando Mo e Jennifer Siegel iniciaram a encomendar artistas cristãos renomados para pintar cenas de narrativas das criaturas intermediárias. A perspectiva deles era trazer à vida histórias e cenários perdidos para o mundo até os dias da quinta revelação da época.

As aquisições continuaram nos nove anos seguintes até que a coleção totalizasse mais de 40 pinturas. Começou-se também a trabalhar em um livro para mostrar as obras junto com as histórias correspondentes aos contos. O objetivo era tornar esta moderna biografia de Jesus acessível às almas que buscam a Deus em todo o mundo.

Árduo trabalho de edição produziu um manuscrito de cerca de um quarto da Parte IV intitulado de "Grandes Histórias de Jesus". Para refinar sua publicação, montou-se uma equipe de edição que envolveu mais de três séculos de estudo combinado dos documentos. Se isso representa o esforço de um grande corpo acadêmico, ou apenas de editores antigos, é deixado para conclusão do leitor.

A equipe trabalhou nos últimos dois anos e produziu o seguinte:

- Um documento mestre para preservar o registro completo do processo de edição.
- Um manuscrito organizado em 12 capítulos com base nas principais fases da vida do Mestre.
- Dispositivos literários, como barras laterais e citações no início dos capítulos, para parafrasear e condensar o texto.

- Matérias de capa e contracapa.

- Arte clássica e pinturas licenciadas para histórias e ensinamentos niverse.

Outros 10 ou mais quadros foram encomendados durante este período, não apenas por histórias não contadas, mas para retratar com precisão cenas que foram historicamente deturpadas. Neste nivers, deve ser notado que qualquer imagem de Jesus carrega uma composição embutida, que pode não se encaixar na noção preconcebida do espectador de como ele a percebia. Fornecemos aos artistas informações relevantes dos trabalhos sobre linhagem e niversets, mas no final, eles pintaram suas próprias interpretações com alma. Nós respeitamos a licença criativa deles, como sabemos, "A alta missão de qualquer arte. . . é prefigurar uma realidade mais elevada do niverse, para cristalizar as emoções do tempo no pensamento da eternidade." 48:7.23 (557.7)

Produção

Quando chegou a hora de produzir o livro, contratamos uma equipe de editoras independentes de classe mundial que produziu muitos dos melhores livros da Scholastic e da National Geographic. A equipe consistia de um designer, gerente de produção, editor, revisor, arquivista de arte, indexador e cartógrafo. No ano seguinte, desenhamos um livro que faria justiça à arte, bem como a essa fascinante narrativa de Jesus que todos conhecemos e amamos. Era pequeno o suficiente para caber em uma mochila, ter a legibilidade de um romance de capa dura e incorporar recursos de luxo, tudo em um design polido.

Ainda outra revisão da arte proporcionou melhorias e mais algumas comissões, dando-nos 106 pinturas. O maior desafio foi organizar efetivamente a arte e as

histórias em um todo coeso. Motivos gráficos foram estabelecidos para forma e função. Elementos como citações entre aspas, barras laterais e caixas ilustradas adicionam interesse visual e são essenciais para um layout eficaz de paginação. Encomendamos três mapas, incluindo um spread de duas páginas, mapeando os três anos de viagens do Mestre. Um índice exaustivo foi o toque final.

É interessante notar que esses profissionais de publicação exibiram um sincero respeito pelo manuscrito, tanto como obra literária quanto como verdade espiritual. Se eles acreditavam nos documentos de Jesus ou não, nós não sabemos, mas sempre foi tratado com seriedade.

Como um trabalho secundário, este livro agora segue os Documentos de Urântia como o mais recente recurso da evolução progressiva da sociedade humana. Foi necessária a brilhante escrita da comissão de intermediários, 35 artistas e milhares de horas de trabalho de 29 colaboradores para que isso acontecesse.

Recebemos cópias antecipadas e ouvimos críticas positivas de pessoas que buscam espiritualmente. É um livro perfeito para a família e os amigos que estão espiritualmente famintos, mas não estão prontos para *O Livro de Urântia*. Estará disponível no início de maio. Clique aqui para pre-encomendar o livro na Amazon.com. Enquanto isso, convidamos você a visualizar o livro aqui e aqui.

As páginas deste livro estão repletas de passagens declarando que o mundo está maduro para um reavivamento da verdadeira religião de Jesus. Embora a disseminação da revelação em si tenha sido firme e medida, podemos e devemos proclamar Jesus do alto dos pedestais.



Apparently, Jesus' death for a crime was thought to be a disgrace. The Bible does not say that Jesus was crucified, but he did not think he was not crucified. The fact that he died by being hung on the cross was not a disgrace, but a triumph. The Bible does not say that Jesus was crucified, but he did not think he was not crucified. The fact that he died by being hung on the cross was not a disgrace, but a triumph.



If the Son of Man had any doubts about his mission and its nature, when he came up on the hill after the baptism, he had none when he came back to his father. In coming back, Jesus had a full understanding of his mission. He knew that he was to die for the world. He knew that he was to die for the world. He knew that he was to die for the world.



All other nations considered. And the sentence of others depended on Jesus. Any sentence that Jesus gave to a person was to be obeyed in the name of Jesus. Any sentence that Jesus gave to a person was to be obeyed in the name of Jesus. Any sentence that Jesus gave to a person was to be obeyed in the name of Jesus.

SIMPÓSIO CULTURAL GLOBAL NA FUNDAÇÃO URÂNTIA



Por Marta Elders, conselheira associada, Fundação Urântia, Connecticut, Estados Unidos

Nota do editor: Claire Mylanus, presidente do simpósio, Marta Elders e Marilyn Kulieke, planejaram essa reunião nos últimos anos para apoiar os esforços internacionais da Fundação Urântia. Somos gratos pelo tempo e energia dos participantes para dar vida a esta importante ocasião!

O Comitê de Educação da Fundação Urântia tem o prazer de anunciar um simpósio cultural a ser realizado na Fundação de 11 a 15 de abril. Homens e mulheres de diferentes países se reunirão para compartilhar suas pesquisas, perspectivas pessoais e compreensão única de sua cultura e meio ambiente.

O propósito do simpósio é ajudar os curadores e funcionários da Fundação Urântia a compreender e apreciar melhor as oportunidades - e os desafios - para avançar os

ensinamentos do *Livro de Urântia* e tornar o livro disponível em seus países de origem.

Cada participante foi convidado a fazer uma apresentação sobre aspectos culturais, como crenças espirituais, religião, clima político, status da mulher e da família, oportunidades educacionais, arte e filosofia. Os participantes se concentrarão nos seguintes tópicos, cada um dos quais foi iluminado e guiado por citações do *Livro de Urântia*.

Desenvolvimento Religioso

- Religião moderna
- Sistema de crença prevalente
- Atitudes em relação à religião e espiritualidade
- Religiões organizadas e não-denominacionais e outras crenças espirituais
- Religião pessoal

Cultura Atual, Passada e Futura

- Evolução da cultura
- A importância da família
- O valor das mulheres
- O status da educação (ciência, filosofia e religião)
- A importância da filosofia
- Uso de tempo de lazer
- Valor das artes
- Natureza política do país

- Línguas faladas

Divulgação e Possível Avanço do Livro de Urântia

- Possibilidades em tornar *O Livro de Urântia* disponível e abraçado
- Apoio e serviço da Fundação Urântia

- Opções de estudo em grupo no país

Estamos entusiasmados em receber nossos irmãos e irmãs de outras partes do planeta, que se reúnem para compartilhar suas experiências com a quinta revelação da época e para discernir mais profundamente seu potencial no mundo.

Este evento será transmitido ao vivo, por isso, considere juntar-se a nós on-line.

O link e o cronograma exato serão enviados mais próximos da data.
<http://www.ustream.tv/channel/5XYGg5rDqWB>

Por enquanto, marque em seu calendário!

12 de abril a las 8:00

Ade Awoyinka
Nigéria



12 de abril a las 10:00

Khatukhira Bernard
Uganda



12 de abril a las 13:00

Sandra Burga-Cisneros
Peru



12 de abril a las 15:00

Enrique Traver
Brasil



13 de abril a las 8:00

Nugroho Widi
Indonésia



13 de abril a las 10:00

Belen y Eugene Asidao

Filipinas

13 de abril a las 13:00

Mark Khoury

Líbano



13 de abril a las 15:00

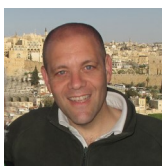
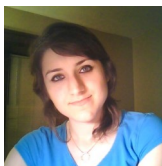
Mahtab Tehrani

Irã

14 de abril a las 8:00

Gabriel Rymberg

Israel



14 de abril a las 10:00

Line St-Pierre

Canadá

14 de abril a las 13:00

Anton Miroshnichenko

Ucrania



14 de abril a las 14:45

Claire Mylanus

Europa



A EXPERIÊNCIA DO UBIS - NOS BASTIDORES



Por Michael Zehr, administrador de sites da UBIS, Flórida, Estados Unidos

Nota do editor: Para saber mais sobre o UBIS e para se inscrever em uma aula, visite www.urantia.org e clique em. Se você tiver alguma dúvida, entre em contato com a diretora da escola, Joanne, em joanne@urantia.org.

Muitos de vocês estão familiarizados com a Escola de Internet do Livro de Urântia (UBIS) como estudantes e viram o lado público dela. Mas hoje eu gostaria de recebê-lo em uma visita aos bastidores de nossa escola.

O UBIS opera trimestralmente, o que significa que os cursos são oferecidos três vezes ao ano. Há muita atividade que acontece antes de abriremos nossas portas virtuais. Não é exagero dizer que a vida de um curso típico da UBIS pode

começar um ano antes de ser oferecido.

Durante vários meses antes de cada trimestre, os facilitadores de professores (TFs) submetem seus cursos ao Comitê de Revisão de Curso, um grupo de TFs experientes que se voluntariam para ler os Documentos designados e estudar questões para garantir a adesão à nossa filosofia de ensino não interpretativa.

Quando aprovados, os cursos são postados no urantia.org em seus respectivos idiomas de inglês, francês e espanhol (português, quando disponível), juntamente com datas importantes e links para o site do UBIS. Os anúncios por e-mail nesses idiomas são enviados para milhares de leitores em todo o mundo.

Uma vez que os cursos foram publicados no urantia.org, isso sinaliza várias atividades do meu lado. Eu crio uma estrutura vazia para cada curso configurando os dez blocos semanais de atividades designadas. Os TFs podem então "preencher os espaços em branco", enviando seus materiais de curso personalizados.

Uma vez terminados os frameworks do curso, eu entro em contato com cada TF para que eles saibam que o template dele está disponível.

Eu então programo o treinamento em vídeo para novos TFs e atualizações para aqueles que não tenham estado em atividade há algum tempo. Por fim, passo a configurar o registro online.

As mensagens no site do UBIS são atualizadas para informar os visitantes do site sobre datas iminentes e para receber potenciais alunos. Cada curso é publicado com um gráfico e uma breve descrição para que os alunos possam informar-se enquanto aguardam a abertura do registro.

Até este ponto, quatro semanas se passaram e atinge-se a semana de inscrição. Durante esse período altamente ativo, ajudo o registrador e continuo a ajudar os TFs, conforme necessário. Quando os cursos estão cheios, desativo a opção de inscrição e atualizo as mensagens nas páginas de inscrição.

Quando os cursos finalmente começam, ajudo os alunos com logins, senhas e atualizações ocasionais de inscrições, enquanto continuo monitorando o site. Toda segunda-feira, uma nova seção semanal se torna visível para os alunos através da mágica das ferramentas de edição.

À medida que nos

aproximamos da semana final, há uma pequena configuração extra necessária para fornecer Certificados de Conclusão, bem como um Questionário de Avaliação do Aluno (SEQ). Essas SEQs, embora não sejam obrigatórias, fornecem um feedback útil para que possamos continuar a fazer melhorias.

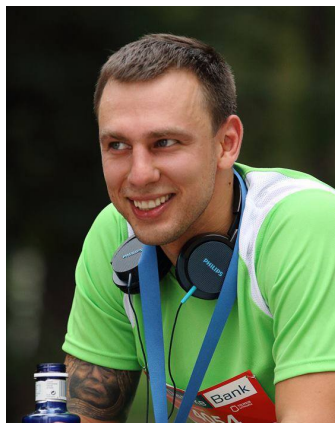
Depois que as despedidas são feitas, meu trabalho continua. O resumo inclui o download e a tabulação das respostas do SEQ - e garanto a você que leio todos os comentários. Então fecho os cursos e os removo da lista de cursos atual / ativa. As mensagens no site da Fundação e no site da UBIS são atualizadas mais uma vez.

No sábado seguinte a cada trimestre, participo de reuniões de acompanhamento com os membros do comitê de TFs e UBIS.

Esse ciclo não só se repete três vezes por ano, como em três ou quatro idiomas!

Espero que tenham gostado da visão dos bastidores da nossa escola. O período de inscrições para o próximo trimestre começa em 15 de abril. Espero que possamos ouvi-lo!

O QUE O LIVRO DE URÂNTIA SIGNIFICA PARA MIM



Por Simonas Jurgionis,
Vilnius, Lituânia

Toda a minha vida tenho me interessado pela espiritualidade e minha busca pessoal pela verdade. Minha jornada incluiu vários tipos de Budismo, Hare Krishna, Catolicismo, Xamanismo, etc. Em todos eles, encontrei algo que me atraiu - algo que eu senti que era verdade. Mas também senti que algo estava faltando em cada um deles. A única coisa de que tenho certeza é que deve haver algum poder superior que nos criou e a este mundo, e que

não somos uma coincidência cósmica. O resto da imagem em minha mente era uma bagunça total, com pedaços e pedaços de várias religiões e mestres espirituais.

Felizmente para mim, eu tinha um professor avançado (doutor em filosofia) na minha família. Ele tem sido muito útil como guia na minha busca espiritual. Ele nunca me dirigiu de forma alguma, mas apenas me deu conselhos sobre todos os tópicos em que eu estava interessado na época. Ele era um observador e conselheiro da minha jornada.

Em 2016, vi *O Livro de Urântia* em sua mesa. Ele disse que se eu quisesse saber a verdade, este é o livro que eu deveria ler. Eu comprei imediatamente, mas demorei quase um ano para terminar de ler. Nós lituanos temos a sorte de tê-lo em nossa própria língua - caso contrário, pode ser muito desafiador.

Quando comecei a ler *O Livro de Urântia*, fiquei atordoado e transformado. Eu nunca me

senti tão tranquilo e seguro. Isso foi o que eu estava esperando por toda a minha vida! Todos os meus pensamentos sobre mim mesmo, outros, nosso planeta, o cosmos, Deus, Jesus e espiritualidade em geral mudaram completamente. Eu nunca me senti tão grato em minha vida. Para ter certeza de que você é um verdadeiro filho de Deus, quem criou esse enorme universo, é algo além das palavras.

Quão incrível é ter certeza - mesmo que haja uma jornada inimaginavelmente longa à nossa frente - que em algum momento na eternidade alcançaremos as praias do Paraíso. Essas certezas começaram a mudar minha vida e ainda sinto o impacto deste livro (ou, mais precisamente, da verdade que encontrei dentro dele) todos os dias.

Ser apresentado ao *Livro de Urântia* é a melhor coisa que aconteceu na minha vida. Isso mudou totalmente a minha compreensão de todos os

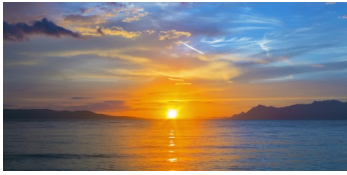
aspectos possíveis da vida - não apenas espirituais, mas também conceitos sobre minhas buscas, família, valores, etc. Acredito que um dia serei pai, e tendo esses conceitos, poderei dar muito mais a esta criança do que eu poderia sem esses ensinamentos. O mesmo poderia ser dito para minha esposa e meus pais.

Que aventura inacreditável está diante de mim (o que a maioria de nós chama de vida), e sou grata por todas as oportunidades e lições. Além disso, sinto uma enorme responsabilidade como cidadão cósmico por ser digno desse dom e fazer tudo o que puder para ajudar aqueles que não têm tanta sorte em suas buscas espirituais ou lutas cotidianas. Ainda estou muito longe do que acredito que posso e devo alcançar. Mas saber que uma parte do nosso Pai vive dentro de cada um de nós torna tudo possível.

ANUNCIOS

GREGO E HEBRAICO AGORA DISPONÍVEL ONLINE!

Temos o prazer de anunciar que as traduções em grego e hebraico estão agora disponíveis on-line em urantia.org/el e urantia.org/he, respectivamente. Nossas equipes de tradução adorariam ouvir comentários sobre esses trabalhos. Por favor, ajude a espalhar a palavra para todos os leitores que você conhece, encoraje-os a ler as traduções e envie seus comentários para Tamara Strumfeld em tamara@urantia.org. Obrigado!



Volume 13, Edição 1. Abril de 2019

Urantia Foundation
533 W. Diversey Parkway
Chicago, IL 60614
USA

Telefone:
+1 (733) 525 3319

E-mail: urantia@urantia.org

Créditos de Notícias em Linha

Editores: Lainey Doremus, Cece Forrester, Marilyn Kulieke, Tamara Strumfeld

Escritores: Georges Michelson-Dupont, Judy Van Cleave, Jim English, Marta Elders, Michael Zehr, Simonas Jurgionis

Produção: Fundação Urantia

Membros Curadores da Fundação Urantia

Gard Jameson, Marilyn Kulieke, Georges Michelson-Dupont, Mo Siegel, Judy Van Cleave

Curadores Associados

Gaétan Charland, Gary Deinstadt, Marta Elders, Víctor García-Bory, Mark Hutchings, Sherry Layton, Guy Perron, Minoo Claire, Ralph Zehr

Funcionários

Kelli Doremus, Cece Forrester, Ashley Hayes, Bob Solone, Joanne Strobel, Tamara Strumfeld, Marie White

"Urantia," e  "Urantian," são marcas registradas da Urantia Foundation.

Esta é uma publicação de Urantian®.

Na web em
www.urantia.org

A SESSÃO DE ESTUDO DE VERÃO DO BANCO DE ESTRANGEIROS DO URANTIA BOOK 2019

A Sessão de Estudo de Verão de 2019 da Urantia Book Fellowship será realizada de 27 a 30 de junho, na Techny Towers em Northbrook, Illinois. O tema deste ano é "Experimentar a presença de Deus".



Ele será precedido por um retiro espiritual de dois dias, "Conhecendo nossos pais espirituais", que começa na terça-feira à noite, 25 de junho, e um Conclave da Sociedade durante o dia 27 de junho.

As inscrições para a sessão principal, bem como pré e pós-eventos, estão abertas on-line em

www.regonline.com/urantia_fellowship_SSS19.



Pouco havia do lado profissional, do bem-planejado, ou do premeditado na ministração terrena do Mestre. Ele dispensava e espalhava saúde e felicidade, natural e graciosamente, na sua jornada pela vida. Era literalmente certo que, "ele caminhava fazendo o bem".

O Livro de Urântia,
171:7.9 (1875.4)